

بكون من انطوق لسان الانسياق فصيح وسياط مليح

بحسن وفضل الطبع هذا الكتاب اخرج الجامع لمسائل الحافى والبيان والبدع الموعود



الفاضل العلامة والشيخ الفاضل هو المصنف الا واني استخرج سلاله من التتمه

في المطبع الى المعتمد الى المنشور في كشور مصر في كل سنة

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

۱۔ اہل تشیع کے لئے جو کہ اسلام کے خلاف سازشیں کر رہے ہیں ان کے خلاف سخت کارروائی کی جائے گی۔
 ۲۔ اہل تشیع کے لئے جو کہ اسلام کے خلاف سازشیں کر رہے ہیں ان کے خلاف سخت کارروائی کی جائے گی۔
 ۳۔ اہل تشیع کے لئے جو کہ اسلام کے خلاف سازشیں کر رہے ہیں ان کے خلاف سخت کارروائی کی جائے گی۔
 ۴۔ اہل تشیع کے لئے جو کہ اسلام کے خلاف سازشیں کر رہے ہیں ان کے خلاف سخت کارروائی کی جائے گی۔
 ۵۔ اہل تشیع کے لئے جو کہ اسلام کے خلاف سازشیں کر رہے ہیں ان کے خلاف سخت کارروائی کی جائے گی۔
 ۶۔ اہل تشیع کے لئے جو کہ اسلام کے خلاف سازشیں کر رہے ہیں ان کے خلاف سخت کارروائی کی جائے گی۔
 ۷۔ اہل تشیع کے لئے جو کہ اسلام کے خلاف سازشیں کر رہے ہیں ان کے خلاف سخت کارروائی کی جائے گی۔
 ۸۔ اہل تشیع کے لئے جو کہ اسلام کے خلاف سازشیں کر رہے ہیں ان کے خلاف سخت کارروائی کی جائے گی۔
 ۹۔ اہل تشیع کے لئے جو کہ اسلام کے خلاف سازشیں کر رہے ہیں ان کے خلاف سخت کارروائی کی جائے گی۔
 ۱۰۔ اہل تشیع کے لئے جو کہ اسلام کے خلاف سازشیں کر رہے ہیں ان کے خلاف سخت کارروائی کی جائے گی۔

۱- در مورد جرایم علیه اشخاص و اموال
 ۲- در مورد جرایم علیه اشخاص و اموال
 ۳- در مورد جرایم علیه اشخاص و اموال
 ۴- در مورد جرایم علیه اشخاص و اموال
 ۵- در مورد جرایم علیه اشخاص و اموال
 ۶- در مورد جرایم علیه اشخاص و اموال
 ۷- در مورد جرایم علیه اشخاص و اموال
 ۸- در مورد جرایم علیه اشخاص و اموال
 ۹- در مورد جرایم علیه اشخاص و اموال
 ۱۰- در مورد جرایم علیه اشخاص و اموال

الأفضل ومخيم إرباب الفضائل صوف الله عنها بوائق الزمان ورحمها
عن طوارق الجدد ثلث فشرحت عن ساق الخيال اقتداء ذخائر العلوم
والعارف واقترادها كالمسحوق من هبون الطائفة وصرفت شغف الزمان
إلى الفحص عن دقائق علم البيان أراجع الشيخوخة الدين حانة واقصبت
في مجملها وأباحث الخلق الذين فاصوا على غرر الفرائد في مجازة
كثير ما كان خالجه فليكن أشهر كتاب تلخيص المعاني المنسوب إلى
الأمام العلامة محمد بن أبي الأقدام أفضل المتأخرين أكل المتبحرين جلال الله
والدين محمد بن عبد الرحمن القزويني الخطيب بجامع دمشق أفاض الله
عليه شايبة العفان فاسكنه فرد كس الخيانت اذ قد وجدته
مختصر إمامنا الفاضل هذا الفن وقواعدها ويا نكت مسائله
وعن أئمة الحق على دقائق هي لباب آراء المتقدمين منظومة على دقائق
هي نتائج أفكار المتأخرين ما تلاميذ غاية الأجلاب ونهاية لا يجازي
لها على محاسن السحر ولا تزل لا يجازي شعره في كل لفظ منه سر ومن
من الله مدق في كل سطر منه عقد من اللذة وكان يعوذه عن ذلك
التي في زمان أرى العلم قد عطلت مساهده ومعاهده وسدت مصادره
وموارد حلت ديكرا وهما بعد وعفت اطلاه ومعالمه مع استفت
شبه من الفضل على الأمل واستحسن الأفاضل زوايا القول يتلوهون

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

۱۔ اہل حق سے تعلق رکھنے والے
 ۲۔ اہل حق سے تعلق رکھنے والے
 ۳۔ اہل حق سے تعلق رکھنے والے
 ۴۔ اہل حق سے تعلق رکھنے والے
 ۵۔ اہل حق سے تعلق رکھنے والے
 ۶۔ اہل حق سے تعلق رکھنے والے
 ۷۔ اہل حق سے تعلق رکھنے والے
 ۸۔ اہل حق سے تعلق رکھنے والے
 ۹۔ اہل حق سے تعلق رکھنے والے
 ۱۰۔ اہل حق سے تعلق رکھنے والے

عبدالله بن محمد

مجلس

بسم الله الرحمن الرحيم

مجلس شورای اسلامی

بسم الله الرحمن الرحيم

تاریخ

کتابخانه

بسم الله الرحمن الرحيم

میں نے اسے

بسم الله الرحمن الرحيم

وہیں کہیں

من ان دلس اطلال العلوم والفضائل وساسقون من العكاس لحوال
الاذكياء ولا فاضل وهكذا يذهب الزمان على العدى وفيه اعلم فية
وبدروس الاثر لكة لما رايت نرف رعات الحاصلين على اعلم هذا الكتاب
وتخصيله وامد اعناهم على الاحاطة بمجمله ونفاصيله واكثر هم
قد حرموا لوقب الاحياء الى مافية من مطويات الرمز والاسرار
اذ لم يقع له شرح يكشف عن وجوه خرائد الاسرار في بعض معاطيه
قد كلفوا بما فهموا من ظاهر القال من غير ان يكون لهم اطلاع على
حقيقة الحال وبعضهم قد قصدوا السلوك طرائقه من غير دليل
فاصلوا كثيرا وضلوا عن سبيل السبيل فاحسنت من اثناء التخصيل
فرصا مع ما خرج من الزمان غصصا وفيه فقلت افصح مولد السهر
عائضا في كج الافكار والنقط فرائد الفكر من مطارح الافكار وبذلك
البريد في مراجعة الفضلاء لشاردهم فالتبان ومليت الكتب المصنفة
في فن البين لاسما كمال الاعجاز واسرار البلاغة وقد ساهنت
في تصغيرها غاية الوسع والطاقة ثم جمعت شرح هذا الكتاب ما بذلل
صعاب عن صياحه الابية وليد طريق الوصول الى ذخائر كنوز
الحقيقة واورد عنه فرائد نفسه وسعت بها كمال القواعد وفوائد
شريفة فتحت بها اذهان الاذكياء وعرايب نكت اهدت اليها سبور
التوفيق والطائفة قد اخذ بها من علم الحق وتمسكت في دفع
اعتراضاته بليل العبد ولا تعيان وبحثت في اورد ما ورد عليه من
مذاهب المتأخرين والاعتساف واشرت الى محل الدخول مضى المستقام
الايصاح ونجحت على بعض اوقام من التسامح للفاضل العلامة في شرح
نقذ مدبر ١٢

[illegible]

ویناں میں ہے کہ جو شخص اپنے مال و دولت کو اپنے عزیزوں میں تقسیم کرے گا وہ اپنے مال و دولت کو اپنے عزیزوں میں تقسیم کرے گا۔

11

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸

للفلاح واومات الى مواضع زلت فيها اقدامكم فخذون في هذه الصناعة
وغمضت عما وقع لبعض منكم على هذا الكتاب من غير صيانة وقرئت الكتاب
بمحاذاة خطي وتحقيق الواجبات وما قرئت على نفسه منكم في بطون
الواجبات وحقن فرغت من تسديد العوائف بلك اللطائف شعور
بما في الدهر بالانواع في ايدى في عاقل من سائل في حضرت اذا اصابت
سهلهم و تكسر الضلال على التصال وذلك من فوائد اخبار والا حلال ببقا
المصائب العسائر والاخوان عند الظلم مباح العفو في ديار اخر اننا لا نسيما
ديار بل اهل التسباب عبيد في اولاد من تحبكم من اهلها فلقد جرد الدير
على اهلها شرف العداوان وادار من كان منها من السكان فلم يدع
وطاها الا دمنة لم تنكح من اهلها في ولم يسبق من حرمها الا قوم بيلد عفيف
فمن كان لم يكن من النجس الى الصفا واسرهم اسمهم سلمه فطرحت
لا يراق في زوايا الخوان وسحت عليها عيالكم انسان وجمعت بينه و
بينها ما مضى واولادها كان ليرين شيئا مذكورا والى الله التمسك
من دهر اذا اساء احد على اساءته وان احسن ندم عليه من ساءته
تبر ليا في فوط اللئالي وحق للبال الى ان تلفظت ارجل الى الرض وتجرى في رفع
للخض حمة تحتكم وبسته ارجلها الى الله عن كفت فقه الله عنه
منها على حمة النعم بلدة طيبه فقام كبر شعور اهل حجة في الحاسن كمال

[illegible]

[illegible][illegible]

5

قد استعملوا في ان يشعروا بصلوات الله تعالى وشكره والى بما عانت فيه
 في هذا التلخيص من الكد والعناء والى الله الضوع في ان يفعبه المصلي المدين
 هم الحق طاب الوعد وعن طريق العناد ناكوتهم وعصمهم يحصل الحق المبين
 لا تصور الباطل بصيرة اليقين وهذا العزم في موضع من غير العلم اتم قليل
 الوجود في هذا الايام فلقد غلب على السباع الكلد والعلو وشتم المجدال
 به الدين العباد ولكن فاعلم من الناس الشناء المصلي في العاجل
 فحسب ما ارجو من التواخييل في الاحكل وما توفيق الا بالتمتع عليه

توكلت واليه اتي كل المصنف رحمه الله لسم الله الرحمن الرحيم الحمد
 لله امتحنتكم به بعد التمس بالتمتع بحمد الله سبحانه وطعالي ادا علقني شئ
 مما يجب عليه من شكر نعمائه التي تليق هذا المختصر اتم من ان اراه والحمد هو
 الشناء بالثناء على الجليل سوره على الفضائل امه بالفاضل والتشكر
 فعل بين من تعظيم التعم بسبب الانعام من كان ذكرا باللسان او اعقادا
 وعظمة بالجان او عملا وخدمة بالادكان فهو المجد واللسان وحده
 ومعلقة بعم النعمة وغيرهما من الشكر بعم اللسان وغيره ومعلقة
 يكون النعمة وحدها فالحمد اهم باعتبار للتعليق واخص باعتبار المردود
 الشكر بالعكس ومن هنا تحقق خصا دها في الشناء باللسان في مقابلة
 الاحسان وقاروها في صدق الحمد فقد على الوصف بالعلم والشجاعة
 وصدق الشكر فقط على انشاء بالجمان في مقابلة الاحسان والله اعلم
 للذات الواجب ارجو المسقى لجميع المصنف كذا الم يقل الحمد للخالق والخالق

قد استعملوا في ان يشعروا بصلوات الله تعالى وشكره والى بما عانت فيه
 في هذا التلخيص من الكد والعناء والى الله الضوع في ان يفعبه المصلي المدين
 هم الحق طاب الوعد وعن طريق العناد ناكوتهم وعصمهم يحصل الحق المبين
 لا تصور الباطل بصيرة اليقين وهذا العزم في موضع من غير العلم اتم قليل
 الوجود في هذا الايام فلقد غلب على السباع الكلد والعلو وشتم المجدال
 به الدين العباد ولكن فاعلم من الناس الشناء المصلي في العاجل
 فحسب ما ارجو من التواخييل في الاحكل وما توفيق الا بالتمتع عليه

اذا قرأ هذا المصنف في صلاة العشاء وشكره والى بما عانت فيه
 في هذا التلخيص من الكد والعناء والى الله الضوع في ان يفعبه المصلي المدين
 هم الحق طاب الوعد وعن طريق العناد ناكوتهم وعصمهم يحصل الحق المبين
 لا تصور الباطل بصيرة اليقين وهذا العزم في موضع من غير العلم اتم قليل
 الوجود في هذا الايام فلقد غلب على السباع الكلد والعلو وشتم المجدال
 به الدين العباد ولكن فاعلم من الناس الشناء المصلي في العاجل
 فحسب ما ارجو من التواخييل في الاحكل وما توفيق الا بالتمتع عليه

قد استعملوا في ان يشعروا بصلوات الله تعالى وشكره والى بما عانت فيه
 في هذا التلخيص من الكد والعناء والى الله الضوع في ان يفعبه المصلي المدين
 هم الحق طاب الوعد وعن طريق العناد ناكوتهم وعصمهم يحصل الحق المبين
 لا تصور الباطل بصيرة اليقين وهذا العزم في موضع من غير العلم اتم قليل
 الوجود في هذا الايام فلقد غلب على السباع الكلد والعلو وشتم المجدال
 به الدين العباد ولكن فاعلم من الناس الشناء المصلي في العاجل
 فحسب ما ارجو من التواخييل في الاحكل وما توفيق الا بالتمتع عليه

[illegible]

او عن امر الله اختصاصا استحقاقا للجد بوصف دون وصف بل
 بما قرأ في الاعمال بعد الدلالة على استحقاق الذات تنبها على حق
 الاستحقاقين وقدم الجد لا قضاء للعالم من دياره ما به وكان كذا الله
 ثم في نفسه على ان صاحب لكسان قد صرح بان فيه ايضا دلاله على
 اختصاص الجد به وان به حق ولقد يظهر ان ما ذهب اليه من ان اللام
 في الجد تعريف للمخرج وان الاستغراق ليس مما توجه كثيرا من الناس منسبا
 على ان يقال العباد عدهم ليست مخلوقة لله تعالى فذلك يكون جمع للمصادر
 لرجوعه الى على المخرج للمصادر السادة مسددا لفعال واصله
 الغصب والعدول الى غير ذلك على الدوام واللبات والفعل اما يدل
 للمقتضى من الاستغراق وكذا ما بين منابه وفيه نظر ان النائب مناب
 الفعل اعلموا المصدر للترك مثل سلام عليك وحكام من ان يدخل
 فيه اللام ويقصد به الاستغراق فالاولان يقولان كونه من غير معنى في المتبادر
 الى المفهوم الشائع في الاستعمال لا سيما في المصدر وقد خالف من الاستغراق
 او على ان اللام لا يفيد سوى التعريف والاسم لا يدل الا على مسماه فاذا
 لا يكون من استغراق وما في على التعميم به لا من صولة تلفضا وقطوعا
 لفظا فلا حرج في الصولة الى التعدي الى التعميم به مع تقدير في المطلق على معنى
 علم كونه تامة معناه ومن ثم ان التعدي عليه على ان ما لم يعلم يدل
 من انفيه المضاف او من حيث ذلك ولا وجه في هذا استغراقا
 فان لم يكن على التعميم او من اوصاف التعميم لم يكن على نفس النعمة

[illegible]

منها ما لا يخلو من غيب لا يدرى من غيبه الله تعالى ولا يعلمه احد من خلقه الا الله تعالى
 والى الله مرجعهم جميعا في يوم القيمة
 والى الله مرجعهم جميعا في يوم القيمة
 والى الله مرجعهم جميعا في يوم القيمة

منها ما لا يخلو من غيب لا يدرى من غيبه الله تعالى ولا يعلمه احد من خلقه الا الله تعالى
 والى الله مرجعهم جميعا في يوم القيمة
 والى الله مرجعهم جميعا في يوم القيمة
 والى الله مرجعهم جميعا في يوم القيمة

دعاء للشاكرين الذين اتقوا الله في علم الشرائع وقصص من اوتي
 الحكمة اشكركم اني اتقوا الله لان الحكمة هي علم الشرائع على ما مضى في الكشاف
 واغنى اوتي تنبيه على انه من عند ربه كما من عند نفسه وترك الفاعل لا
 هذا الفعل لا يصلح الا لله تعالى وحصل للخطاب مشاركة في الخبر وكان الفصل الثمين
 وبقي الكلام البين فصل بمفصل ففصل الخطاب بين من الكلام
 للخص الذي يتبين من يحاط به ولا يلبس عليه او معنى فاصول
 الفاعل من الخطاب الذي يفصل بين الحق والمأطل والاصواب والخطا وشر
 دعاء عاين السارعة في تنفيذ الاحكام وتبليغها الى العباد بقوله وعلى الله
 اصله اهل يدك لا اهل فعله تعالى في الاشرف ومن الخطر عن الكساة
 سمعت اعرابه اقصيا يقول اهل يدك واويل الاكل ارجع طاهر
 صاحب واصح وصحابة لا خيار خير بالتشديد لا ما بعد اكل اكل اكل
 مما يكن من شئ بعد الحمد والصلوة فوكت كلمة اهل من اسم المبتداء وفعل
 هو الشرط ونصبت معانها فلنصفها مع الشرط لانها الفاء اللازمة
 للشرط ما لبك نصبت معانها لانها الفاء اللازمة للشرط ما لبك نصبت
 المعنى ما كان والبقاء له بقدر الامكان وسبب هذه زيادة تحقيق في احوال متعلق
 الفعل ولما كان لما ظن بمحضه ان لا يعمل اسعاه الشرط يليه فعل ماض
 لفظا او معنى قال سيدها لما وقع امره بوقوع غيره وانما يكون
 مثل يوقهم منه بعضهم انه حرف شرط كلي لان لا انتفاء التاكيد
 لا انتفاء الاول ولما التوب البتة لتب الاول وانجبه ما تقدم علم
 البلاغة هو علم المعاني والبيان وعلم تراجمها هو التدقيق من اهل العلوم
 قدر اواد قمار لا حاجة الى تخصيص العلوم بالعربية لانه

منها ما لا يخلو من غيب لا يدرى من غيبه الله تعالى ولا يعلمه احد من خلقه الا الله تعالى
 والى الله مرجعهم جميعا في يوم القيمة
 والى الله مرجعهم جميعا في يوم القيمة
 والى الله مرجعهم جميعا في يوم القيمة

منها ما لا يخلو من غيب لا يدرى من غيبه الله تعالى ولا يعلمه احد من خلقه الا الله تعالى
 والى الله مرجعهم جميعا في يوم القيمة
 والى الله مرجعهم جميعا في يوم القيمة
 والى الله مرجعهم جميعا في يوم القيمة

۱۔ موصول کی کاتبی اور لکھائی
 ۲۔ موصول کی صورت اور اس کی اقسام
 ۳۔ موصول کی اسباب و اسباب
 ۴۔ موصول کی اسباب و اسباب
 ۵۔ موصول کی اسباب و اسباب
 ۶۔ موصول کی اسباب و اسباب
 ۷۔ موصول کی اسباب و اسباب
 ۸۔ موصول کی اسباب و اسباب
 ۹۔ موصول کی اسباب و اسباب
 ۱۰۔ موصول کی اسباب و اسباب

۵۴

[illegible][illegible]

في هذا الخبر من الامثلة ولما لم من الالوه والخصه جهدا بالاضم الفتح لاجتهدا
 وعن افرام الجبل بالضم لما قوت بالفتح المشقة وقد استعمل الالوه في قولهم
 الالوه جهدا مستعدا الى الفعلين طالعنا لا امعنا جهدا وحذف ههنا
 المفعول الاول لانه غير مقصود اي لم اصنع اجتهادا في حقيقة اي المخصص
 في تحقيق ما ذكر فيه من الاجتهاد وهذا يباي يفتحه وربته اي المخصص ترتيبا
 اقرب مما لو اخذ وهو في الاصحاب لا ليدل على الشيء بل ليعلم من ترتيبه
 ترتيب نسكاكي او القسم الثالث اصاحه المصدر كالي فاعل والمفعول وانه
 ابا لعر في اختصار لفظه اي المخصص تقريرا بمفعول له لما تضمنه معنى لم بالبع
 كانه قال تركت المبالغة في الاختصار تقريرا لمعاطية اي تقاوله وطالب التسهيل
 فمه على ما لم يدع ولولم يتناول الفعل المفعول بالثبت على ما ذكرنا كان اللفظ في المبالغة
 في الاختصار لم يكن للتقريب والتسهيل بل لمر اخر وهذا صيغة على اصل ذكره
 الشيخ في دلائل الاعجاز وهو ان من حكم اللفظ اذا دخل على كلامه فيه تعقيد
 على وجهه ان يتوجه الى ذلك القيد وان يقع له خصوصا مثلا اذا قيل
 لم وانك تقوم اجتمعين كان نقبا للاجتماع وهذا اما لاسبيل الى التذكير
 فيه ولعمري لقد نظرت للمصنف في وصف القسم الثالث بان فيه حشوا وتطويلا
 تعقيدا وتصريحا او لا وتلويا كما سأل ما ذكرنا وغيره ايضا ثالثا حديث
 وصف معلقة دانه مخصص من سهل المأخذ اي لا يطول فيه ولا حشو ولا
 تعقيد كما في القسم الثالث واضفت الى ذلك المذكور من القواعد وغيرها
 فوائد عذبت اي اطلعت في بعض كتب القوم عليها اي هذه الفوائد ونزوات

من هذا الخبر من الامثلة ولما لم من الالوه والخصه جهدا بالاضم الفتح لاجتهدا
 وعن افرام الجبل بالضم لما قوت بالفتح المشقة وقد استعمل الالوه في قولهم
 الالوه جهدا مستعدا الى الفعلين طالعنا لا امعنا جهدا وحذف ههنا
 المفعول الاول لانه غير مقصود اي لم اصنع اجتهادا في حقيقة اي المخصص
 في تحقيق ما ذكر فيه من الاجتهاد وهذا يباي يفتحه وربته اي المخصص ترتيبا
 اقرب مما لو اخذ وهو في الاصحاب لا ليدل على الشيء بل ليعلم من ترتيبه
 ترتيب نسكاكي او القسم الثالث اصاحه المصدر كالي فاعل والمفعول وانه
 ابا لعر في اختصار لفظه اي المخصص تقريرا بمفعول له لما تضمنه معنى لم بالبع
 كانه قال تركت المبالغة في الاختصار تقريرا لمعاطية اي تقاوله وطالب التسهيل
 فمه على ما لم يدع ولولم يتناول الفعل المفعول بالثبت على ما ذكرنا كان اللفظ في المبالغة
 في الاختصار لم يكن للتقريب والتسهيل بل لمر اخر وهذا صيغة على اصل ذكره
 الشيخ في دلائل الاعجاز وهو ان من حكم اللفظ اذا دخل على كلامه فيه تعقيد
 على وجهه ان يتوجه الى ذلك القيد وان يقع له خصوصا مثلا اذا قيل
 لم وانك تقوم اجتمعين كان نقبا للاجتماع وهذا اما لاسبيل الى التذكير
 فيه ولعمري لقد نظرت للمصنف في وصف القسم الثالث بان فيه حشوا وتطويلا
 تعقيدا وتصريحا او لا وتلويا كما سأل ما ذكرنا وغيره ايضا ثالثا حديث
 وصف معلقة دانه مخصص من سهل المأخذ اي لا يطول فيه ولا حشو ولا
 تعقيد كما في القسم الثالث واضفت الى ذلك المذكور من القواعد وغيرها
 فوائد عذبت اي اطلعت في بعض كتب القوم عليها اي هذه الفوائد ونزوات

في هذا الخبر من الامثلة

في هذا الخبر من الامثلة ولما لم من الالوه والخصه جهدا بالاضم الفتح لاجتهدا
 وعن افرام الجبل بالضم لما قوت بالفتح المشقة وقد استعمل الالوه في قولهم
 الالوه جهدا مستعدا الى الفعلين طالعنا لا امعنا جهدا وحذف ههنا
 المفعول الاول لانه غير مقصود اي لم اصنع اجتهادا في حقيقة اي المخصص
 في تحقيق ما ذكر فيه من الاجتهاد وهذا يباي يفتحه وربته اي المخصص ترتيبا
 اقرب مما لو اخذ وهو في الاصحاب لا ليدل على الشيء بل ليعلم من ترتيبه
 ترتيب نسكاكي او القسم الثالث اصاحه المصدر كالي فاعل والمفعول وانه
 ابا لعر في اختصار لفظه اي المخصص تقريرا بمفعول له لما تضمنه معنى لم بالبع
 كانه قال تركت المبالغة في الاختصار تقريرا لمعاطية اي تقاوله وطالب التسهيل
 فمه على ما لم يدع ولولم يتناول الفعل المفعول بالثبت على ما ذكرنا كان اللفظ في المبالغة
 في الاختصار لم يكن للتقريب والتسهيل بل لمر اخر وهذا صيغة على اصل ذكره
 الشيخ في دلائل الاعجاز وهو ان من حكم اللفظ اذا دخل على كلامه فيه تعقيد
 على وجهه ان يتوجه الى ذلك القيد وان يقع له خصوصا مثلا اذا قيل
 لم وانك تقوم اجتمعين كان نقبا للاجتماع وهذا اما لاسبيل الى التذكير
 فيه ولعمري لقد نظرت للمصنف في وصف القسم الثالث بان فيه حشوا وتطويلا
 تعقيدا وتصريحا او لا وتلويا كما سأل ما ذكرنا وغيره ايضا ثالثا حديث
 وصف معلقة دانه مخصص من سهل المأخذ اي لا يطول فيه ولا حشو ولا
 تعقيد كما في القسم الثالث واضفت الى ذلك المذكور من القواعد وغيرها
 فوائد عذبت اي اطلعت في بعض كتب القوم عليها اي هذه الفوائد ونزوات

في هذا الخبر من الامثلة ولما لم من الالوه والخصه جهدا بالاضم الفتح لاجتهدا
 وعن افرام الجبل بالضم لما قوت بالفتح المشقة وقد استعمل الالوه في قولهم
 الالوه جهدا مستعدا الى الفعلين طالعنا لا امعنا جهدا وحذف ههنا
 المفعول الاول لانه غير مقصود اي لم اصنع اجتهادا في حقيقة اي المخصص
 في تحقيق ما ذكر فيه من الاجتهاد وهذا يباي يفتحه وربته اي المخصص ترتيبا
 اقرب مما لو اخذ وهو في الاصحاب لا ليدل على الشيء بل ليعلم من ترتيبه
 ترتيب نسكاكي او القسم الثالث اصاحه المصدر كالي فاعل والمفعول وانه
 ابا لعر في اختصار لفظه اي المخصص تقريرا بمفعول له لما تضمنه معنى لم بالبع
 كانه قال تركت المبالغة في الاختصار تقريرا لمعاطية اي تقاوله وطالب التسهيل
 فمه على ما لم يدع ولولم يتناول الفعل المفعول بالثبت على ما ذكرنا كان اللفظ في المبالغة
 في الاختصار لم يكن للتقريب والتسهيل بل لمر اخر وهذا صيغة على اصل ذكره
 الشيخ في دلائل الاعجاز وهو ان من حكم اللفظ اذا دخل على كلامه فيه تعقيد
 على وجهه ان يتوجه الى ذلك القيد وان يقع له خصوصا مثلا اذا قيل
 لم وانك تقوم اجتمعين كان نقبا للاجتماع وهذا اما لاسبيل الى التذكير
 فيه ولعمري لقد نظرت للمصنف في وصف القسم الثالث بان فيه حشوا وتطويلا
 تعقيدا وتصريحا او لا وتلويا كما سأل ما ذكرنا وغيره ايضا ثالثا حديث
 وصف معلقة دانه مخصص من سهل المأخذ اي لا يطول فيه ولا حشو ولا
 تعقيد كما في القسم الثالث واضفت الى ذلك المذكور من القواعد وغيرها
 فوائد عذبت اي اطلعت في بعض كتب القوم عليها اي هذه الفوائد ونزوات

[illegible]

ان قال الجاحظ من بطلته لبعض طرق الجبروت وهاجت به مرة فوثب عليه
قوم يصرون اليه ويؤذون في اذنه فالتفت من بين ايديهم فقال ما لكم
تلكا كما تمل على كما تكون على ذي جنة افرقوا عنه فقال بعضهم دعوه
فان شيطانهم يتكلم بالهذيان وينصت ما يحاج اليه ان يخرج له وجه بعيد
لغوه سر جاني قول الجاحظ ومثله وجايبا جاني اي مدعاه مطلقا واما جاني سر
اسود كالقلم ومرستا اي انما سر جاني كالسيف السرجي في الدقة والاسود
والسرجي جرحه قاني يشيب اليه السيفون او كالسرجي في البرق واللمعان
وهذا قريب من قولهم سرج وجهه بالاسكساي حسن وسرج الله وجهه
اي يحسنه ولفظهم يجعل اسم مفعول منه لاحتمال انهم لم يجدوا
على هذا الاستعمال وان يكون هذا اضربا من الاستعمال السرجي على انه
لا يعلان يقال ان سرج الله وجهه يعني من باب الغرابة واما صاحب عمل
اللغة فقد قال سرج الله وجهه حسنة وهي تشبه هذا المصراع لا يقال
الغرابة كما يفهم من كلامهم كون الكلمة غير مشهورة لا مسعول وهي مفعلة الغرابة
وهي بحسب قولهم قوم والوحشة هي المشقة على راي بعض الطبعين
وهي مفعلة الغرابة ايضا لان كونها غريبة لا يحسن مسيرها والوحشة هي
عيد لان لفظة الغرابة وان اردنا بالوحشة غير ما ذكرنا فلا نسلم ان الغرابة
من ذلك المعنى بل بالضرورة لا نقول هذا اليوم اضطررنا من ذكر

[illegible]

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

[illegible]

في كنهه حيث قالوا الوجه منسوخ من الذي ليسكن القفا لا استعيرت
 لا فقاظ لانه لم يفسر استعمالا والوجه قسمان غريب حسن وغريب قبيح
 فالغريب الحسن هو الذي لا يعاب استعماله على العرب كانه لهيكل وحشيا
 عندهم وذلك مثل شربيت واشهر واظهر في القفا احسن منها في
 النثر ومنه غريب الفزان والحديث والغريب القبيح الذي لا يعاب استعماله
 مطلقا ليس الوجه العليظ وهو ان يكون مع كونه غريب لا استعمالا فيقال على
 السمكة عياط الذوق وليس المتعارف اصل ذلك مثل جيش الفريد والوجه القبيح
 ويحتمل ذلك وقولنا غياظا هو المعنى كما نوسه الاستعمال لتفسيره
 فمن كونه محلا لا فصاحة المتداولة فيما بينهم ظاهر الفساد وان
 اوردت بالفصاحة وجه اخر فمن عمتان شيئا من التناثر والخرابة والمخالفة
 لا يحل بها فلا مسابحة والمخالفة ان تكون الكلمة على خلاف القانون المستنبط
 من تتبع لغة العرب اعمه مفردات الفاظهم الموصوفة اعماه في حكمها كجرب
 الا لجلال في عرقهم ولا عا في عيونهم وغفراك مما يشتمل عليه علم التصريف
 ولما نحو في يابي وعرو استقر في ققط شعره وال ومام وما اشبه ذلك
 من الشواذ النادرة في اللغة فليست من المخالفة في شيء كما لا يذ لك تبين
 من الواضح في حكم المستعساك فكاكه قال العياض كذا في هذا
 الصنيع بل المخالفة ما لا يكون على وفق ما ثبت من الواضع نحو ما لا يحل
 بفعل كذا معكم في قوله الحمد لله على الاجل والقياس لا يحل قبل فصاحة المعرج
 خلو صه مما ذكره من الكراهة في السمع بان يتبع السمع من شاع كما يتبع العين ما لا يحل

ليس ذلك من الوجهين
 في كنهه حيث قالوا الوجه منسوخ من الذي ليسكن القفا لا استعيرت
 لا فقاظ لانه لم يفسر استعمالا والوجه قسمان غريب حسن وغريب قبيح
 فالغريب الحسن هو الذي لا يعاب استعماله على العرب كانه لهيكل وحشيا
 عندهم وذلك مثل شربيت واشهر واظهر في القفا احسن منها في
 النثر ومنه غريب الفزان والحديث والغريب القبيح الذي لا يعاب استعماله
 مطلقا ليس الوجه العليظ وهو ان يكون مع كونه غريب لا استعمالا فيقال على
 السمكة عياط الذوق وليس المتعارف اصل ذلك مثل جيش الفريد والوجه القبيح
 ويحتمل ذلك وقولنا غياظا هو المعنى كما نوسه الاستعمال لتفسيره
 فمن كونه محلا لا فصاحة المتداولة فيما بينهم ظاهر الفساد وان
 اوردت بالفصاحة وجه اخر فمن عمتان شيئا من التناثر والخرابة والمخالفة
 لا يحل بها فلا مسابحة والمخالفة ان تكون الكلمة على خلاف القانون المستنبط
 من تتبع لغة العرب اعمه مفردات الفاظهم الموصوفة اعماه في حكمها كجرب
 الا لجلال في عرقهم ولا عا في عيونهم وغفراك مما يشتمل عليه علم التصريف
 ولما نحو في يابي وعرو استقر في ققط شعره وال ومام وما اشبه ذلك
 من الشواذ النادرة في اللغة فليست من المخالفة في شيء كما لا يذ لك تبين
 من الواضح في حكم المستعساك فكاكه قال العياض كذا في هذا
 الصنيع بل المخالفة ما لا يكون على وفق ما ثبت من الواضع نحو ما لا يحل
 بفعل كذا معكم في قوله الحمد لله على الاجل والقياس لا يحل قبل فصاحة المعرج
 خلو صه مما ذكره من الكراهة في السمع بان يتبع السمع من شاع كما يتبع العين ما لا يحل

في كنهه حيث قالوا الوجه منسوخ من الذي ليسكن القفا لا استعيرت
 لا فقاظ لانه لم يفسر استعمالا والوجه قسمان غريب حسن وغريب قبيح
 فالغريب الحسن هو الذي لا يعاب استعماله على العرب كانه لهيكل وحشيا
 عندهم وذلك مثل شربيت واشهر واظهر في القفا احسن منها في
 النثر ومنه غريب الفزان والحديث والغريب القبيح الذي لا يعاب استعماله
 مطلقا ليس الوجه العليظ وهو ان يكون مع كونه غريب لا استعمالا فيقال على
 السمكة عياط الذوق وليس المتعارف اصل ذلك مثل جيش الفريد والوجه القبيح
 ويحتمل ذلك وقولنا غياظا هو المعنى كما نوسه الاستعمال لتفسيره
 فمن كونه محلا لا فصاحة المتداولة فيما بينهم ظاهر الفساد وان
 اوردت بالفصاحة وجه اخر فمن عمتان شيئا من التناثر والخرابة والمخالفة
 لا يحل بها فلا مسابحة والمخالفة ان تكون الكلمة على خلاف القانون المستنبط
 من تتبع لغة العرب اعمه مفردات الفاظهم الموصوفة اعماه في حكمها كجرب
 الا لجلال في عرقهم ولا عا في عيونهم وغفراك مما يشتمل عليه علم التصريف
 ولما نحو في يابي وعرو استقر في ققط شعره وال ومام وما اشبه ذلك
 من الشواذ النادرة في اللغة فليست من المخالفة في شيء كما لا يذ لك تبين
 من الواضح في حكم المستعساك فكاكه قال العياض كذا في هذا
 الصنيع بل المخالفة ما لا يكون على وفق ما ثبت من الواضع نحو ما لا يحل
 بفعل كذا معكم في قوله الحمد لله على الاجل والقياس لا يحل قبل فصاحة المعرج
 خلو صه مما ذكره من الكراهة في السمع بان يتبع السمع من شاع كما يتبع العين ما لا يحل

[illegible]

الكلام في الجنس والقبول بما بقية الاعتبار للناسب الخطاطه اي الخطاط
شأنه بعده ما الى بعد مطابقة الكلام للاعتبار المناسب للمراد بالاعتبار
للمناسب لاهل الذي اعتبروا المشكوكنا سببا بحسب السليقة ولو جسيب
تراكميل لباغليغا اعتبرت الشئ اذا طربت اليه وراعت حاله واعتبار
هذا الامر في الخلق او كواها ذات وفي اللفظنا سببا وبالعرض والاراد الكلام
الكلام القصير كونه اشارة لعلها سبق لادارتها في القصر والاراد الجسر
الحسن الذي الداخل في البلاغة ومن العرض لاجزالات الكلام قد يقع
بالحسنة اللفظية والقصورية لكونها خادمة من حد البلاغة تقتضي الحال
حرا لاعتبار المناسب للحال والقيام كالتكديك والخلق وغيرهما مما عده
وتجديهر لفظ المفتاح يستعمل في زيادة تحقيقه والتمام في قوله فقط
الحال يدل على انه قد مر على ما تقدم ونتيجة له هو ان ذلك انه قد علمت ان
ان ارتفاع شأن الكلام القصير بمطابقة الاعتدال المناسب غير ان اضافة
المصدر لبقيد المصو كقيل ان موني زيدا في اللاد معلوم ان الكلام انما يقع
بالبلاغة وهي مطابقة الكلام القصير بقتصر الحال فحصل من هذا بعد مثله
لحديثه ان ليس ارتفاعه الا بمطابقته للاعتدال المناسب والشأنية
ان ليس ارتفاعه الا بمطابقته بقتصر الحال فيجيب ان يكون المراد بالاعتدال
المناسب وبقصر الحال واحد ولا يلزم احد المصيرين او كلاهما وفيه نظر

فانما كان الكلام في الجنس والقبول بما بقية الاعتبار للناسب الخطاطه اي الخطاط
شأنه بعده ما الى بعد مطابقة الكلام للاعتبار المناسب للمراد بالاعتبار
للمناسب لاهل الذي اعتبروا المشكوكنا سببا بحسب السليقة ولو جسيب
تراكميل لباغليغا اعتبرت الشئ اذا طربت اليه وراعت حاله واعتبار
هذا الامر في الخلق او كواها ذات وفي اللفظنا سببا وبالعرض والاراد الكلام
الكلام القصير كونه اشارة لعلها سبق لادارتها في القصر والاراد الجسر
الحسن الذي الداخل في البلاغة ومن العرض لاجزالات الكلام قد يقع
بالحسنة اللفظية والقصورية لكونها خادمة من حد البلاغة تقتضي الحال
حرا لاعتبار المناسب للحال والقيام كالتكديك والخلق وغيرهما مما عده
وتجديهر لفظ المفتاح يستعمل في زيادة تحقيقه والتمام في قوله فقط
الحال يدل على انه قد مر على ما تقدم ونتيجة له هو ان ذلك انه قد علمت ان
ان ارتفاع شأن الكلام القصير بمطابقة الاعتدال المناسب غير ان اضافة
المصدر لبقيد المصو كقيل ان موني زيدا في اللاد معلوم ان الكلام انما يقع
بالبلاغة وهي مطابقة الكلام القصير بقتصر الحال فحصل من هذا بعد مثله
لحديثه ان ليس ارتفاعه الا بمطابقته للاعتدال المناسب والشأنية
ان ليس ارتفاعه الا بمطابقته بقتصر الحال فيجيب ان يكون المراد بالاعتدال
المناسب وبقصر الحال واحد ولا يلزم احد المصيرين او كلاهما وفيه نظر

هذا الكلام في الجنس والقبول بما بقية الاعتبار للناسب الخطاطه اي الخطاط
شأنه بعده ما الى بعد مطابقة الكلام للاعتبار المناسب للمراد بالاعتبار
للمناسب لاهل الذي اعتبروا المشكوكنا سببا بحسب السليقة ولو جسيب
تراكميل لباغليغا اعتبرت الشئ اذا طربت اليه وراعت حاله واعتبار
هذا الامر في الخلق او كواها ذات وفي اللفظنا سببا وبالعرض والاراد الكلام
الكلام القصير كونه اشارة لعلها سبق لادارتها في القصر والاراد الجسر
الحسن الذي الداخل في البلاغة ومن العرض لاجزالات الكلام قد يقع
بالحسنة اللفظية والقصورية لكونها خادمة من حد البلاغة تقتضي الحال
حرا لاعتبار المناسب للحال والقيام كالتكديك والخلق وغيرهما مما عده
وتجديهر لفظ المفتاح يستعمل في زيادة تحقيقه والتمام في قوله فقط
الحال يدل على انه قد مر على ما تقدم ونتيجة له هو ان ذلك انه قد علمت ان
ان ارتفاع شأن الكلام القصير بمطابقة الاعتدال المناسب غير ان اضافة
المصدر لبقيد المصو كقيل ان موني زيدا في اللاد معلوم ان الكلام انما يقع
بالبلاغة وهي مطابقة الكلام القصير بقتصر الحال فحصل من هذا بعد مثله
لحديثه ان ليس ارتفاعه الا بمطابقته للاعتدال المناسب والشأنية
ان ليس ارتفاعه الا بمطابقته بقتصر الحال فيجيب ان يكون المراد بالاعتدال
المناسب وبقصر الحال واحد ولا يلزم احد المصيرين او كلاهما وفيه نظر

[illegible][illegible][illegible][illegible]

۱۲ اس کے لئے لکھنا چاہیے

من قولك ان كل من كان له فضل على غيره
 من قولك ان كل من كان له فضل على غيره
 من قولك ان كل من كان له فضل على غيره
 من قولك ان كل من كان له فضل على غيره

الذي وصف بالفصاحة بما يكون في المعنى واللفظ والفصاحة عبارة عن
 كمال اللفظ ووصفها ان كان عليه دل على تلك الفضيلة فيمنع عن يوصف
 بها المعنى كما يمنع ان يوصف بأنه مال ولها أي للسلافة في الكلام طريقتان
 اعلم اليه بنه في البلاغة كذا في الايضاح وهو جداولها في بيان
 الكلام في البلاغة لان يخرج عن طريق البشر ويخرج عن معارضة
 فان قيل ليست البلاغة سوى المطابقة للمعنى الحال مع انصافه وتلك البلاغة
 كما قلنا انما هي هذين الامور من انقضى واحاط به لم لا يجوز ان يراعيه
 حق الرعاية فيأتي بكلام هرفي الطرف كالاعلم من البلاغة ولو بعد ارا قصر
 سورة قلنا لا يعرف بهذا العلم الا ان هذا الحال يقتضيه ذلك الاعتبار مثلا
 ولما الاطلاع على كسرة الاحوال فكيف يتبينها ويرعاية الاعتبار بحسب
 المقطعات فامر آخر من سبله فاما كان الاطاحة بهذا العلم بغية علام الغيوب
 هم كما هو ليس من محرم هذا الفن ترا لا يقتدر على تأليف كلام بليغ
 فصلا عما هرفي الطرف كالاعلم وما يقرب منه ظاهرا من العبارة ان الطرف
 كالحل هو حد الحجاز وما يقرب من حد الحجاز وهو ما قد كان ما يقرب
 منه انما هو من المراتبة العليا والحقبة لمجده من الطرف الاعلى الذي العبد

في قولك ان كل من كان له فضل على غيره
 في قولك ان كل من كان له فضل على غيره
 في قولك ان كل من كان له فضل على غيره
 في قولك ان كل من كان له فضل على غيره

في قولك ان كل من كان له فضل على غيره
 في قولك ان كل من كان له فضل على غيره
 في قولك ان كل من كان له فضل على غيره
 في قولك ان كل من كان له فضل على غيره

[illegible]

يفتحه البلاغة إذ المناهضين نجد ذلك حقيقيا كالنهاية أو نوعيا كالاعجاز
فإن قيل ألم أجد أن الطرفين لا على حد الاعجاز في كلامه عن البشر وما يقرب منه
في كلامه عن البشر لا دلالة على ذلك لا يمكن للبشر أن يعارضوه والثاني حد لا يمكنه
أن يعارضه أو المراد أن الواحد هو نهاية الاعجاز وما يقرب من النهاية وكلاهما
اعجاز فقلنا هما الأول فنتج لا نفهم من اللفظ مع أن البص في بلاغة الكلام
من حيث هو من غير نظر إلى كلام البشر وغيره أما الثاني فلا يرفع الفساد
على أن الحق هو أن حد الاعجاز يحجب مرتبة أي مرتبة البلاغة من حيث هو الاعجاز
والإضافة للمساكن نريد قول صاحب الكشف في قوله لو جد وفيه
اختلاف شديد أي يمكن للكثير منه عتلا فتد تفاوت نظمه وبلاغته فكان
بعضه يالغا حد الاعجاز وبعضه قاصرا عنه يمكن معاوضة وما ألفت
بين النظم واليقظة أن قوله وما يقرب منه عطف على هو والضمير في منه
عائد إلى الطرف الأول لا إلى الحد الاعجاز أي الطرف الأعلى مع ما يقرب منه
في البلاغة مما لا يمكن معاوضة حد الاعجاز وهذا هو الموافق للمقام
من أن البلاغة تنزاع إلى أن يبلغ حد الاعجاز وهو الطرف الأعلى وما يقرب
منه أي من الطرف الأعلى فإنه وما يقرب منه كلاهما حد الاعجاز وهو حد الاعجاز

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

في لغات في البيان دون اللغة والصرف والفحوى علم بما تقدم امرنا احكاما
ان كل بديع كلاما كان او متكاملا فصيح لان العضاضة ما خرجت في تعريف البديع
على اسس وتلك الاسس كل ضيق يديعا وهو ظاهر والثاني ان البلاغة في
الكلام مرجعه الى معنى بل يمكن ان يخرج عنها كما قالوا من جملة
الصدق والكيد بالي طباق الحكم الواقع والاطباء اعمامه يتحققان
ونفسان ذلك الى الاحتراز عن الخطأ في تأدية المعنى المراد ولا كراهية
لفظ المراد بالكلام غير مطابق لمقتضى الحال فلا يكون يدعى كامرا من تعريف
البلاغة وعلى معيار الكلام الفصيح من غيره ولا ريبما ورد الكلام المطابق
لمقتضى الحال غير فصيح فلا يكون ايضا يدعى كامرا من ان البلاغة عبارة عن
الطابقة مع العضاضة ويكفي في تمييز الكلام الفصيح من غيره تعيين
الكلمات الفصيحة من غيرها الترفع عليها فان قلت قد يعسر مرجع البلاغة
بالعلم الغائبة لها والغرض منها افضل له وجه قلت لا بل هو فاسد لانه
ان اريد بالبليغة بلاغة الكلام على ما صرح به العلم يقول المعنى الى ان
الغرض من كون الكلام مطابقا لمقتضى الحال فصيح ام لا يحق لنا ان نخطئ
في اداء المقصود وقيام الكمال الفصيح من مذهب ومصادره واجم وكذا ان
كل كلام على خلاف ما صرح به واسرمد بالسبلاغة بلاغة

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

من حيث هو لا بد من ان يكون اللفظ في قوله لا محالة
 من حيث هو لا بد من ان يكون اللفظ في قوله لا محالة
 من حيث هو لا بد من ان يكون اللفظ في قوله لا محالة
 من حيث هو لا بد من ان يكون اللفظ في قوله لا محالة

من عرف مسئلة منه والوارد بأحوال اللفظ الا وهو الجارية العارضة لغير اللفظ
 والتأخير والتعريف والتذكير وغير ذلك وموصفا لأحوال بقوله التي بها يأتى
 اللفظ مقتضى الحال لاختلافه عن أحوال التي ليست هي الصفة لا لعل ولا في
 والافعال والتوصيف ما شبه ذلك مما لا بد من في قاعدة اصل اللفظ كذا المحسوس
 البدئية من التجنيس التصريح ونحوها مما يكون بعدد كونه الطبيعة وهو
 قرينة خفية على ان المراد ان علم يعرف به هذه الاحوال من حيث انها يأتى
 بها اللفظ مقتضى الحال ان ذلك لا اعتبار هذه الحقيقة ليقوم ان يكون علم التقاطع
 اعتبار معرفة هذه الاحوال بان يتصور معنى التعريف والتذكير
 التقدير والتأخير مثلاً وهذا هو المحل وما وفساد وهذا يخرج علم البيان
 هذا التعريف لان كون اللفظ حقيقة او مجاز او كناية مثلاً ان كانت
 احوال اللفظ قد تقضي الحال التي لا يبحث عنها في علم البيان من حيث
 انها يأتى اللفظ مقتضى الحال ان ليس فيه ان للملك الفلا في يقتض
 ايراد تشبيهه او استعارة او كناية او نحو ذلك فان قلت اذا كان لحوال
 اللفظ هي لتأكيد ما ذكره والحذف ونحو ذلك وفي غيرهما كاعتبار التماسب
 الذي هو مقتضى الحال كما يقع عنه لفظ المقابلة حيث لعل الحالة للمقتضية
 للتأكيد والتذكر والحذف وغير ذلك فكيف يصح قوله الاحوال التي
 بها يأتى اللفظ مقتضى الحال ان ليس مقتضى الحال الاستلزام
 الاحوال بعينها قلت قد تسا محو في القول بان مقتضى الحال هو التأكيد

من حيث هو لا بد من ان يكون اللفظ في قوله لا محالة
 من حيث هو لا بد من ان يكون اللفظ في قوله لا محالة
 من حيث هو لا بد من ان يكون اللفظ في قوله لا محالة
 من حيث هو لا بد من ان يكون اللفظ في قوله لا محالة

من حيث هو لا بد من ان يكون اللفظ في قوله لا محالة
 من حيث هو لا بد من ان يكون اللفظ في قوله لا محالة
 من حيث هو لا بد من ان يكون اللفظ في قوله لا محالة
 من حيث هو لا بد من ان يكون اللفظ في قوله لا محالة

من حيث هو لا بد من ان يكون اللفظ في قوله لا محالة
 من حيث هو لا بد من ان يكون اللفظ في قوله لا محالة
 من حيث هو لا بد من ان يكون اللفظ في قوله لا محالة
 من حيث هو لا بد من ان يكون اللفظ في قوله لا محالة

من حيث هو لا بد من ان يكون اللفظ في قوله لا محالة
 من حيث هو لا بد من ان يكون اللفظ في قوله لا محالة
 من حيث هو لا بد من ان يكون اللفظ في قوله لا محالة
 من حيث هو لا بد من ان يكون اللفظ في قوله لا محالة

[illegible]

والذكر والمذهب ومن ذلك ما على اللفظ التي بها يتحقق مقتضى الحال ولا
تقتضي الحال عند التحقيق كلام من كلام يذكر فيه السند اليه او يحذف
وعلى هذا القياس معنى مطابقة الكلام لمقتضى الحال ان الكلام الذي هو ٢٦
الكلام تكريفاً مجزئاً من ذلك الكلام ويصدق هو عليه صدق اللفظ على الحقيقة
مثلاً يصدق على ان زيداً ثمانية كلام من كلام وعلى زيد قائم انه كلام كونه
المسند اليه وعلى قوله الحلال والله ان كلامه حوز فيه السند اليه انما هو
تلك الاحوال هي التي بها يتحقق مطابقة هذا الكلام ما هو مقتضى الحال في
التحقق وانهم في احوال الاسناد ايضا من احوال اللفظ باعتبار ان كون الجملة
مركبة او غير مركبة اعتبارا من ارجاع اليها وتخصيص اللفظ بالعرض فحجج
اصطلاح لان هذه الصناعة انما وضعت لمعرفة احوال اللفظ على كونه
وما عدل لمن تعريف صاحب الغنم علم المعاني وانه تشتمل خاص الكلب
الكلام في الاقادة وما يتصل بواحد الاستسكان وغيره فيجوز بالوقوف
عليها عن السند وفي تطبيق الكلام على ما يقتضي الحال ذكر لوجوه اكل ان
التعريف ليس بلفظ اصداق عليه فلا يصح تعريف شيء من العلم به والثاني ان
فان اللفظ بذكر الكلب اللفظية قال واغنى عن اللفظ الكلام التراكيب

[illegible][illegible]

۱۔ درویشی کے لئے کمال کی ضرورت ہے۔
 ۲۔ درویشی کے لئے کمال کی ضرورت ہے۔
 ۳۔ درویشی کے لئے کمال کی ضرورت ہے۔
 ۴۔ درویشی کے لئے کمال کی ضرورت ہے۔
 ۵۔ درویشی کے لئے کمال کی ضرورت ہے۔
 ۶۔ درویشی کے لئے کمال کی ضرورت ہے۔
 ۷۔ درویشی کے لئے کمال کی ضرورت ہے۔
 ۸۔ درویشی کے لئے کمال کی ضرورت ہے۔
 ۹۔ درویشی کے لئے کمال کی ضرورت ہے۔
 ۱۰۔ درویشی کے لئے کمال کی ضرورت ہے۔

۱۔ اسی طرح اس نے اپنے ہاتھ سے لکھ کر دیا کہ
 ۲۔ اسی طرح اس نے اپنے ہاتھ سے لکھ کر دیا کہ
 ۳۔ اسی طرح اس نے اپنے ہاتھ سے لکھ کر دیا کہ
 ۴۔ اسی طرح اس نے اپنے ہاتھ سے لکھ کر دیا کہ
 ۵۔ اسی طرح اس نے اپنے ہاتھ سے لکھ کر دیا کہ
 ۶۔ اسی طرح اس نے اپنے ہاتھ سے لکھ کر دیا کہ
 ۷۔ اسی طرح اس نے اپنے ہاتھ سے لکھ کر دیا کہ
 ۸۔ اسی طرح اس نے اپنے ہاتھ سے لکھ کر دیا کہ
 ۹۔ اسی طرح اس نے اپنے ہاتھ سے لکھ کر دیا کہ
 ۱۰۔ اسی طرح اس نے اپنے ہاتھ سے لکھ کر دیا کہ

لا يشغل النسبة الا تشائية فلا هي للتقسيم بل النسبة ههنا هو بغير
 جزء الكلام بل اخر جيب يصح السكون عليه سواء كان ايجابا او سلبا وتبين
 حما في الاشياء كالتكلام ان كان النسبة خارج في احد الا منتهى الثلثة اي
 يكون بين الطرفين في الخارج نسبة ثبوتية او سلبية تطابق اي تطابق
 تلك النسبة ذلك الخارج بان يكون ثبوتيين او سلبيين ولا تطابقه
 بان يكون احدهما ثبوتيا والاخر سلبيا فخر اي فالكلام خبريا كاي ولم
 يكن للنسبة خارج كذلك فاشاء وسيندر هذا وضوح ان اول التبيينه
 والخبر لا يدل على المساواة والى المساواة اسنادا والمساواة دلالة متعلقات

الفعل الخافض القصور السادس لا تشاء السابع الفضل والوصول الثامن الجواز
 والاختصاص والمساواة وبما انحصر في الاصل الكلام اما خبر او اشياء لا نه لا محالة
 يشغل على نسبة ثبوتية بين الطرفين قائمة بنقل التكلم وتقسيمها بوضع
 النسبة لا وقعها اذ يقع النسبة او انزعها خطأ في هذا القام لا نه
 لا يشغل النسبة الا تشائية فلا هي للتقسيم بل النسبة ههنا هو بغير
 جزء الكلام بل اخر جيب يصح السكون عليه سواء كان ايجابا او سلبا وتبين
 حما في الاشياء كالتكلام ان كان النسبة خارج في احد الا منتهى الثلثة اي
 يكون بين الطرفين في الخارج نسبة ثبوتية او سلبية تطابق اي تطابق
 تلك النسبة ذلك الخارج بان يكون ثبوتيين او سلبيين ولا تطابقه
 بان يكون احدهما ثبوتيا والاخر سلبيا فخر اي فالكلام خبريا كاي ولم
 يكن للنسبة خارج كذلك فاشاء وسيندر هذا وضوح ان اول التبيينه
 والخبر لا يدل على المساواة والى المساواة اسنادا والمساواة دلالة متعلقات

ذلك كان فعلا او في معناه كالمصدر واسم الفاعل والمفعول والطرف وهو
 ذلك وهذا الوجه تخصيص الخبر لان الاشياء ايضا لا يدل ما ذكره وقد يكون

لا يشغل النسبة الا تشائية فلا هي للتقسيم بل النسبة ههنا هو بغير
 جزء الكلام بل اخر جيب يصح السكون عليه سواء كان ايجابا او سلبا وتبين
 حما في الاشياء كالتكلام ان كان النسبة خارج في احد الا منتهى الثلثة اي
 يكون بين الطرفين في الخارج نسبة ثبوتية او سلبية تطابق اي تطابق
 تلك النسبة ذلك الخارج بان يكون ثبوتيين او سلبيين ولا تطابقه
 بان يكون احدهما ثبوتيا والاخر سلبيا فخر اي فالكلام خبريا كاي ولم
 يكن للنسبة خارج كذلك فاشاء وسيندر هذا وضوح ان اول التبيينه
 والخبر لا يدل على المساواة والى المساواة اسنادا والمساواة دلالة متعلقات

ان الكلام الذي دل على وقوع نسبة بين شيئين اما بالنسبة بان هذا ذلك
 او بالنسبة بان هذا ليس بـ ذلك فمقطع الظن عما في الذهن من النسبة لا يدور
 ان يكون بينهما نسبة بنوعية وسلبية لانه امكان ان يكون هذا ذلك او لم يكن
 فطابقة هذه النسبة للحاصلة في الذهن المفهومة من الكلام لتلك النسبة
 الواقعة للحاجة بان يكونا شيئين او سلبين صدق وعدمها كذب
 وهذا معنى مطابقة الكلام للواقع والمخرج وما في نفس الامر فاذا قلنا
 ابيع وارادت به الاخيار والحال فلا بد من وقوع بيع خارج حاصل بغير
 هذا اللفظ يقصد مطابقة لذلك الخارج بحدك بعت الاستلزام فانه
 لا يخرج لم يقصد مطابقة له بل ابيع يحصل فالحال هذا اللفظ وهذه اللفظة
 ممكنة ولا يفيد في ذلك ان النسبة من الامور الاعتبارية دون
 الخارجية للفرق الظاهريين قولنا القيام حاصل لزيد في الخارج وبين
 قولنا حصول القيام له امر متحقق موجود في الخارج فاننا لو قطعنا النظر عن
 ادراك الذهن وحكمه فالقيام حاصل له هكذا صحة وجود النسبة
 الخارجية وقيل قائله النظام ومن قال به صدق الخبر مطابقة لا اعتقاد
 للخبر لو كان اولى له لا اعتقاد خطأ غيره مطابق للواقع وكذب الخبر
 عدمها اي عدم مطابقة لا اعتقاد الخبر ولو كان خطأ فقول القائل السليم
 تحتها معتقدا ذلك صدق وقوله السواء فبقيا غير معتقدين بذلك كذا في الواو في

ان الكلام الذي دل على وقوع نسبة بين شيئين اما بالنسبة بان هذا ذلك
 او بالنسبة بان هذا ليس بـ ذلك فمقطع الظن عما في الذهن من النسبة لا يدور
 ان يكون بينهما نسبة بنوعية وسلبية لانه امكان ان يكون هذا ذلك او لم يكن
 فطابقة هذه النسبة للحاصلة في الذهن المفهومة من الكلام لتلك النسبة
 الواقعة للحاجة بان يكونا شيئين او سلبين صدق وعدمها كذب
 وهذا معنى مطابقة الكلام للواقع والمخرج وما في نفس الامر فاذا قلنا
 ابيع وارادت به الاخيار والحال فلا بد من وقوع بيع خارج حاصل بغير
 هذا اللفظ يقصد مطابقة لذلك الخارج بحدك بعت الاستلزام فانه
 لا يخرج لم يقصد مطابقة له بل ابيع يحصل فالحال هذا اللفظ وهذه اللفظة
 ممكنة ولا يفيد في ذلك ان النسبة من الامور الاعتبارية دون
 الخارجية للفرق الظاهريين قولنا القيام حاصل لزيد في الخارج وبين
 قولنا حصول القيام له امر متحقق موجود في الخارج فاننا لو قطعنا النظر عن
 ادراك الذهن وحكمه فالقيام حاصل له هكذا صحة وجود النسبة
 الخارجية وقيل قائله النظام ومن قال به صدق الخبر مطابقة لا اعتقاد
 للخبر لو كان اولى له لا اعتقاد خطأ غيره مطابق للواقع وكذب الخبر
 عدمها اي عدم مطابقة لا اعتقاد الخبر ولو كان خطأ فقول القائل السليم
 تحتها معتقدا ذلك صدق وقوله السواء فبقيا غير معتقدين بذلك كذا في الواو في

ان الكلام الذي دل على وقوع نسبة بين شيئين اما بالنسبة بان هذا ذلك
 او بالنسبة بان هذا ليس بـ ذلك فمقطع الظن عما في الذهن من النسبة لا يدور
 ان يكون بينهما نسبة بنوعية وسلبية لانه امكان ان يكون هذا ذلك او لم يكن
 فطابقة هذه النسبة للحاصلة في الذهن المفهومة من الكلام لتلك النسبة
 الواقعة للحاجة بان يكونا شيئين او سلبين صدق وعدمها كذب
 وهذا معنى مطابقة الكلام للواقع والمخرج وما في نفس الامر فاذا قلنا
 ابيع وارادت به الاخيار والحال فلا بد من وقوع بيع خارج حاصل بغير
 هذا اللفظ يقصد مطابقة لذلك الخارج بحدك بعت الاستلزام فانه
 لا يخرج لم يقصد مطابقة له بل ابيع يحصل فالحال هذا اللفظ وهذه اللفظة
 ممكنة ولا يفيد في ذلك ان النسبة من الامور الاعتبارية دون
 الخارجية للفرق الظاهريين قولنا القيام حاصل لزيد في الخارج وبين
 قولنا حصول القيام له امر متحقق موجود في الخارج فاننا لو قطعنا النظر عن
 ادراك الذهن وحكمه فالقيام حاصل له هكذا صحة وجود النسبة
 الخارجية وقيل قائله النظام ومن قال به صدق الخبر مطابقة لا اعتقاد
 للخبر لو كان اولى له لا اعتقاد خطأ غيره مطابق للواقع وكذب الخبر
 عدمها اي عدم مطابقة لا اعتقاد الخبر ولو كان خطأ فقول القائل السليم
 تحتها معتقدا ذلك صدق وقوله السواء فبقيا غير معتقدين بذلك كذا في الواو في

ان الكلام الذي دل على وقوع نسبة بين شيئين اما بالنسبة بان هذا ذلك
 او بالنسبة بان هذا ليس بـ ذلك فمقطع الظن عما في الذهن من النسبة لا يدور
 ان يكون بينهما نسبة بنوعية وسلبية لانه امكان ان يكون هذا ذلك او لم يكن
 فطابقة هذه النسبة للحاصلة في الذهن المفهومة من الكلام لتلك النسبة
 الواقعة للحاجة بان يكونا شيئين او سلبين صدق وعدمها كذب
 وهذا معنى مطابقة الكلام للواقع والمخرج وما في نفس الامر فاذا قلنا
 ابيع وارادت به الاخيار والحال فلا بد من وقوع بيع خارج حاصل بغير
 هذا اللفظ يقصد مطابقة لذلك الخارج بحدك بعت الاستلزام فانه
 لا يخرج لم يقصد مطابقة له بل ابيع يحصل فالحال هذا اللفظ وهذه اللفظة
 ممكنة ولا يفيد في ذلك ان النسبة من الامور الاعتبارية دون
 الخارجية للفرق الظاهريين قولنا القيام حاصل لزيد في الخارج وبين
 قولنا حصول القيام له امر متحقق موجود في الخارج فاننا لو قطعنا النظر عن
 ادراك الذهن وحكمه فالقيام حاصل له هكذا صحة وجود النسبة
 الخارجية وقيل قائله النظام ومن قال به صدق الخبر مطابقة لا اعتقاد
 للخبر لو كان اولى له لا اعتقاد خطأ غيره مطابق للواقع وكذب الخبر
 عدمها اي عدم مطابقة لا اعتقاد الخبر ولو كان خطأ فقول القائل السليم
 تحتها معتقدا ذلك صدق وقوله السواء فبقيا غير معتقدين بذلك كذا في الواو في

انما العلم بالحق لا يتوقف على العلم بالباطل
 بل العلم بالحق هو العلم بالحق لا يتوقف على العلم بالباطل
 بل العلم بالحق هو العلم بالحق لا يتوقف على العلم بالباطل

قولنا ولو خطأ للعلم وقيل للعلم ان لو لم يكن خطأ لم يكن خطأ والمراد
 بالاعتقاد الحكم الذي يجازم او المراجع فيعلم العلم وهو حكم جازم لا يقبل
 التشكيك ولا اعتقاد المشهور وهو حكم جازم يقبله الظن وهو الحكم الظن
 الراجح فالعلم والمعتقد والظنون صادق والمزعم كاذب لان الحكم
 بخلافه لظن الراجح واما التشكيك فلا يتحقق فيه لا اعتقاد لان الشك
 عبارة عن تساوي الطرفين والتردد فيهما من غير ترجيح فليكن
 صادقا وكاذبا وثبت الواسطة اللهم الا ان يقال اذا اتفقوا على
 تحقق عدم المطابقة للاعتقاد فيكون كاذبا لا يقال التشكيك
 ليس بخبر يمكن صدقا او كاذبا لانه لا حكم معه ولا تصديق بل هي
 مجرد تصحيح او جرح ادبالاتي لاعتقالات لا تفقد الحكم ولا تصديق للشك بخلافه
 لم يكناك وتوقع النسبة ولا وقوعها وذهنه لم يكتسب من الشيء ولا ثبت لكنه لا يقطع
 بالجملة الخبرية وقال زيد في الدار مثلا مع الشك في كلامه خبر لا محالة بل لا يتحقق
 ان لا ياتي في الدار فكلامه خبر وهذا ظاهر ونسبك لنظام بدليل قوله
 نعم اذا جاءك المتحقق قالوا ان هذا نك لرسول الله والله يعلم انك لرسول
 والله يشهد ان المتشافين كما ذبوت فانه لم يحصل علم به منهم كذبون في قولك انك
 لرسول الله مع الاحتياط بل واقع فلو كان الصدق عبارة عن مطابقة الواقع لما صح هذا

قوله انما العلم بالحق لا يتوقف على العلم بالباطل
 بل العلم بالحق هو العلم بالحق لا يتوقف على العلم بالباطل
 بل العلم بالحق هو العلم بالحق لا يتوقف على العلم بالباطل

انما العلم بالحق لا يتوقف على العلم بالباطل
 بل العلم بالحق هو العلم بالحق لا يتوقف على العلم بالباطل
 بل العلم بالحق هو العلم بالحق لا يتوقف على العلم بالباطل

انما العلم بالحق لا يتوقف على العلم بالباطل
 بل العلم بالحق هو العلم بالحق لا يتوقف على العلم بالباطل
 بل العلم بالحق هو العلم بالحق لا يتوقف على العلم بالباطل

انما العلم بالحق لا يتوقف على العلم بالباطل
 بل العلم بالحق هو العلم بالحق لا يتوقف على العلم بالباطل
 بل العلم بالحق هو العلم بالحق لا يتوقف على العلم بالباطل

۱
 فلاح مستعمل آباد
 صاحب زمین استیضات
 بشاواتان کلمات قائم آباد
 ابرو علی محمد خان
 محمد علی محمد خان
 قورلیک
 لایق
 ایشا
 ملک
 دیک
 ایشا
 لایق
 ع
 بان
 عن

ووجه هذا الاستدلال بان المعنى كذا ذنوب في الشهادة وادعاءهم فيها الواطئة
 فالتكذيب لا يقع على قولهم تشهد باعتبار تضمينه خبر كذا ذنوب واهل شاهدتها
 هذا من معنى القلب وخلو الاعتقاد لشهادته ان والام والجملة الاسمية
 لا شك انه غير مطابق للواقع لكنهم لما قالوا الذين يقولون بانها علم
 ما ليس في قلوبهم وقيل انه راجع الى قولهم تشهد في خبر غير مطابق للواقع
 ليس بشئ لانه ليس خبر بل انشاء او المعنا فهم كذا ذنوب في اسمية اى في
 التسمية هذا الخبر المقتضى عن الواطئة شهادة لان الواطئة مشروطة في الشهادة
 وقية فلو كان مثل هذا يكون غلطاً في إطلاق اللفظ لا كذا بالان تسمية شئ
 بشئ ليس من باب الاخبار ولو سلم فاشترط الواطئة في صلتها الشهادة
 ثم يحصل الجواب منه كون التكذيب راجعاً الى قولهم انك لمسل الله مسئلة
 بعد ان الرجلين لم يجابا على تقدير التسليم ما اشار اليه بقوله او الشهود بما
 المعنى انهم كذا ذنوب في الشهود به اعني في قولهم انك لمسل الله لكن لا في الواقع
 بل في زعمهم الفاسد واعتقادهم الكساذم يعتقدون انهم غير مطابقين للواقع
 فيكون كذا ذنوباً عندهم لكنه صادق في نفس امر لم يرجع الطائفة في قبائل على ثلاث
 يتوهم ان هذا اعتراف بكون الصدق والذب باعتبارها عقلاً واعتقاداً وحدهما
 فيكون المعنيين بون بعيد مظهر بل كذا ذنوباً عما قبل ان الخبر لا يحصى منهم كون
الذات في الحديث

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

آب

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

۱۰
 و قد علم ان الله عز وجل
 لا يفرق بين الامم في الدين
 بل يفرق بين الامم في العلم
 و قد علم ان الله عز وجل
 لا يفرق بين الامم في الدين
 بل يفرق بين الامم في العلم

۱۔ غلامی سے فرار میں
 ۲۔ انصاف میں کڑے سبب
 ۳۔ بیعت میں کڑے سبب
 ۴۔ انصاف میں کڑے سبب
 ۵۔ بیعت میں کڑے سبب
 ۶۔ انصاف میں کڑے سبب
 ۷۔ بیعت میں کڑے سبب
 ۸۔ انصاف میں کڑے سبب
 ۹۔ بیعت میں کڑے سبب
 ۱۰۔ انصاف میں کڑے سبب

[illegible]

عده ما كان اظهر ايضا لادالة لقوله امام به جنة على معنى ام صدق
من الجحيم فلا يحيي ذان يعبر به عنه فترادهم بكون كلامه خبرا حال
الجنة غير الصدق وغير الكذب وهم عقلاء من اهل اللسان عارفين
باللغة فيجبت ليكون من الخبر ما ليس بصادق ولا كاذب ليكون هذا
منه برعهم وان كان صادقا في نفس الامر فعلم ان الاحتراض بانه لا يلزم
من عدم اعتقاد الصدق عدم الصدق ليس لشيء لانه لم يجعل عدم
اعتقاد الصدق دليلا على عدم كونه صادقا بل على عدم ارادتهم كونه
صادقا على ما قرناؤه والفرق ظاهر ورده هذا الدليل بان المعية اى معية
ام به جنة ام لم يغير معتبر عنه اى عن عدم الافتراء بالجنة لان المجنون
لو صدق لا يفتراء له لانه الكذب عن عمد لا يعد للمجنون فالتأني ليس
فيما الكذب مطلقا بل لما هو احضرنه اجبة الافتراء فيكون هذا
صراحا للكذب في نوعه اى الكذب عن عمد والكذب لا عن عمد ولو سلم
ان الافتراء يحسن الكذب فقد كما استدل به الحافظ على صحة الافتراء الكذب لم يقصد
بل كاذب بل اقتصد له من الجنة فقلت الافتراء هو الكذب مطلقا
والتمييز خلافه حصل فلا يصح ادالته بل ادلى ان المجنون افتراء
ام لم يفتري بل مجنون وكلام المجنون ليس بخبر فانه لا يقصد به يعتد به ولا
شعور فيكون مرادهم حصره في كونه خبرا كاذبا وليس بخبر ولا يثبت

والله يشهد ان الهنا محمد
وقد اجازنا فقال ان هذا على
اشخاص فقال ان اصدق طائفة
الاعتقاد وكذب هو الرافض
بطبيعة لئلا يوجبنا فقال
الوجود لو كان مخالفة لارواح
كما جاء في ما قدمته تعالى كما بين
في قوله انما رسول الله نبي
مخالفة لارواح من الرافض
على من يوجب مخالفة لارواح
فانقادوا لارواحهم فمحل حسنة

[illegible][illegible][illegible]

[illegible]

عن معناه الذي وضع له وشي لا يحقق الكذب من ان لا يتحقق الواقع عند الاحتمال كقولنا
 نحن اقصاين قلت ظاهر العلم بشي لا يتحقق في الواقع كما هو اوضح في كلامه على
 ثبت في الحقيقة الواقع قطعا بحيث لا يحقق عدم التثبت ولا في انكاره ولا في العلم على ان
 المعنى وان تعاناه معلوم البطلان قطعا اذا لمعنى ذلك لانه لا يتحقق المعنى كاشك
 انك اذا سمعت خرج زيد ففهم منه انه خرج وعلم الخروج لا يحتاج عقل
 ولهذا انما اقبل لك من ان تعلم هذا ان تقول سمعت زيد فلان لو كان
 معصوم القضية هي الحكم الثابت لو لا استبعاد لكان معصوم جميع القضايا
 متحققا دائما فلم يصح قولهم بين معصومين في ذواتهم وليس بقوله متحققا لا متحقق
 فحق المتناقضين ثم يلحق ما ذكره بعض المحققين وهو ان جميع الاحتمالات من
 حيث اللفظ لا يدل على الصدق او اما الكذب فليس يدل على بل هو متحقق
 في قولهم صدقنا لا يريدون ان الكذب مدلول اللفظ المتبرك الصدق بل في اذانه
 يحتمل من حيث هو لا يمتنع عقلا ان لا يكون مدلول اللفظ تابعا وليس
 الاول اي الحكم الذي يقصد بالخبر اذ فيه فائدة الخبر والثاني اي كون
 الخبر عالميا لا يمتنع اي لازم فائدة الخبر اذ فيه الفائدة ان الفائدة لا
 يكون التامية يمتنع وهي بدون اول لا يمتنع كما هو حكم اللازم للجهل بالسلك
 اي اللازم الا انه حسب الواقع او اقله فان للضرورة بدو في مستعمله بدو
 للضرورة لا يمتنع تحقيقا لمعنى العموم ففعل هذا فائدة
 الخبر هي الحكم ولا يمتنع كون الخبر عالميا كونه
 اللازم انه كما افاد الحكم اذ افادته عالمية من غير عكس

من ادخل في الكلام على ان لا يتحقق الكذب من ان لا يتحقق الواقع عند الاحتمال كقولنا
 نحن اقصاين قلت ظاهر العلم بشي لا يتحقق في الواقع كما هو اوضح في كلامه على
 ثبت في الحقيقة الواقع قطعا بحيث لا يحقق عدم التثبت ولا في انكاره ولا في العلم على ان
 المعنى وان تعاناه معلوم البطلان قطعا اذا لمعنى ذلك لانه لا يتحقق المعنى كاشك
 انك اذا سمعت خرج زيد ففهم منه انه خرج وعلم الخروج لا يحتاج عقل
 ولهذا انما اقبل لك من ان تعلم هذا ان تقول سمعت زيد فلان لو كان
 معصوم القضية هي الحكم الثابت لو لا استبعاد لكان معصوم جميع القضايا
 متحققا دائما فلم يصح قولهم بين معصومين في ذواتهم وليس بقوله متحققا لا متحقق
 فحق المتناقضين ثم يلحق ما ذكره بعض المحققين وهو ان جميع الاحتمالات من
 حيث اللفظ لا يدل على الصدق او اما الكذب فليس يدل على بل هو متحقق
 في قولهم صدقنا لا يريدون ان الكذب مدلول اللفظ المتبرك الصدق بل في اذانه
 يحتمل من حيث هو لا يمتنع عقلا ان لا يكون مدلول اللفظ تابعا وليس
 الاول اي الحكم الذي يقصد بالخبر اذ فيه فائدة الخبر والثاني اي كون
 الخبر عالميا لا يمتنع اي لازم فائدة الخبر اذ فيه الفائدة ان الفائدة لا
 يكون التامية يمتنع وهي بدون اول لا يمتنع كما هو حكم اللازم للجهل بالسلك
 اي اللازم الا انه حسب الواقع او اقله فان للضرورة بدو في مستعمله بدو
 للضرورة لا يمتنع تحقيقا لمعنى العموم ففعل هذا فائدة
 الخبر هي الحكم ولا يمتنع كون الخبر عالميا كونه
 اللازم انه كما افاد الحكم اذ افادته عالمية من غير عكس

من ادخل في الكلام على ان لا يتحقق الكذب من ان لا يتحقق الواقع عند الاحتمال كقولنا
 نحن اقصاين قلت ظاهر العلم بشي لا يتحقق في الواقع كما هو اوضح في كلامه على
 ثبت في الحقيقة الواقع قطعا بحيث لا يحقق عدم التثبت ولا في انكاره ولا في العلم على ان
 المعنى وان تعاناه معلوم البطلان قطعا اذا لمعنى ذلك لانه لا يتحقق المعنى كاشك
 انك اذا سمعت خرج زيد ففهم منه انه خرج وعلم الخروج لا يحتاج عقل
 ولهذا انما اقبل لك من ان تعلم هذا ان تقول سمعت زيد فلان لو كان
 معصوم القضية هي الحكم الثابت لو لا استبعاد لكان معصوم جميع القضايا
 متحققا دائما فلم يصح قولهم بين معصومين في ذواتهم وليس بقوله متحققا لا متحقق
 فحق المتناقضين ثم يلحق ما ذكره بعض المحققين وهو ان جميع الاحتمالات من
 حيث اللفظ لا يدل على الصدق او اما الكذب فليس يدل على بل هو متحقق
 في قولهم صدقنا لا يريدون ان الكذب مدلول اللفظ المتبرك الصدق بل في اذانه
 يحتمل من حيث هو لا يمتنع عقلا ان لا يكون مدلول اللفظ تابعا وليس
 الاول اي الحكم الذي يقصد بالخبر اذ فيه فائدة الخبر والثاني اي كون
 الخبر عالميا لا يمتنع اي لازم فائدة الخبر اذ فيه الفائدة ان الفائدة لا
 يكون التامية يمتنع وهي بدون اول لا يمتنع كما هو حكم اللازم للجهل بالسلك
 اي اللازم الا انه حسب الواقع او اقله فان للضرورة بدو في مستعمله بدو
 للضرورة لا يمتنع تحقيقا لمعنى العموم ففعل هذا فائدة
 الخبر هي الحكم ولا يمتنع كون الخبر عالميا كونه
 اللازم انه كما افاد الحكم اذ افادته عالمية من غير عكس

اسی شانہ جو یہ اللہ من بیشا
من فاعلانی خود

ادھون

وہودہ بنی ہاشم

دین محمد علی

پیشانی

میں نے

۱۰۰

مجلس

١٢٣٤

ایک طرف سے

مجلس شورای اسلامی

المجلس
العلمي
البحري

4

ماله في الآخرة من خلاق وليس ما شرعوا به أنفسهم لو كانوا يعلمون كيف تجد
 صيدده صيف أهل الكتاب بالعلم على سبيل التوكيد القسم واخره بتغيبه
 عنهم حيث لم يعلموا يعلمهم يعني ان شئت ان تعرف ان العالم بالشيء اعظم
 من فائدة الخبر وغيره فيكون مثله الجاهل به لا اعتبارات خطابية لا ان
 الآية من امثلة بقريل العالم بقايدة الخبر ولا هو امثلة الجاهل بناء على
 ان قوله لو كانوا يعلمون معناه لو كان لهم علم بذلك الشيء لا متعلق امتهن اي
 ليس لهم علم به فلا يمتنع منه وهذا الخبر الملقب اليهم لان هذا كلام مبالغ
 عليه اثر الاوهال وعلى ان قوله تعالى فقد علم الآية خبر على غلظتهم مع علمهم
 به لان هذا الخطاب لم يحل عليه السلام وصحابه ولا دليل على كونهما عالمين به
 وهو ظاهر على ان شيئا من الوجهين لا يفي ما في المعنا ثم اشار الى زيادته
 التعميم بقوله واهلين ومن الشيء سوء كان هو العلم او غيره ينزل منزلة عدمه
 وقال ونظيره في الخبر والاثبات اي في غلظتهم واشباته ما وصيت اذ وصيت
 واذا كان قصد التحذير ما ذكرته فتبين ان يقتصر من التوكيد على قدر الحاجة
 حذرا عن اللغو وشار الى تفصيل بقوله فان كان المحال حب خالي الذهن عن
 الحكم والتردد فيه ان لا يكون عالما بوقوع النسبة او لا وقوعها ولا متوردا
 في ان النسبة هل هي واقعة ام لا فعلم ما سبق الى بعض لا وهام من انه
 لا حاجة الى قوله والتردد فيه لان العلم بالحكم يستلزم العلم من التردد فيه
 ضرورة ان التردد في الحكم يجب حصول الحكم في الذهن ليس بشيء
 الا ترى انك تقول ان زيد في الدار من يتردد في انه هل هو فيها ام لا ولا
 يحكم بشيء من اليق والاثبات بل الحكم الذهني والتردد ومقتا فان
 لا يصفها انما استغنى على لفظ المبني للمفعول عن قوله ان الحكم

[illegible]

لا بالإضافة الى مقابلته حتى يكون الاخراج على مقتضى الظاهر قليلا فيجعل غير
السائل كالسائل اذا قدم اليه اي لا عند السائل كما يلوح له اي غير السائل الخ
اي يشير اليه فيستشرف عن السائل له اي الخبر يعني ينظر اليه يقال استشرف
الشيء اذا فرغ ولعبه ينظر اليه ويبطئ كفه فوق الحاجب كالمنظر من الشمس
استشرف المتردد الطالب على لاحتها طينه في الذين ظلموا اي لا تدعني بانوح
في شأن قومك واستدفاع العذاب عنهم بشفا عمتك فيؤذ اكلام يكون
الخبر مما يسبق من قوله واصنع الفلك باعيننا يصادا المقام مقام ان يتردد
الحجاب في الخبر من صداد واصحها عليه لا يخرج اتم لا يطلبه فنزل منزلة
الطالب وقيل انهم مفرقون مؤكداي محكوم عليهم بالاحراق والمراد ان الكلام
المتقدم يشير اسأله ما الى جنس الخبر حتى ان النفس البقطة والفهم المتسارع
يكاد يتردد فيه ويطلبه لا انه يشير للحقيقة الخبر وخصوصية ومثله وما
ابرق فسيان النفس الامارة بالسوء وصل عليهم ان صلواتك سكن لهم ق
وايها الناس تقوا ربكم ان نزلت الساعة شيء عظيم وغير ذلك مما كان في عهد
الاولاء والنواهي هو كثير في التزييل جدا وقال الشيخ عبد القاهر ان
هذه المقامات تصح الكلام المباني والاحتجاج له وبيان وجه
العائدة فيه وفيه عناء الفا و يجعل عن المنكر والمنكر اذا لاح اي ظهر

[illegible]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لہ
فما كنا لنسلم
ولا نصبر

[illegible]

عليه اي على غير المنكر شيء من امارات الاكلاد حتى قول رجل بن فضله جاء
شقيق اسم رجل اعراضا ربح اي واقطعا على العرض من عرض العبد على
الاناء والسيف على الخنزير فيكر ان في بوعمة رماه اكن بحبيبه واضحا
الرجل على العرض من غير الثقات وهي هماره امة تعتقد ان لا ربح فيهم بل
كلهم عول لا سلام معهم فلو لم ينزل المنكر وخرج خطاب ثقات يقول له
ان بني عك فيهم رماه اوله واصله شاكر عبد ذلك لم يوت من كذا
بان واللام وان كان مما لا ينكر ان نماره في الغضلة ولا اشراف عن
الجماعا بعد من امارات الاكلاد ويحمل المنكر في المنكر ان كان مع
المنكر ما ان تامل ما في شيء من الكاش والشاره ان تامل ذنك
الشيء ارتدع عن انكاره ويضع كونه مع المنكر ان يتبين معلوما له او
محسوسا عنده كما تقول لنكر الاسلام او السلام من غير ان اكيد لما معه من
الكاش الدالة على بوقه من عليه البزيم كنك لا تامله ليرتدع عن الانكار
وقد ذكر في حل نظم الكتاب ههنا وجهه متعريفه لا فائدة في ايرادها
وقوله عن ارباب فيه ظاهريه فتمثل ما نحن صادقه فان قيل العمل لا يكاد
يسير ويحين دعوه ان هذا الكلام اعني في الرب بالكلمه مما لا يحوزان بحكم مطلقه
المرتابين فضلا عن ان يدعه الثاني انه قد ذكر في بحث الفصول الاول ان قوله
لا رب في كيد اقله ذلك لكنا ان يكون ما كد فيه الحكم بالتكرير يكن مع ذلك الكتاب
الكتاب في الثابت فيكون معناه مع لا رب ويجوز ان لا يكون نبيذ فكم ولكن فعلا على مقتضى
مقصود الله انما جعل انكار المنكر لا انكار تعبد له على ان يذره فتركه لا اكيد
كما جعل الرب بناء على ما يذره لا ربحه مع على الرب بالكلمه مكروهه للمرتابين
فكم كون نظير النزيل وجوب الشكر له عدمه اعطاء على ما يذره فتركه اب

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

۱۔ اے اللہ! میری زندگی میں جو کچھ ہو گیا ہے اس میں تیرا ہر کام میری طرف سے
 ۲۔ اے اللہ! میری زندگی میں جو کچھ ہو گیا ہے اس میں تیرا ہر کام میری طرف سے
 ۳۔ اے اللہ! میری زندگی میں جو کچھ ہو گیا ہے اس میں تیرا ہر کام میری طرف سے
 ۴۔ اے اللہ! میری زندگی میں جو کچھ ہو گیا ہے اس میں تیرا ہر کام میری طرف سے
 ۵۔ اے اللہ! میری زندگی میں جو کچھ ہو گیا ہے اس میں تیرا ہر کام میری طرف سے
 ۶۔ اے اللہ! میری زندگی میں جو کچھ ہو گیا ہے اس میں تیرا ہر کام میری طرف سے
 ۷۔ اے اللہ! میری زندگی میں جو کچھ ہو گیا ہے اس میں تیرا ہر کام میری طرف سے
 ۸۔ اے اللہ! میری زندگی میں جو کچھ ہو گیا ہے اس میں تیرا ہر کام میری طرف سے
 ۹۔ اے اللہ! میری زندگی میں جو کچھ ہو گیا ہے اس میں تیرا ہر کام میری طرف سے
 ۱۰۔ اے اللہ! میری زندگی میں جو کچھ ہو گیا ہے اس میں تیرا ہر کام میری طرف سے

و کز یک من سازه جود
 از کل دوستانها بیار
 و چون این بیت را می پند
 آمد چنان کرم از آن سر جان
 سبزه و بد و نوبه و دامن
 چنان می کرد و من افتاد
 که تو را می آید از من
 و ناز ایضا می گوید
 بر آن اوست من است
 سبزه و بد و نوبه و دامن
 می کرد و چنان می آید
 علی بن ابی طالب
 و شرف است از آن سر جان
 و شرف است از آن سر جان
 و شرف است از آن سر جان

۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱
 ۴۷۲
 ۴۷۳
 ۴۷۴
 ۴۷۵
 ۴۷۶
 ۴۷۷
 ۴۷۸
 ۴۷۹
 ۴۸۰
 ۴۸۱
 ۴۸۲
 ۴۸۳
 ۴۸۴
 ۴۸۵
 ۴۸۶
 ۴۸۷
 ۴۸۸
 ۴۸۹
 ۴۹۰
 ۴۹۱

۱۔ درخت چنار
 ۲۔ درخت کھجور
 ۳۔ درخت کھجور
 ۴۔ درخت کھجور
 ۵۔ درخت کھجور
 ۶۔ درخت کھجور
 ۷۔ درخت کھجور
 ۸۔ درخت کھجور
 ۹۔ درخت کھجور
 ۱۰۔ درخت کھجور

الملا ليس له غير ما هو له أي غير الملا ليس الذي ذلك الفعل أو معناه له يعني
غير الفاعل فيما بينه للفاعل وغير المفعول به فيما بينه للمفعول
بما أول متعلقين بالسناد حقيقة فتوكل تأملت الشيء أنك تظلمت
ما يؤهل اليه من الحقيقة والموضع الذي يؤهل اليه من الفعل لأن
أولك وتأملت فعلت وفعلت من آل الكمال إلى كذا يؤهل أي انتهى
اليه والمآل المرجح كذا في ذلك لا محذور وحاصله أن تنصب قرينة
جوارفة للسناد عن أن يكون إلى ما هو له وقد أشار إلى تفسير التقرين
بقوله ولما أي الفعل ملا ليس متعلق كثيرة مختلفة جمع شئت مرض
جميعه من بعض بلا ليس الفاعل والمفعول به والمصدر والسند
والمكان والزمان ولم يتعرض للمفعول معناه الحال وهو هما
لأن الفعل لا يسند اليه فاسنادهما إلى الفاعل وإلى المفعول
به إذا كان مبنيا له أي للفاعل والمفعول به يعني أن اسناد
إلى الفاعل إذا كان مبنيا له ولما المفعول به إذا كان
مبنيا له حقيقة فقوله في تعريف الحقيقة ما هو له يشملهما
وأنه لا فرق بينهما في الحقيقة

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

اسم حضرت صاحبزادہ ابوبکر ارحمہ اللہ عنہ، من فاضل خطائے انجیر و صدف اگر کا دہانہ کا کلام

۱۔ ایک نئے اور تازہ ترین ایپ
 ۲۔ ایک نئے اور تازہ ترین ایپ
 ۳۔ ایک نئے اور تازہ ترین ایپ
 ۴۔ ایک نئے اور تازہ ترین ایپ
 ۵۔ ایک نئے اور تازہ ترین ایپ
 ۶۔ ایک نئے اور تازہ ترین ایپ
 ۷۔ ایک نئے اور تازہ ترین ایپ
 ۸۔ ایک نئے اور تازہ ترین ایپ
 ۹۔ ایک نئے اور تازہ ترین ایپ
 ۱۰۔ ایک نئے اور تازہ ترین ایپ

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

۳۲ سولوی محمد غزنوی حسن علیہ

[illegible]

١٩٤٥

[illegible][illegible]

[illegible]

الدليل وهو حقيقة كبريان الفعل في الجواز العقلية بحيث يكون له فاعل و
 مفعول وهذا استدلاله بكون الاستدراك حقيقة لا مخرج من انما عبارة عن سائر
 الى غير ما هو ظاهر الفاعل والمفعول به الحقيقي لكن لا يلزم ان يكون له
 حقيقة محي ازان لا يستدالي ما هو له قطعاً كما ان الجواز الوضع لا يدل من مخرج
 له اذا سئل فيه بكون حقيقة لكن لا يجب ان يكون له حقيقة بحيث ان لا يستعمل
 فيه قطعاً كبرية فاعله مفعول الذي اذا الاستدلال به يكون حقيقة اما ظاهر
 كما لو لم نعلم ما استعملنا في اى فاعله في الجواز والحقية ظهر الوجهين وتبين في
 قولك ثم نرى انك قد جعلته عندك وقوله في قلبك العزيم كما في بعض الفرق
 سألهم انهم ان يريدوا وجه حساء اذا ما كان له نظر اي يريدك الله حسناً في وجهه
 لما اودع من دقاتي المسر إلى انهم بعد التامل والاعتناء وكقولك اقدف بذكر
 حتى على طلاق او اخذ من نفسه لاجل حتى عليه وقولك محبتك ما عت بطلبك
 اى جاء على نفسه تلك المحبة حتى قول الشاعر
 وصبرك هو لك وحبلى بغير
 للشرى صبرك الله بسبب هو لك هذا الحالة وهو ان يضرب بالشرى هو لك في محبتك
 فخرج من الحقيقة في هذه الامثلة نزع خفاء وهذا الموضع عليها البعض الناس
 هذا ود على الشيخ عبد القاهر وعرض بحيث قال العلم ان ليس بلحجته هذا ان
 بكون الفعل فاعله التقدير اذا انتقلت الفعل اليها حقيقة له كما في قوله

[illegible][illegible][illegible]

ادوات في الاربعة
و ادوات في الاربعة
و ادوات في الاربعة

و ادوات في الاربعة
و ادوات في الاربعة
و ادوات في الاربعة

و ادوات في الاربعة
و ادوات في الاربعة
و ادوات في الاربعة

و ادوات في الاربعة
و ادوات في الاربعة
و ادوات في الاربعة

و ادوات في الاربعة
و ادوات في الاربعة
و ادوات في الاربعة

و ادوات في الاربعة
و ادوات في الاربعة
و ادوات في الاربعة

و ادوات في الاربعة
و ادوات في الاربعة
و ادوات في الاربعة

و ادوات في الاربعة
و ادوات في الاربعة
و ادوات في الاربعة

تعباً راجعاً عارفاً بأنك لا تحذف في غير هذا بل ذلك حتى لا يخلو اللفظ فاعل
المتعلق فكذلك لا يستطيع في جملته و كذلك ان ترجم ان له فاعلاً متعلقاً به الفعل فاعل
المتعلق ووجهه فالاعتبار ان يكون اللفظ الذي يرجع اليه الفعل جوازي في الكلام
على الحقيقة وان التقدم موجود حقيقة وكذا الصدور وعلو زيادة واذ كان اللفظ
موجوداً على الحقيقة لم يكن مجازاً فيه نفسه فيكون مطلقاً فاعرف هذه الجملة
واحسن ضبطها حتى تكون على بصيرة من الامر قال الامام الرازي شرح وفيه نظير
الفعل لا يدرى ان يكون له فاعل حقيقة لا يستلزم صدق الفعل عن فاعله بل ان
ما اضيف اليه الفعل فلا مجاز ولا يفكر في تقديره وانك اي المجاز العطف ليس كذلك
وقال الذي عند ظهري في ذلك الاستعارة الثانية فيجعل الرفع استعارة بالكناية عن الفاعل الحقيقي
بواسطة المبالغة في التشبيه ويجعل نسبة الانكسار اليه قرينة للاستعارة وهذه
قوله فاعلم ان حاصراً من الاستعارة ونحو استعارة بالكناية وهي عنى ان تشبه
وتريد التشبيه بواسطة قرينة وهي ان تشبه اليه شيئاً للوأم التشبيه به
مثل ان تشبه المدينة بالسبع ثم تذكرها بالذكر وتضيف اليها شيئاً من لوازم
السبع فتقول عفاك المدينة تشبه بفعلان بناء على ان المراد بالرفع الفاعل
الحقيقي للانكسار يعني القادر المختار في تشبيه الانكسار الذي هو اللوام المسكونة
لفاعل الحقيقة ليعاين الرفع وكل هذا ليعاين سقته اي عيذه المثال ليعاين الطبيب

و ادوات في الاربعة
و ادوات في الاربعة
و ادوات في الاربعة

و ادوات في الاربعة
و ادوات في الاربعة
و ادوات في الاربعة

و ادوات في الاربعة
و ادوات في الاربعة
و ادوات في الاربعة

فقولوا يا ايها الذين آمنوا ان الله قد جعل لكم في الدين حلالا وحراما فما حلالا فما حراما
 فاحذروا ان الله قد جعل لكم في الدين حلالا وحراما فما حلالا فما حراما فاحذروا
 فاحذروا ان الله قد جعل لكم في الدين حلالا وحراما فما حلالا فما حراما فاحذروا
 فاحذروا ان الله قد جعل لكم في الدين حلالا وحراما فما حلالا فما حراما فاحذروا

هو الشافي الحقيقي فله نسبة ذات الشفاء اليه وكذا المراد بالامر عليه السلام
 المراد به هو الجيش فله نسبة العزم اليه والمحصل انه يشبهه الفاعل المجازي المذكور
 الحقيقي وتعلق وحده الفعل به ثم يفيد الذكر وينسب اليه شيء من اوزام الفاعل الحقيقي
 وفيه اي فيها هذه المسالك التي لا يمكن ان يكون المراد بعيشته في قوله تعالى وعيشته
 راضية صاحبها المتكاسي في الكتاب من تفسيره كما ستعرفه بالكتابة على مذهب
 السكالي وقد ذكرنا في شرحه المسمى بالحق ان هذا القول انما هو صاحب عيشته اضافة وكذا
 لا يفيد له انما هو من شخص بل من الماء اي عيشته قوله تعالى حلالا من حلاله وليس له ان
 يصح اضافة في قوله اضيفه للفاعل المجازي الفاعل الحقيقي في قوله حلالا من حلاله اضافة في قوله
 نفسه الا انه من كلامه لا المراد به الخارج لان نفسه لا شك في صحة هذه الحقائق
 في قوله تعالى قال الله تعالى فمما يحببتهم من اموالهم قبل ان يصيبهم من فتنهم فمما حلالا
 وقوله تعالى كان ادفع للشعبي وقوله تعالى وصالحكم في ما فتنهم فان الاستعارة انما
 هي في الخصام المستر لا في هذا كما لا يستفاد من في علم الدين بل في المثال
 ليست من ارباب المحصلين وليس لهم ان لا يكون الا هو الانسان في قوله تعالى اها ما ان
 من اها ما ان لان اللزوم هو العمل انفسهم وليس كذلك لان المنة له والخطاب معه
 وليس لهم ان يتوقف خواص الويلع البطل في الطيب الويلع فيهم وبين مما يمكن الفاعل
 الحقيقي هو انه تعالى السمع من الشارح لان اسماء الله تعالى في قوله لا يطلق عليه اسم

فقولوا يا ايها الذين آمنوا ان الله قد جعل لكم في الدين حلالا وحراما فما حلالا فما حراما
 فاحذروا ان الله قد جعل لكم في الدين حلالا وحراما فما حلالا فما حراما فاحذروا
 فاحذروا ان الله قد جعل لكم في الدين حلالا وحراما فما حلالا فما حراما فاحذروا
 فاحذروا ان الله قد جعل لكم في الدين حلالا وحراما فما حلالا فما حراما فاحذروا

فقولوا يا ايها الذين آمنوا ان الله قد جعل لكم في الدين حلالا وحراما فما حلالا فما حراما
 فاحذروا ان الله قد جعل لكم في الدين حلالا وحراما فما حلالا فما حراما فاحذروا
 فاحذروا ان الله قد جعل لكم في الدين حلالا وحراما فما حلالا فما حراما فاحذروا
 فاحذروا ان الله قد جعل لكم في الدين حلالا وحراما فما حلالا فما حراما فاحذروا

فقولوا يا ايها الذين آمنوا ان الله قد جعل لكم في الدين حلالا وحراما فما حلالا فما حراما
 فاحذروا ان الله قد جعل لكم في الدين حلالا وحراما فما حلالا فما حراما فاحذروا
 فاحذروا ان الله قد جعل لكم في الدين حلالا وحراما فما حلالا فما حراما فاحذروا
 فاحذروا ان الله قد جعل لكم في الدين حلالا وحراما فما حلالا فما حراما فاحذروا

فقولوا يا ايها الذين آمنوا ان الله قد جعل لكم في الدين حلالا وحراما فما حلالا فما حراما
 فاحذروا ان الله قد جعل لكم في الدين حلالا وحراما فما حلالا فما حراما فاحذروا
 فاحذروا ان الله قد جعل لكم في الدين حلالا وحراما فما حلالا فما حراما فاحذروا
 فاحذروا ان الله قد جعل لكم في الدين حلالا وحراما فما حلالا فما حراما فاحذروا

في قوله تعالى ان الله يفتيكم في الدين قل ان الله لم يفرق بين المؤمنين الذين اؤتمروا به وبين الذين لم يؤمنوا به منكم في الدين بل الله يفرق بين الذين هم عاكفون على الدين وبين الذين لم يؤمنوا به منكم في الدين بل الله يفرق بين الذين هم عاكفون على الدين وبين الذين لم يؤمنوا به منكم في الدين

وانما كان تخيل ان اليقين حقيقة عند الخلق ايضا هو للفظ المدلول عليه بالقرينة
 في دلاله اللفظ بالقرينة الى العقل عند ذلك كونها لا يكون الا اعتمادا بالكلية على اللفظ
 المحذوف على العقل هو قوله تعالى كيف انت قلت عليه لم يقل انما قيل للاختصاص
 المذكور في اختيار تدبيره مع القرينة هل تنبه ام لا او احتيا وقيل لا تنبه
 تدبيره بالقرينة ام لا او انما هو صلى الله عليه وسلم المستند اليه لسانه في اظهار
 احوالهم صلى الله عليه وسلم عند تحقيقه له وانه او قال انكاره وتبركه في الحاجة خروفا
 فاجابهم صلى الله عليه وسلم اني قد علمت ما اردتم بل الموت غير الوفاء حقيقة او انما العبد
 كتحسين المقام عن حاله الكمال بسبب محبة و مسامحة و غفرات فرستاهما فاحفظ
 بوزن او محبة او قافية او ماشية فلك كمالك له يا ذغال فان المقام ليس ان يقال
 هذا ذغال فاصطاحبه وكان جناء عن عذبة لخالطه بغير من الحاضرين مثل جاحل او كافر
 الاستعمال الواو ادعى تركه مثل ربيعة من غير اسم وتشنشة امره فخرج من اجل
 فخاؤه كما في الرضوخ للمدر والذم او الترم فانهم لا يكادون يذكرون فيه البتة
 نحو الحمد لله اهل المدن بالزعم ومنه قوله بعد ان يذكر وادخلنا من شأنه كذا ان
 كذا او بعد ان يذكر ولا يداو ولا تالذ بل ربع كذا او كذا او هذه طريقة مستمرة عندهم
 وقد يكون الاستدلال بالخوف هو الفاعل بمرحله ساد الفعل لا المفعول لا يفرق
 هذا الى قرينة الدالة على تعيين المجدوف بل الى مجرى الرضوخ الذي الى الخد

في قوله تعالى ان الله يفتيكم في الدين قل ان الله لم يفرق بين المؤمنين الذين اؤتمروا به وبين الذين لم يؤمنوا به منكم في الدين بل الله يفرق بين الذين هم عاكفون على الدين وبين الذين لم يؤمنوا به منكم في الدين بل الله يفرق بين الذين هم عاكفون على الدين وبين الذين لم يؤمنوا به منكم في الدين

في قوله تعالى ان الله يفتيكم في الدين قل ان الله لم يفرق بين المؤمنين الذين اؤتمروا به وبين الذين لم يؤمنوا به منكم في الدين بل الله يفرق بين الذين هم عاكفون على الدين وبين الذين لم يؤمنوا به منكم في الدين بل الله يفرق بين الذين هم عاكفون على الدين وبين الذين لم يؤمنوا به منكم في الدين

في قوله تعالى ان الله يفتيكم في الدين قل ان الله لم يفرق بين المؤمنين الذين اؤتمروا به وبين الذين لم يؤمنوا به منكم في الدين بل الله يفرق بين الذين هم عاكفون على الدين وبين الذين لم يؤمنوا به منكم في الدين بل الله يفرق بين الذين هم عاكفون على الدين وبين الذين لم يؤمنوا به منكم في الدين

في قوله تعالى ان الله يفتيكم في الدين قل ان الله لم يفرق بين المؤمنين الذين اؤتمروا به وبين الذين لم يؤمنوا به منكم في الدين بل الله يفرق بين الذين هم عاكفون على الدين وبين الذين لم يؤمنوا به منكم في الدين بل الله يفرق بين الذين هم عاكفون على الدين وبين الذين لم يؤمنوا به منكم في الدين

الرجوع من غير علم بها
من حيث انها لو كانت منسوبة
او منسوبة لغيره لكانت منسوبة
او منسوبة لغيره لكانت منسوبة

الرجوع من غير علم بها
من حيث انها لو كانت منسوبة
او منسوبة لغيره لكانت منسوبة
او منسوبة لغيره لكانت منسوبة

الرجوع من غير علم بها
من حيث انها لو كانت منسوبة
او منسوبة لغيره لكانت منسوبة
او منسوبة لغيره لكانت منسوبة

الرجوع من غير علم بها
من حيث انها لو كانت منسوبة
او منسوبة لغيره لكانت منسوبة
او منسوبة لغيره لكانت منسوبة

الرجوع من غير علم بها
من حيث انها لو كانت منسوبة
او منسوبة لغيره لكانت منسوبة
او منسوبة لغيره لكانت منسوبة

ابو الشتر اخو الفضل و آخر الحرب لمن يلا بس هذه الامور الالهية الحقيقة على
جهنم فالانتقال من الالهية الى المألوم الى المألوم الى المألوم
الى المألوم على اختلاف المراتب في الكناية لان هذا المألوم انما هو
الاول والآخر في دون الثاني اعني المألوم يعتبرون في ذلك المعاني
الاصولية ولما دل على ان الكناية اعلم بهذا الاعتبار لا باعتبار ذلك
الشخص لانه صفة جارية سواء كان اسما بيا حقيقيا او عمرا او غلظا لانك لو
قلت هذا الرجل فعل كذا مشيد الى الاله لا يكون من الكناية في شيء فيجب
ان يعلم ان الاله بيا استعمل في هذا الشخص السمي به لكن ليس نقل منه الى
جهنم كما ان طويل الجمل يستعمل في معناه للموضع لانه لا ينقل منه الى
طويل النقرة ولو قلت دايت اليوم بالاله و اردت كقول جهميا لا اشتداد
اليه ليهب بهذا الوصف يكون استعلاء شخصيات حائما او يكون من الكناية
في شيء فليست اما فان هذا المقام من زوال الاقدام وايضا هم استعلاء ذواتهم
للعلم والتميز به او نحو ذلك كالتقاول والتطاول والتجصيل على السامع و
غير ذلك مما يباين ما علمت في الاعلام وبالوصلية اي تعريف المسند اليه
بايرادته من صحتها وكان لا ينبغي ان يقدم عليه ذكر اسم الاشارة لكونه اعرف
لان المخاطب يعرف مدلوله بالقلب العين بخلاف الوصول ثم الوصول

على هذا ان شخص
يقول لك ان شخص
لا يعلم من هذا الكلام ان شخص
وكذلك ان شخص
والذي لا يسمي
الرجوع من غير علم بها
من حيث انها لو كانت منسوبة
او منسوبة لغيره لكانت منسوبة
او منسوبة لغيره لكانت منسوبة

الرجوع من غير علم بها
من حيث انها لو كانت منسوبة
او منسوبة لغيره لكانت منسوبة
او منسوبة لغيره لكانت منسوبة

١٠٩

الرجوع من غير علم بها
من حيث انها لو كانت منسوبة
او منسوبة لغيره لكانت منسوبة
او منسوبة لغيره لكانت منسوبة

الرجوع من غير علم بها
من حيث انها لو كانت منسوبة
او منسوبة لغيره لكانت منسوبة
او منسوبة لغيره لكانت منسوبة

[illegible]

ابناءه الى ان الخبر ياتي عليه اهلون جنس العقاب والادلال بخلاف اما اذا ذكرت
 اسماءهم كالحلام ثم انه اى الائمة الى وجهه بنا الخبر بما جعلنا ربيعة وى سيلة
 الخبر حتى بالتعظيم ليشانه الخيشان الخبر يقول الخبر يرفق شعره ان الذر
 سمك السماء اى دفع السماء عن البناء ايضا اذ به الكعبة ان بيت الشرف والحجل
 دعا محمد عز واطول من دعائهم كل بيت في قوله ان الذى سمك السماء ايملا الى
 ان الخبر الذى عليه اهلون جنس الرضا والبناء بخلاف ما اذا قبل ان الله والرحمن
 او غير ذلك ثم فيه تعريض بتعظيم بناء بيتهم لكونه فعل من دفع السماء الى البناء
 لرفع منها واعلم وذريعة الى التوسل بالتعظيم لشارعنا الى الخبر حتى لا يتكلموا في شيئا
 كاني هم الحاسنين ففيه ايماء الى ان طريق بناء الخبر بنا ينعى الخيبة والخذلان وتعظيم
 لشان شعيب عليه السلام وهو قد يجعل في ربيعة الى اهلها ان يشان الخبر حتى
 ان الذي لا يعرف الفقه قد صنف فيه الخشان وغيره خوان الذين يمينون بشيطان
 فهو حاسر وقد يجعل في ربيعة الى تحقيق الخبر عن شعره ان الذي ضربت بيتا
 مؤامرة ككوفة الحيد غالب ودعا غول فان في ضرب البيت بكوفة واطار الجبال
 ايماء الى ان طريق بناء الخبر كما ينعى عن زوال الحجة وانقطاع الحجاة ثم انه يحقق
 نطق الحجة وقرينة كانه برهان عليه وهذا معنى تحقيق الخبر فظهر الفرق
 بينه وبين ايماء وسطة اعتراض الجواند لا ينكر ان في ذلك ما يكفى يجعل ايماء

[illegible][illegible]

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

واما قوله ان الله تعالى قد جعل في الدنيا آيات لغير المؤمنين فان
 قوله ان الله تعالى قد جعل في الدنيا آيات لغير المؤمنين فان
 قوله ان الله تعالى قد جعل في الدنيا آيات لغير المؤمنين فان
 قوله ان الله تعالى قد جعل في الدنيا آيات لغير المؤمنين فان

في ربيعة اليه الا ترى ان قولنا ان الله تعالى قد جعل في الدنيا آيات لغير المؤمنين فان
 من غير تحقيق الخبر وقد يجعل خبره الى التثنية على الخطاء كما هو في الأصل
 في هذا المقام فانه من طائر الانظار والفاضل العلامة قد ختم في شرحه المفتاح
 الوجهة الاولى الى وجه بناء الخبر والعلة والسبب كما هو الظاهر في ذلك ان الذين
 امنوا بالله ربهم ربك الخ غير شرصوص بل قوله ثم لم يتغير عن هذا اعتباره
 لطيفة ربما جعل في ربيعة الى كذا وكذا الشارة الى جعل المسند اليه موصوفا
 الى وجه بناء الخبر والتشكيك عليه كما هو في عنوان الكتاب السامع في تلك الضمت فان الذين
 تزوهم لعدم تحقيق السببية وهم متعرجون لذلك ومن الناس من ايقنع ان شريف
 في تفسير الوجه بالعلة لكن هرب عن الاشكال بلين معينه قوله ثم يتغير عن
 الخ قوله او المسند اليه موصوفا غير اعتبار كاليه فلا يلزم ان يكون في الايمان كذا وكذا
 وسوق الكلام ينادي على من هذا الزاعن المصنف وقد وجد بالوصول الى
 التعظيم والتعظيم والازم ومخذه ذلك كقولنا جاك الله اكوارا وهاهنا انما ذلك
 اذ لا حجة فيها والموقف يكون في ذلك كخبرنا ان الله تعالى عليه ان لا يكون له
 هذا البلب لا تذاق تضطرب ولا تشاركي تحرف المسند اليه ولا اسم انما هو على المقام
 به غير ان ما المقام الصامع فها هو احضار في ذم السامع بواسطة الاشارة
 اليه حسا فان اصل السامع الاشارة ان يشكها الى مشاهد محسوس في بيت وعيد فان

واما قوله ان الله تعالى قد جعل في الدنيا آيات لغير المؤمنين فان
 قوله ان الله تعالى قد جعل في الدنيا آيات لغير المؤمنين فان
 قوله ان الله تعالى قد جعل في الدنيا آيات لغير المؤمنين فان
 قوله ان الله تعالى قد جعل في الدنيا آيات لغير المؤمنين فان

قوله ان الله تعالى قد جعل في الدنيا آيات لغير المؤمنين فان
 قوله ان الله تعالى قد جعل في الدنيا آيات لغير المؤمنين فان
 قوله ان الله تعالى قد جعل في الدنيا آيات لغير المؤمنين فان
 قوله ان الله تعالى قد جعل في الدنيا آيات لغير المؤمنين فان

قوله ان الله تعالى قد جعل في الدنيا آيات لغير المؤمنين فان
 قوله ان الله تعالى قد جعل في الدنيا آيات لغير المؤمنين فان
 قوله ان الله تعالى قد جعل في الدنيا آيات لغير المؤمنين فان
 قوله ان الله تعالى قد جعل في الدنيا آيات لغير المؤمنين فان

قوله ان الله تعالى قد جعل في الدنيا آيات لغير المؤمنين فان
 قوله ان الله تعالى قد جعل في الدنيا آيات لغير المؤمنين فان
 قوله ان الله تعالى قد جعل في الدنيا آيات لغير المؤمنين فان
 قوله ان الله تعالى قد جعل في الدنيا آيات لغير المؤمنين فان

المائدة بأكبر من
 شيئا من غير ذلك
 فلا يصلح أن يكون
 مؤلفا من غير ذلك
 وادعوا إلى أن يكون
 مؤلفا من غير ذلك
 وادعوا إلى أن يكون
 مؤلفا من غير ذلك

اشير بها إلى محسوس غير مشاهد وألغى ما يستحيل احساسه ومشاهداً فليست
 كل شأنا هذا تنزيل لاشياء العقلية منزلة الحسية وإما الغرض الموجبه والمرجع
 فقد أشار إلى تفصيله بقوله التمييز في الاستدلالية المحل تمييز قوله أي ابن التوفيق
 هذا القول الحق في العلم المدرك والاشياء المحسوسة من نسل غيبان وابن الصالح
 والمسلم وهما شجرة تان بالبادية يعني يقيني بالبادية لان فقد العرف في الخبر
 والمترقبين بغياوة السامع حجة كانه لا يدرك غير الحس كقوله أي قول الفرد
 أو لكنت أبا في محجة في مبطلهم هذا هو المعجز بقوله تعالى فأتوا بسورة من مثله
 جعنا يا جبريل الجامع ا وبيان حاله إلى الاستدلالية في القرب والبعاد والتوسط
 كقولك هذا أو ذلك أو ذلك العزيز الخ ذكر المتوسط لاننا ما يتحقق بعد تحقق
 الطرفين فان قلت كون ذلك القريب وذلك البعيد وذلك المتوسط معلق بر
 الوضع والالفة فلا يفيضان يتعلق به نظر علم المعاني كانه انما يشيخه عن الزايد على
 المراد قلت مثله كثير في علم المعاني كالكلام في الترتيب والتتابع وطرق القصص وغير
 ذلك وتحققه أو اللغة ينظر فيه من حيث ان هذا القريب مثلا وعلم المعاني
 من حيث انها اذا اريد بيان قرب الاستدلالية يوق بهذا وهو اكد على اصل المراد
 ان هو الحكم على الاستدلالية المذكور المعبر عنه بشيئ بوجبه تصور اياما كان
 ولو سلم فذكر في هذا المقام توطئة وتمهيد لما يفرغ عليه من التحقير والتعظيم
 كما اشار اليه بقوله أو تحقيق أي الاستدلالية والقرب نحو هذا الذي يذكر العلم

وادعوا إلى أن يكون
 مؤلفا من غير ذلك
 وادعوا إلى أن يكون
 مؤلفا من غير ذلك
 وادعوا إلى أن يكون
 مؤلفا من غير ذلك
 وادعوا إلى أن يكون
 مؤلفا من غير ذلك

المائدة بأكبر من
 شيئا من غير ذلك
 فلا يصلح أن يكون
 مؤلفا من غير ذلك
 وادعوا إلى أن يكون
 مؤلفا من غير ذلك
 وادعوا إلى أن يكون
 مؤلفا من غير ذلك

المائدة بأكبر من
 شيئا من غير ذلك
 فلا يصلح أن يكون
 مؤلفا من غير ذلك
 وادعوا إلى أن يكون
 مؤلفا من غير ذلك
 وادعوا إلى أن يكون
 مؤلفا من غير ذلك

المائدة بأكبر من
 شيئا من غير ذلك
 فلا يصلح أن يكون
 مؤلفا من غير ذلك
 وادعوا إلى أن يكون
 مؤلفا من غير ذلك
 وادعوا إلى أن يكون
 مؤلفا من غير ذلك

[illegible][illegible][illegible]

مجلس وفاق اقصائی نے ایوانِ
مجلس کو باطل قرار دیا ہے۔

[illegible][illegible]

[illegible]

الودود الختام
 الخواذل اسوق و
 كاسه مقام
 ان يسهل ان
 كاسه
 باناء الختام
 فون منزه
 سوسون
 علم
 الودود الختام
 الخواذل اسوق و
 كاسه مقام
 ان يسهل ان
 كاسه
 باناء الختام
 فون منزه
 سوسون
 علم

فہم ان اصولوں پر
تحت بہت قدم کی گئی
جو اسی زمانہ میں کہ گذر
الامکان، آپ غزل علیہ
السلام نے دیا
میں غزل کی تہ و نوا
اس غزل کو بہت بلا کام
انکلا میرا کہنے حاضر میں
اگر راج کیوں الی الی کو
۱۲۰۰ میں میرا ہوا ہے
میرا یہ غزل کہ انہا میں
اشعار الی نہ نہ ہو
وہ کہ ہوا وہ کہان کا کوثر
وہ کہ اشعار فی علم ایساں بات
الفاظ میں جس کے لئے
وہ کیوں

مقبلة حقيقة همام مجاز قلت بل حقيقة اذ لم يستعمل الا فينا وضم كان ^{له استعمال}
الكلمة في المعنى ان يكون من الجنس كانه على ذلك المعنى وقصد امراده
فيها وانما اذا أطلقت المعرف والعالم المذكورين على الواحد فاما اردت به الحقيقة
التي هي من تلك التعدد باعتبار الواحد والتمام القرينة فهو لم يستعمل الا فينا
وضمركم ومستفيض هذا في بحث الاستعارة وقد يفيد المعرف مبداه
لشارب الى النفس الحقيقية لاستغراق عنوان الانسان الحق خلو شديدا للام
الحقيقة لكن المقصد بها التامة من حيث هي وليست حيث تحققت في ضمن
بعض الافراد بل في ضمن الجميع بدليل صحة الاستثناء الذي شرطه دخول المستثنى
في المستثنى لو سكت عن فكره وتحقيقه ان اللفظ ادخل على الحقيقة باعتبار
وجوده الخارج فاما ان يكون لمحبة الافراد او لبعضها لا واسطة بينهما
فلا خارج فاذا لم يكن البعضية لعدم دليلها وحسن ان يكون للجميع الى هذا
ينظر صاحب الكتاب حيث يطلق كم الجنس على ما يفيد لاستغراق كما ذكر وفي
قولهم ان الانسان الحي خليفة للجنس قال في قوله ان الله يحب المحسنين الان لا يجوز
قياسا على كل محسن كثيرا لما يطلق عليه ما يقصده به المفهوم والحقيقة كما ذكر الامام
في قوله الجنود والاستغراق والحاصل ان اسم الجنس المعروف باللام اما ان
يطلق على الحقيقة من غير نظر الى عاصدة الحقيقة عليه من الافراد او

۱۷۰
 قابل توجہ و تفتیش
 بعد از ان وقت که اولیاد حضرت علی (ع)
 با ان موضوع در میان اهل بیت و اهل
 اخلاص و اهل حق و اهل حق و اهل حق
 مجازاً و موجب بیان موضوع و اهل بیت
 شد و می آید حق و اهل بیت و اهل بیت
 نیکی پس از ان که اهل بیت و اهل بیت
 و ان نعمت و ان نعمت

[illegible]

[illegible]

ماہنامہ فیصلہ شائع ہوتا ہے۔
پتہ: لاہور، پاکستان

المعروف عربيا كالصاعنة الدنيا فان قلت الصاعنة تجمع صائغ واللام في اسم
الفاعل وهم المفعول اسم موصول بحرف تعريف عند غير المازني وكذا المقتبل
مبني على مذهبه قلت الخلاف انما هو في اسم الفاعل والمفعول مجع للعدد ولا يتم
يقولون انه من اجل خصوص الادم ولذا جعلوا وكان مجع للمائة ولما صا ليس مجع
للمدود من نحو المومن والكافر والصائغ والحياك فهو كالصفة المشبهة
واللام فيها حرف التعريف اتفاقا وكلام صاحبها لكشاة والمفتاح يصح في ذلك
في غير موضع ولو سلم فالمراد تقسيم حطاق الاستغراق سواء كان بحرف التعريف
او غيره والموصول اليه والى الاستغراق نحو اكرم الذين ياتونك الا من زيد
والحوال للثانين الا هو وهذا ظاهر واستغراق المقد سواء كان بحرف
التعريف وغيره اشكل من استغراق الشئ والجميع لانه يتناول كل واحد واحد
من الافراد واستغراق الشئ المتعدي لاول كل اثنين اثنين ولا ينافي خروج الواحد
واستغراق الجمع انما يتناول كل جماعة جملة وكما اخبرج الواحد والاثنين بدليل
خصه لا رجال في البلا اذا احسان فيها رجل او رجلان دون لاجل فانه
لا يصح اذا احسان في رجل او رجلان واثمان وفي البيان بلا التبر
لحق المنسوخ لانه في الاستغراق بيان ذلك ان المنكر في سياق النفي و
الغنى والاستغراق في الاستغراق يحتمل عدم الاستغراق احتمالا

۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱
 ۴۷۲
 ۴۷۳
 ۴۷۴
 ۴۷۵
 ۴۷۶
 ۴۷۷
 ۴۷۸
 ۴۷۹
 ۴۸۰
 ۴۸۱
 ۴۸۲
 ۴۸۳
 ۴۸۴
 ۴۸۵
 ۴۸۶
 ۴۸۷
 ۴۸۸
 ۴۸۹
 ۴۹۰
 ۴۹۱
 ۴۹۲
 ۴۹۳
 ۴۹۴
 ۴۹۵
 ۴۹۶
 ۴۹۷
 ۴۹۸

طے
 قد بقا تا حیة حقارتی
 مع الامتداد قبول من قال ان الامم
 الی رسول مکنت انتم مع طے قراریست
 لا استخوف فان ابو موسی کا مروت باو کج کلان
 اربعه فاولی فی اسد کربن الی طے قراریست
 لا ضرر و لا استخفاف لاحد فی سفوف و مشکب
 مالات و لا عفا و اینه عند فاقه و زنجیر
 در کج و مع طے قراریست
 م

[illegible][illegible]

پیش روایتی اور
موجودہ پیش روایتی اور
پیش روایتی اور
پیش روایتی اور

[illegible][illegible][illegible][illegible]

قد اصابنا من هذا المرض
 من لا يملك من هذا المرض
 قد اصابنا من هذا المرض
 من لا يملك من هذا المرض
 قد اصابنا من هذا المرض
 من لا يملك من هذا المرض
 قد اصابنا من هذا المرض
 من لا يملك من هذا المرض

في صول من هذا المرض
 في صول من هذا المرض
 في صول من هذا المرض
 في صول من هذا المرض
 في صول من هذا المرض
 في صول من هذا المرض
 في صول من هذا المرض
 في صول من هذا المرض

وجاء رجل من ارض المدينة ليعلم ان التوبة له القصد الى نوع من غفران على اخطائه
 غشاوة او لئلا يلقى من الاخطية غير ما يتعارف الناس وهو غطاء التعام عن اثار
 الله وفي لغزنا انه للتعظيم اي غشاوة عظيمة تعجز ابصارهم بالحسية
 وتحول بينها وبين كبره لان القصص بيان بعد حالهم عن كبره والتعظيم
 ادل عليه وافي بتكديسه والتعظيم او التحجير يعني انه بلغ في ارتفاع شأنه واخطاؤه
 مبلغا لا يمكن ان يعرف لقوله اي قول ابن ابي اسلمه كحاجب اي مانع عظيم
 في كل امر تشينه اي يعيبه وليس له من طلب العز اي الاحتجاب احجب اي حاتم
 حقير فكيف بالتعظيم والتكثير لقوله ان له لا يلا وان له لغزا والتقليل بحول
 وضوا من الله الكبر والفرق بين التعظيم والتكثير ان التعظيم بحسب ارتفاع
 الشان وعلمو الطبقة والتكثير بحسب عباد الكمية تحقيقا وتقدير اكم في المعروفة
 والمزونات والشبهات بها وكذا التقدير والتقليل الى الفرق اشار بقوله
 وقد جاء بالتعظيم والتكثير وان يكون بهك فقد كذبت رس من قبله واعد لكثير
 هذا ناظر الى التكثير وخطايات عظام هذا ناظر الى التعظيم وقام في التقدير بالتقليل
 ايضا نحو اعطى شيئا اي حقيرا قليلا لا التعظيم والتكثير قد يحقعا ان قد
 يفرق فان وكذا التقدير والتقليل وقد يترك الاستدلال لعدم علم التكلم بحججه
 من حوات التعريف حقيقة بوجاهلا ولا انه بمن عن التعريف مانع كقوله

من طلب الموت
 من طلب الموت
 من طلب الموت
 من طلب الموت
 من طلب الموت
 من طلب الموت
 من طلب الموت
 من طلب الموت

قد اصابنا من هذا المرض
 من لا يملك من هذا المرض
 قد اصابنا من هذا المرض
 من لا يملك من هذا المرض
 قد اصابنا من هذا المرض
 من لا يملك من هذا المرض
 قد اصابنا من هذا المرض
 من لا يملك من هذا المرض

قد اصابنا من هذا المرض
 من لا يملك من هذا المرض
 قد اصابنا من هذا المرض
 من لا يملك من هذا المرض
 قد اصابنا من هذا المرض
 من لا يملك من هذا المرض
 قد اصابنا من هذا المرض
 من لا يملك من هذا المرض

قوله وان كان مستجابا
انما هو في حق الله تعالى
فان الله تعالى هو الذي
يقرر ما يشاء من غير
احتياج الى احد من
المخلوقين

شعر في ذلك منهذة غير يطول اللطيل يذله شمل لاجه لم يقبل عيذه احسن ازاعن
التصريح بنسبة السامة الى عين المذوح وجعل صاحب القناع التذكير
في قوله نعم وان مستهم نفحة من عذاب ربك للتصريح بان العذاب
مستفاد من بنائك المنة وقفس الكفة لانها اما من قهرهم نفحة الرب في العاقبة
اي عنة من غير الطير اذا فاح اي فوحة وحرارة انه ان اراد ان يساء للمرق
وقفس الكلمة مدخلا في فائدة التفسير فهذا الايمان في كون التذكير للتقريب
لانه مما يقبل الشدة والضعف وان اراد ان التفسير المستفاد من الآية
مفهم من غير ما يجب لا يدخل للتذكير صلا فمطهر الظاهر في التفسير في فحة
من العذاب عيذه في نفحة العذاب بالاضافة وما يحتمل التفسير للظن
قوله نعم اني اخذت اذ عذابك عذاب من الرحمن للعذاب هائل او شيء من
العذاب وكذا لالة للفظ المس واذانة العذاب الى الرحمن على ترجيح
الشيء كما ذكر بعضهم لقوله مسك فيما اخذتم فيه عذاب عظيم وكان
العقوبة من العليم الكريم اشد من تنكير غير اي غير المستدل عليه لانه
اولا لنعمة الله تعالى على كل امة من امة على كل فرد من فرد الدليل على من عذبة معينة
وهي نفحة ابيه الشخصية به او كل نوع من انواع الدواب من انواع
الحيوانات والنباتات والنفحة التي تخص بذلك النوع من الدواب صرح بانه

قوله وان كان مستجابا
انما هو في حق الله تعالى
فان الله تعالى هو الذي
يقرر ما يشاء من غير
احتياج الى احد من
المخلوقين

قوله وان كان مستجابا
انما هو في حق الله تعالى
فان الله تعالى هو الذي
يقرر ما يشاء من غير
احتياج الى احد من
المخلوقين

قوله وان كان مستجابا
انما هو في حق الله تعالى
فان الله تعالى هو الذي
يقرر ما يشاء من غير
احتياج الى احد من
المخلوقين

قوله وان كان مستجابا
انما هو في حق الله تعالى
فان الله تعالى هو الذي
يقرر ما يشاء من غير
احتياج الى احد من
المخلوقين

[illegible]

من غير المسند اليه لا يذكر في الفتح ان الحالة للفتنة تشكك المسند اليه
لهذا كان المقام الاخر ادخضا او نزع الفوله نعم والله خلق كل دابة من
ماء فتركهم بعضهم انما لم يدر ان المسند مطلق يتعلق بالصميم القمشل بالآية وبعضهم
انه مسند اليه بقدر الا التقدير كل دابة خلقها الله من ماء او ماء
مخصوص خلق الله كل دابة منه وتفسفه طاهر بل قسده صاحب
الفتح الى انه مثال لكون المقام للافراد شخصا او نوحا لا لتشكك المسند
اليه وشهد اني كتابه كثير فليست به ومن تشكك عرق التعظيم فادنا بحرف
من الله ورسوله والعقد يحوان لظن الاكل اي ظاهرا خفيا اضعاف الاظن مما
يقبل الشدة والضعف فالمعول للظن هو النوعية لا التاكيد وهكذا
يجعل التشكك على ليفيد التنوع في التعظيم والتعظيم والتشكك ونحو ذلك في
كل واقع بعد الامن للمعول المطابق وبعد ان يخل الاشكل الذي يورد على
مثل هذا التركيب وهو ان التشكك للفتح يجب ان يستثنى من متعدد
مستغرق حتى يدخل المستثنى فيه بيقين فيخرج الاستثناء وليس مصدره نظر
محتملا غير الظن حتى يخرج الظن من بينه ونحو لاحاجة الى ما ذكره بعض
العلماء من انه محمول على التقدير والتأخير الى ان نحن الاظن ظاهرا ومثله
قوله وما اعتره الشيب اعتراسا ما اعتره الا الشيب اعتراسا

[illegible]

طے کر کے آگے
 اول میں رہا اس کے بعد ایسا ہی ہوتا
 طے کر کے آگے پہلے میں رہا اس کے بعد ایسا ہی ہوتا
 طے کر کے آگے پہلے میں رہا اس کے بعد ایسا ہی ہوتا

[illegible]

۱۲۰۰
 ۱۲۰۱
 ۱۲۰۲
 ۱۲۰۳
 ۱۲۰۴
 ۱۲۰۵
 ۱۲۰۶
 ۱۲۰۷
 ۱۲۰۸
 ۱۲۰۹
 ۱۲۱۰
 ۱۲۱۱
 ۱۲۱۲
 ۱۲۱۳
 ۱۲۱۴
 ۱۲۱۵
 ۱۲۱۶
 ۱۲۱۷
 ۱۲۱۸
 ۱۲۱۹
 ۱۲۲۰
 ۱۲۲۱
 ۱۲۲۲
 ۱۲۲۳
 ۱۲۲۴
 ۱۲۲۵
 ۱۲۲۶
 ۱۲۲۷
 ۱۲۲۸
 ۱۲۲۹
 ۱۲۳۰
 ۱۲۳۱
 ۱۲۳۲
 ۱۲۳۳
 ۱۲۳۴
 ۱۲۳۵
 ۱۲۳۶
 ۱۲۳۷
 ۱۲۳۸
 ۱۲۳۹
 ۱۲۴۰
 ۱۲۴۱
 ۱۲۴۲
 ۱۲۴۳
 ۱۲۴۴
 ۱۲۴۵
 ۱۲۴۶
 ۱۲۴۷
 ۱۲۴۸
 ۱۲۴۹
 ۱۲۵۰
 ۱۲۵۱
 ۱۲۵۲
 ۱۲۵۳
 ۱۲۵۴
 ۱۲۵۵
 ۱۲۵۶
 ۱۲۵۷
 ۱۲۵۸
 ۱۲۵۹
 ۱۲۶۰
 ۱۲۶۱
 ۱۲۶۲
 ۱۲۶۳
 ۱۲۶۴
 ۱۲۶۵
 ۱۲۶۶
 ۱۲۶۷
 ۱۲۶۸
 ۱۲۶۹
 ۱۲۷۰
 ۱۲۷۱
 ۱۲۷۲
 ۱۲۷۳
 ۱۲۷۴
 ۱۲۷۵
 ۱۲۷۶
 ۱۲۷۷
 ۱۲۷۸
 ۱۲۷۹
 ۱۲۸۰
 ۱۲۸۱
 ۱۲۸۲
 ۱۲۸۳
 ۱۲۸۴
 ۱۲۸۵
 ۱۲۸۶
 ۱۲۸۷
 ۱۲۸۸
 ۱۲۸۹
 ۱۲۹۰
 ۱۲۹۱
 ۱۲۹۲
 ۱۲۹۳
 ۱۲۹۴
 ۱۲۹۵
 ۱۲۹۶
 ۱۲۹۷
 ۱۲۹۸
 ۱۲۹۹
 ۱۳۰۰

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
الذين هم خير البرية
والأفضلين
والأجملين
والأزكى
والأبرار
والأفضلين
والأجملين
والأزكى
والأبرار

في سورة البقرة مشا نابهأ الى ما عرفوا اولاً قلنا يمكن ان يقع الوصف
يجب ان يكون معلوم التحقيق هذا الخطاب في سورة البقرة في موضعين
وهم قد علموا ذلك على ما علمهم النبي صلى الله عليه وسلم والمشركون لما سمعوا الآية
علموا ذلك فخرطوا في سورة البقرة والكيد فلهذا قرأى تقرير المسند
اليه اى تحقق مفهومه ومدلوله اعني جملة مستقر الحق انابا بحيث
لا يظن به غيره نحو جاء زبد زبد اذا ظن التكلم غفله السامع عن سماع
الفظ المسند اليه او عن جملة علم معناه ومن هذا وان امكن حمله على دفع توهم
التجزي او السهو بل في فرق بين القصد الى مجرد التقرير والقصد الى دفع التوهم على
اشارة اليه صاحب المفتاح حيث قال بعد ذكر دفع التوهم ومما كان القصد
الى مجرد التقرير كما يطلعك عليه فضل اعتبار التقديم والتأخير مع الفعل وذكر
العلامة في شرحه الى ما عرفت تقرير الحكم ولم يبين ان اى وضع من تحت التقديم
والتأخير يطلعنا عليه وهو جلال واهو جوابه في قوله لا تكذب من انك
المسند اليه فما يقيد مجرد تقرير الحكم عليه مدح الحكم وان قبل انه لم يرد التأكيد الصريح
الذكر في قوله لا تكذب من انك عرفت انه قيد تقرير الحكم وتقويت قلنا لا نسلم ان القيد في قوله لا تكذب
بل التقديم الا ان لا يرد ان عرفت انه قيد تقرير الحكم فلهذا عرفت تقرير الحكم

وقوله لا تكذب من انك عرفت انه قيد تقرير الحكم فلهذا عرفت تقرير الحكم
لا تترك ان لا تكذب من انك عرفت انه قيد تقرير الحكم فلهذا عرفت تقرير الحكم
لا تترك ان لا تكذب من انك عرفت انه قيد تقرير الحكم فلهذا عرفت تقرير الحكم
لا تترك ان لا تكذب من انك عرفت انه قيد تقرير الحكم فلهذا عرفت تقرير الحكم
لا تترك ان لا تكذب من انك عرفت انه قيد تقرير الحكم فلهذا عرفت تقرير الحكم
لا تترك ان لا تكذب من انك عرفت انه قيد تقرير الحكم فلهذا عرفت تقرير الحكم
لا تترك ان لا تكذب من انك عرفت انه قيد تقرير الحكم فلهذا عرفت تقرير الحكم
لا تترك ان لا تكذب من انك عرفت انه قيد تقرير الحكم فلهذا عرفت تقرير الحكم
لا تترك ان لا تكذب من انك عرفت انه قيد تقرير الحكم فلهذا عرفت تقرير الحكم
لا تترك ان لا تكذب من انك عرفت انه قيد تقرير الحكم فلهذا عرفت تقرير الحكم

والحكم ان كثر ما يندرج في قوله عرفت انه قيد تقرير الحكم فلهذا عرفت تقرير الحكم
والحكم ان كثر ما يندرج في قوله عرفت انه قيد تقرير الحكم فلهذا عرفت تقرير الحكم
والحكم ان كثر ما يندرج في قوله عرفت انه قيد تقرير الحكم فلهذا عرفت تقرير الحكم
والحكم ان كثر ما يندرج في قوله عرفت انه قيد تقرير الحكم فلهذا عرفت تقرير الحكم
والحكم ان كثر ما يندرج في قوله عرفت انه قيد تقرير الحكم فلهذا عرفت تقرير الحكم
والحكم ان كثر ما يندرج في قوله عرفت انه قيد تقرير الحكم فلهذا عرفت تقرير الحكم
والحكم ان كثر ما يندرج في قوله عرفت انه قيد تقرير الحكم فلهذا عرفت تقرير الحكم
والحكم ان كثر ما يندرج في قوله عرفت انه قيد تقرير الحكم فلهذا عرفت تقرير الحكم
والحكم ان كثر ما يندرج في قوله عرفت انه قيد تقرير الحكم فلهذا عرفت تقرير الحكم
والحكم ان كثر ما يندرج في قوله عرفت انه قيد تقرير الحكم فلهذا عرفت تقرير الحكم

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
الذين هم خير البرية
والأفضلين
والأجملين
والأزكى
والأبرار
والأفضلين
والأجملين
والأزكى
والأبرار

[illegible]

قال ان تعقيم بالواو آخره

لم يورد تحقيق تقرى الحكم في فصل التقديم والتأخير مع الفعل بل فخر بحث
تأخير المسند اليه ولو سلم أنه لا بد من ذلك فليكن قوله كما يطلعك إشارة الى ما
ذكر في قوله لا كذب انت من أنه لا يجوز تقرير الحكم عليه دون الحكم كما يجعل قوله
في الاصحاح كما سأقرب إشارة الى هذا ولو سلم فكان ينبغي ان يعرض للتخصيص
بما هو على الوجه الذي يعتبر فيه المسند اليه من غير أن يترك تأكيد ثم قدم
التخصيص في الاظهر ان قوله السكاكي كما يطلعك إشارة الى ما اوردناه في فصل
اعتبار التقديم والتأخير مع الفعل من ان نحيا نأسعيت في حاجتك وحديث
اولا غيري تأكيد وتقرى التخصيص الى أصل من التقديم وايراد في هذا القاموس
مثل ايراد كل رجل عارف وكل انسان حين في التأكيد الذي لدفع توهم عدم
الشمول مع انه ليس شيء من التأكيد الاصطلاحي وهذا غير اسلوب الحكماء
ومثل هذا الكثير في كتابه ولا حاجة الى حمل كلامه على ذلك كيف هو يعتبر
على السكاكي في امثال هذه القامات وبهذا يظهر ان ما يقال من ان معنى
كلامه ان تركيد المسند اليه يكون لتقرير الحكم محلي ناعزنت او تقرير الحكم
عليه محلي نأسعيت في حاجتك وحديث اولا غيري غلط فاحش عن ارتكابه
عينة بما ذكرنا من الوجه الصحيح اودفع توهم التجزئ اي الكلام بالحجاز على قطع
الصل لا غير الامير او نفسه او عينة لثلاثتهم ان استناد القطع

[illegible][illegible][illegible]

۱۔ یہ ایک ایسی قوم ہے جس نے اپنے آپ کو "مؤمنین" کے نام سے یاد کیا ہے۔
۲۔ یہ ایک ایسی قوم ہے جس نے اپنے آپ کو "مؤمنین" کے نام سے یاد کیا ہے۔
۳۔ یہ ایک ایسی قوم ہے جس نے اپنے آپ کو "مؤمنین" کے نام سے یاد کیا ہے۔
۴۔ یہ ایک ایسی قوم ہے جس نے اپنے آپ کو "مؤمنین" کے نام سے یاد کیا ہے۔
۵۔ یہ ایک ایسی قوم ہے جس نے اپنے آپ کو "مؤمنین" کے نام سے یاد کیا ہے۔
۶۔ یہ ایک ایسی قوم ہے جس نے اپنے آپ کو "مؤمنین" کے نام سے یاد کیا ہے۔
۷۔ یہ ایک ایسی قوم ہے جس نے اپنے آپ کو "مؤمنین" کے نام سے یاد کیا ہے۔
۸۔ یہ ایک ایسی قوم ہے جس نے اپنے آپ کو "مؤمنین" کے نام سے یاد کیا ہے۔
۹۔ یہ ایک ایسی قوم ہے جس نے اپنے آپ کو "مؤمنین" کے نام سے یاد کیا ہے۔
۱۰۔ یہ ایک ایسی قوم ہے جس نے اپنے آپ کو "مؤمنین" کے نام سے یاد کیا ہے۔

الاعمال والادب

[illegible]

كونه لدفع توهم عدم التعمول نظرًا لأن التخصيص مدلوله لا يطلق على التعمول
اصلاً فلا يتوهم فيه عدم التعمول بل الأول انعكاس دفع توهم انكسار الخلق
واحد منها وأما الإسناد دائماً التمازق فهو سهو وأما إذا توهم انساها مع
الحال في ريب كان لهما أو نفس أحدهما أو رسول الآخر فلا يقدح فيه جأه
الرجلان كلاهما بل أنفسهما أو عذرهما وكذا إذا توهم ان الحال أحدهما
والآخر محضين وباعت وبخ ذلك فأنما يدفع ذلك بتأكيد المستدل ان
توهم التخصيص انما وقع فيه وما يبان به ان تعقيب المستدلية يعطف البيان
ولا يضاهيه باسم تحقيقه عن تقديم صدقك خالد ولا يلزم كون الثالث
أو غيره محال ان يحصل الايضاح من اجتماعهما وفائدة عطف البيان ان تعطف
الايضاح لما ذكر صاحب المكاشف ان البيت الحرام في قوله تعالى جعل الله الكعبة
البيت الحرام قديماً للناس عطف بيان في جملة المذاهب الايضاح كما ينبغي
الصفة لذلك وذكر في قوله تعالى ان جعلنا لعدوهم حداً عطف بيان لعدا
وفائدة ما كان البيان حاصله ابداً ونه ان يؤسما بهذا الدعوة وسأول
تجعل فيهم اهل محققاً لا شبهة فيه يجب من الوسيو ومما يدل على
ان عطف البيان لا يلزم البتة ان يكون اسماً مختصاً بمتوهم ما ذكر وفي
قوله تعالى والذين والعائذات الطير يسهوا ربان مكة بين التعليل

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

این کتاب در سال ۱۳۰۴ هجری قمری در شهر تبریز
چاپ شده و به تعداد ۵۰۰ نسخه چاپ گردیده است.
مطبعه مطبوعات تبریز

میں نے خود کو ایک مفقود شہر کا تارک پیدا کیا
 ہر شخص کو ایک اندر کو رہا ہے
 میں کوئی بیان دیکھ کر ہر ایک کو
 علیہا اعلیٰ صوت دلاں
 ان اعلیٰ صوت دلاں
 اعلیٰ صوت دلاں
 اعلیٰ صوت دلاں

[illegible]

Girl

اس کے لئے قوم
 ہمیں ایسے ایسے حکام کو مقرر کیا
 تاکہ ان کے ذریعہ ان کے حقوق کو
 ان کے لئے محفوظ رکھا جائے
 اور ان کے حقوق کو ان کے لئے
 محفوظ رکھا جائے اور ان کے
 حقوق کو ان کے لئے محفوظ
 رکھا جائے اور ان کے حقوق
 کو ان کے لئے محفوظ رکھا
 جائے اور ان کے حقوق کو
 ان کے لئے محفوظ رکھا جائے

[illegible]

نحوه این است که در هر یک از اینها یک مثال از آن نقل فرمایند

بگویند که اینها در هر یک از اینها یک مثال از آن نقل فرمایند

المقصود من هذا ان يرد به الدلالة على ان المعنى بينهما والذي ليس على
 الحديث هو الحدس فتعجب بما يؤكد هذا كلامه وقوله يؤكد اي
 يقرره ويحققه ولم يقصده انه تأكيد صاعى لانه انما
 يكون بذكر لفظ المتعجب او بالفاظ مخصوصة فاقوم في شرح
 الفتحاح من ان مذهب صاحب الكشاف ان الحسين اثنين وفتحة
 واحدة فمن التأكيد الصانع ليس بشيء الا دلالة لكلامه عليه بل
 او رد في المفضل قوله فتحة واحدة جعله مثالا للوصف الموكد حتى
 الدار فالحي ان كلا من اثنين وواحدة وصف صانع خير للبيان والتفسير
 كما في قوله نعم وما صيد اية في الارض ولا طائر يطير بجناحيه حديث
 جعل في الارض صفة لدابة ويطير بجناحيه صفة لطائر ليدل
 على ان القصد الى الجنس دون العدد كما سبق في باب الوصف
 فالأتيان تشديد كان في ان الوصف فيجيب البيان وتقرن فان مرجع
 انه في الحسين اثنين والله واحد لبيان ان القصد الى العدد دون
 الجنس في دابة في الارض ولا طائر يطير بجناحيه لبيان ان القصد
 الى الجنس دون العدد وتقرن هذا الجواب على ما ذكرت مما لا مزيد
 عليه للنصف وبه تبين ان اختلاف طهنا بين صاحب الكشاف
 وصاحب الفتحاح وللص على ما توهم القوم واستدل العلامة
 في شرح الفتحاح على انه عطف بيان لا وصف وان معنى قولهم الصفة تأكيد يدل
 على معنى في مقبوعه انه تابع ذكر الكليل على معنى جدي في مقبوعه على ما نقل عن

ان قوله ان يرد به الدلالة على ان المعنى بينهما والذي ليس على
 الحديث هو الحدس فتعجب بما يؤكد هذا كلامه وقوله يؤكد اي
 يقرره ويحققه ولم يقصده انه تأكيد صاعى لانه انما
 يكون بذكر لفظ المتعجب او بالفاظ مخصوصة فاقوم في شرح
 الفتحاح من ان مذهب صاحب الكشاف ان الحسين اثنين وفتحة
 واحدة فمن التأكيد الصانع ليس بشيء الا دلالة لكلامه عليه بل
 او رد في المفضل قوله فتحة واحدة جعله مثالا للوصف الموكد حتى
 الدار فالحي ان كلا من اثنين وواحدة وصف صانع خير للبيان والتفسير
 كما في قوله نعم وما صيد اية في الارض ولا طائر يطير بجناحيه حديث
 جعل في الارض صفة لدابة ويطير بجناحيه صفة لطائر ليدل
 على ان القصد الى الجنس دون العدد كما سبق في باب الوصف
 فالأتيان تشديد كان في ان الوصف فيجيب البيان وتقرن فان مرجع
 انه في الحسين اثنين والله واحد لبيان ان القصد الى العدد دون
 الجنس في دابة في الارض ولا طائر يطير بجناحيه لبيان ان القصد
 الى الجنس دون العدد وتقرن هذا الجواب على ما ذكرت مما لا مزيد
 عليه للنصف وبه تبين ان اختلاف طهنا بين صاحب الكشاف
 وصاحب الفتحاح وللص على ما توهم القوم واستدل العلامة
 في شرح الفتحاح على انه عطف بيان لا وصف وان معنى قولهم الصفة تأكيد يدل
 على معنى في مقبوعه انه تابع ذكر الكليل على معنى جدي في مقبوعه على ما نقل عن

نحوه این است که در هر یک از اینها یک مثال از آن نقل فرمایند

[illegible]

واما قوله تعالى في سورة النور
 فانما ظننا فانهم ارتكبوا
 ما فعلوا واما قوله تعالى في سورة النور
 فانما ظننا فانهم ارتكبوا
 ما فعلوا واما قوله تعالى في سورة النور
 فانما ظننا فانهم ارتكبوا
 ما فعلوا

واما قوله تعالى في سورة النور
 فانما ظننا فانهم ارتكبوا
 ما فعلوا واما قوله تعالى في سورة النور
 فانما ظننا فانهم ارتكبوا
 ما فعلوا واما قوله تعالى في سورة النور
 فانما ظننا فانهم ارتكبوا
 ما فعلوا

احد المذكورين لو كان بعد من قوله
 واحدة من هذه من جملة ما في قوله
 فغيره واما قوله تعالى في سورة النور
 فانما ظننا فانهم ارتكبوا
 ما فعلوا واما قوله تعالى في سورة النور
 فانما ظننا فانهم ارتكبوا
 ما فعلوا واما قوله تعالى في سورة النور
 فانما ظننا فانهم ارتكبوا
 ما فعلوا

واما قوله تعالى في سورة النور
 فانما ظننا فانهم ارتكبوا
 ما فعلوا واما قوله تعالى في سورة النور
 فانما ظننا فانهم ارتكبوا
 ما فعلوا واما قوله تعالى في سورة النور
 فانما ظننا فانهم ارتكبوا
 ما فعلوا

واما قوله تعالى في سورة النور
 فانما ظننا فانهم ارتكبوا
 ما فعلوا واما قوله تعالى في سورة النور
 فانما ظننا فانهم ارتكبوا
 ما فعلوا واما قوله تعالى في سورة النور
 فانما ظننا فانهم ارتكبوا
 ما فعلوا

واما قوله تعالى في سورة النور
 فانما ظننا فانهم ارتكبوا
 ما فعلوا واما قوله تعالى في سورة النور
 فانما ظننا فانهم ارتكبوا
 ما فعلوا واما قوله تعالى في سورة النور
 فانما ظننا فانهم ارتكبوا
 ما فعلوا

في ذهن السامع لان المتبدل تسبق اليه ومن هذا كان حق الكلام تطويل السند
اليه وعلوم ان حصول الشئ بعد الشئ لذن و فاع في النفس لقوله اي نقل
بالاملاء المعري من قصيدة يرثيها في حقيقيا شعر والذي جازي للبرية في جزي مستند
من جازي يعني تحت البرية في المعاد الجحيم والنشد الذي ليس بنفساني وفي ان ابدان
الا سوان كيف يحيى من الرفات كذا في موضعهم البقطة وقيل بان اكل لاله وتختلف
النفس فداء الى ضلال وهما يخفى بعضهم بقول بالمعاد وبعضهم لا يقول في هذا التبين
ان ليس المراد بالمعويين المستحقين من الجاد ادم عليه السلام ولا ناة قصاصا لم ولا تقنا
موسى عليه السلام ولا القهقش علم او قصر في الشرح لانه لا يناسب المساق في ما
لنجعل للسرا والمساءة للنعاء ولا الظاهر في سعد في ذاك والساق في دار
صديقك واما الايام التي لا يزول عن الخاطلة انه يستلزم بواضع ذلك مثل الظاهر
تعبه غير محل فاصل في الدار عليه قوله تعالى ولعل من عنده او عقيرة عن جازي اهل
في الدار ومن الدلالة على ان المطلوب في كها تصاف السند اليها السند الاستدلال
لا محرجا بخبر اصدده عنه كقولك ان هذا لشب وبطريق جازي لانه على انه يصيد الغنم منه
حالة في كذا سبيل الاستدلال في كذا لا يشرب له ان هذا فانه يد على جازي صدق هذه
الحال ولا استقبال هذا معناه قول ربنا القاتل ان كان كونه مصفا با خبر كبريت
هو المطلق في الخبر لانه الخبر لاول جازي في هذا وبالخير الثاني الاخبار والصلح انهم من الثاني

على ان هذا الخبر لاول جازي في هذا وبالخير الثاني الاخبار والصلح انهم من الثاني
الذي قد تقدمت له كل جازي في هذا وبالخير الثاني الاخبار والصلح انهم من الثاني
الذي قد تقدمت له كل جازي في هذا وبالخير الثاني الاخبار والصلح انهم من الثاني

في هذا الخبر لاول جازي في هذا وبالخير الثاني الاخبار والصلح انهم من الثاني
الذي قد تقدمت له كل جازي في هذا وبالخير الثاني الاخبار والصلح انهم من الثاني
الذي قد تقدمت له كل جازي في هذا وبالخير الثاني الاخبار والصلح انهم من الثاني

ان هذا الخبر لاول جازي في هذا وبالخير الثاني الاخبار والصلح انهم من الثاني
الذي قد تقدمت له كل جازي في هذا وبالخير الثاني الاخبار والصلح انهم من الثاني
الذي قد تقدمت له كل جازي في هذا وبالخير الثاني الاخبار والصلح انهم من الثاني

وہ جس نے اس کی خدمت میں حاضر ہوا وہ اس کی خدمت میں حاضر ہوا

ايضا انه مع خسر السند اعترض عليه بان خسر الخبر يوجب لا تقديمه والمطلوب
بالجملة الخبرية انما يكون مقديقا لا تصريحا وان اراد بذلك وقوع الخبر مطلقا
اي ثبات وقوع الشرب مثلا فلا يعم ما سيبا في احوال متعلقات الفعل
انما لا يتجوز عند ثبات وقوع الفعل لذكر السند اليه اصلا بل يقال
وقوع الشرب مثلا نعم لوقوعه اصلا انتفاعا لان الثبوت بالتقدير بدو خلا في الدلالة
على الاستمرار بل انما يدل عليه فعل ايضا رجع كما سنبذكره في بحث بلاشطية
ان شاء الله نعم لكن وجبا قتل فائدة زيادة تخصيص كقتله
شعر حتى يثخن في قطن يجدهم ، سبي فاني عما يقيم سبي ، جلوس في
مجالسهم ، زن ، وان ضيف المرفوع خرقه ، والامر له خرقه كذا في المغناه
اي محل الاستدلال هو قوله هم خرقه بقوله السند اليه لقول المصنف هذا تفسير
الشيء بالعادة لفظ ليس بشئ لطعن ايضا بان يكون التقديم مفيد التخصيص
مشروط بكون الخبر فعليا علميا سيبا في قولنا سبعت في حلبك والخبر فعليا
اسم الفاعل لا خرقه جمع فافهمه خفيف والجيب ميم هذا الاشتراط للتصريح
اثة التفسير بالحصر في قوله نعموما انت علينا اعز بزمنا انت عليهم بوكيل
وما انا بطارد الذين امنوا بخودك هم الخبر في مصفة افضل وفيه بحث
يلجى بان الحصر في قوله فهم خرقه غير مناسب المقام واجيب ايضا انه لا يرد

[illegible][illegible][illegible][illegible]

سید محمد باقر
تقریر

تقریر
تقریر

تقریر
تقریر

تقریر
تقریر

تقریر
تقریر

تقریر
تقریر

تقریر
تقریر

تقریر
تقریر

بالخصيص هذا الخصيص بالذکر الذي سار اليه في قوله واما
الحالة المقتضية لذكر السند اليه في ان يكون الخبر عام النسبة الى كل مستند
اليه والى اختصاصه بعين هذا سند لكن في بيان كون التقدير
مفيد الزيادة التخصيص نوع خفاء عند الفاهم قد ورد في دلائل الاعجاز
كلها ما حصل ما استدل اليه الخصم بقوله وقد يقدم السند اليه مطلقا لا يقدم
تخصيصا بخبر العقل في خبر الخبر عليه والتقيد باللفظ ما فهم من
قول الشيخ وان لم يحرم به وصاحب الفتح قليل بالمحصول اذا كان الخبر من
الاشقات نحو ما انت علينا بعين بيان وفي حرف الفتح ان كان السند اليه
بعد حدث الفتح بل افضل من قوله وليك اي قرب منك نحو انا قلت هذا اي
لم اقله مع انه مقول لغيري فالقديري بعيد في الفعل عن المذكور وشبهة
الغيرية على الجواب الذي في عنه من العلوم والتخصيص فلا يفي هذا الا في شيء ثبت
انه مقول لغيري وانت تريد في ذلك القائل لفظ القول ولا يلزم ان يكون
جميع من سلك قال لا ان التخصيص انما هو بالنسبة الى من فهم الخطاب فراك
معنى القول وانقول له بدونه لا بالنسبة الى جميع من في العالم

بالخصيص هذا الخصيص بالذکر الذي سار اليه في قوله واما
الحالة المقتضية لذكر السند اليه في ان يكون الخبر عام النسبة الى كل مستند
اليه والى اختصاصه بعين هذا سند لكن في بيان كون التقدير
مفيد الزيادة التخصيص نوع خفاء عند الفاهم قد ورد في دلائل الاعجاز
كلها ما حصل ما استدل اليه الخصم بقوله وقد يقدم السند اليه مطلقا لا يقدم
تخصيصا بخبر العقل في خبر الخبر عليه والتقيد باللفظ ما فهم من
قول الشيخ وان لم يحرم به وصاحب الفتح قليل بالمحصول اذا كان الخبر من
الاشقات نحو ما انت علينا بعين بيان وفي حرف الفتح ان كان السند اليه
بعد حدث الفتح بل افضل من قوله وليك اي قرب منك نحو انا قلت هذا اي
لم اقله مع انه مقول لغيري فالقديري بعيد في الفعل عن المذكور وشبهة
الغيرية على الجواب الذي في عنه من العلوم والتخصيص فلا يفي هذا الا في شيء ثبت
انه مقول لغيري وانت تريد في ذلك القائل لفظ القول ولا يلزم ان يكون
جميع من سلك قال لا ان التخصيص انما هو بالنسبة الى من فهم الخطاب فراك
معنى القول وانقول له بدونه لا بالنسبة الى جميع من في العالم

بالخصيص هذا الخصيص بالذکر الذي سار اليه في قوله واما
الحالة المقتضية لذكر السند اليه في ان يكون الخبر عام النسبة الى كل مستند
اليه والى اختصاصه بعين هذا سند لكن في بيان كون التقدير
مفيد الزيادة التخصيص نوع خفاء عند الفاهم قد ورد في دلائل الاعجاز
كلها ما حصل ما استدل اليه الخصم بقوله وقد يقدم السند اليه مطلقا لا يقدم
تخصيصا بخبر العقل في خبر الخبر عليه والتقيد باللفظ ما فهم من
قول الشيخ وان لم يحرم به وصاحب الفتح قليل بالمحصول اذا كان الخبر من
الاشقات نحو ما انت علينا بعين بيان وفي حرف الفتح ان كان السند اليه
بعد حدث الفتح بل افضل من قوله وليك اي قرب منك نحو انا قلت هذا اي
لم اقله مع انه مقول لغيري فالقديري بعيد في الفعل عن المذكور وشبهة
الغيرية على الجواب الذي في عنه من العلوم والتخصيص فلا يفي هذا الا في شيء ثبت
انه مقول لغيري وانت تريد في ذلك القائل لفظ القول ولا يلزم ان يكون
جميع من سلك قال لا ان التخصيص انما هو بالنسبة الى من فهم الخطاب فراك
معنى القول وانقول له بدونه لا بالنسبة الى جميع من في العالم

بالخصيص هذا الخصيص بالذکر الذي سار اليه في قوله واما
الحالة المقتضية لذكر السند اليه في ان يكون الخبر عام النسبة الى كل مستند
اليه والى اختصاصه بعين هذا سند لكن في بيان كون التقدير
مفيد الزيادة التخصيص نوع خفاء عند الفاهم قد ورد في دلائل الاعجاز
كلها ما حصل ما استدل اليه الخصم بقوله وقد يقدم السند اليه مطلقا لا يقدم
تخصيصا بخبر العقل في خبر الخبر عليه والتقيد باللفظ ما فهم من
قول الشيخ وان لم يحرم به وصاحب الفتح قليل بالمحصول اذا كان الخبر من
الاشقات نحو ما انت علينا بعين بيان وفي حرف الفتح ان كان السند اليه
بعد حدث الفتح بل افضل من قوله وليك اي قرب منك نحو انا قلت هذا اي
لم اقله مع انه مقول لغيري فالقديري بعيد في الفعل عن المذكور وشبهة
الغيرية على الجواب الذي في عنه من العلوم والتخصيص فلا يفي هذا الا في شيء ثبت
انه مقول لغيري وانت تريد في ذلك القائل لفظ القول ولا يلزم ان يكون
جميع من سلك قال لا ان التخصيص انما هو بالنسبة الى من فهم الخطاب فراك
معنى القول وانقول له بدونه لا بالنسبة الى جميع من في العالم

مفتی محمد رفیع الدین صاحب دہلی دارالعلوم دیوبند

ولهذا لا يكون التقديم بقيد التخصيص في الفعل عن المذكور مع ثبوت الخبر
بغير ما أتينا عليه ولا غيري لأن معنونهما الأول اعنه ما أنا قلت بقيد
ثبوت ما يليه هذا القول لغير التكملة ومنطوق الثاني اعنه ولا غيري
ففي ما يليه عن الغير هما استأخران لا يجب عند قصد هذا المعنى أن يخر
المستداليه ويقال ما قلته أنك أحدهما في الهم ألا إذا قامت قرينة على
أن التقديم لغيري لغير التخصيص كما إذا ظن المخاطب أنك ظنين فاستدلي
أحدهما أنك قلت هذا القول والثاني أنك تتحدثان قائل غيرك فيقول لك
أنت قلت لا غيرك فيقول لك ما أنا قلت ولا أحدهما بقيد التكملة إلى أنكار نفس الفعل
فتقدم المستداليه لظاهر كلامه وهذا لما يمكن فيما يمكن أنكاره كما في
هذا المثال بخلاف قولك ما أنا أدبت هذا الدار ولا غيري فإنه لا يصح ولا ما
أنا أدبت أحدهما لأنه يقتضي أن يكون النسيان غير التكملة فذكر ما كان واحدا لا قد يقع عن
التكملة الروية على وجه العزم في المفعول لا يجب أن يثبت الخبر لا يصح على وجه
العزم لما تقدم نال الصلوات استغفر هو الروية الواقعة على أحد من الناس
وقد تقدم أن الفعل الذي يفيد التقديم شبهة لغير المذكور هو رويية
الفعل الذي عن الذنوب وروية نظره لا لأنه أن لم ينفع هو الروية الواقعة
على كل واحد من الناس بل الروية الواقعة على فرد

[illegible][illegible]

هذا هو الكتاب
 على اصحابنا في بيان ما في
 في قوله من انما لا يفسد في
 على اصحابنا في بيان ما في
 في قوله من انما لا يفسد في

من افراد الناس لفرق واضمحلال الاول في السلب الجزئي لان في الروية الواقعة
 على كل واحد لا ينافي اثبات الروية الواقعة على البعض والثاني فيفسد
 السلب الكلي لوقوع النكرة في سياق التبع ولهذا حملة كثير من
 الناس على انه سهو من الكاتب والاصواب ما افار ايت كل واحد
 اعتذر عنه بعضهم بوجاهة احدهما انه مبني على ما ذكره ائمة اللغة من
 احدا لانه يمكن فهمه من غير ان يكون لا يستعمل ولا يجاب بالاسم كل في زمان يكون
 ما انك ايت احدا على من ضم لك ايت كل احدا لانه يجب فلا يستعمل بدت كل
 واثباتي ان احدا يستعمل بمعنى الجمع وهذا محمول بين عليه وعده صهي للجمع
 اليه في قوله لا يفرق بين احده من دسله فاما من كون احده عا حزين و
 خسرته في قوله ثم تسكن كاحد من النساء بمعنى جماعة من جماعات النساء وعدم
 جريان هذا الاحكام في كل نكرة متفنية يدل على ان هذا ليس مبنيا على انه نكرة
 وقعت في سياق التبع كما توجه البعض وظاهر كلام الصحاح انه يجب في ضم اللغة
 لانه قال هو اسم ليس يصح ان يحاكم يستوي فيه الواحد والجمع والمذكر والمؤنث
 وقيل هو مبني على ان احدا اسم في معنى الواحد لا يتغير بتغير الموصوف فيجوز ان
 يعتبر موصو فمفردة او في مجموع او مذكر او مؤنث اي احده من الافراد المشتهات
 او الجماعات فلذا كان احدها في معنى الجمع يمكن للعصما انما ايت جميع الناس في جمع

قوله من انما لا يفسد في
 في قوله من انما لا يفسد في
 في قوله من انما لا يفسد في

في قوله من انما لا يفسد في
 في قوله من انما لا يفسد في
 في قوله من انما لا يفسد في

في قوله من انما لا يفسد في
 في قوله من انما لا يفسد في
 في قوله من انما لا يفسد في

[illegible]

الحال المذكور وكلاهما أساسان لأن هذا الامتناع جارٍ فحتماً إنما رأيت رجلاً
وما أنا أكملت شيئاً وما أنا قلت شعراً وغير ذلك مما وقع بعد الفعل المنفي نكرة
عليها أي شيء فلا يكون لخصوصية لفظ أحد معناه وجه آخر إن يكون لحددها
مبدأ الحزم من الواو مثله وقوله ثم قل هو الله أحد وإن لا يكون بحجة الجمع وثبوته
سلم فيكون المعنى أنا رأيت جماعاً من الناس والمنفي هو الروية الواقعة
على جماعة من الناس على جميع أناس قالها أصح أن المفهوم من نفي الروية
واقعة على كل أحد في العلم الذي هو سلب جزئي وقولنا ما أنا رأيت أحداً
أو رجلاً أو شيء ذلك يفيد نفي المنفي الذي هو سلب كلي وتخصيصه بالتكامل
يقضي أن لا يكون غيراً بهذه الصفة أعني يجب أن لا يصدق على الغير أن
لم ير أحداً وعدم صدقه عليه لا يقضي أن يكون قد رأى كل أحد بل يكفي أنه لم
رأى أحداً لأن السلب الكلي لا يفرض الإيجاب الجزئي لا يقال السلب الكلي ليس بمتلزم
السلب الجزئي فيصح أن الروية الواقعة على كل أحد متفية وبغير ما ذكره المح
لأننا نقول الاعتبار من المفهوم الصريح وكلاهما امتناع ما أنا ضمنت يزيداً
لأن نفي ضرب زيد ليس بمتلزم نفي ضرب الواقعة على كل أحد ويلزم الحال المذكور
أن اقتضاهما المتلزم باللفظ لا يوجب اقتضاهما الإلزام به لجواب كونه أعم
وقال الفاضل العلامة قدوة الفناح أن المقعول في قولنا ما أنا رأيت

فی الدلیل غلام مرغانه کنون
 عینا بل ۱۲ اولوی سیر
 صادق طرغی سیر
 دفع این غلام که بکون
 باکان او برین کون
 لایقوزان برادر او
 اولاد او درین کون
 طرغی دنگ او
 طرغی دنگ او
 کون برادر او
 دفع غلام مرغانه
 لی اوس غلام مرغانه
 و اما کون بان غلام مرغانه
 غلام مرغانه بان غلام مرغانه
 ۱۵۲

[illegible]

سید محمد صادق علی مدظلہ العالی کا مقبرہ
 لاہور میں واقع ہے۔ یہ مقبرہ علی قیصر کے قریب ہے۔
 یہ مقبرہ علی قیصر کے قریب ہے۔
 یہ مقبرہ علی قیصر کے قریب ہے۔

[illegible]

دہلی تھانہ کے
الکتراب الراج کے علی احمد ا
مولوی سید محمد صدیق صاحب مدظلہ
سے بیان کیا گیا اور ان کی طرف سے

کرم کا پتہ: info@karm.com

علاقہ صافقہ علیہ السلام

الملك الناصر المنصور
عليه السلام

五

لحد ما كان عالماً لوقوعه في سياق التقديم ان يكون معتقداً لمخاطب عما
كذلك وهو انك لايت كل احد في الدنيا لان لفظاً في هذا المقام انما يكون
في الفاعل فقط كما هو حكم القصر فيلزم ان يكون نفع من الفعل الواقعة على
الفعل على الوجه المذكور متفقاً بين المتكلم والمخاطب ان عايناهما وان
خاصاً في كل واحد لاختلافهما وخصوصاً لعدم كمال لفظ في الفاعل بحسب
والفعل بخلافه واعتراض عليه بعض المحققين بان الباقية بعد تعيين الفاعل
هو هو السلب المطلق لعدم روية احد من الناس فيكون يكون المخاطب
معتقدا ان انساناً لم يراهم من الناس واصل ما في ذلك لكنه اخطأ في تعيينه
فزع من غير ذلك وانت بشارة الغير بنفيته وهدى وحضرت في نفسك هذا السلام
الكل يعني عدم روية احد من الناس لولفتنا المعقلان ايجاباً وسلباً لم يكن
اللفظ في الفاعل بحسب هذه الكلمات الدائرة في هذا المقام على السنتهم و
مستقار به وانشأها انهم لم يحجوا لفظاً على محصل كلام الشيخ ولو يفرقوا بين
تقديم المستداليه على الفعل وخرجه التوجيهي ابي وقد قدم على الفعل دون حرف
عند قصد تخصيصه فجعل التخصيص في نحو ما انا قلت كذا مثله في نحو انا
قلت كذا وليس هذا اول قارورة كسرت في الاسلام فنقول محمول كلامه
انه انا قد استداليه على الفعل وخرجه جميعاً محمولاً بحكم المشتب بانه

[illegible]

۱۱۹
 ۱۱۸
 ۱۱۷
 ۱۱۶
 ۱۱۵
 ۱۱۴
 ۱۱۳
 ۱۱۲
 ۱۱۱
 ۱۱۰
 ۱۰۹
 ۱۰۸
 ۱۰۷
 ۱۰۶
 ۱۰۵
 ۱۰۴
 ۱۰۳
 ۱۰۲
 ۱۰۱
 ۱۰۰
 ۹۹
 ۹۸
 ۹۷
 ۹۶
 ۹۵
 ۹۴
 ۹۳
 ۹۲
 ۹۱
 ۹۰
 ۸۹
 ۸۸
 ۸۷
 ۸۶
 ۸۵
 ۸۴
 ۸۳
 ۸۲
 ۸۱
 ۸۰
 ۷۹
 ۷۸
 ۷۷
 ۷۶
 ۷۵
 ۷۴
 ۷۳
 ۷۲
 ۷۱
 ۷۰
 ۶۹
 ۶۸
 ۶۷
 ۶۶
 ۶۵
 ۶۴
 ۶۳
 ۶۲
 ۶۱
 ۶۰
 ۵۹
 ۵۸
 ۵۷
 ۵۶
 ۵۵
 ۵۴
 ۵۳
 ۵۲
 ۵۱
 ۵۰
 ۴۹
 ۴۸
 ۴۷
 ۴۶
 ۴۵
 ۴۴
 ۴۳
 ۴۲
 ۴۱
 ۴۰
 ۳۹
 ۳۸
 ۳۷
 ۳۶
 ۳۵
 ۳۴
 ۳۳
 ۳۲
 ۳۱
 ۳۰
 ۲۹
 ۲۸
 ۲۷
 ۲۶
 ۲۵
 ۲۴
 ۲۳
 ۲۲
 ۲۱
 ۲۰
 ۱۹
 ۱۸
 ۱۷
 ۱۶
 ۱۵
 ۱۴
 ۱۳
 ۱۲
 ۱۱
 ۱۰
 ۹
 ۸
 ۷
 ۶
 ۵
 ۴
 ۳
 ۲
 ۱

۱۔ درود و دعا کی کتاب
 ۲۔ فضائل اسلام کی کتاب
 ۳۔ احکام اسلام کی کتاب
 ۴۔ تاریخ اسلام کی کتاب
 ۵۔ جہاد کی کتاب
 ۶۔ حج و عمرہ کی کتاب
 ۷۔ زکوٰۃ کی کتاب
 ۸۔ یتیم خانہ کی کتاب
 ۹۔ یتیم خانہ کی کتاب
 ۱۰۔ یتیم خانہ کی کتاب

[illegible]

تاریخ ۱۵۹

نصف صفحہ ۱۵۹

الحمد لله رب العالمين

الشيخ زكي

بسم الله الرحمن الرحيم

تاریخ ۱۲۰۱

میں نے انہیں اس کے لئے

بسم الله الرحمن الرحيم

وادی کو قیام

فصل فی بیان

بالتقدم
للاول
في التقدم

مختصان
کتابخانه

تألفه لتقوى وتارة للتقصص كما يذكر عن قريب وإذا أقدم على الفعل دون
حرف الخ فهو للتقصص قطعاً لكن فرق بين التقصص في الغفلة في قولك
أنا ما سمعت في حاجتك عند قصد التقصير عما يقال لمن اعتقد عدم سعي في
حاجته وأما غيره لكنه الخطأ في فاعله الذي لم يسع فزعم أنه غيرك وأنت
عبدك أنك الغير كما أن قولك أنا سمعت في حاجتك عما يقال لمن اعتقد سعي
يسع وإصاف فيه لكنه أي في فاعله الذي سعى فزعم أنه غيرك وأنت عبدك
الغير وأما غير قولك ما أنا سمعت في حاجتك فهو ما أشأه الله العلم
عما يقال لمن اعتقد مجرد سعي وإصاف لكنه الخطأ في فاعله فزعم أنه
أنت وعدك وأنت عبدك أنك الغير ولا بد فيه من ثبوت ذكر الفعل قطعاً على
الوجه الذي ذكر في النفي أن عاماً فقام وإن خاصاً فخاص قال الشيخ إذا قلت
ما أنا قلت هذا كنت تغيب أن تكون القابل لهذا القول وكانت المناظرة
في شيء ثبت أنه مقول لهذا لم يصح أن يكون النفي عاماً وكان خافاً من القول
أن لقول ما أنا قلت شعرا قط وما أنا أكلت اليوم شيئاً ما أنا رايت أحداً
من الناس قطماً أنه ان يكون انساناً قال كل شعري في الدنيا وأكل كل شيء
من كل شيء راى كل أحد من الناس شيئاً وتكون أباة هذا كلامه فإذا اعتقد
الخاص من هناك انساناً لم يقل شعرا قط وما أنا أكلت اليوم شيئاً ولم يراى من الناس

[illegible]

صفحة ٤٠
عنا اسكون في كلام الله هو ان
ماورد عليه ان لا يبعث ان يكون لنا ارباب
عبدواكم على قودون كيرت ان ارباب
الانسان وليكن قودون كيرت ان ارباب
بيان فرق بين الامارات والامارات
الارباب اعدا اعدا اعدا

خوشتر ہے عیدِ سلام
 پہاڑوں کا سرور گشتی کی کام
 فیضِ بہارِ شمس کے انوار ہوتے
 بیست سن الہامیہ ہوتے ہو کہ
 سیرِ نورِ اوقاف کے علمِ بیست
 حلقے قالی کی نقابوس حاصل
 جمیل صولاء و حضورہ انیم
 اور سیرِ سیرت و اسرارِ فیکل
 بانِ رسولِ لا محضہ ہار نہ
 موسمِ شول کا وقتِ منِ بغیر
 نقل و راہتِ اسرارِ بغیر
 کمالِ شوقِ ان

علاوة على ذلك، فإننا نلاحظ أن النص يحتوي على بعض الأخطاء النحوية والصرفية، مما قد يعزى إلى طبيعة المخطوطات اليدوية. على سبيل المثال، نجد في السطر الثاني: "والمعنى أن هذا هو المعنى الذي كان عليه" والتي تبدو وكأنها جملة غير مكتملة أو مبهمة. كما نلاحظ في السطر الثالث: "والمعنى أن هذا هو المعنى الذي كان عليه" والتي تبدو وكأنها جملة غير مكتملة أو مبهمة. كما نلاحظ في السطر الرابع: "والمعنى أن هذا هو المعنى الذي كان عليه" والتي تبدو وكأنها جملة غير مكتملة أو مبهمة.

[illegible]

الذكر منه قال
وتنبيه على ان يكون
ان لا يكون من جنس
الاشياء

ان لا يكون من جنس
الاشياء

ان لا يكون من جنس
الاشياء

ان لا يكون من جنس
الاشياء

واصاب في ذلك لكنه اخطا في تعيينه فزعم انه غيرك اوانت بمشاركة الغير
فلا بد ان تقول له انا ما قلت شعرا قطا ما اكلت اليوم شيئا انا ما رايت
احدا من الناس يكون هذا معي صحيحا كما اذا قلت انا الذي لم يقل شعرا انا لذي
لم ياكل اليوم شيئا انا الذي لم يرا من الناس لان اللازم من هذا التخصيص
ان لا يصدق هذا الوصف على الغير وكيف فيمان يكون احد قد قال شعرا او
اكل شيئا لوراي احدا ولا يتصل في هذا المقام ان يقال ما انا قلت شعرا انا
اكلت شيئا ما انا رايت احدا لانه انما يكون عند القطع بثبوت
الفعل على الوجه الذي ذكر في النقص العموم والتخصيص ولم يقل احدا بل
لم يرد على صاحب في نفي الفعل واخطا فبين في عنده الفعل فزعم انه غير المذكور
وحده او بمشاركة المذكور كما اذا قدم السند عليه على الفعل وحرف النفي جميعا
بل الواجب فيما لم يجرى في النفي ان يكون الخطاب مصيبا في اعتقاد ثبوت
الفعل على الوجه المذكور مخطيا في اعتقاد ان قاعله هو المذكور
وحده او بمشاركة الغير فليست اصل وكما ان اضرب لا يزيل كانه يقتضي ان يكون
الناسك غيرك قد صوب كل احد سو زيد لان المستثنى منه مقدم فوجب
ان يكون في المثبت كذلك لما تقدم في هذا الشارة الى المرد على الشيخين
عبد القاهر والسكاكي وغيرهما حيث عللوا امتناع ما انا ضرب لا يزيل

ان لا يكون من جنس
الاشياء

لا

ان لا يكون من جنس
الاشياء

ان لا يكون من جنس
الاشياء

ان لا يكون من جنس
الاشياء

[illegible][illegible][illegible]

بأن نقل النفي بالانقضاء ان تكرر خبره تزييدا وتقديما الضمير وايداءه
 حرف النفي فيقتضيان لا تكون ضروبه يعني ان علة امتناعه ما ذكرناه
 لا ما ذكره ولا قالوا لا تسلطان ايداء الضمير في حرف النفي فيقتضي ذلك وجوابه انه قد سبق
 ان مثل هذا انما يقتضي الاستدلاله وايداءه حرف النفي انما يكون اذا كان
 الفعل المذكور بعينه تابعا متوقفا متصفا كائنه وانما يكون المناظرة
 ففاعل فقط ففي هذه الصوره يجب ان يكون المحاطب مصديبا فاعتقلا
 وفتح ضروب على من عدا زيد اعطيا في عقاذه فاعلمت فتقصده
 الى الصواب بقولك ما اضربت الا زيدا لا يعني ان تكون انت الفاعل
 لا يقع الفعل يعني ان ذلك الضرب الواقع على من عدا زيد امس لكن فاعله
 غيري لا انا قالوا كان النزاع في فاعل هذا الضرب المعين الواقع على
 غيرك وانت قررته ونفيت ان تكون فاعله فلا يكون تزييدا مقويا
 ولك ولا غيرك ايضا وهذا تحقيق ما ذكره العلامة في شرح
 المقام ان التقديم يقتضيان ينفق عنه الفعل المعين ثم لا يستثناء
 اثبات منه فقد عرفت ذلك الفعل فحينما قضى بخلاف ما ضربت الا زيدا
 فان النفي لا يتوجه الى ضرب معين وم يكون في الضرب محمولا على
 فرد غير زيد ولا ثبات لزيد فينبغي ان التوفيق لا يقال يجوز

۱۔ غیب سے تورا فرمایا کہ اے خداوند عالم! تیرا
 تورا بنائے جس میں غیب کا اور اس کا نام تورا کہلائے۔
 تورا بنائے جس میں غیب کا اور اس کا نام تورا کہلائے۔
 تورا بنائے جس میں غیب کا اور اس کا نام تورا کہلائے۔
 تورا بنائے جس میں غیب کا اور اس کا نام تورا کہلائے۔

[illegible]

حقیقتہً انوشاہ
فی تلمیذ و رافق تلمیذ است
تلمیذ تلمیذ حسن تلمیذ
تلمیذ تلمیذ حسن تلمیذ

میرزا محمد علی خان

ایں بیان کے اندر وہ امر ہے جو کہ ان کی فکر و خیال کے اندر ان کی فلاح و ترقی کے لیے ہے۔

ایں لفظات فی الامکنات

۱۶

ولم يثقل المص الا به ليفتح عليه القفر فيبين ما كيد المسند اليه فانه
محل الاشياء بخلاف التخصيص بخلاف الكذب فانه اشد لغو الكذب
من الكذب ولذا من لا كذب انت هي الضمير لا غيره ومعنى لا غيره انك لا
نظر ان عدم الكذب مع ان فيه تأكيد والمؤكد بل يلفظ كذلك لانه كيد الحكم عليه
لا الحكم لعدم تكرار معنى الكذب نفي الكذب عن الضمير المستتر وان تركه له على
ان الحكم والحكم عليه نفي الكذب هل الضمير لا غيره ومعنى لا غيره انك لا تغفل عن عدم
الكذب في هذه الحالة التي الحكم بها مسند الى غير الضمير وانما المسند الى الضمير على
سبيل التخييل او السهوا والنسيان وليس هناك ان نفي الكذب مخفف فيه فليست اصل
وكذا اقول انما سميت انافي حاجتك لانهما التخصيص لا التقويل فيفيد صدور المعنى
من التكميل ففسد من غير تخيل او سهوا والنسيان وهذا هو المقصد صاحب الفتح حيث قال
وليس انما قلت سميت في حاجتك وسميت انافي حاجتك يجب ان يكون ان عند السامع
وجه سمع في حاجته وقد وقع الخطأ منه في فعله فتقصدا لزالة الخطأ
بل اذا قلته انما مثال الاخير ابتداء مفيد السامع صدور المعنى فحاجته
منك غير مشبه بتخييل او سهوا والنسيان اي في الفعل عمل صح واما ما تبع من نفي
القوى لانه انما ان ورد هذا الكلام في محيت التخصيص واما انما السامع
بالمثال الاخير لانه هو محل الاشياء والنسب العلامه قد اورد في هذا المقام
على سبيل التخييل او السهوا والنسيان ما لا يزيدك الظرفه على العجب والتخييل ذلك

میری حالِ صحت
 میں تو دل کو تو فضا میں لگانے
 جان بک کر جانِ مراد لگانے
 فخرِ اہتمام میں غلط اہتمام و تکرار
 علیہ امتحان کے تو دل میں نہ ڈر
 قلتِ صحبت آدم میں نہیں تیرا
 و فخرِ وجودِ پائیدار تو درویش
 و از حق تو متعلق نہیں خاطر
 بکون درمی تانتہ ان تیرا
 و بیرونِ درختِ طوطی و پرِ حکیم
 و قدحِ فی صحنِ خضرِ حسنہ کلام
 تم علیہ فی صحنِ آسم

١٦٥

[illegible][illegible][illegible]

ہذا اے اللہ کی نگاہ میں اس شخص سے
 اعلیٰ درجہ کی عفت و تقویٰ ہے
 اس شخص کا نام ہے ابو القاسم
 علی بن ابی طالب (علیہ السلام)
 جو اپنے آپ کو اللہ کے رسول
 کے لئے وقف کر دیا ہے

انه قال الغرض انك اذا قلت ابتداء اي من غير علم المحاطب بوجود السعي
بينك سعيت 2 حاجتك او سعيت اناني حاجتك ليقيد لا بوجود السعي
لا يحسن غير ان كتاب تجوز او سهو او نسيان بخلاف ما اقول قلت في الابتداء لا فائدة
وحيث السعي الا في الابتداء لنا سعبت في حاجتك فانه لا يصح الا بار كتاب
تجوز او سهو او نسيان كما الاول فلان قولك اننا سعيت انما يستعمل
لرد الخطاء في فاعل لا فائدة وحيث السعي فاذا استعملته لانها ردة
وحيث السعي فاما ان يكون باعتبار انه لازم معناه فيكون الظاهر
باعتباره او باعتبار انه معناه فيكون سهواً ان لم يعرف انه ليس معناه
او نسياناً ان عرف ذلك ولما الثاني فلانك اذا قلت اننا سعيت في
حاجتك لا في الابتداء بل عند خطاء المحاطب في الفاعل بان اعتقد
نسبة الفعل الى الغير على الانفراد او الشركة فان كان قد نسبة
الى الغير ليس اهله كان تجوز الا لا لا كان سهواً او نسياناً فالصحيح
او السهو والنسيان على الاول من التكلم وعلى الثاني من المحاطب
ثم ينبغي على كلامه هذا ما بيني والشجرة تبني عن الشجرة هذا
الذي ذكر من التفصيل اذا بينه الفعل على معرف طنب في الفعل
على منكر فاذا التقدير او البتاء على الذكر تخصيص

[illegible][illegible]

۱۔ افکار ان امور میں آتے
 ۲۔ خط کس آقا کی فریاد خطہ نویان
 ۳۔ حسن روح سے کہ جس خطہ ہوا کہ اسلام میں مناجات
 ۴۔ دران ہوا علی انکر قاتل اسلام خطہ و کلام
 ۵۔ علی بن ابی طالب و اشوت و علی بن ابی طالب و ۱۱
 ۶۔ حسن علی بن ابی طالب و علی بن ابی طالب
 ۷۔ خطہ و کلام و کلام

[illegible]

وكرر في هذا الموضع ان الالف توفيق بين كلامي وكلام الشيخ فقد تعسف والى هذا
 لما سبق قوله الا انه قال السند يميز بين الاختصاص بشرطين اشارة الى الاول
 بمجمله ان جاز تقدير كونه اي السند اليه في الاصل من مر على انه فاعل
 والحق فقط لا لفظا معناه ما تمت فانه يجوز ان يقدرا صله تمت اما فتكون انا
 فاعلا في المعنى لا لفظ وان كان في اللفظ تأكيد للفاعل الى الثاني انما رقبته وقد
 عطف فعل جاز اي وقد كونه في الاصل من مر على انه فاعل معناه ولا يسمي
 وان لم يربط الشرطان فلا يفيد الا تقوى الحكم سواء كان استقاء الشرطين
 بابتداء نفس التقدير او بابتداء جواب التقدير كما اشار اليه بما سبق له جاز
 التقدير بالتحديد كما مر في محله انما تمت ولم يقدر او لم يحضر اصلا نحو زيد
 قام فانه لا يجوز ان يقدر ان اصله قام زيد فقدم لما سئذ كسره
 ولو كان مقتضى هذا التحسين ان لا يكون خبر جاز جاء في معني الاختصاص
 لانه لا يجوز تقدير كونه في الاصل من مر على انه فاعل معناه فقط لانك
 اذا قلت جاء في رجل فهو فاعل لفظا مثل قام زيد بخلاف قلت انا فنجيب
 ان لا يفيد الا التقوى مثل زيد قام استثناء السكاكي واخرجه من هذا الحكم
 بان جمله في الاصل بل هو في الفعل المفعول به فاعلا معنويا فقط كالتأكيد
 وهذا معنونه قوله واستثنى المنكس فيجعله من باب واسر والحق

[illegible]

مجدد اور احسن
پیش قدمیوں کا بل غلط
دراثر کو تمام کیوں پسند
مستور قاعدہ کا پیروں سے
غفلت اور کون میں غفلت
یہ کوئی نئی چیز کان
افغانیہ اور بل
قاعدا اور ایچ کے
کیا ہے اور حال
لے توہم اور قوم
جہاد انتہی
میں اور

५५

قوله: **وَأَمَّا الْفُلُ** فمفعول ثانٍ لـ **أَتَى**، أي: أتى الفيل.

بنا با کھراؤنی بطنی

تفیس کے لئے درخواست

بہار منہج شفاء سے

نہیں علامہ ابھی خط لکھا ہے

نہایت قدیم و شہینہ

مجلس شورای اسلامی

مجلس خوارزمی

سید محمد علی

فوق العادى

تاریخ: ۱۳۸۵/۰۵/۰۵

ففتنہ غلہ جل جلالہ

مجلس

فصل اول در بیان احوال و حال

Figure 1

في يوم الاثنين

10

۱. سید محمد علی قزوینی
 ۲. سید محمد علی قزوینی
 ۳. سید محمد علی قزوینی
 ۴. سید محمد علی قزوینی
 ۵. سید محمد علی قزوینی
 ۶. سید محمد علی قزوینی
 ۷. سید محمد علی قزوینی
 ۸. سید محمد علی قزوینی
 ۹. سید محمد علی قزوینی
 ۱۰. سید محمد علی قزوینی

والخبر ههنا ليس بمستقل عن التقديم بل من الوصف بناء على ان التقيد
بالوصف عندئذ يدل على نفي الحكم عما عدا الوصف لنا رجل طويل جاء في
معناه لا مقصود من غير تقدير يكون صرحا بدل على هذا انه قال بالتخصيص
التخصيص نحو قوله ما ضربت الكبريأ ذلك وهو في معنى ما ضربت الخاك
الاكبر لا الاصغر وقية اي نيا ذهب اليه السكاكي واحتج به لمذهبه
نظرا لذا الفاعل للفظ والمعنى التاكيد البذل سواء في امتناع التقديم ما بقيا
على حالهما اي ما دام الفاعل فاعلا والتابع تابعا بل امتناع تقديم التابع اولى
واذا لم يبقا على حالهما فلا امتناع في تقديمهما واياما كان فيجوز
تقديم العنوى دون اللفظي حكم لا يقال الفاعل لا يحفل التقديم بوجه
والتابع يحفل به على سبيل التبع عن التابعة وهو جازر كما في جرد
قطيفة واخلاق ثياب وقوله والمؤمن العايدات الطير لانا نقول لا نسام ذلك
بل لانا نمتنع تقديم ما دام فاعلا وما اذا جعل مبتداء واقيم مقامه ضميرا
فلا ويجوز التبع في التابع دون الفاعل بحكم والاستدلال بالوقوع واسدك
هذا اعتبارا بخص من انما نعتبر بجر قطيفة فليعتبر في زيد قام فان قلت

۱۳ عبد کبیر کے لئے یہ لکھا کہ اوست
 دین کسرا نازک نام یعنی قول اللہ تعالیٰ هیچ
 ذرا تاج واکبر وکبر لکھنے دوسری اوست و اول لایا ہے
 اوست قلندری کے لئے لکھا کہ اوست
 دین کسرا نازک نام یعنی قول اللہ تعالیٰ هیچ
 ذرا تاج واکبر وکبر لکھنے دوسری اوست و اول لایا ہے

[illegible][illegible]

قوله في قوله تعالى فان كان قولهم الذي قلنا من قبل لم يكن منا اله الا هؤلاء الا ان يقولوا ولا نبينهم فقل انهم اعداء لله ولرسوله ولجميع المؤمنين ان لم يرجعوا اليه فقل الله عليم الخبير
 قوله تعالى فان كان قولهم الذي قلنا من قبل لم يكن منا اله الا هؤلاء الا ان يقولوا ولا نبينهم فقل انهم اعداء لله ولرسوله ولجميع المؤمنين ان لم يرجعوا اليه فقل الله عليم الخبير
 قوله تعالى فان كان قولهم الذي قلنا من قبل لم يكن منا اله الا هؤلاء الا ان يقولوا ولا نبينهم فقل انهم اعداء لله ولرسوله ولجميع المؤمنين ان لم يرجعوا اليه فقل الله عليم الخبير

تقديم الفاعل حال كونه فاعلا مستمع بالاعتاق واما التبع فلا تسليم امتناع
 تقديم محال كونه تابعا بل هو واقع كالتكيد في قوله من حيث هو اصل المحاق
 بلبلة. فكان محاقا كله ذلك الشهر فان كله تأكيدا لذلك الشهر والظروف
 في قوله عليك ورحمة الله السلام على وجهه وببيت الحماسة من لو كان يشكي
 الى الاموات ما لفر الاحياء بعد هم من شدة الكمد ثم اشتمك لا يشك في
 وسأكنه اقرب بجزا او قد على هذا فان قوله وسأكنه عطف على خبر ونحو فان كنت
 وهو في وثا امنت وانت قلت وهو تمام عند قصد التخصيص ليس مبتداء عند السكابي
 بل هو اكيد اصطلاحية مقدم والحكمة فضيلة وكذا اجل جاء في بدل اصطلاحية
 امتناع تقديم التابع حال كونه تابعا سابقا لغيره عند الحاجة ولذا اجعلوا الطير
 في قوله والمومن العابدات الطير عطف بيان نا حادثة لا موصوفا واقفقا
 على امتناع ما جاء في الاخر احد بالرفع على لا بدل لامتناع تقديم المبدل
 وضع هذا المحض مكاررة ودليل امتناع تقديم الفاعل وهو التباسه بالمبتداء
 قائم هنا بعينه واما قوله فكان محاقا كله ذلك الشهر فبعد شين كين البت
 كما ليست بعده يحتمل ان يكون كله تأكيدا للاضمار للستر في كان لذلك قوله

قوله فان كان قولهم الذي قلنا من قبل لم يكن منا اله الا هؤلاء الا ان يقولوا ولا نبينهم فقل انهم اعداء لله ولرسوله ولجميع المؤمنين ان لم يرجعوا اليه فقل الله عليم الخبير
 قوله فان كان قولهم الذي قلنا من قبل لم يكن منا اله الا هؤلاء الا ان يقولوا ولا نبينهم فقل انهم اعداء لله ولرسوله ولجميع المؤمنين ان لم يرجعوا اليه فقل الله عليم الخبير
 قوله فان كان قولهم الذي قلنا من قبل لم يكن منا اله الا هؤلاء الا ان يقولوا ولا نبينهم فقل انهم اعداء لله ولرسوله ولجميع المؤمنين ان لم يرجعوا اليه فقل الله عليم الخبير

قوله فان كان قولهم الذي قلنا من قبل لم يكن منا اله الا هؤلاء الا ان يقولوا ولا نبينهم فقل انهم اعداء لله ولرسوله ولجميع المؤمنين ان لم يرجعوا اليه فقل الله عليم الخبير
 قوله فان كان قولهم الذي قلنا من قبل لم يكن منا اله الا هؤلاء الا ان يقولوا ولا نبينهم فقل انهم اعداء لله ولرسوله ولجميع المؤمنين ان لم يرجعوا اليه فقل الله عليم الخبير
 قوله فان كان قولهم الذي قلنا من قبل لم يكن منا اله الا هؤلاء الا ان يقولوا ولا نبينهم فقل انهم اعداء لله ولرسوله ولجميع المؤمنين ان لم يرجعوا اليه فقل الله عليم الخبير

قوله فان كان قولهم الذي قلنا من قبل لم يكن منا اله الا هؤلاء الا ان يقولوا ولا نبينهم فقل انهم اعداء لله ولرسوله ولجميع المؤمنين ان لم يرجعوا اليه فقل الله عليم الخبير

[illegible]

وشبهه محققاً وظن انه اسم منصوب على انتم فعل معه اي لضمته
الضمير مع شبهة اي مشابة بالخالي عن الضمير يعني ان قوله يقرب يشتمل
على امرين احدهما المقاربة في التقوى والثاني عدم كمال التقوى فعليه
لضمته الضمير على الاول وقوله وشبهه علة الثاني ولا يخفى انه من التعسف
ومن اراد هذا المعنى فليقرأ وشبهه بالمرحط على لضمته ليكون الوجه ١١
اي واشبهة بالخالي عن الضمير بحكم ذاته قائم مع الضمير محله واما ان فصله الموصول
فانما حكم بذلك لكونه فيها مفلا عكسك به الى صورة الابهيم كراثة دخول
ما هو فصور الابهيم التعريف على وجه الفعل ولا عمل قائم مع الضمير معاملة
اي الجملة في البناء حيث اعرب في خبر جمل قائم ورجلا قائما ورجل قائم
والحاصل انهما كان منضمين للضمير ومشابهين بالخالي عنه وروعت فيه الجملة اما
الاولى فبان جمل قريبان هو قائم في التقوى واما الثانية فبان ان لا يجعل جملة
ولا عمل معاملة في البناء فاز قيل بان الحكم بالافراد والاعراب في
قائمه من زيد بناء على شبهة بان الخالي لو جيل لا يحكم بالافراد
الاعراب فيما اسند الى الشخص زيد قائم ابوه لا يقتل بعينه اذ الفعل لا يتفاوت

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱
 ۴۷۲
 ۴۷۳
 ۴۷۴
 ۴۷۵
 ۴۷۶
 ۴۷۷
 ۴۷۸
 ۴۷۹
 ۴۸۰
 ۴۸۱

[illegible][illegible]

فان قيل ليس كذلك لان
 انما هو في قوله لا يوجب
 ان يكون ذلك من البرية
 بل ان يكون ذلك من البرية
 فان قيل ليس كذلك لان
 انما هو في قوله لا يوجب
 ان يكون ذلك من البرية
 بل ان يكون ذلك من البرية

سبابة المستند فان
 سبابة المستند فان
 سبابة المستند فان
 سبابة المستند فان
 سبابة المستند فان
 سبابة المستند فان
 سبابة المستند فان
 سبابة المستند فان
 سبابة المستند فان
 سبابة المستند فان

وعرض له عنه في لا يوجب لانه اذ انظر الجود عن غير المحاطب مثلاً ان ثبت
 للمحاطب ضرورة ان يلزم وجوده لا بد له من محل يقوم به ولا ناه اذ
 ان ثبت الاحتياج للغير من غير القصد الى ان النسخا سوى التكلم
 تصيف بالاحتياج ولا شك في ثبوت عدم الاحتياج لاحد في الجملة
 لزوم سبب الاحتياج عن التكلم منها قد استعمل على سبيل الكناية ولم
 يقصد بمرث الفعل او نفسه لانسان مما نزل او غير من اضيف اليه حكماً
 في قولك مثلك لا يوجد قوله غير محتمل وانا النعاقب فتكلم فكاينة
 سبابة المستند فان التقدير ليس كاللزام صد صد هذا المعنى والمهم
 اشار بقوله من غير ارادة تعريف غير المحاطب بان يراد بمثلك وغيرك
 النسخا غير المحاطب مما نزل او غير مما نزل وقوله من غير معناه
 حال كون ذلك القول والكلالام ناشيان من غير ارادة التعريض لـ
 لم ينشأ من المادة التعريض كما تقول ضربني من غير ذنب اي ضرباً
 لم ينشأ من ذنب كما ان قولك غيري مثل كذا معناه انا لم افعله وهذا
 مقام اخر يستعمل فيه غيره على سبيل الكناية ويلزم فيه من فلينبه له في

فان قيل ليس كذلك لان
 انما هو في قوله لا يوجب
 ان يكون ذلك من البرية
 بل ان يكون ذلك من البرية
 فان قيل ليس كذلك لان
 انما هو في قوله لا يوجب
 ان يكون ذلك من البرية
 بل ان يكون ذلك من البرية

فان قيل ليس كذلك لان
 انما هو في قوله لا يوجب
 ان يكون ذلك من البرية
 بل ان يكون ذلك من البرية
 فان قيل ليس كذلك لان
 انما هو في قوله لا يوجب
 ان يكون ذلك من البرية
 بل ان يكون ذلك من البرية

فان قيل ليس كذلك لان
 انما هو في قوله لا يوجب
 ان يكون ذلك من البرية
 بل ان يكون ذلك من البرية
 فان قيل ليس كذلك لان
 انما هو في قوله لا يوجب
 ان يكون ذلك من البرية
 بل ان يكون ذلك من البرية

فان قيل ليس كذلك لان
 انما هو في قوله لا يوجب
 ان يكون ذلك من البرية
 بل ان يكون ذلك من البرية
 فان قيل ليس كذلك لان
 انما هو في قوله لا يوجب
 ان يكون ذلك من البرية
 بل ان يكون ذلك من البرية

[illegible][illegible]

لا يحسن كل فرد فالقدية هي في غير علم السلب وشمل النفي والتأخير لا يفيد إلا سلبا
العموم ونفي الشمل وذلك أي فائدة التقديم النفي عن كل فرد والتأخير النفي
عن جملة الأفراد ولما لا يلزم ترجيح التأكيدي وهو أن يكون لفظ كل مقدر المعنى الحاصل
قبله وقدرية على التأسيس وهو أن يكون لفظ كل فائدة متأخر كما صلا قبله
يعني لو لم يكن التقديم مقدر للعموم النفي والتأخير مقدر للعموم سلبا
ترجيح التأكيدي على التأسيس والألزام باطل لأن التأسيس خير من التأكيدي لأن
حمل الكلام على الأفراد يخبر عن جملة على الأعادة فالمرؤم مثله فإن عرض
بأن استعمال كل في التأكيدي أكثر فالحمل عليه راجح قلنا متعرج ولو سلم فلم
يعارض ما ذكرنا لأنه أقوى لأن وضع الكلام على الأفراد فكان هذا القابل
يتمسك في أصل المدعى بالاستعمال وتكون هذا الكلام لبيان السبب المناسبة
والأفلا هيئت اللغة بالاستعمال وتبين المساواة إما في صورة التقديم فلا ن
قولنا الإنسان لم يعم مرجية مهمة أو عمل في أيات كنية أفراد المحكوم عليه مع
الحمل لأن حرف السلب قد جعل خبرا عن الحمل لا ينفصل عنه ولا يمكن
تقديم الراجح بعد ثم أثبت الموضوع هذا الحمل المركب من الإيجاب والسلب

سے پہنچی اور تفتیشی ان
 مکان ملک اور دیوبند کے
 وہاں کان میں قریب مکان کے
 تھے ان میں سے ایک شخص
 مشہور مولوی محمد علی صاحب
 اچھے سبب ایسا مسند
 کے اعلیٰ ترین اسکے
 ابتدا وہاں کیاب و من
 ان کے سبب تفتیشی اقامت
 ان میں سے ایک شخص
 قریب کے قریب
 محل پر

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

۱- اغلاط و غلطیوں کی فہرست
۲- اغلاط و غلطیوں کی فہرست
۳- اغلاط و غلطیوں کی فہرست

[illegible]

فان كان ما ذكره في المتن من ان الاسناد لا يكون الا بالاسناد اليها
 فان كان ما ذكره في المتن من ان الاسناد لا يكون الا بالاسناد اليها
 فان كان ما ذكره في المتن من ان الاسناد لا يكون الا بالاسناد اليها

وهو لفظ انسان وقد زال ذلك الاسناد المقيد للفظ بالاسناد اليها
 الى كل لان انسانا صار صافا اليه فلم يبق مسندا اليه فيكون اعم
 تقدير ان يكون الاسناد الى كل ايضه مقيد للفظ لاصل من الاسناد الى
 الانسان كذا في كل تاسيسا لا تأكيد لان التأكيد لفظ يفيد تقوية ما يفيد
 لفظ آخر وهذا ليس كذلك لان اللفظ عن الجملة في كل انسان لم يبق وعن كل
 فرد فلو لم يبق كل انسان انما افادة نفس الاسناد الى كل الى شي اخر ليكون
 التقوية وما كان لتقابل ان يذفع هذا التبرهان ما ذكرت من معنى التأكيد
 هو التأكيد لا تأكيد على شيء فانه تأكيد على كل افادة معنى كان
 حاصلا لذاته وحده لا يثبت جده هذا التبرهان الى منعه اخر على تقدير ان يكون
 معنى التأكيد هذا وقال لان النصرة القاسية لفظ السالبة المهمة عنى
 لم يبق انسان اذا ساد ان اللفظ عن كل فرد فقد اذنت اللفظ عن الجملة
 فاذا حملت كل على الثاني اى على افادة اللفظ عن جملة الافراد حتى يكون
 معنى لم يبق كل انسان نفى القيام عن الجملة لا عن كل فرد لا يكون كل تاسيسا
 بل تأكيد على ما من التفسير لان هذا معنى كان حاصلا لذاته واذا لم يكن التفسير

فان كان ما ذكره في المتن من ان الاسناد لا يكون الا بالاسناد اليها
 فان كان ما ذكره في المتن من ان الاسناد لا يكون الا بالاسناد اليها
 فان كان ما ذكره في المتن من ان الاسناد لا يكون الا بالاسناد اليها

فان كان ما ذكره في المتن من ان الاسناد لا يكون الا بالاسناد اليها
 فان كان ما ذكره في المتن من ان الاسناد لا يكون الا بالاسناد اليها
 فان كان ما ذكره في المتن من ان الاسناد لا يكون الا بالاسناد اليها

فان كان ما ذكره في المتن من ان الاسناد لا يكون الا بالاسناد اليها
 فان كان ما ذكره في المتن من ان الاسناد لا يكون الا بالاسناد اليها
 فان كان ما ذكره في المتن من ان الاسناد لا يكون الا بالاسناد اليها

هيئة القضية وكون الموضوع نكرة مغنية الموضع للمتغيرين عليه سور الكلية كما
في المسجبة سور الجزئية على ما قاله في الأشارات ان كان ادخال الالف واللام جنب
توبيها وادخال التنوين يجب تخصيصا فلا معمول في لغة العرب وقال
عبد القاهر نقدي ان كلمة كل تارة يكون لشمول النفي واخرى لغير الشمول اذ كانت
كلية كل داخل في النفي بان اخذت عن ادائه سواء كانت معمولة لادوات النفي او لا
كان للنفي فعلا في قول ابي الطيب ما كل ما يقفه المرء يدركه تجري الرياح بما
تشتهي السفن وهو غير فعل في قولك ما كل قنبر افرع حاصل الا وحال على اللغة
المجازية او التسمية او معمولة للفعل انفيها ما ان يكون عطفا على داخلية
في جزئ النفي واما ان تكون نقدي فعل عطفا على اخذت والمعطوف جعلت معمولة
وكلاهما ليس بسديد لان كلاما من الدخول في جزئ النفي والتخير عن ادانت
النفي شامل لبقية مما معمولة للفعل النفي فلا يحسن عطفه عليه با واما الاول
فخطا هو اما الثاني فلان التأخير عن ادات النفي اعلم من ان يقع بينهما فاعلم في
ما زيد كل القوم وما كل في كل القوم وغير ذلك من الامثلة المذكورة او
لا يقع عو ما كل في المرأ حاصلا فان خصصت التأخير باللفظ فلم يخرج

[illegible][illegible][illegible]

[illegible]

لکھنؤ میں مقیم رہا
 اور وہاں سے اپنے وطن
 لوٹ آیا اور وہاں سے
 اپنے وطن میں مقیم رہا
 اور وہاں سے اپنے وطن
 لوٹ آیا اور وہاں سے
 اپنے وطن میں مقیم رہا

لکھنؤ میں مقیم رہا
 اور وہاں سے اپنے وطن
 لوٹ آیا اور وہاں سے
 اپنے وطن میں مقیم رہا
 اور وہاں سے اپنے وطن
 لوٹ آیا اور وہاں سے
 اپنے وطن میں مقیم رہا

لا ینافا علی قصورہم کسبت یارسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کل ذلک لم یکن
 اعلیٰ بقیعہ واحدہ منہ الا القصیر ولا النسیا ولا علیہای وعلى عموم النبی وسئلہ کل فرد
 ورد فتول لہ الخیر وقد اصبحتہم الخیار تدعی علی ذلک لہما صغر
 یرفع کلہ علی صغرہما لضعف شیا ما کذب علیہ علی ما لذلک قال لہما الصغر فی ثبوت
 المطلب الحدیث وشعرابی الخیر اما لا احتیاج بالحدیث فمن وجہین احدهما
 ان السوال یأمر عن احل الامر من الطلب لتعین بعد ثبوت احدهما
 علی الا یوہام فی اعتقاد المستقیم بخوابہ اما بالثمین او یفنی کل منہما وادعی
 المستقیم وتحمی قلمہ فی اعتقاد ثبوت احدهما لا یفنی للجمیع بینہما لانه یعتقد
 بثبوته اجمیعا فیجب ان یکون قولہ کذلک لم یکن نفیا لکل منہما بل ثانی ما روی
 انه لما قال النبی صلی اللہ علیہ وسلم کذلک لم یکن قال لہ ذلک الیدین بعض ذلک
 قد کان قالوہ لم یکن قولہ کذلک لم یکن سلما کلی الماحض بعض ذلک وقد کان
 وحالہ لانه انما یأمر فی نفی کل منہما لا نفیہ اجمیعا اذا لا یجیب الخیر فی نفیہ للسلیم
 لکل لا تسلب الخیر واما الاحتیاج لثبوت الخیر فلا یضمیہما لیس فیما قال لم یکن
 الفعل مستغلا بالضمیر لانه یفنی لکم علی المفعول لہ حتی یبید الضرب ولیس

لکھنؤ میں مقیم رہا
 اور وہاں سے اپنے وطن
 لوٹ آیا اور وہاں سے
 اپنے وطن میں مقیم رہا
 اور وہاں سے اپنے وطن
 لوٹ آیا اور وہاں سے
 اپنے وطن میں مقیم رہا

لکھنؤ میں مقیم رہا
 اور وہاں سے اپنے وطن
 لوٹ آیا اور وہاں سے
 اپنے وطن میں مقیم رہا
 اور وہاں سے اپنے وطن
 لوٹ آیا اور وہاں سے
 اپنے وطن میں مقیم رہا

لکھنؤ میں مقیم رہا
 اور وہاں سے اپنے وطن
 لوٹ آیا اور وہاں سے
 اپنے وطن میں مقیم رہا
 اور وہاں سے اپنے وطن
 لوٹ آیا اور وہاں سے
 اپنے وطن میں مقیم رہا

[illegible]

وہو غوث واصل عقد نکاح
وہو غوث واصل عقد نکاح
وہو غوث واصل عقد نکاح

من جنس میں ہے جس میں
 اس کے ساتھ اور اس کے ساتھ
 من جنس میں ہے جس میں
 اس کے ساتھ اور اس کے ساتھ
 من جنس میں ہے جس میں
 اس کے ساتھ اور اس کے ساتھ

سب سے زیادہ اہم
 اس کے ساتھ اور اس کے ساتھ
 من جنس میں ہے جس میں
 اس کے ساتھ اور اس کے ساتھ
 من جنس میں ہے جس میں
 اس کے ساتھ اور اس کے ساتھ

تیس من هذا الباب على القطر لاحتمال ان يكون الضمير عايد الى المخصوص وهو عدم
 تقدير اركان قلت لمكان الاسم كذا لوجوب ان يقال نعم رجلين الزيدان ونعم رجل
 الزيدون ولغات الايام المقصود في ضم ان باب وما حقه تفسيره بالضرورة
 اذ لا معنى له قلت قد نفى هذا الباب بخلافه فيجوز ان يكون من خواص
 التزام كون ضميره وصسته كمن غير ازا وسواء كان مفردا او متبوعا
 منسابة الاسم لجامد في عدم التحريف عند حذف بعضهم الى انه اسم فاما
 الارباع ثم التفسير فيكون حاصله من التزام تأخير المخصوص في القطر الانداز او بعد
 الاعتبار لحيث ان هذا الذكر ما يفيد ان يكون التفسير للتأكيد مثل نعم الرجل جلا
 قال الله تعالى نعمنا سبعون ذراعا فاسلكوا اولادهم ليس المخصوص بالفاعل كما مر
 وموضع هو وهي زيد علم مكان التسان والقصص كما صار فيهم خلاصة الظم
 ونحوها ان ثبت هذا الضمير فاكان في الكلام مؤثر غير فضلة على من عليه وظنا
 لا نفي الا بصار قصدا الى المطابقة لكانه راجع الى ذلك التوثيق ولم يسمع
 عن هذا الميراث القوة وهي زيد علم ان كان القياس يقتضيه جوازها وانما لم
 يتعرض المصنفون لهم باله راجلا وانما قصده ورده رجلا وقوله نعم فمضيقون

قولنا بلين فاعلى وقابا
 قولنا بلين فاعلى وقابا
 قولنا بلين فاعلى وقابا
 قولنا بلين فاعلى وقابا
 قولنا بلين فاعلى وقابا
 قولنا بلين فاعلى وقابا

من جنس میں ہے جس میں
 اس کے ساتھ اور اس کے ساتھ
 من جنس میں ہے جس میں
 اس کے ساتھ اور اس کے ساتھ
 من جنس میں ہے جس میں
 اس کے ساتھ اور اس کے ساتھ

من جنس میں ہے جس میں
 اس کے ساتھ اور اس کے ساتھ
 من جنس میں ہے جس میں
 اس کے ساتھ اور اس کے ساتھ
 من جنس میں ہے جس میں
 اس کے ساتھ اور اس کے ساتھ

قلمی اور لکھی ہوئی کتابوں کی ایک بڑی تعداد
 جمع کی گئی ہے۔ ان میں سے کچھ کتابیں
 عربی، فارسی، اردو، انگریزی، ہندی،
 سنسکرت، پراکرت، وید، شاستر،
 اور دیگر کتب ہیں۔ ان میں سے
 کچھ کتابیں عجیب و غریب
 انداز میں لکھی گئی ہیں۔
 ان میں سے کچھ کتابیں
 کچھ عجیب و غریب
 انداز میں لکھی گئی ہیں۔

واعتماد انهم ان الالفتات هو انتقال الكلام من اسلوب من التكلم
والخطاب والخصية الى اسلوب اخر غير ما يتوقبه الخطاب ليفيد نظرية
نفسا طوطيقا خلف اصغائه فلم لم يعتبر هذه العتيد لدخل في هذا
التفسير اشيل اخر انيت من الالفتات صواغح تناريد وانيت
عمر وعن رجل وانتم رجال وانيت الذي فعل كذا وعن الذين
صعبا الصباحا وعن ذلك مما عبر عن معنى واحد تارة يضمير
المستكم او الخطاب وتارة بالاسم الظاهر والضمير الغائب ومنها اخرى ازيد
تم وبارجلاته غير هذا يد وفي التنزيل انت خلقت هذا يا الله تعالى
المراد به لان الاسم الظاهر طريق غيبة ومنها ذكر الطريق المستفقت
اليه عن بابك لغيد وبارك نستعين وهذا وانعت فان الالفتات انما
هو في بابك لغيد والباقي جاد على ساويه وان كان يصدر عن كل من ان يعبر
عن معنى بطريق بعد التعبد عنه وطريق اخر وصاغحوا من هو عالم حتى هذه

[illegible][illegible][illegible]

فانك الذي لا نظير له في هذا الفن وعقوله في ما من يعرف علمنا ان تغادر في حجة
 وحدنا ناكل في عهدك وعلمهم فان لا التفات في ذلك لان حتى العايد الى الموصول
 ان يكون بلفظ العنينة وحتى الكلام بعد تمام السنادي ان يكون بطريق
 الخطا وكل من تغادرهم وبعد كم جاز على مقتضى الظاهر وما سبق الى البعض
 الا وهام من ان يخدأ بها الذي اصنع من باب لا التفات والقياس المستمر
 ليس بشئ قال المرد في قوله في انا الذي سمعنا حي حيدرة كان
 القياس ان يقول سمعنا في الصلة ما يعود الى الموصول لكنه لما كان المقصد
 في الاخبار عن نفسه وكان الاخر هو الاول لم يبال برد الضمير على الاول وقيل الكلام
 على المعنى لا منه ولا سيما هو غير ذلك قبيح عند الغويين حتى ان لما في قال
 لي اشتهار مدوده وكثرة لرد دقة ومن الناس من زادوا خارج بعض كذا في هذا
 وعوان يكون التعبير ان في كلامه وهو خطا كان قوله نعم واكر اكر لم يرد ما يتنا
 غير قوله ليريد بيا والعنينة فيه التفات من التكلم الى العنينة ثم من العنينة الى التكلم مع ان قوله
 من اياتنا ليس بكلام اخر بل هو من متعلقات ليريد ومما كنهه هذا اخص لا التفات
 بتفسير الجرم في الحضور منه بتفسير السكاكي لان النقل عند اعم من ان يكون

فانك الذي لا نظير له في هذا الفن وعقوله في ما من يعرف علمنا ان تغادر في حجة
 وحدنا ناكل في عهدك وعلمهم فان لا التفات في ذلك لان حتى العايد الى الموصول
 ان يكون بلفظ العنينة وحتى الكلام بعد تمام السنادي ان يكون بطريق
 الخطا وكل من تغادرهم وبعد كم جاز على مقتضى الظاهر وما سبق الى البعض
 الا وهام من ان يخدأ بها الذي اصنع من باب لا التفات والقياس المستمر
 ليس بشئ قال المرد في قوله في انا الذي سمعنا حي حيدرة كان
 القياس ان يقول سمعنا في الصلة ما يعود الى الموصول لكنه لما كان المقصد
 في الاخبار عن نفسه وكان الاخر هو الاول لم يبال برد الضمير على الاول وقيل الكلام
 على المعنى لا منه ولا سيما هو غير ذلك قبيح عند الغويين حتى ان لما في قال
 لي اشتهار مدوده وكثرة لرد دقة ومن الناس من زادوا خارج بعض كذا في هذا
 وعوان يكون التعبير ان في كلامه وهو خطا كان قوله نعم واكر اكر لم يرد ما يتنا
 غير قوله ليريد بيا والعنينة فيه التفات من التكلم الى العنينة ثم من العنينة الى التكلم مع ان قوله
 من اياتنا ليس بكلام اخر بل هو من متعلقات ليريد ومما كنهه هذا اخص لا التفات
 بتفسير الجرم في الحضور منه بتفسير السكاكي لان النقل عند اعم من ان يكون

فانك الذي لا نظير له في هذا الفن وعقوله في ما من يعرف علمنا ان تغادر في حجة
 وحدنا ناكل في عهدك وعلمهم فان لا التفات في ذلك لان حتى العايد الى الموصول
 ان يكون بلفظ العنينة وحتى الكلام بعد تمام السنادي ان يكون بطريق
 الخطا وكل من تغادرهم وبعد كم جاز على مقتضى الظاهر وما سبق الى البعض
 الا وهام من ان يخدأ بها الذي اصنع من باب لا التفات والقياس المستمر
 ليس بشئ قال المرد في قوله في انا الذي سمعنا حي حيدرة كان
 القياس ان يقول سمعنا في الصلة ما يعود الى الموصول لكنه لما كان المقصد
 في الاخبار عن نفسه وكان الاخر هو الاول لم يبال برد الضمير على الاول وقيل الكلام
 على المعنى لا منه ولا سيما هو غير ذلك قبيح عند الغويين حتى ان لما في قال
 لي اشتهار مدوده وكثرة لرد دقة ومن الناس من زادوا خارج بعض كذا في هذا
 وعوان يكون التعبير ان في كلامه وهو خطا كان قوله نعم واكر اكر لم يرد ما يتنا
 غير قوله ليريد بيا والعنينة فيه التفات من التكلم الى العنينة ثم من العنينة الى التكلم مع ان قوله
 من اياتنا ليس بكلام اخر بل هو من متعلقات ليريد ومما كنهه هذا اخص لا التفات
 بتفسير الجرم في الحضور منه بتفسير السكاكي لان النقل عند اعم من ان يكون

فانك الذي لا نظير له في هذا الفن وعقوله في ما من يعرف علمنا ان تغادر في حجة
 وحدنا ناكل في عهدك وعلمهم فان لا التفات في ذلك لان حتى العايد الى الموصول
 ان يكون بلفظ العنينة وحتى الكلام بعد تمام السنادي ان يكون بطريق
 الخطا وكل من تغادرهم وبعد كم جاز على مقتضى الظاهر وما سبق الى البعض
 الا وهام من ان يخدأ بها الذي اصنع من باب لا التفات والقياس المستمر
 ليس بشئ قال المرد في قوله في انا الذي سمعنا حي حيدرة كان
 القياس ان يقول سمعنا في الصلة ما يعود الى الموصول لكنه لما كان المقصد
 في الاخبار عن نفسه وكان الاخر هو الاول لم يبال برد الضمير على الاول وقيل الكلام
 على المعنى لا منه ولا سيما هو غير ذلك قبيح عند الغويين حتى ان لما في قال
 لي اشتهار مدوده وكثرة لرد دقة ومن الناس من زادوا خارج بعض كذا في هذا
 وعوان يكون التعبير ان في كلامه وهو خطا كان قوله نعم واكر اكر لم يرد ما يتنا
 غير قوله ليريد بيا والعنينة فيه التفات من التكلم الى العنينة ثم من العنينة الى التكلم مع ان قوله
 من اياتنا ليس بكلام اخر بل هو من متعلقات ليريد ومما كنهه هذا اخص لا التفات
 بتفسير الجرم في الحضور منه بتفسير السكاكي لان النقل عند اعم من ان يكون

اہل حق و ایمان کے لئے یہ دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ ان کو اپنی رحمت سے ہمیشہ محفوظ رکھے اور ان کو اپنی رضا سے ہمیشہ نوازے۔ آمین۔
 اہل حق و ایمان کے لئے یہ دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ ان کو اپنی رحمت سے ہمیشہ محفوظ رکھے اور ان کو اپنی رضا سے ہمیشہ نوازے۔ آمین۔

قوله ويصير بطريقين الطريق الثلاثة ثم عده عنه بطريق آخر أو ينكر مقتضى الظاهر الكبير
عنه بطريقين حسنا فعدل إلى الآخر وعند الجمهور يخص بالأول فكل
التفقات عندهم التفقات عنده من غير عكس كما في قوله لا تفكروا ولا تأكلوا أموالكم التي
بالإثم كدوا ونأثم الجاني ولا تزرزوره وبما نكثت ألامه كيلة وكلية ذي العاقر
الأرهد وفي ذلك من يضاعف عاونه وخبرته عن أبي الاسود في الصحاح العاقر قري
العين وفي الأساس في عينة عليا وأما أي غصته فمضى فلو قبله وبات ليلة من الاستناد
الجاري كصاحبهم فإذ كانت التفقات في البيت الأول عند الجمهور في وقت جمع السكك إلى بان
في كل بيت من البيات الثلاثة التفقات وقوله حسب الكسفات قد انتفت لهم الفيس ثلث
التفقات في ثلاث بيات ظاهراً فإن مذهب السكك أن من لم يلق مذهب فان قيل يجوز
أن يكون أحدهما في بات والآخران في فجاء فاحدهما باعتبار الانتقال من
الخطاب في ليلتك والآخر باعتبار الانتقال من الغيبة في بات ويكون الثاني
في ذلك ما عديك الانتقال من الغيبة في بات إلى الخطاب لأن الكاف في ذلك للخطاب
والثالث في فجاء باعتبار الانتقال من الخطاب إلى التكم فصح أن يكون
فيها ثلث التفقات عن مذهب الجمهور أيضاً فالجواب عن الأول

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

[illegible]

وإذا كان الكلام في غير هذا الباب فليترك
 على قول من لا يرى في الكلام في غير هذا الباب
 في غير هذا الباب فليترك على قول من لا يرى في غير هذا الباب
 في غير هذا الباب فليترك على قول من لا يرى في غير هذا الباب

ان الانتقال لما يكون في شيء حاصل واقم عليه أسلوب الكلام وبعد الانتقال
 من الخطاب في ليلتك الى الغيبة في رات قد اضحل الخطاب وصار لا أسلوب سكون
 العذبة فلا يكون الانتقال الى التكلم في جلاء الى الامن الغيبة وحدها وعن
 الثاني انا لا نسلم ان الكاف في ذلك خطاب لنفسه حتى يكون المعبر عنه
 واحدا بل هو خطاب لمن يتلقى منه الكلام كما في قوله بعد ثم عرفت انكم من
 بعد ذلك ثم تولى من بعد ذلك حيث لم يقل بعد لكم ولكن في قوله هل
 تخرجونكم من ارضكم بل لم يسلم انكم تخرجون في اوله الا انما قيل ولم يترك
 قوله بكم صراحة قبل الجواب في ذلك التماس في التبريد في قوله ثم يقال انما
 الانتقال عن التكلم الى الخطاب وما لا لا اعني الذي نظري واليه ترجعون
 مكان ارجع فان قلت ترجعون ليس خطبا لنفسه حتى يكون المعبر عنه
 واحدا قلت نعم ولكن المراد بقوله وما لا لا اعني الخطابين والمعبر وما لكم
 لا تعبدون الذين فطرهم كما سمعوا والمعبر عنده في الجميع هو الخطابين فان قلت
 لم يكون قوله ترجعون واردا على مقتضى الظاهر ولا تنافي يجب ان يكون
 من خلاف مقتضى الظاهر قلت لا نسلم ان قوله ترجعون واردا على مقتضى الظاهر

من انما يكون في غير هذا الباب
 في غير هذا الباب فليترك على قول من لا يرى في غير هذا الباب
 في غير هذا الباب فليترك على قول من لا يرى في غير هذا الباب
 في غير هذا الباب فليترك على قول من لا يرى في غير هذا الباب

من انما يكون في غير هذا الباب
 في غير هذا الباب فليترك على قول من لا يرى في غير هذا الباب
 في غير هذا الباب فليترك على قول من لا يرى في غير هذا الباب
 في غير هذا الباب فليترك على قول من لا يرى في غير هذا الباب

انما يكون في غير هذا الباب
 في غير هذا الباب فليترك على قول من لا يرى في غير هذا الباب
 في غير هذا الباب فليترك على قول من لا يرى في غير هذا الباب
 في غير هذا الباب فليترك على قول من لا يرى في غير هذا الباب

من انما يكون في غير هذا الباب
 في غير هذا الباب فليترك على قول من لا يرى في غير هذا الباب
 في غير هذا الباب فليترك على قول من لا يرى في غير هذا الباب
 في غير هذا الباب فليترك على قول من لا يرى في غير هذا الباب

من التبرع بالمال بطريق
للجنة المال والاعمال بطريق
او بغيرها من غير ان يكون
من التبرع بالمال بطريق
او بغيرها من غير ان يكون
من التبرع بالمال بطريق
او بغيرها من غير ان يكون

قول حريصة بقوله ليس له شريك ومن هذا الخليفة بالخيار اغني يا ذاك
ابن وامى بسبب منك انك ذواب تار هفاته ليس من الالتفات في شيء لان
المخاطب بالبيت الاول امراته والمخاطب بالبيت الثاني هو الخليفة فهما الخضر
من تفسير الجهمي فقول الى العلماء في هذا جهميكم رسالة مرسل امامهم
ينفع في اولك الواثنية الالتفات عند الجهمي من الخطاب في ترجمته الماخية
في اولك بمعنى اولك وهو قل انه اضواب عن خطاب بني كنانة الى اخيار
عزمه وان كان يرعى قبيل الالتفات فليس منه لان المخاطب يعمل بترجمكم
بنو كنانة ويقولوا اولك انت وقد يطلق الالتفات على معنيين لا حتم
احدهما تعقيب الكلام بحيلة مستقلة متلاحمة له في المعنى على طريق
التمثيل والدعاء ونحوهما كما في قوله تعزوز هو الباطل ان الباطل كان زهري قاي
وقوله تعزوا الضم فزاصف الله قلوبهم وفي كلامهم قدّم الفقير لظهور
والفقير عاصم الظهور وفي قول حريصة في كان الخيام مدي طوبى تسقيت
الخيش ايتها الخيام النفس يوم تعول عا وضياها بفرج بشاعة سقى البشام
والثاني في تذكره فيهم ان السامع قد احتجبه شيء من كلفته ان الكلام ينزل

[illegible][illegible][illegible]

[illegible]

المشابة ولا يبين انه دواء كسوف
لنستبين كما لا يبين انه دواء كسوف
الجملة المسمومة من قضي اربع
الاشهر في الحيلة الموصلة الى ابراء
من قيلت معضات لا تنبيه
على ان هذا كسوف يشبه ان يكون
كذلك كسوف في بيان بيان
المثل في حيث وجدنا في
الكتاب من الحيلة كما في
قال شيخنا علاه وادخله
محمدا بهاموش في دواء الكسوف
الجملة المسمومة من قضي اربع
الاشهر في الحيلة الموصلة الى ابراء
من قيلت معضات لا تنبيه
على ان هذا كسوف يشبه ان يكون
كذلك كسوف في بيان بيان
المثل في حيث وجدنا في
الكتاب من الحيلة كما في
قال شيخنا علاه وادخله
محمدا بهاموش في دواء الكسوف

۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱
 ۴۷۲
 ۴۷۳
 ۴۷۴
 ۴۷۵
 ۴۷۶
 ۴۷۷
 ۴۷۸
 ۴۷۹

ان علم اثنائی تعلق معلوم علیہ
کشان ابو جلال و درود علیہ

على ذلك الحقيق بالحمد والمطاب تخصيصه بعبادة النفس والاستعانة في المحر
والبناء في تخصيص متعلق بالمطاب يقال خاطبة بالداء اذا دعوت له من جهة
والمعنى ان يجب ذلك المحرك ان يخاطب العبد ذلك الحقيق بالحمد بما يدل على
تخصيص بان العبادة وهه غايته للنفس والتذلل له لا تخيره وبان الاستعانة
في جميع الجهات منه لا من غيره وتعميم العباد مستفاد من اطلاق الاستعانة
ولا يمس ان يراد الاستعانة على اداء العبادة ويكون اهدا نابيا بالعبادة
لتبليغ الكلام ويكون العبادة له لذاته لا وسيلة الى طلب الحوايج والاستعانة في
التمتع باللطيفة الشخص بالمرور هذا الالتفات هو ان فيه تبيين على ان العبد
اذا اعتدى في القراءة يجب ان يكون قد رآه على وجه يحيد من نفسه ذلك المحر
المذكور هذا الذي ذكره المص حاز على طريقة المفتاح وطريقة الكشف هو ان
لما ذكر الحقيق بالحمد في جري عليه تلك الصفات تغلق العلم بمعلوم عظيم الشأ
حقيق بالثناء والعبادة فالتفت وخرطب ذلك المعلوم المتنازل قليل اياك
بما من هذه صفاته تغيب لم يكن الخطأ باجل على ان العبادة له لا جهل ذلك
التفسير الذي لا حق العبادة الا به لان الخطاب ادخل في القين واعرف فيه نكاح

[illegible]

ان احوال سے انکار کر کے ان کے خلاف ہرگز کوئی کارروائی نہ کرے
بلکہ ان کے خلاف ہرگز کوئی کارروائی نہ کرے بلکہ ان کے خلاف ہرگز کوئی کارروائی نہ کرے

۱۔ خلیفہ کی مجلس میں
 ۲۔ خلیفہ کی مجلس میں
 ۳۔ خلیفہ کی مجلس میں
 ۴۔ خلیفہ کی مجلس میں
 ۵۔ خلیفہ کی مجلس میں
 ۶۔ خلیفہ کی مجلس میں
 ۷۔ خلیفہ کی مجلس میں
 ۸۔ خلیفہ کی مجلس میں
 ۹۔ خلیفہ کی مجلس میں
 ۱۰۔ خلیفہ کی مجلس میں

بمعنى لصيق وصانعه في هذا الكلام لا معنى له لأن الله تعالى أكثر من أن يحصى
مثله التعبير عن المستقبل بلفظ اسم الفاعل هو له ثم وإن الدين واقع ونحوه
تعبير بلفظ اسم المفعول هو له ثم ذلك يوم مجعوم له الناس السجيم الناس فيه
لما فيه من الثواب والعقاب والمساب وجميع ذلك وارد على خلاف مقتضى
الظن وإن قلت كان اسم الفاعل والمفعول يكون مجعولاً لا استقبال كما يكون مجعول
الماضي والحال وح يكون مجعول واقع ليقوم مجعول مجعوم من غير لفظه
الآن كذا الفعل على الاستقبال بحسب الوضع ودلائلها عليه بحسب
العامة ومن هذا الجمل إذا كان معناه الاستقبال يكون ولاد على مقتضى الظاهر قلت
لا خلاف أن استعمال اسم الفاعل للمفعول فيما له فعلة المستقبل مجاز وفيما هو واقع
كالحال حقيقة وكذا الماضي عند الأكثرين تنزيل غير الواقع منزلة الواقع والتعبير
عنه بأمر من وضع الواقع يكون على خلاف مقتضى الظاهر ولكن فيها من الدلائل
على نكران الوصف وثباته ما ليس في الفعل وإن شئت فقل إن الدين قد تم والدين
لواقع وذلك يوم مجعوم له الناس ومثل أن الدين ليقوم وذلك يوم مجعوم
له الناس لتعترض عن الفرق بينهما وعلى أن مقتضى الظن فيما لم ينع

[illegible][illegible][illegible][illegible]

عوم واکر افسانوں کی روایتیں مختلف
 اس وقت کے حالات پر مبنی
 ۱۸۵۵ء میں اختلاف پیدا ہوا
 دیکر مسٹر جیمز ہونٹ نے
 تحقیق یہ وہی ہونٹ مسٹر جیمز
 اریکسن کی روایت ہے جس کی ابتدا
 وہ دیکر نے کی تھی۔ یہاں تک کہ وہ

[illegible]

[illegible]

متكون من حذف تملكوت الأول لجميع المقسود وللدلالة على التوصل إلى الواضح من فصل
 وهذا من تعدد الاتصال بسقوط ما اتصل به فاستدل المحذوف هنا فعل وقيل
 لعدم اسم وحمله والعرض عن الاحتراز عن العبث إذا المقصود من الإتيان بهذا
 الظاهر تفسير المقدور فالأظهر أنه يجب اليقظة في ما صيد إليه لأن الواضح يدخل على الفعل
 دون الاسم فأنتم فاعل الفعل المحذوف فاستدلوا بالأكيدة على أن يكون التقدير
 لو تملكوت أنتم تملكوت لأن حذف المفعول من حذف الجملة ولا بد أن لا يعهد
 حذف الموكود وإنما علم به بقاها تأكيداً قال صاحبها ليكشف هذا
 ما يقتضيه علم العرب بما يقتضيه علم البيان فهي أن أنتم تملكوت فيه
 دلالة على الاختصاص أن الناس هم المختصون بالاسم المتبنا لأن الفعل
 الأول لما سقط لاجل المفسر ابن الكلام في صورة المبتداء والخبر عنه كما
 أن قولنا أنا سعيد في ما جئت وهو مبتدأ وخبر بقيد الاختصاص هكذا
 لو أنتم تملكوت لكونه متشابه للصورة فالجواب عن استدلال بهذا الكلام على قولنا
 أنا عرفت عند الاختصاص جملة غفيلة وأنا ليس بمبتدأ بل تأكيداً مقادير
 هذا الكلام صريح في مناقضته فمن حجة عليه لا دونه نعم ففسر جميل بحمل

[illegible][illegible][illegible][illegible]

[illegible]

فليكن من صفات الله تعالى
 ان لا يكون له اول ولا آخر
 ولا يحد له زمان ولا مكان
 ولا يحد له قياس ولا وزن
 ولا يحد له عدد ولا حصر
 ولا يحد له اسم ولا لفظ
 ولا يحد له معنى ولا فهم
 ولا يحد له صورة ولا رسم
 ولا يحد له صوت ولا لحن
 ولا يحد له رائحة ولا طعم
 ولا يحد له لون ولا شكل
 ولا يحد له قوام ولا صفة
 ولا يحد له اثر ولا قوة
 ولا يحد له اثر ولا قوة
 ولا يحد له اثر ولا قوة

وما يحتمل الامر قوله نعم ولا تقولوا ثلثة اى لا تقولوا لنا اولى الله
 الهة ثلثة او ثلثة الهة فحذف للثبوت الموصوف والامير او لا تقولوا هو
 المسيح وانه ثلثة مستويون في اسماوات العبادات والربوبية كما اذا اردوا الحاق
 اثنين بواحد في صفة وقتها قيل هم ثلثة فحذف التبداء وقال صاحب الحقايق
 وقد يكون حدث المسند بناء على ان ذكره يخرج الكلام الى ما ليس به اركن كقولك
 ان زيد عندك ام عمر فانك لو قلت هم عندك عمر وام عمر وعندك اخبر
 ام عمر عن الاتصال الى الانقطاع وذلك لانه اذا ثبت ام والمهزة جملتان
 مشتركتان في احد الخبرين اعني المسند والمسند اليه ويقدر على ايصال
 مفرد لعدم معنى التام زيد ام قام طريق زيد قائم ام هو قاعد وان زيد عندك
 ام عمر عندك او عندك عمر وقام منقطعة لا متصلة لانه قد علم الاثنان المفرد
 لعدم وهو قرب الى الاتصال لكون ما قبلها وما بعدها بمقدور كلام واحد
 من غير انقطاع فالعدد دلالة على الجملة دليل على انقطاع وقومنا مع القادر على الظهور
 احتراز عن محو الفعلين المشتركين في الفاعل على فتمت ام قد علم وقام
 زيد ام قد علم كل فعل لا بد له من فاعل فم مفصلة ويجوز مع عدم

من صفات الله تعالى
 ان لا يكون له اول ولا آخر
 ولا يحد له زمان ولا مكان
 ولا يحد له قياس ولا وزن
 ولا يحد له عدد ولا حصر
 ولا يحد له اسم ولا لفظ
 ولا يحد له معنى ولا فهم
 ولا يحد له صورة ولا رسم
 ولا يحد له صوت ولا لحن
 ولا يحد له رائحة ولا طعم
 ولا يحد له لون ولا شكل
 ولا يحد له قوام ولا صفة
 ولا يحد له اثر ولا قوة
 ولا يحد له اثر ولا قوة
 ولا يحد له اثر ولا قوة

وفي هذا ما يكون اسما لله
 ان لا يكون له اول ولا آخر
 ولا يحد له زمان ولا مكان
 ولا يحد له قياس ولا وزن
 ولا يحد له عدد ولا حصر
 ولا يحد له اسم ولا لفظ
 ولا يحد له معنى ولا فهم
 ولا يحد له صورة ولا رسم
 ولا يحد له صوت ولا لحن
 ولا يحد له رائحة ولا طعم
 ولا يحد له لون ولا شكل
 ولا يحد له قوام ولا صفة
 ولا يحد له اثر ولا قوة
 ولا يحد له اثر ولا قوة
 ولا يحد له اثر ولا قوة

لا يحد له اسم ولا لفظ
 لا يحد له معنى ولا فهم
 لا يحد له صورة ولا رسم
 لا يحد له صوت ولا لحن
 لا يحد له رائحة ولا طعم
 لا يحد له لون ولا شكل
 لا يحد له قوام ولا صفة
 لا يحد له اثر ولا قوة
 لا يحد له اثر ولا قوة
 لا يحد له اثر ولا قوة

في هذا ما يكون اسما لله
 ان لا يكون له اول ولا آخر
 ولا يحد له زمان ولا مكان
 ولا يحد له قياس ولا وزن
 ولا يحد له عدد ولا حصر
 ولا يحد له اسم ولا لفظ
 ولا يحد له معنى ولا فهم
 ولا يحد له صورة ولا رسم
 ولا يحد له صوت ولا لحن
 ولا يحد له رائحة ولا طعم
 ولا يحد له لون ولا شكل
 ولا يحد له قوام ولا صفة
 ولا يحد له اثر ولا قوة
 ولا يحد له اثر ولا قوة
 ولا يحد له اثر ولا قوة

لا يحد له اسم ولا لفظ
 لا يحد له معنى ولا فهم
 لا يحد له صورة ولا رسم
 لا يحد له صوت ولا لحن
 لا يحد له رائحة ولا طعم
 لا يحد له لون ولا شكل
 لا يحد له قوام ولا صفة
 لا يحد له اثر ولا قوة
 لا يحد له اثر ولا قوة
 لا يحد له اثر ولا قوة

[illegible]

انعام دلائے فیروز خان
فیروز خان ایسن

۱۔ کانٹا مل لے گا
 ۲۔ سیدھے کانٹا ملے گا
 ۳۔ کانٹا ملے گا
 ۴۔ کانٹا ملے گا
 ۵۔ کانٹا ملے گا
 ۶۔ کانٹا ملے گا
 ۷۔ کانٹا ملے گا
 ۸۔ کانٹا ملے گا
 ۹۔ کانٹا ملے گا
 ۱۰۔ کانٹا ملے گا

وہاں سے لے کر ان کے پاس پہنچنے کے لئے
 ایک سو اسی سو سال کا سفر ہے۔
 یہاں سے لے کر ان کے پاس پہنچنے کے لئے
 ایک سو اسی سو سال کا سفر ہے۔

ان الاسناد وحكم بثبوت الشيء لا ينفك عن وثقائه وثقائه ان ثبوت الشيء لا ينفك عن
هذا التفسير على المسند الصحيح لا اسنادين ان المسند الصحيح هو زيد بن
منطلق وزيد بن ابي هو منطلق وانطلق بالنسبة الى زيد بن الحنفية
وقعت خبر المبتدأ وظاهره ان لم يحكم بثبوت منطلق وانطلق لزمن
لكن هذا غير مفيد لان الجملة الواقعة خبرية مبتدأ وقد سدت اليه حذو
وقد سدت اسناد الخبري في كتابه بان له المحكم بينهم مفهوما
ما ليس له الاول نساقه عنه ضرورة فلا بد من الحكم بثبوت مفهوما
ابو زيد يحقانه ثبت له هذا الوصف وهو كونه منطلق الاب غاية ما
في الباب انه وصفت عبادا فلو زاد هذا الثبوت بالفعل حقيقة لا تنقض
بكثير من المسندت الفعلية الاعتبارية فاذا كان المحقق حسنا فاعلم
فقد بطل ان كون المسند فعليا مع عدم قدرته على ثبوت خبره وهذا
الفاضل العلامة في شرحه المتأخر هو ان المسند في زيد بن منطلق ابو
بخلافه في غيره زيد بن ابي منطلق فلو سدت على ان المسند في زيد بن منطلق ابو
هو منطلق به وبن ابو اسام القائل مع فاعله ليس بحجة والحكمي م

طی
قوت و بر خلق کبود است
چو کوه کوه خست و بر این است
دشمن خلق که از خط استعد و قیاد و در خط خاست
فعلی از پشت من آن فعلی که چون کوه کوه علی باقیست
فهر خط و خست و آن از خلق من که کارک خواجه و خلق من
ایم و از خلایق و صاحب این خرب و خلوت یکوت و خلوت خست و خست
و چون فلان این زیاده بود و خارج خست و خست و خست
کجه فلان و خطی که از خلوت و خلوت و خلوت و خلوت
کیت و خست و خست و خست و خست و خست و خست و خست و خست

فصل اول در بیان احوال و حال
در این فصل از احوال و حال
در این فصل از احوال و حال

بعضی از اینها را در بعضی از کتب دیگر نیز دیده ام و بعضی از آنها را در بعضی از کتب دیگر نیز دیده ام و بعضی از آنها را در بعضی از کتب دیگر نیز دیده ام

وهو ما یجزم فيه المدح لكونه ملحقا وهو منطلق يعني ان الانطلاق ثابت له دايما من غير اعتبار التجدد قال الشيخ عبد القاهر المقصود من الاخبار ان كان هناك اثبات المطلق فينبغي ان يكون بالاسم ان كان العرض لا يتم الا بشعار زمان ذلك الثبوت فينبغي ان يكون بالفعل وقال ايضا موضوع الاسم علمان ثبت به الشئ للشيء من غير اقتضاء انه يتجدد ويتجدد شيئا قديما فلا تعرض في زيد منطلق لا كثر من اثبات الانطلاق فعلا لانه كما في زيد طويل وعمر وقصير واما الفعل فانه يقصد فيه التجدد والحدوث وبعنه زيد منطلق ان الانطلاق يحصل له جزأ فجزأ وهو يزاوله ويخرجيه وقولنا في زيد يقوم انه بمنزلة زيد قائم لا يقتضيه استواء المعنى من غير افتراق ولا لم يختلفا اسما وفعل واما تقييد الفعل وما يشبهه من اسم الفاعل والمفعول وغير ذلك بمفعول المطلق لا يفيده اوله اومعه ونحوه من الحال والمميز والاستثناء فلهذه القائدة وتقييدها لان ازدياد التقييد يوجب ازدياد الخصوص وهو يوجب ازدياد البعد للوجوب لقوة الفاعلة

فان قيل ان الانطلاق لا يكون بالاسم بل بالعرض فاجاب بان الانطلاق لا يكون بالاسم بل بالعرض فاجاب بان الانطلاق لا يكون بالاسم بل بالعرض فاجاب بان الانطلاق لا يكون بالاسم بل بالعرض

فان قيل ان الانطلاق لا يكون بالاسم بل بالعرض فاجاب بان الانطلاق لا يكون بالاسم بل بالعرض فاجاب بان الانطلاق لا يكون بالاسم بل بالعرض فاجاب بان الانطلاق لا يكون بالاسم بل بالعرض

فان قيل ان الانطلاق لا يكون بالاسم بل بالعرض فاجاب بان الانطلاق لا يكون بالاسم بل بالعرض فاجاب بان الانطلاق لا يكون بالاسم بل بالعرض فاجاب بان الانطلاق لا يكون بالاسم بل بالعرض

[illegible]

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

[illegible]

ان الكاذب على ان يثبت تقيد المسند للقرى واجبا
 نفس الشرط بدون الجراء فليس يجزى قطعا لان الفرق قطعية الى الاستثناء
 كما لا يستغنى من هذا لم يتقدم عليه ملك خبر ولا يصح غير وان تقضي خبرك
 واما ما ذكره الشارح العلامة من ان الجراء جملة خبرية محتملة
 للصدق والكذب بنفسها اي فخر الذي كذب عن التقيد بالشرط لا صرح
 بالتقيد به على اكله لان التقيد بالشرط يخرجها عن الجارية وعن احتمال الصدق
 والكذب فلهذا الدقة قيد بقوله في نفسه اقتصاف منه ويخطى الكلام
 هل العربية بكاذب عليه المنطقيين من ان القضية اذا جعلت جزءا من
 الشرطية مقدها او ثانيا او ثالثة من اسم القضية ولم يبق لها احتمال للصدق و
 الكذب فعلق الاحتمال بالربط بين القضيتين فقولنا ان كانت الشرطية ليس
 بقضية ولا محتمل للصدق والكذب وكذا قولنا فان مرجع عنده فوجبه جازما
 وعلى من ظهر ظاهر وهو ان لا تملك ذلك في الجراء لان قولنا ان كانت
 قولنا ان كانت على لغة محتملة ووقت مجيئك والتعقبات في هذا المقام ان
 معنوم الشرطية بحسب اعتبار المنطقيين غير ما عجب اهل العربية

من ان الشرطية مقدها او ثانيا او ثالثة من اسم القضية ولم يبق لها احتمال للصدق والكذب فعلق الاحتمال بالربط بين القضيتين فقولنا ان كانت الشرطية ليس بقضية ولا محتمل للصدق والكذب وكذا قولنا فان مرجع عنده فوجبه جازما وعلى من ظهر ظاهر وهو ان لا تملك ذلك في الجراء لان قولنا ان كانت قولنا ان كانت على لغة محتملة ووقت مجيئك والتعقبات في هذا المقام ان معنوم الشرطية بحسب اعتبار المنطقيين غير ما عجب اهل العربية

فوقنا ان كانت على لغة محتملة ووقت مجيئك والتعقبات في هذا المقام ان معنوم الشرطية بحسب اعتبار المنطقيين غير ما عجب اهل العربية

فوقنا ان كانت على لغة محتملة ووقت مجيئك والتعقبات في هذا المقام ان معنوم الشرطية بحسب اعتبار المنطقيين غير ما عجب اهل العربية

فوقنا ان كانت على لغة محتملة ووقت مجيئك والتعقبات في هذا المقام ان معنوم الشرطية بحسب اعتبار المنطقيين غير ما عجب اهل العربية

فوقنا ان كانت على لغة محتملة ووقت مجيئك والتعقبات في هذا المقام ان معنوم الشرطية بحسب اعتبار المنطقيين غير ما عجب اهل العربية

[illegible]

والتساعده لتحقيقه في كل نوع من الانواع بخلاف نوع الحسنه فانه لا يكسر
كثرة جنسها ولهذا حتى وان دون اذا فيما قصد به النوع كقولهم وان
نصبتهم حسنة ولئن اصابكم فضل من الله وههنا بحث وههنا عدم
التكثير وعدم القطع بالحصول انما هو في نوع معين او فرد معين وامّا
نوع من الانواع او فرد من الافراد كما يدل عليه التكثير فلا كان القطع
بمحصل الجنس يوجب القطع بمحصل النوع ما او فردا ضرورة انه لا يحصل
الا في ضمنه فالفرق بين نحو اذا جاءتهم الحسنه وبخوات نصبتهم حسنة
عنود اخره الاصل ان لا يقصد به نوع مخصوص والاصل قد قطع بكون
تعريف حسنة تعريف الجنس ردا على صاحب المفتاح حيث ينبغي ان يكون
تعريف عهد ونعم انه يقتضي الحق بالامارة وذلك لانه ان اراد به العهد على
مدى الجمهر فغير صحيح اذ لم يتقدم ذكر الحسنه لا حقيقيا ولا تقدير
ليكون الامارة اليها ولو سلم فيجب ان يكون القصد في حصه معينة
من الجنس والمقدّر ان المراد بالحسنه المطلقة القطع بها كثر وقوع التسمية

۱۲ میر جمال علی
ادارہ الہام شہادۃ اے
منطقہ لان اسرارۃ انوار
الہیہ میں مبتلا و جل جلالہ
عنہم اور دیگر خلافت
الہیہ (۱۲۶۷) ع ر ح
انجمن اور اشارۃ کے قریب
مسعودہ شہادۃ کے اے صفہ
عقودہ کا کی اشارۃ کے
شہادۃ مسعودہ فرغۃ التوبین
سوا کا ان نفس المبتدئہ او
صفہ شہادۃ التوبین

غنہ قسم من الحمد
 روضہ مجید ۱۲۷۴
 ہے اسی وجہ سے علم و ادب
 تقویٰ و فکر و اندیشہ پر مشتمل
 قابل تالیف و ترویج کا بیج
 و قدر نظر رکھ کر اس پر توجہ
 و نفس من اس پر توجہ
 ان کیونکہ اس کے لئے
 ہونے و اس پر توجہ
 سوسے سے لے کر صدیوں
 کے بعد تک اس کی ترویج
 کا خیال ہی اس کا بیج

[illegible]

مستور و مستجاب است که در این کتاب
فقره دوم از آنجا که در این کتاب
در این کتاب که در این کتاب
در این کتاب که در این کتاب
در این کتاب که در این کتاب

[illegible]

كقولهم ولذقنا للملئكة اسجدة واكرههم فسجدوا والا ليس عدو لليس
 من الملئكة لكونه جنيا واحدا فيما بينهم ومنه تغليب الاكثر على الاقل من جنس
 واحد بل ينسب اليه صفة تختص كالذكر فكوله تهكيات تهكيات واشعب
 والذين اصواما معد من قريتنا والقرآن في ملتنا اضل شعب يحكم
 التغليب في العبد الى ملته هم اذ لم يكن في ملتهم قطعة لغير ملته
 وانما كان في ملتهم من ملته بمرصته تغليب المتكلم على المخاطب والغائب
 ضوفا وانت نعلنا وانا وزيد ضربنا ومنه تغليب المخاطب على الغائب نحو
 انت وزيد نعلنا وانت والقوم فقلت قال الله تعالى وما ربك بغافل عما تعملون
 فمن قرأ آية الخطاب والمعنى تعلى انت يا محمد وجميع من سواك من
 المكلفين وغيرهم ولا يخرج ان يمتد خطاب من سواك من غير اعتبار التغليب
 لا مبداء ان يخاطب في الكلام واحدا وان كان اكثر من غير عطف
 او تثنية او جمع واكرم هو قال الله تعالى فمن تبعني فليكن مني ومن كفر
 فليكن مني ومن كفر فليكن مني ومن كفر فليكن مني ومن كفر فليكن مني
 من فليكن مني فليكن مني فان الخطاب في فعلكم شاعل لنا من الذي تجبه

[illegible][illegible]

صادق علی مدظلہ
نور محمد سید محمد
مبین بن علی شمس
دوم و اولیوم و ثانیوم
مجاہدین من نظام و احد
یاد و یوم و ارادہ و احد
خالق و خدایان و احد
الایمان و غیرت و احد
باقین علی اربع
ایمان و اربع

۱۔ علیہ السلام حضور نبی اکرم
۲۔ علیہ السلام حضور نبی اکرم
۳۔ علیہ السلام حضور نبی اکرم
۴۔ علیہ السلام حضور نبی اکرم
۵۔ علیہ السلام حضور نبی اکرم
۶۔ علیہ السلام حضور نبی اکرم
۷۔ علیہ السلام حضور نبی اکرم
۸۔ علیہ السلام حضور نبی اکرم
۹۔ علیہ السلام حضور نبی اکرم
۱۰۔ علیہ السلام حضور نبی اکرم

والنفس استقر لا يكون ما يذكر تعليله بعد أي ولكن إن كانا التعليل أمر هو
حصول مضمون الجزاء بتغيره يعني حصول مضمون الشرط في الاستقبال متعلق
بتغيره على معنى جعل حصول مضمون الجزاء متروكاً على غير الشرط في الاستقبال
ولا يجوز أن يتعلق بتعليل أمر لأن التعليل إنما هو في زمان التكلم
لا في الاستقبال لا يرى أنك إذا قلت إن دخلت الدار فانت حر فقد ملقت
في هذا الحال الحرية على الأحرار في الدار في الزمان المستقبل كما قيل
من جعل كل من إن وإذا يعني الشرط والجزاء فعليه الاستقبالية أما الشرط فمفهوم
لأنه مفروض الحصول في الاستقبال فيمتنع بثبوته ومضيه وأما الجزاء
فلأن حصوله متعلق على حصول الشرط في الاستقبال ويمتنع تعليل
حصول المحاصل الثابت على حصول ما يحصل في المستقبل فيجب أن يثبت
أن الجزاء محقق أن يكون طلبياً بخلاف ما جاء في زبدة فكرمه لأنه فعل استقبال
لذلك الله على الحدوث في المستقبل فيجب أن يثبت علماً بخلاف الشرط فإنه
مفروض الصدق في الاستقبال فلا يكون طلبياً فافهم ولا يخالف ذلك
لفظاً إلا المكتبة تطبيقاً للفظ بالمتن وفقاً عما عن محالفة مقتضى الظن

۱۲۷۱
 ۱۲۷۲
 ۱۲۷۳
 ۱۲۷۴
 ۱۲۷۵
 ۱۲۷۶
 ۱۲۷۷
 ۱۲۷۸
 ۱۲۷۹
 ۱۲۸۰
 ۱۲۸۱
 ۱۲۸۲
 ۱۲۸۳
 ۱۲۸۴
 ۱۲۸۵
 ۱۲۸۶
 ۱۲۸۷
 ۱۲۸۸
 ۱۲۸۹
 ۱۲۹۰
 ۱۲۹۱
 ۱۲۹۲
 ۱۲۹۳
 ۱۲۹۴
 ۱۲۹۵
 ۱۲۹۶
 ۱۲۹۷
 ۱۲۹۸
 ۱۲۹۹
 ۱۳۰۰
 ۱۳۰۱
 ۱۳۰۲
 ۱۳۰۳
 ۱۳۰۴
 ۱۳۰۵
 ۱۳۰۶
 ۱۳۰۷
 ۱۳۰۸
 ۱۳۰۹
 ۱۳۱۰
 ۱۳۱۱
 ۱۳۱۲
 ۱۳۱۳
 ۱۳۱۴
 ۱۳۱۵
 ۱۳۱۶
 ۱۳۱۷
 ۱۳۱۸
 ۱۳۱۹
 ۱۳۲۰
 ۱۳۲۱
 ۱۳۲۲
 ۱۳۲۳
 ۱۳۲۴
 ۱۳۲۵
 ۱۳۲۶
 ۱۳۲۷
 ۱۳۲۸
 ۱۳۲۹
 ۱۳۳۰
 ۱۳۳۱
 ۱۳۳۲
 ۱۳۳۳
 ۱۳۳۴
 ۱۳۳۵
 ۱۳۳۶
 ۱۳۳۷
 ۱۳۳۸
 ۱۳۳۹
 ۱۳۴۰
 ۱۳۴۱
 ۱۳۴۲
 ۱۳۴۳
 ۱۳۴۴
 ۱۳۴۵
 ۱۳۴۶
 ۱۳۴۷
 ۱۳۴۸
 ۱۳۴۹
 ۱۳۵۰
 ۱۳۵۱
 ۱۳۵۲
 ۱۳۵۳
 ۱۳۵۴
 ۱۳۵۵
 ۱۳۵۶
 ۱۳۵۷
 ۱۳۵۸
 ۱۳۵۹
 ۱۳۶۰
 ۱۳۶۱
 ۱۳۶۲
 ۱۳۶۳
 ۱۳۶۴
 ۱۳۶۵
 ۱۳۶۶
 ۱۳۶۷
 ۱۳۶۸
 ۱۳۶۹
 ۱۳۷۰
 ۱۳۷۱
 ۱۳۷۲
 ۱۳۷۳
 ۱۳۷۴
 ۱۳۷۵
 ۱۳۷۶
 ۱۳۷۷
 ۱۳۷۸
 ۱۳۷۹
 ۱۳۸۰
 ۱۳۸۱
 ۱۳۸۲
 ۱۳۸۳
 ۱۳۸۴
 ۱۳۸۵
 ۱۳۸۶
 ۱۳۸۷
 ۱۳۸۸
 ۱۳۸۹
 ۱۳۹۰
 ۱۳۹۱
 ۱۳۹۲
 ۱۳۹۳
 ۱۳۹۴
 ۱۳۹۵
 ۱۳۹۶
 ۱۳۹۷
 ۱۳۹۸
 ۱۳۹۹
 ۱۴۰۰
 ۱۴۰۱
 ۱۴۰۲
 ۱۴۰۳
 ۱۴۰۴
 ۱۴۰۵
 ۱۴۰۶
 ۱۴۰۷
 ۱۴۰۸
 ۱۴۰۹
 ۱۴۱۰
 ۱۴۱۱
 ۱۴۱۲
 ۱۴۱۳
 ۱۴۱۴
 ۱۴۱۵
 ۱۴۱۶
 ۱۴۱۷
 ۱۴۱۸
 ۱۴۱۹
 ۱۴۲۰
 ۱۴۲۱
 ۱۴۲۲
 ۱۴۲۳
 ۱۴۲۴
 ۱۴۲۵
 ۱۴۲۶
 ۱۴۲۷
 ۱۴۲۸
 ۱۴۲۹
 ۱۴۳۰
 ۱۴۳۱
 ۱۴۳۲
 ۱۴۳۳
 ۱۴۳۴
 ۱۴۳۵
 ۱۴۳۶
 ۱۴۳۷
 ۱۴۳۸
 ۱۴۳۹
 ۱۴۴۰
 ۱۴۴۱
 ۱۴۴۲
 ۱۴۴۳
 ۱۴۴۴
 ۱۴۴۵
 ۱۴۴۶
 ۱۴۴۷
 ۱۴۴۸
 ۱۴۴۹
 ۱۴۵۰
 ۱۴۵۱
 ۱۴۵۲
 ۱۴۵۳
 ۱۴۵۴
 ۱۴۵۵
 ۱۴۵۶
 ۱۴۵۷
 ۱۴۵۸
 ۱۴۵۹
 ۱۴۶۰
 ۱۴۶۱
 ۱۴۶۲
 ۱۴۶۳
 ۱۴۶۴
 ۱۴۶۵
 ۱۴۶۶
 ۱۴۶۷
 ۱۴۶۸
 ۱۴۶۹
 ۱۴۷۰
 ۱۴۷۱
 ۱۴۷۲
 ۱۴۷۳
 ۱۴۷۴
 ۱۴۷۵
 ۱۴۷۶
 ۱۴۷۷
 ۱۴۷۸
 ۱۴۷۹
 ۱۴۸۰
 ۱۴۸۱
 ۱۴۸۲
 ۱۴۸۳
 ۱۴۸۴
 ۱۴۸۵
 ۱۴۸۶
 ۱۴۸۷
 ۱۴۸۸
 ۱۴۸۹
 ۱۴۹۰
 ۱۴۹۱
 ۱۴۹۲
 ۱۴۹۳
 ۱۴۹۴
 ۱۴۹۵
 ۱۴۹۶
 ۱۴۹۷
 ۱۴۹۸
 ۱۴۹۹
 ۱۵۰۰
 ۱۵۰۱
 ۱۵۰۲
 ۱۵۰۳
 ۱۵۰۴
 ۱۵۰۵
 ۱۵۰۶
 ۱۵۰۷
 ۱۵۰۸
 ۱۵۰۹
 ۱۵۱۰
 ۱۵۱۱
 ۱۵۱۲
 ۱۵۱۳
 ۱۵۱۴
 ۱۵۱۵
 ۱۵۱۶
 ۱۵۱۷
 ۱۵۱۸
 ۱۵۱۹
 ۱۵۲۰
 ۱۵۲۱
 ۱۵۲۲
 ۱۵۲۳
 ۱۵۲۴
 ۱۵۲۵
 ۱۵۲۶
 ۱۵۲۷
 ۱۵۲۸
 ۱۵۲۹
 ۱۵۳۰
 ۱۵۳۱
 ۱۵۳۲
 ۱۵۳۳
 ۱۵۳۴
 ۱۵۳۵
 ۱۵۳۶
 ۱۵۳۷
 ۱۵۳۸
 ۱۵۳۹
 ۱۵۴۰
 ۱۵۴۱
 ۱۵۴۲
 ۱۵۴۳
 ۱۵۴۴
 ۱۵۴۵
 ۱۵۴۶
 ۱۵۴۷
 ۱۵۴۸
 ۱۵۴۹
 ۱۵۵۰
 ۱۵۵۱
 ۱۵۵۲
 ۱۵۵۳
 ۱۵۵۴
 ۱۵۵۵
 ۱۵۵۶
 ۱۵۵۷
 ۱۵۵۸
 ۱۵۵۹
 ۱۵۶۰
 ۱۵۶۱
 ۱۵۶۲
 ۱۵۶۳
 ۱۵۶۴
 ۱۵۶۵
 ۱۵۶۶
 ۱۵۶۷
 ۱۵۶۸
 ۱۵۶۹
 ۱۵۷۰
 ۱۵۷۱
 ۱۵۷۲
 ۱۵۷۳
 ۱۵۷۴
 ۱۵۷۵
 ۱۵۷۶
 ۱۵۷۷
 ۱۵۷۸
 ۱۵۷۹
 ۱۵۸۰
 ۱۵۸۱
 ۱۵۸۲
 ۱۵۸۳
 ۱۵۸۴
 ۱۵۸۵

۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

ان شاء الله تعالى
 من قريش بنو كلاب بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كلاب بن معديكلة بن عدي بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نضلة بن معد بن عدنان
 من قريش بنو كلاب بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كلاب بن معديكلة بن عدي بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نضلة بن معد بن عدنان
 من قريش بنو كلاب بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كلاب بن معديكلة بن عدي بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نضلة بن معد بن عدنان

الايدي والاسن فانه يحوز انتفاعها لدى المصادفة بتذكر ما بينهم من
 القرابة والمعاينة وبما نشأوا عليه من قوطم واذا منك فالحجج واما انتفاء
 واداد كلفهم بان يسلم المشركون ايضاً فنهان كان ممكناً محتملاً لكن لا يخفى
 اننا بعدوا لخصم فان قلت اذا عطف شئ على جواب الشرط فهو على وجهين
 احدهما ان يصح وجود كل من المذكورين بدونه الآخر ويصح وقوعه
 جزاء محض فان قلت اعطيتك واكسبك والثاني ان يتوقف العطف على
 المعطوف عليه بخلاف وجه الامر استأذنته وخرجت وهذا في المعنى على
 كلاهما ان اذا رجع استأذنته واذا استأذنته خرجت كذا في كلامنا
 انما في الآية ان كان من الضرب الثاني ليكون مجموع الجمل الثلاث
 لازماً واحداً يصح ما في المعترض وان كان من الضرب الاول لم يكن
 في تقيد واداد الاكفر بالشرط فائدة لانها حاصلة لظنهم انهم لم
 يظفروا بالاولى ان يكون قوله تم وود واعطيت على جملة الشرطية لا على الجزاء
 وحده فان تعاطف الشرطية وغيرها كالتبعية الكلام قال الله تم وان يعاكركم ايها
 الاكاد بارئكم لا يخفون عطيتكم ايضاً من على مجموع الشرط والجزاء وقال الله تم

من قريش بنو كلاب بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كلاب بن معديكلة بن عدي بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نضلة بن معد بن عدنان
 من قريش بنو كلاب بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كلاب بن معديكلة بن عدي بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نضلة بن معد بن عدنان
 من قريش بنو كلاب بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كلاب بن معديكلة بن عدي بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نضلة بن معد بن عدنان

من قريش بنو كلاب بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كلاب بن معديكلة بن عدي بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نضلة بن معد بن عدنان
 من قريش بنو كلاب بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كلاب بن معديكلة بن عدي بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نضلة بن معد بن عدنان
 من قريش بنو كلاب بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كلاب بن معديكلة بن عدي بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نضلة بن معد بن عدنان

من قريش بنو كلاب بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كلاب بن معديكلة بن عدي بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نضلة بن معد بن عدنان
 من قريش بنو كلاب بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كلاب بن معديكلة بن عدي بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نضلة بن معد بن عدنان
 من قريش بنو كلاب بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كلاب بن معديكلة بن عدي بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نضلة بن معد بن عدنان

من قريش بنو كلاب بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كلاب بن معديكلة بن عدي بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نضلة بن معد بن عدنان
 من قريش بنو كلاب بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كلاب بن معديكلة بن عدي بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نضلة بن معد بن عدنان
 من قريش بنو كلاب بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كلاب بن معديكلة بن عدي بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نضلة بن معد بن عدنان

[illegible]

تعدا اكل في
قوله وقد لم يرد
في بيان ان
نفسه ان
تعدا اكل في
قوله وقد لم يرد
في بيان ان
نفسه ان

علاوة ان مقتضى النطق وكذا قول المحاسني شعري ووطا في حافر قبلها بطاوة حكمة لم
يكسر اي عدم طير از تلك الفرس سبب انه لم يطرذ وحافر قبله باقليا مل واما
الرداب المعقول فقد جعلوا الزمان ونحوه اداة التلازم دالة على لزوم الجزاء للشرط
من غير قصد الى القطع بانساقا كما لو اوردوا صرحه بانه مستلزم عين المقدم على كونه
الشرط ليعتقدوا ان ما هو مخرج كذا الشرط كذا فم كسبت على هذا الدلالة على ان العلم
بانتفاء الشرط في علمه بالعلم بانتفاء الاول ضرورة انتفاء الملزوم بانتفاء الملازم
من غير اشتراط ان يكون غير انتفاء الجزاء في الخارج ما كانه انما يستعمل بما كان
القبليات لاكتسابها لعلوم والصدقيات ولا شك ان العلم بانتفاء الملزوم
لا يوجب العلم بانتفاء الملازم بل الامر بالعكس اذا صح ما وجد فانتفاءها
على تأخر اللاحقة اكثر من كونه قد يستعمل على قاعدة فهم كما في قوله نعم لو كان
فيها الحق لا الله لعندنا ظهور ان منه التصديق بانتفاء تعدد الاكثر
لا بيان سبب انتفاء الفساد فعلم ان اعتراض الشيخ المحقق
وتابعه انما هو على ما فهم من كلام القوم وقد غلطوا على ما

لاستحلال بالفتاوى
على انتفاء الزمان كما ذكرنا
استلزامه بوجوه اخرى
والعلم دوم فان كان
وكن من غير عدم ملزوم
في وجهه استلزامه في تمام
الما بعد في ذلك كذا
ان وجهه استلزامه في تمام
في تمام استلزامه في تمام
ان وجهه استلزامه في تمام
في تمام استلزامه في تمام
ان وجهه استلزامه في تمام
في تمام استلزامه في تمام

سوم قيل ان
قوله وقد لم يرد
في بيان ان
نفسه ان
تعدا اكل في
قوله وقد لم يرد
في بيان ان
نفسه ان

[illegible]

[illegible]

جو تو دنیا پر سے خود کو بچا
 من اوم ششم ۱۲ عید ۱۲۰۰
 تو خود کو بچا تو دنیا پر سے خود کو بچا
 و تو دنیا پر سے خود کو بچا
 فکر و ملکہ شمس و اوسیا بہمن
 فی شان من اوم ششم ۱۲ عید ۱۲۰۰
 تو خود کو بچا تو دنیا پر سے خود کو بچا
 و تو دنیا پر سے خود کو بچا
 بنیز تو دنیا پر سے خود کو بچا
 من اوم ششم ۱۲ عید ۱۲۰۰
 بحث لان اخبار و اخبار
 ۲۷۶

پہلے ہی متفقہ مقرر کیا گیا ہے
 ہر ممبر کو ایک ووٹ ہے
 متفقہ ہو کر ہی کسی مسئلے پر
 فیصلہ دیا جائے گا جو ہر ممبر کے
 رائے کی وجہ سے
 عام ہو گا
 مگر فیصلہ ہی اہل کار ہونے پر
 ہے اس لئے ہر ممبر کی رائے
 کے لئے اس میں کوئی کمی نہیں
 ہے بلکہ ہر ممبر کی رائے
 کو ملحوظ رکھا جائے گا
 متفقہ ہو کر ہی فیصلہ دیا جائے گا
 ہر ممبر کو ایک ووٹ ہے
 متفقہ ہو کر ہی کسی مسئلے پر
 فیصلہ دیا جائے گا جو ہر ممبر کے
 رائے کی وجہ سے
 عام ہو گا
 مگر فیصلہ ہی اہل کار ہونے پر
 ہے اس لئے ہر ممبر کی رائے
 کے لئے اس میں کوئی کمی نہیں
 ہے بلکہ ہر ممبر کی رائے
 کو ملحوظ رکھا جائے گا

الثبت يفيد استقرار الثبوت يجوز ان يفيد المنفى استقرار الثبوت يفيد
الداخل عليه لول استقرار الامتناع بحسب الاستعمال كما ان الجملة
الاسمية يفيد الثبوت والادوام والتأكيد فاذا دخلت عليها حرف المنفى يكون
تأكيد المنفى وثباته لان في التأكيد والثبوت ولهذا قالوا ان قوله ثم وما هم
بمؤمنين يدل على ثبوتهم انا الصانع ايقن وجهه واوكده وان قولنا ما شاء يلاضرت
وما يزيد غيرت الاختصاص المنفى لان في الاختصاص معانته بدون
حرف المنفى يفيد الاختصاص ولهذا الظاير فكلامهم ودخول حرف
الضمار في نحو ولو ترى الخطاب الحمد على الله عليه وسلم او كل
من ينال صفة الروية اذ قوله على الله عليه وسلم او ما عتق يعاينها واطلع
عليها اطلاقا تحتهم او ادخلوها في مقدار عذابها من قوله
وقفته على كذا اذا فتمته وعرفته وجواب لو محذوف اي لو آيت
اصرافطعها وكذا قوله ثم ولو ترى اذا الظالمون موقوف عند ربهم
ولو ترى اذا الجرمون ناكسوا رؤسهم عند ربهم لتنزله اي المضارع
منزلة الماخذ لصدوره اي المضارع والكلام عن الاختلاف في اخباره

[illegible]

۱۲
 حضرت علیؓ فرماتا ہے کہ جو شخص اپنے
 مال میں سے کچھ حصہ دیکھ کر کہے کہ
 اے اللہ! میری دولتیں ہیں، تو اس کا
 اجر ہے۔

فلا تفضل على من قبله ولا
 بغير ما بين يديه من
 ما لا يملكه من
 ما لا يملكه من
 ما لا يملكه من

العلم بذلك الشيء لا امتناع الحكم على العلم بعلمه من الوجه الذي لا يملكه في غاية
 الفساد اما في الاول فلا ان وجوب كونه معلوما لا يستلزم كونه انما معرفته
 اخذ المنكره المخصصة بل المنكره المخصصة معلوم من وجهه والحكم على الشيء انما
 يستلزم العلم به ما كان قوله لا فائدة في الاضمار بل معرفة فاعلم كما ينبغي
 في تعريف الاستدلال ان ما ذكر على تقدير محتمل انما يدل على الاستبعاد كما اعتق
 به والمطلوب هل لا امتناع لما الثاني فلا نه لا يدل على ان الحكم عليه يجب
 ان يكون معلوما وهذا لا يستلزم كونه معرفة كما مر علما ان قوله حوالا للحكم
 على الشيء يستلزم الحكم به ممنوع بل انما يستلزم حوالا العلم به وهذا
 لا يجب كونه معلوما واما تخصيصه بالاضافة عن زيد علمه وجعلوا الوصف عن
 زيد جعل العلم بكونه الفاعلة اقر له من ان زيادة للخصوص فيجب اتمية
 الفاعلة وجعل هو معرفات السند كالحال ونحوه من القديرات والاضافة
 والوصف من الخصصات في مجرد اصطلاحهم وليس ان التخصيص عندهم عبارة
 عن نفق الشروع ولا شئ من الفعل لانه انما يدل على مجرد المفعول والحال تقتيد
 والوصف بحج للاسم الذي فيه التسمية فيخصه وهذا هو لانها الظاهر

فقد اتمى في هذا المقام
 ان التخصيص في ان يقال انما هو وصف من التخصيص ليس هو العلم بل هو العلم
 هو وجود العلم في العلم وهو العلم في العلم وهو العلم في العلم وهو العلم في العلم
 وهو العلم في العلم وهو العلم في العلم وهو العلم في العلم وهو العلم في العلم

او لا يملكه من قبله ولا
 بغير ما بين يديه من
 ما لا يملكه من
 ما لا يملكه من
 ما لا يملكه من

الاسم

والاسم هو الذي يسمي به الشيء
 وهو الذي يسمي به الشيء
 وهو الذي يسمي به الشيء
 وهو الذي يسمي به الشيء
 وهو الذي يسمي به الشيء

فلا تفضل على من قبله ولا
 بغير ما بين يديه من
 ما لا يملكه من
 ما لا يملكه من
 ما لا يملكه من

واما قوله فلا فائدة لسان
 فذلك ان مقتضى قوله
 واما قوله فلا فائدة لسان
 فذلك ان مقتضى قوله
 واما قوله فلا فائدة لسان
 فذلك ان مقتضى قوله

باعتبار الدلالة على الكثرة والشمول فظاهر ان النكرة في الايجاب ليست كذلك
 فيجب ان لا يكون الوصف في محو حيل عالم مخصوصا وان لم ير الشيعي واعتبار
 احتمال الصدق على كل فرد يفرض من غير ذلك انه على التعيين في الفعل ايضاً شيعي
 لان قولك حكمه في زيد يحتمل ان يكون على حالة الكروب وغيرها وكذلك اطاب
 مزيد يحتمل ان يكون من جهة النفس وغيرها في الحال والتميز جميعاً للمعنى
 تخصيصاً لا يري ان صحة قولنا حريت ضربه باشديد ابا الوصف وامارة له
 اي ترك تخصيص السند باضافة والوصف فظاهر مما سبق في ترك
 تفصيل السند لما نعلم من تربية الفاعل واما تعريفه فلا فائدة السامع
 حكماً على امر معلوم له اي السامع باحدى طرق التعريف هنا إشارة الى انه يجب
 عند تعريف السندان يكون السند اليه معرفة اذ ليس في كلام العرب كون
 السنداء نكرة والخبر معرفة في الجملة الخيرية باخره في حكمه على امر معلوم بامر آخر
 مثل ذلك امر الحكم عليه في كونه معلوماً السامع باحدى طرق التعريف
 سواء بعد بطريق كذا الرأى المطلق او مختلفان نحو زيد هو المطلق
 قوله باخر إشارة الى انه يجب معاً في السند اليه والسند بحسب

على ان مقتضى قوله فلا فائدة لسان
 فذلك ان مقتضى قوله
 واما قوله فلا فائدة لسان
 فذلك ان مقتضى قوله
 واما قوله فلا فائدة لسان
 فذلك ان مقتضى قوله

است باخره فانه موصوف بالكلية ثم محب الفعل
 هو اكد من فانه موصوف بالكلية ثم محب الفعل
 هو اكد من فانه موصوف بالكلية ثم محب الفعل
 هو اكد من فانه موصوف بالكلية ثم محب الفعل

واما قوله فلا فائدة لسان
 فذلك ان مقتضى قوله
 واما قوله فلا فائدة لسان
 فذلك ان مقتضى قوله

واما قوله فلا فائدة لسان
 فذلك ان مقتضى قوله
 واما قوله فلا فائدة لسان
 فذلك ان مقتضى قوله

فصل فی اثبات شجاعت
 فیما یصلح له من صفات وکمال
 فیما یصلح له من صفات وکمال
 فیما یصلح له من صفات وکمال

بلازم الجنس مبتداء عنی الامیر زید والشجاع عمرو ولا تفاوت بینهما ولین
 ما یقتضیه فی افادة قصر الامارة علی زید والشجاعة علی عمرو وذلك لان
 اللام اذا حملت لكونها فی المقام اللغابی علی الاستغراق وکثیرا
 ما یقال له لام الجنس فامروا به لانه بمنزلة قولنا کل امیر زید وکل
 شجاع عمرو علی طريقة انت الرجل کل الرجل وان حملت علی الجنس والحقیقة
 فهو یفید ان زید وجنس الامیر وان عمرو وجنس الشجاع متحدان
 فی الخارج ضرورة ان الحمل متحد بالوضع فی الوجود فلهذا متناع
 حمل الحد الثانی فی الوجود الخارجی علی الآخر وحیث ان لا یصدق جنس
 الامیر والشجاع الا حیث یصدق زید وعمرو وهذا معنی القصر فان
 قلت هذا جازعینیه فی الخبر المنکر نحو زید انسان وقایم مثلاً فانها
 متحدان فی الوجود فیلزم ان لا یصدق الانسان والقایم علی غیر زید
 ونفساً ظاهره قلت الحمول هما مقصود من فرد الانسان او
 القایم ولا یلزم من اتحاد زید مثلاً اتحاد جمیع الافراد الغیر المتناهیه
 بله اختلاف الجوف فان المتحد به الجنس نفسه فلا یصدق فرد منه علی غیره

لانه انما یصدق ان الشجاع هو عمرو ولا یصدق ان الشجاع هو زید
 لان زید انما یصدق له ان الشجاع هو عمرو ولا یصدق ان الشجاع هو زید
 لان زید انما یصدق له ان الشجاع هو عمرو ولا یصدق ان الشجاع هو زید

کثیرا مع کلامه
 من ان امرئ
 من ان امرئ
 من ان امرئ

کثیرا مع کلامه
 من ان امرئ
 من ان امرئ
 من ان امرئ

مفترضه
 مفترضه
 مفترضه

على قوله
ووجه قوله
شأنه ان لا يثبت له العبدية

فان قيل الام لا يكون الجنس في الدنيا فيقول يمكن اعتباره تعريف الجنس مفيداً للقبض
دايماً قلنا قد سبق ان الام التاليت للعهد انما هي الجنس في باقي المعاني من شعبة

وفردعه وكذا المعنى الذي اشترنا اليه في بحث تمديد الفضل وانما خصصه حكم
القصور بانما في اعني تعريف الجنس في الام لا يقتضي تشديده انما يكون فيما لا يقل

فيه العزم والشمول في الجملة والعصود في زيد المنطق تعيناً سائراً
المستبداء والخبر فلا يصح ان احدهما يكون الآخر وكذا انما انت

تفعل هذا عمرو وما اشبه ذلك وكذا اخبر زيد خاء اذا جعل
المضمان معهود كما هو اصل وضعه لإضافة ومثل هذا الاختصاص

لا يقال له القصص في الاصل خارج وعمل الاسد سبعين للامتناء تقدم
او تأخر لئلا يخل على الذات والمصلحة متعينة للعبدية فقد تمت
او تأخرت لئلا يخل على العبدية لانه ليس بمتبداء لكونه
منطوقاً به او لا بل لكونه مستدلاً به مشتملاً على المعنى وليس الختم خبر لكونه
منطوقاً به لا يبايل لكونه مستدلاً به متبدلاً له المعنى والذات المتسوي

الاولى في قوله تعالى
فان قيل الام لا يكون الجنس في الدنيا فيقول يمكن اعتباره تعريف الجنس مفيداً للقبض
دايماً قلنا قد سبق ان الام التاليت للعهد انما هي الجنس في باقي المعاني من شعبة
وفردعه وكذا المعنى الذي اشترنا اليه في بحث تمديد الفضل وانما خصصه حكم
القصور بانما في اعني تعريف الجنس في الام لا يقتضي تشديده انما يكون فيما لا يقل

فان قيل الام لا يكون الجنس في الدنيا فيقول يمكن اعتباره تعريف الجنس مفيداً للقبض
دايماً قلنا قد سبق ان الام التاليت للعهد انما هي الجنس في باقي المعاني من شعبة
وفردعه وكذا المعنى الذي اشترنا اليه في بحث تمديد الفضل وانما خصصه حكم
القصور بانما في اعني تعريف الجنس في الام لا يقتضي تشديده انما يكون فيما لا يقل

فان قيل الام لا يكون الجنس في الدنيا فيقول يمكن اعتباره تعريف الجنس مفيداً للقبض
دايماً قلنا قد سبق ان الام التاليت للعهد انما هي الجنس في باقي المعاني من شعبة
وفردعه وكذا المعنى الذي اشترنا اليه في بحث تمديد الفضل وانما خصصه حكم
القصور بانما في اعني تعريف الجنس في الام لا يقتضي تشديده انما يكون فيما لا يقل

فان قيل الام لا يكون الجنس في الدنيا فيقول يمكن اعتباره تعريف الجنس مفيداً للقبض
دايماً قلنا قد سبق ان الام التاليت للعهد انما هي الجنس في باقي المعاني من شعبة
وفردعه وكذا المعنى الذي اشترنا اليه في بحث تمديد الفضل وانما خصصه حكم
القصور بانما في اعني تعريف الجنس في الام لا يقتضي تشديده انما يكون فيما لا يقل

فان قيل الام لا يكون الجنس في الدنيا فيقول يمكن اعتباره تعريف الجنس مفيداً للقبض
دايماً قلنا قد سبق ان الام التاليت للعهد انما هي الجنس في باقي المعاني من شعبة
وفردعه وكذا المعنى الذي اشترنا اليه في بحث تمديد الفضل وانما خصصه حكم
القصور بانما في اعني تعريف الجنس في الام لا يقتضي تشديده انما يكون فيما لا يقل

[illegible]

ثم اذا كان متعذرا لغيره بعد ان لا يكون مستجابا للحاجي عن الضرر
بما هو جوفه ذلك الضرر الى السبء اذ انما في كل نفس الحكم قوة فلهذا انحصر
التقوى بما يكون مسندا الى ضمير المبتلاء والخبر عنه تخويز بيد
ضربته ويدفع ان يجعل سببيا كما اسبقت الاشارة اليه ولما علم ما ذكره
الشعير في كلام الاعجاز وهوان الاسم لا في قبة شعور عن العار امل الالحديث
قد نفى استانه اليه فاذا قلت زيد محمدا شعرت قلب السامع بانك تريد
الاضراب عنه فذا زويته ونقمة الاعلام به فاذا قلت قام دخل في قلبه
ادخول المانوس وهذا شد للثوب وامنع عن الشهية والشك والجملة
ليس الاعلام بالشيء نغته ك الاعلام بعد التبيين عليه والتقدمة فان
ذلك يجري مجرى تأكيد الاعلام في التقوى والاحكام فيدخل فيه حتى زيد
ضربته وزيد مررت به وما اشتهى ذلك فان قلت هذا انه لم يتعرض للجملة
الواقعة خيرا مع غير الشك لشدة امره وكونه واحدا متصفا لكن كان ينبغي ان
يتعرض بضمير التخصيص مثل انا سمعت في حاجتك ورجل جاء في رواه اشبهه
لذلك ما قصد به التخصيص فان السبء فيها جملة قطعا قلت هو داخل

۱۰
 منہ سے پڑھیں کہ تو ہی لاہور کا
 مستند عالمی طبیب شہر بہشت اور اربع الان سیر ہے
 من انہیں کہ ہم نے غیر تو قبل ان تھیں اخیر پسند ملی بہشت اور سیر
 دماغ ہر آدمی میں ملاں ہوا اور خود فی انہوں سے لاہور کا فیاض بہشت
 وقت اور وقت ملے بغیر تو انہا وقت فی بہشت اور سیر
 نیکہ ایک حسرت نہ ہو

عقبر وادراپانہ نہ ہو تو وہ عالم نہیں کہ جسے کون سا عقلمند
میں دیکھتا ہوں اس کا نام لیتا ہوں اور اس کے لئے یہ ہے کہ میں نے
اس کی طرف سے ایک نیا دور شروع کیا ہے۔

من هذا قولهم ان الله تعالى قد علم ما يكون من امر عباده من قبل ان يخلقهم
 من هذا قولهم ان الله تعالى قد علم ما يكون من امر عباده من قبل ان يخلقهم
 من هذا قولهم ان الله تعالى قد علم ما يكون من امر عباده من قبل ان يخلقهم

من هذا قولهم ان الله تعالى قد علم ما يكون من امر عباده من قبل ان يخلقهم
 من هذا قولهم ان الله تعالى قد علم ما يكون من امر عباده من قبل ان يخلقهم
 من هذا قولهم ان الله تعالى قد علم ما يكون من امر عباده من قبل ان يخلقهم

عليه او في وقيل للمقدر ان لا يكون له في الخيرات يكون مفعول كماله
 في قوله في الاعراب على ان لا يضاف هو ان المفعول من قولنا زيد في الدار
 انيت فيها او مستقر لا يثبت ان يستقر عبادة الخبيرين في هذا المقام ان الظرف
 مفعول رجبته والمصدر قد علم الجملة في الفعل مضارع ان الضمير قد انقل الى
 الظرف ولم يضاف مع الفعل فيكون المقدر فعلا كجملة لا يمكنه لو مضى
 هذا الخبر ان يقول ان المقدر فعل لان معنى مفعولهم الظرف مقدر
 بالجملة انه يحل في الفعل كجملة لا مفعول اوج لا معنى لعبارة الله المستدل
 ان فيها مصادا اخر لا يثبت ان حملت على ظاهرها افادت ان الجملة الظرفية
 مقدرها باسم الفعل على غير محو ومصاداة واضحا لان النصب في ذلك
 المذهب مفرد كجملة فكان ينبغي ان يقول اذا الظرف مقدر بانفعل واسما
 تخرج فلا ذكره استدلنا انهم كما في تقدير المستدل واسما
 تفكيكه والتفسيحه بالاستدلاله او بقصر استدلاله على المستدل في قوله
 الفصل ان معنى قوله لا يميز زيدا لا يميزه على القيام لا يتجاوز الى التبع
 لا يميزه على ان يجل ان خبره لا يميزه بان المستدل الظرف لا يميز

من هذا قولهم ان الله تعالى قد علم ما يكون من امر عباده من قبل ان يخلقهم
 من هذا قولهم ان الله تعالى قد علم ما يكون من امر عباده من قبل ان يخلقهم
 من هذا قولهم ان الله تعالى قد علم ما يكون من امر عباده من قبل ان يخلقهم

من هذا قولهم ان الله تعالى قد علم ما يكون من امر عباده من قبل ان يخلقهم
 من هذا قولهم ان الله تعالى قد علم ما يكون من امر عباده من قبل ان يخلقهم
 من هذا قولهم ان الله تعالى قد علم ما يكون من امر عباده من قبل ان يخلقهم

من هذا قولهم ان الله تعالى قد علم ما يكون من امر عباده من قبل ان يخلقهم
 من هذا قولهم ان الله تعالى قد علم ما يكون من امر عباده من قبل ان يخلقهم
 من هذا قولهم ان الله تعالى قد علم ما يكون من امر عباده من قبل ان يخلقهم

من هذا قولهم ان الله تعالى قد علم ما يكون من امر عباده من قبل ان يخلقهم
 من هذا قولهم ان الله تعالى قد علم ما يكون من امر عباده من قبل ان يخلقهم
 من هذا قولهم ان الله تعالى قد علم ما يكون من امر عباده من قبل ان يخلقهم

[illegible][illegible][illegible]

۱۲۰۰
 ۱۲۰۱
 ۱۲۰۲
 ۱۲۰۳
 ۱۲۰۴
 ۱۲۰۵
 ۱۲۰۶
 ۱۲۰۷
 ۱۲۰۸
 ۱۲۰۹
 ۱۲۱۰
 ۱۲۱۱
 ۱۲۱۲
 ۱۲۱۳
 ۱۲۱۴
 ۱۲۱۵
 ۱۲۱۶
 ۱۲۱۷
 ۱۲۱۸
 ۱۲۱۹
 ۱۲۲۰
 ۱۲۲۱
 ۱۲۲۲
 ۱۲۲۳
 ۱۲۲۴
 ۱۲۲۵
 ۱۲۲۶
 ۱۲۲۷
 ۱۲۲۸
 ۱۲۲۹
 ۱۲۳۰
 ۱۲۳۱
 ۱۲۳۲
 ۱۲۳۳
 ۱۲۳۴
 ۱۲۳۵
 ۱۲۳۶
 ۱۲۳۷
 ۱۲۳۸
 ۱۲۳۹
 ۱۲۴۰
 ۱۲۴۱
 ۱۲۴۲
 ۱۲۴۳
 ۱۲۴۴
 ۱۲۴۵
 ۱۲۴۶
 ۱۲۴۷
 ۱۲۴۸
 ۱۲۴۹
 ۱۲۵۰
 ۱۲۵۱
 ۱۲۵۲
 ۱۲۵۳
 ۱۲۵۴
 ۱۲۵۵
 ۱۲۵۶
 ۱۲۵۷
 ۱۲۵۸
 ۱۲۵۹
 ۱۲۶۰
 ۱۲۶۱
 ۱۲۶۲
 ۱۲۶۳
 ۱۲۶۴
 ۱۲۶۵
 ۱۲۶۶
 ۱۲۶۷
 ۱۲۶۸
 ۱۲۶۹
 ۱۲۷۰
 ۱۲۷۱
 ۱۲۷۲
 ۱۲۷۳
 ۱۲۷۴
 ۱۲۷۵
 ۱۲۷۶
 ۱۲۷۷
 ۱۲۷۸
 ۱۲۷۹
 ۱۲۸۰
 ۱۲۸۱
 ۱۲۸۲
 ۱۲۸۳
 ۱۲۸۴
 ۱۲۸۵
 ۱۲۸۶
 ۱۲۸۷
 ۱۲۸۸
 ۱۲۸۹
 ۱۲۹۰
 ۱۲۹۱
 ۱۲۹۲
 ۱۲۹۳
 ۱۲۹۴
 ۱۲۹۵
 ۱۲۹۶
 ۱۲۹۷
 ۱۲۹۸
 ۱۲۹۹
 ۱۳۰۰

انصاف و انصاف کے لیے
انصاف و انصاف کے لیے
انصاف و انصاف کے لیے

اے احمد اس کی باتوں سے
 نا اعلیٰ بن کر اس سے
 ہنسنا ہے اچھے لوگوں کو
 اس سے کہ ان کو یہ لایا تو
 وہ ان کو دیکھ کر بتا کہ
 غریب و بے گناہ اس سے
 ہے ان کو غریب و بے گناہ
 جیٹ ان کو اس سے کہ ان
 شخص کو کہ لا دینا
 ملو وہ ان کو دیکھ کر

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible]

فیہودہ قدس شاری ایگریمنٹ
دو فیہودہ قدس شاری ایگریمنٹ
دو فیہودہ قدس شاری ایگریمنٹ

(Handwritten notes in Urdu script)

[illegible]

کائنات میں ہر شے کا ایک ہی مقصد ہے۔

اذ انظر اعتبار ذلك فيما اى في اليا بين لا يخفى عليه اعتبار في غيرهما من
المفاعيل والمخفقات والنصان اليه كما قال كثير مما ذكر لان بعضها مختص
بابا بين كضرب فضل فانه مختص بابين السند والسند اليه ومكون السند
المراد خلافاً له مختص بالسند لان كل فعل مسند دائماً فلا يعجز الا بكون غير
السند فعلاً نعم يصح ان يكون جملة فعلية وما لها فاعل من انه اشار الى ان جميعها
لا يجري في غير اليا بين كالتعريف والالال التمييز وكما لقد مر في النصف اليه
فليس بشئ لان قولنا جميع ما ذكر في اليا بين غير مختص به الا يقتضيه جريان
شيء من المذكورات في كل مما يعاير اليا بين فضلاً عن جريان كل منها فيه
اذ يكفي لعدم الاختصاص باليا بين شوته في واحد وهذا مما تعابره مما
الباب الرابع احوال متعلقات الفعل في سبقت استارة اجمالية
الى متعلقات الفعل قد جرى فيها كثير من الاحوال المذكورة في اليا بين لكنه
اراد ان يشير الى تفصيل بعض هذا الاختصاص بها بنوع غرض ومزيدة في بعض
هذا الباب واراد بالاحوال بعضها كحذف الفعل وتقدم على الفعل وتقدم بعض
المرات بعض واعلم بعض من هذه المقدمة فقال الفعل من الفعل كالفعل مع الفاعل

وکنند احوال و در پیغمبر خدا
بجز ما را فی فیض نبوت الهی
نه کمالات الهی این محراب
نیامین خود و علیه فیض نبوت
و در این مقامات غفلت
و غفلت و غفلت و غفلت
و غفلت و غفلت و غفلت
و غفلت و غفلت و غفلت

[illegible]

۱۔ نور و افاقہ کی پیریز بنیے
 ۲۔ نور و افاقہ کی پیریز بنیے
 ۳۔ نور و افاقہ کی پیریز بنیے
 ۴۔ نور و افاقہ کی پیریز بنیے
 ۵۔ نور و افاقہ کی پیریز بنیے
 ۶۔ نور و افاقہ کی پیریز بنیے
 ۷۔ نور و افاقہ کی پیریز بنیے
 ۸۔ نور و افاقہ کی پیریز بنیے
 ۹۔ نور و افاقہ کی پیریز بنیے
 ۱۰۔ نور و افاقہ کی پیریز بنیے

[illegible]

۱۔ قیود انصاف کے اصول
 ۲۔ قیود انصاف کے اصول
 ۳۔ قیود انصاف کے اصول
 ۴۔ قیود انصاف کے اصول
 ۵۔ قیود انصاف کے اصول
 ۶۔ قیود انصاف کے اصول
 ۷۔ قیود انصاف کے اصول
 ۸۔ قیود انصاف کے اصول
 ۹۔ قیود انصاف کے اصول
 ۱۰۔ قیود انصاف کے اصول

[illegible]

فہم لکھنا چاہئے کہ یہ سب کچھ
میں نے اپنے دل سے لکھا ہے
میں نے اپنے دل سے لکھا ہے
میں نے اپنے دل سے لکھا ہے

۱۰
 دی ایسکا کی خاطر تفریب سے ، پیغمبر مبارک
 کو ذکر ایسکا کی طرح فی سبیلہ
 الاقبیاء ، اوجید سے خود اسکا کی خاطر اللہ پر دعا جنت میں بہت
 الا کو بوجہ قربات بخش از فیہ ولم یزل فیما تہنئتم علیہ علی ما فی الایمان ایسیا
 بقصدان معلوم از عبارت اول انصاف از نفس منتقل تر لی تدری فرست
 و بعد بہ و تحقیقہ ارجا ایجابات
 بالحق مکتور

[illegible]

[illegible]

ان کی زبان میں خدا کا قصہ
الاشبات و تثنیٰ نماز پیشانی
انقصہ لایوم انما اختلاف
با عبادہ انما اختلاف و
انما عین انما اختلاف
و جو در اختلاف با عبادہ
نہ ہوتا و اگر اسید سے
عبد الحاکم کی محبت کا کو
مستقلین ۲۰ عجمہ علیہ السلام
ان قیادہ الاملا کیس میں کو
فی کلکام اسکا کی بل عبادہ
پندہ انقصہ انما اختلاف
اشعہ می منہ انما اختلاف
یرد علی علی علی علی علی
و علی علی علی علی علی علی

فمع التعمير في أفراد الفعل تعال لتعكم اللازم من جملة على فرد دون فرد آخر
وتحققة ان مفعولان يطحن في فعل الاعطاء يوجد هذه الحقيقة فبعد هذا
الفعل مع مفعولان للحقيقة فيجب ان يحمل في اللفظ الخطاب على استغرق الاعطاء
او شمولها احراز ان من ترجمه في هذا كايين كما يقال ان اقامة التعمير في أفراد
الفعل بما في ذلك الغرض ثبوتها لعلها على ان يقضى عنه مطلقا لان صحة الإطلاق
لا لا يعتبر مع فرد الفعل او خصصه بان لا يتعلق بمن وقع عليه فكيف
يحققان لاننا نقول ان اللفظ انما اذا لا يلزم من عدم كون الشيء معتبرا في
الغرض والمقصود عدم كونه معاد من الكلام وانما الثاني للتعمير هو اعتبار
عدم العموم كعدم اعتبار العموم والتفريق واضح في المذكور في شرح الفقهان
قولنا بالطريق المذكور اشارة الى ما ذكره في خرجت الاستغرق من ان نحو
حاضر الجدل فيفيد الاختصار بما لا يخبر بل يوجد غير ما تم بملاحظة العدم لا معنى
قولنا فلان بعضه هو لا غير يوجد حقيقة الاعطاء لا غيرها وهذا العدم
فرضية ما فيها مزية لان ما ذكره من العصور في ما له شهيد به نقل ولا عقل
نعم اذا حمل على التعمير اذا انه يوجد لكل اعطاء فيلزم ان لا يكون غير هو جلد

باغوں و لائی
 قطع نظر میں تھا یہاں
 اقصیٰ میں تھا اس
 کے کلاں میں اس
 قید و الحاق میں
 اس میں وہ کام
 کے رنگ اس
 آج بھی اس
 عمر وادی میں
 شمس اللہ
 سیک ب
 جو اس
 خار و

قوله لا يري في اى لا يري من
عالم كون الله تعالى او دائر نما چو فرض من
اى كيدون مقصود من ان لا يكون خدا و ان كلام مقصود من
فان مقصود من استجبات و ان كريب مقصود من ان كريب
انتم و اياها على ان الله تعالى و ان كريب مقصود من ان كريب
مجهول تسميه و ان كريب مقصود من ان كريب

[illegible]

فلسفہ علم چلے رہے تھے

[illegible]

تفكر ايكيت تفكر ابل ابل ان يقول افنا في التفكر فلم يبق منه غير خروا طرحة
تفكر في حقه لو شئت الكياء فريت حصى في وعصرت عينه ليسيل منها دم
ثم احده وخرج منوا بديل الدم المتفكر الكياء الذي اذا ايقاع المشية عليه
كياء مطلق مبهم غير متحدد الى التفكر النقي والكياء الثاني مفيد متحدد الى التفكر
فلا يصح تفسير الاول وبما قاله لان البين لا بد ان يكون غير البين كما اذا
قلت لو شئت ان تحطني رما اعطيت درهمين كذا في دلائل الاحجاز ومما
لشأن من سوء التأمل وقلة التدبر في هذا المقام قيل ان الكلام في المفعول
ايك والمراذ ان البيت ليس من قبيل ما حذف فيه المفعول البيان بعد الايام
بل لغرض آخر لا يقال يحتمل ان يبدل في ضعف وتخلت بحيث لم يبق في
مادة الدم من ضمنت بحيث اقدر على كياء التفكر والعين لو شئت ان ايك
تفكر ايكيت تفكر على ذي الشارح مثل صوت وكرمت زيد فمكن من قبيل
ولو شئت ان ايك دما البكيت لا تفكر ترتب هذا الكلام على قوله فلم يبق منه
الشرق غير تفكري بديل على فساده هذا الاحتمال لان كياء التفكر ليس سر
الاسف والامد والعذر عليه لا يتوقف على ان لا يقع فيه الشرقي غير التفكر
بخلاف عدم العذر تعلق الكياء للقيمة بحيث يحصل منه بديل الدم المتفكر

[illegible]

بان جو جواب دہان
 کن مکان خلق بغلہ
 فریاد محبت بقرنے
 بنیاب مدین ہوسے
 سیدہ صادقہ کے وفد
 شان اذوق شاہوں
 سے ان علوم نے منور
 شمع وکیل غلام سید
 شمع دان کا دھنک
 جوارہ ایضاً فی آفر
 لیس سوی الارواح
 نیراسم فریون الارواح
 ونگہ کا ایشیہ کا تزیین
 اکسٹرانڈانک تزیین
 کے عدم بقا وادۃ الموت
 عجب ہے قول
 استغناء

[illegible][illegible]

لا بد من حصول التعيين في كل فعل
 لقولهم لا بد من حصول التعيين في كل فعل
 وقيل لا بد من حصول التعيين في كل فعل
 وقيل لا بد من حصول التعيين في كل فعل

أي كل واحد من هذه المقامات هو المقام الثاني وهو التعيين في كل فعل
 المفعول به في كل فعل من كل نوع من كل نوع
 والاختصار والله يدعي إلى حال السلام أي يدعو العباد كلهم لأن الدعوة
 إلى الجنة لجميع الناس كافة لكن الهداية إلى الطريقة المستقيمة الموصلة إليها يختص
 بالخاصة أي بالخاصة من لسان الله عز وجل لا بالعام فالهداية إلى الجنة
 صالحة والثاني تحقيقها أي أن احتمال أن يحصل من قبل ما نزل من نزل اللازم
 لكن التام في ذلك في شهادته العبد في هذا المقام إلى المفعول فان العمل على
 أمثال هذه المعاني مما يتعلق بقصد التكامل واستقامة المقام ولذا جعل صاحب
 المفتاح محذرا من أن يعطى تحت لسانه من نزل اللازم والقصدي في تسمية المفعول
 وما يحتمل الحذف للعموم في غير المفعول به قوله تعالى ولا تستعين أي على كل
 أمر يستعان فيه ويحتمل أن يراد على أداء العباد في تسلام الكلام وهذا
 بحث وهو أن ما جعل الحذف فيه للتعميم والاختصار إنما هو من قبيل
 ما يجب فيه تقدير المفعول بحسب القرائن وحرر أن دللت القرينة على أن
 المقدر يجب أن يكون عاما فالتميز من عموم المقام سواء ذكر أو حذف

قوله لا بد من حصول التعيين في كل فعل
 أي لا بد من حصول التعيين في كل فعل
 وقيل لا بد من حصول التعيين في كل فعل
 وقيل لا بد من حصول التعيين في كل فعل

أي كل واحد من هذه المقامات هو المقام الثاني وهو التعيين في كل فعل
 المفعول به في كل فعل من كل نوع من كل نوع
 والاختصار والله يدعي إلى حال السلام أي يدعو العباد كلهم لأن الدعوة
 إلى الجنة لجميع الناس كافة لكن الهداية إلى الطريقة المستقيمة الموصلة إليها يختص
 بالخاصة أي بالخاصة من لسان الله عز وجل لا بالعام فالهداية إلى الجنة
 صالحة والثاني تحقيقها أي أن احتمال أن يحصل من قبل ما نزل من نزل اللازم
 لكن التام في ذلك في شهادته العبد في هذا المقام إلى المفعول فان العمل على
 أمثال هذه المعاني مما يتعلق بقصد التكامل واستقامة المقام ولذا جعل صاحب
 المفتاح محذرا من أن يعطى تحت لسانه من نزل اللازم والقصدي في تسمية المفعول
 وما يحتمل الحذف للعموم في غير المفعول به قوله تعالى ولا تستعين أي على كل
 أمر يستعان فيه ويحتمل أن يراد على أداء العباد في تسلام الكلام وهذا
 بحث وهو أن ما جعل الحذف فيه للتعميم والاختصار إنما هو من قبيل
 ما يجب فيه تقدير المفعول بحسب القرائن وحرر أن دللت القرينة على أن
 المقدر يجب أن يكون عاما فالتميز من عموم المقام سواء ذكر أو حذف

أي كل واحد من هذه المقامات هو المقام الثاني وهو التعيين في كل فعل
 المفعول به في كل فعل من كل نوع من كل نوع
 والاختصار والله يدعي إلى حال السلام أي يدعو العباد كلهم لأن الدعوة
 إلى الجنة لجميع الناس كافة لكن الهداية إلى الطريقة المستقيمة الموصلة إليها يختص
 بالخاصة أي بالخاصة من لسان الله عز وجل لا بالعام فالهداية إلى الجنة
 صالحة والثاني تحقيقها أي أن احتمال أن يحصل من قبل ما نزل من نزل اللازم
 لكن التام في ذلك في شهادته العبد في هذا المقام إلى المفعول فان العمل على
 أمثال هذه المعاني مما يتعلق بقصد التكامل واستقامة المقام ولذا جعل صاحب
 المفتاح محذرا من أن يعطى تحت لسانه من نزل اللازم والقصدي في تسمية المفعول
 وما يحتمل الحذف للعموم في غير المفعول به قوله تعالى ولا تستعين أي على كل
 أمر يستعان فيه ويحتمل أن يراد على أداء العباد في تسلام الكلام وهذا
 بحث وهو أن ما جعل الحذف فيه للتعميم والاختصار إنما هو من قبيل
 ما يجب فيه تقدير المفعول بحسب القرائن وحرر أن دللت القرينة على أن
 المقدر يجب أن يكون عاما فالتميز من عموم المقام سواء ذكر أو حذف

بما انهم لم يوافقوا عليه
 واما ما قيل من انهم لم يوافقوا عليه
 فانهم لم يوافقوا عليه
 واما ما قيل من انهم لم يوافقوا عليه
 فانهم لم يوافقوا عليه

ولا يوافقهم خلاف المقصود فمجان الحذف للتعميد الذي لا يوافقهم خلاف المقصود من الاختصاص
 اذ لو ترك الاختصاص لم يكن ان يقال يوافق كل احد من غير العقل والعرف والبراهين
 فقلنا ان تفسير التعميد بالذي لا يوافقهم خلاف المقصود مما لا دلالة له بل فقط الكتاب
 عليه وثنا بان الحذف انما يكون لدفع الابهام والتعميم مستفاد من عموم
 المقدر ولو سلم فترك التوكيد من غير دليل اختصاص بل الحذف من غير دليل
 والتعرض باليس كذلك اعني التعميد غير مناسب وانما كان هذا لا يستقيم في حق قوله
 تعالى والله يدعي الى دار الاسلام ما قصد فيه التعميد والاستغراق حقيقة اذ الذكر
 لا يوافقهم خلاف المقصود بل يحقق المقصود على ما ذكرته فلا حجب الحذف سوى مجرد
 الاختصاص ومن نكح الحذف لاختصاص قوله تعالى وعلم الله ان ادعوا الى الله او ادعوا
 على ان الدعاء بمعنى التسمية التي يتعدى الى المفعول ليس معنى الله او معنى الرحمن اياها
 لتسميها ولا لاسماء الهية اذ لو كان الدعاء بمعنى النداء المتعدى الى مفعول واحد لم
 لشرك ان كان مع الله فغير معنى الرحمن ولم يطف الشئ على نفسه ان كان
 معينه ومثل هذا العطف وانما هو الواو باعتبار الصفتان كقوله الى الملك المقرب و
 بن العماد وليث الكعبة في المزمع لكن لا يصح في الاو ولا في الثانيين التعميد

فقد رتب فيهما سبق بيان ان الدعاء يعني التسمية التي يتعدى الى المفعول ليس معنى الله او معنى الرحمن اياها
 واما ما قيل من انهم لم يوافقوا عليه فانهم لم يوافقوا عليه
 واما ما قيل من انهم لم يوافقوا عليه فانهم لم يوافقوا عليه
 واما ما قيل من انهم لم يوافقوا عليه فانهم لم يوافقوا عليه
 واما ما قيل من انهم لم يوافقوا عليه فانهم لم يوافقوا عليه

فقد رتب فيهما سبق بيان ان الدعاء يعني التسمية التي يتعدى الى المفعول ليس معنى الله او معنى الرحمن اياها
 واما ما قيل من انهم لم يوافقوا عليه فانهم لم يوافقوا عليه
 واما ما قيل من انهم لم يوافقوا عليه فانهم لم يوافقوا عليه
 واما ما قيل من انهم لم يوافقوا عليه فانهم لم يوافقوا عليه
 واما ما قيل من انهم لم يوافقوا عليه فانهم لم يوافقوا عليه

وان لا يوافقهم خلاف المقصود فمجان الحذف للتعميد الذي لا يوافقهم خلاف المقصود من الاختصاص
 اذ لو ترك الاختصاص لم يكن ان يقال يوافق كل احد من غير العقل والعرف والبراهين
 فقلنا ان تفسير التعميد بالذي لا يوافقهم خلاف المقصود مما لا دلالة له بل فقط الكتاب
 عليه وثنا بان الحذف انما يكون لدفع الابهام والتعميم مستفاد من عموم
 المقدر ولو سلم فترك التوكيد من غير دليل اختصاص بل الحذف من غير دليل
 والتعرض باليس كذلك اعني التعميد غير مناسب وانما كان هذا لا يستقيم في حق قوله
 تعالى والله يدعي الى دار الاسلام ما قصد فيه التعميد والاستغراق حقيقة اذ الذكر
 لا يوافقهم خلاف المقصود بل يحقق المقصود على ما ذكرته فلا حجب الحذف سوى مجرد
 الاختصاص ومن نكح الحذف لاختصاص قوله تعالى وعلم الله ان ادعوا الى الله او ادعوا
 على ان الدعاء بمعنى التسمية التي يتعدى الى المفعول ليس معنى الله او معنى الرحمن اياها
 لتسميها ولا لاسماء الهية اذ لو كان الدعاء بمعنى النداء المتعدى الى مفعول واحد لم
 لشرك ان كان مع الله فغير معنى الرحمن ولم يطف الشئ على نفسه ان كان
 معينه ومثل هذا العطف وانما هو الواو باعتبار الصفتان كقوله الى الملك المقرب و
 بن العماد وليث الكعبة في المزمع لكن لا يصح في الاو ولا في الثانيين التعميد

ان الله عز وجل يقول
 وما كان الله ليعذبكم
 بما تقولون وما كان الله
 ليجزيكم بما تعملون
 بل الله يفتنكم
 ما يشاء ولعلكم
 تفرحون

ان الله عز وجل يقول
 وما كان الله ليعذبكم
 بما تقولون وما كان الله
 ليجزيكم بما تعملون
 بل الله يفتنكم
 ما يشاء ولعلكم
 تفرحون

وكان الضيق ان يكون بين الشيئين وايضا لا يصح قوله تعالى ما كان الله ليعذبكم
 لكون لو احد من الاشياء اجماعا لما قيل له نعم ولا نعماء صلايين وجد عليه
 الحق من الناس ليسقون ووجد من دينهم امر اثير قد ورد ان قد ذهب الشيخ
 عبد القادر صكبا لكسك الخات حذف للمفعول فيه القصد الى نفس الفعل
 وتقول ما نزل الا لزام اي بصد منهم السبق ومنهم الذي ورد ما ان المسقى و
 الذي ورد ابل او غمر فخرج عن المقصود بل ايهم خلافة اذ لو قيل اي قد ليسقون
 ابلهم وتكون وان غمرها لتقوم ان الترحم عليهم ليس من جهة انها على الذود وانما
 على السبق بل من جهة ان مذودها غمرهم مستقيم ابل لا ترى انك اذا قلت حالك
 نعم لخالك كنت منكرا للنعم لاهم حيث هو منع بل من حيث هو منع الاخر و
 ذهب صاحب المفسر الى انه لا يختص بالمراد يسقون مواشيهم وتذودون
 غنمها ولكن اسما لافعال المذكورة في هذه الآية وهذا اقرب الى التحقيق لان
 الترحم ليس من جهة صدق والذود غمرها وصدور السبق من الناس بل من جهة
 تذودها غمرها وسبق الناس مواشيهم حتى لو كانت تذودون غير غمرها كان
 الناس ليسقون غير مواشيهم بل غمرها مثلهم ايهم الترحم فليتام صل

ان الله عز وجل يقول
 وما كان الله ليعذبكم
 بما تقولون وما كان الله
 ليجزيكم بما تعملون
 بل الله يفتنكم
 ما يشاء ولعلكم
 تفرحون

ان الله عز وجل يقول
 وما كان الله ليعذبكم
 بما تقولون وما كان الله
 ليجزيكم بما تعملون
 بل الله يفتنكم
 ما يشاء ولعلكم
 تفرحون

ان الله عز وجل يقول
 وما كان الله ليعذبكم
 بما تقولون وما كان الله
 ليجزيكم بما تعملون
 بل الله يفتنكم
 ما يشاء ولعلكم
 تفرحون

ان الله عز وجل يقول
 وما كان الله ليعذبكم
 بما تقولون وما كان الله
 ليجزيكم بما تعملون
 بل الله يفتنكم
 ما يشاء ولعلكم
 تفرحون

[illegible]

[illegible]

انه يكفي ان يقال انه قدم العناية ولو كانت اهم من خبر ان يذكر من اين كانت ملك العناية ولم كان اهم ومن الخطاء ايضا يجعل التقدير مفيد في كلام قليل غير مفيد في آخرين يقال انه توسع على المشاعر والكاتب في العرفي ولا يحتاج ومن البعيد ان يكون في العظم ما يدل ثاقا ولا يدل اخرى هذا كلامه

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

۱- در صورتی که در این مورد هیچگونه مدرکی در دسترس نباشد، باید از طریق مراجع ذیصلاح، اقدام به تحقیق و کشف حقیقت نمود.
 ۲- در صورتی که در این مورد هیچگونه مدرکی در دسترس نباشد، باید از طریق مراجع ذیصلاح، اقدام به تحقیق و کشف حقیقت نمود.
 ۳- در صورتی که در این مورد هیچگونه مدرکی در دسترس نباشد، باید از طریق مراجع ذیصلاح، اقدام به تحقیق و کشف حقیقت نمود.
 ۴- در صورتی که در این مورد هیچگونه مدرکی در دسترس نباشد، باید از طریق مراجع ذیصلاح، اقدام به تحقیق و کشف حقیقت نمود.
 ۵- در صورتی که در این مورد هیچگونه مدرکی در دسترس نباشد، باید از طریق مراجع ذیصلاح، اقدام به تحقیق و کشف حقیقت نمود.
 ۶- در صورتی که در این مورد هیچگونه مدرکی در دسترس نباشد، باید از طریق مراجع ذیصلاح، اقدام به تحقیق و کشف حقیقت نمود.
 ۷- در صورتی که در این مورد هیچگونه مدرکی در دسترس نباشد، باید از طریق مراجع ذیصلاح، اقدام به تحقیق و کشف حقیقت نمود.
 ۸- در صورتی که در این مورد هیچگونه مدرکی در دسترس نباشد، باید از طریق مراجع ذیصلاح، اقدام به تحقیق و کشف حقیقت نمود.
 ۹- در صورتی که در این مورد هیچگونه مدرکی در دسترس نباشد، باید از طریق مراجع ذیصلاح، اقدام به تحقیق و کشف حقیقت نمود.
 ۱۰- در صورتی که در این مورد هیچگونه مدرکی در دسترس نباشد، باید از طریق مراجع ذیصلاح، اقدام به تحقیق و کشف حقیقت نمود.

في الذكر اجم لكن في نفس نصب عين المؤمن ولا يخفى انه لا بد على هذا ما ذكره وتأنيده انه جعل التقديم للاجتماع من الاخلال بالمقصود او لرعاية الفاصلة من القسم الثاني وليس منه وجوبه المنع فان الاحتراز المذكور امر عارض وجب لما تقدم ان يكون نصبا لعين وتأنيدها ان تغلق من قومه بالدنيا على تقدير تأخير وان كان صحيحا من جهة اللفظ بناء على ان الدنيا وصف والدنيا تعدى من لكنه غير محقق من جهة لغة اخلال لقولنا انزفنا الكفرة والظالمين في الحريق الحق هو ذنوب قوم نوح اللهم الا على وجه بعيد عمل ان يرا دنت من جميع قوم نوح اي كانت قربة من جميع شبيها بها وهذا لا بد من ان كان صافته في المثال لكنه حق واعتراض بعضهم بانه جعل تقدير وجه الخبيث خيرا فيه وبان تقدير العمولات بعد ما علم ان العمل ليس كذلك وبما ذكره ما اشترطنا به من ان القسم التقديم مطلقا لا يراعى فيه فيه تقديم العامل العمولات وامتنع عن الخبر بما ذكره من حيث التقديم المعولات بعض ما علمه بعض لكنه عم الحكم تعينا لبقا ليدركه وقد يجاب بان

و قد قيل ان لا يكون له صفات لا ينفك عنه
 و قد قيل ان لا يكون له صفات لا ينفك عنه
 و قد قيل ان لا يكون له صفات لا ينفك عنه
 و قد قيل ان لا يكون له صفات لا ينفك عنه

يمكن ان لا يكون له صفات لا ينفك عنه
 يمكن ان لا يكون له صفات لا ينفك عنه
 يمكن ان لا يكون له صفات لا ينفك عنه
 يمكن ان لا يكون له صفات لا ينفك عنه

ما نقناه المتكلم قطعاً و هذا لا ينفك عنه
 الا قدماه تحق بالصور الغير الحقيقي لا يرى انهم القعما على صحة ما في الكلام لا يزيد
 حتى احقيقه اصح انه ليس بها على من اعتقد ان جميع الناس في الدار و يمكن
 ان يجاب عنه بان المراد هو الشئ و هذا الحق مشترك بين الحقيقي وغير
 الحقيقي لكنه خص به بغير الحقيقي لانه ليس بصدد التعريف
 بل غرضه من هذا الكلام ان يفرع عليه التقسيم الى قصر الاخر ادى
 القلب والتميزين وهذا التقسيم لا يجري في القصر الحقيقي اذ العاقل لا يعتقد
 انصاف امر جميع الصفات ولا انصافه بجميع الصفات غير صفة واحدة و
 لا يرد ولا يميز بين تلك وكذا اشتراك صفة بين جميع الاوصاف لكل منها
 اى فاعلم من هذا الكلام ومن استعمال لفظة او فيه ان كل واحد من
 قصر الموصوف على الصفة وقصر الصفة على الموصوف ضربان الاول
 تخصيص امر بصفة دون اخرى وتخصيص صفة بامر دون آخر والثاني
 تخصيص امر بصفة مكان اخرى وتخصيص صفة بامر مكان اخرى والثالث
 الاول من ضربين كل قصر الموصوف على الصفة وقصر الصفة على الموصوف

جميع ما في الصفات لا ينفك عنه
 جميع ما في الصفات لا ينفك عنه
 جميع ما في الصفات لا ينفك عنه
 جميع ما في الصفات لا ينفك عنه

و قد قيل ان لا يكون له صفات لا ينفك عنه
 و قد قيل ان لا يكون له صفات لا ينفك عنه
 و قد قيل ان لا يكون له صفات لا ينفك عنه
 و قد قيل ان لا يكون له صفات لا ينفك عنه

و قد قيل ان لا يكون له صفات لا ينفك عنه
 و قد قيل ان لا يكون له صفات لا ينفك عنه
 و قد قيل ان لا يكون له صفات لا ينفك عنه
 و قد قيل ان لا يكون له صفات لا ينفك عنه

من يعتقد ان كمال شدة صفتين او اكثر في موصوف واحد في نفس الموضوع
على الصفة وشركة موصوفين او اكثر في صفة واحدة في نفس الموضوع
الصفة على الموضوع فيكون الخاطب يقولنا ما زيد الا كاتيب ما جعفر
لنصفه والكتابة والحمد يقولنا ما كاتيب الا زيد من يعتقد ان كاتيب
زيد وعمر في الكتابة ويسمى هذا القصر قصر افراد نقص الشدة في نفس الموضوع
المتاخر في المثالين الخاطب بالثاني في موصوفين كل واحد في صفة واحدة
مكان اخرى وتخصيص صفة تام هو مكان اخر من يعتقد ان كاتيب زيد وعمر
في الكتابة فيكون الخاطب يقولنا ما زيد الا كاتيب ما جعفر من
يعتقد ان كاتيب جعفر في القيام ويقولنا ما سائر الا زيد من يعتقد ان
القيام في زيد وعمر ويسمى هذا القصر قصر قلب القلب بضمهم
الخاطب ويسمى ايضا قصر غير في صفة العكس والخطا الا في تمام
صريح في المثالين الخاطب بالثاني من يعتقد العكس وما من شاعر
الا مراد عنده في انصاف بيتان الصفة والنصف في غيرهما في قصر الموصوف
طائفتا في انصاف غير بيتان الصفة في قصر الصفة على الموضوع فيكون

مستقیم و اصولی سیر
در فضا و خط سیر
و نقطه انحراف از خط
انحراف از خط اصلی
مسافت از محل انحراف
از خط اصلی تا نقطه
خارج از قوس خروج از مرکز
سایر اشیاء در مدار
منتهی به نقطه انحراف
در مدار

۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

۱۰ اولی سید محمد علی قزوینی
 ۱۱ کاتب کاتب کاتب کاتب کاتب
 ۱۲ کاتب کاتب کاتب کاتب کاتب
 ۱۳ کاتب کاتب کاتب کاتب کاتب
 ۱۴ کاتب کاتب کاتب کاتب کاتب
 ۱۵ کاتب کاتب کاتب کاتب کاتب
 ۱۶ کاتب کاتب کاتب کاتب کاتب
 ۱۷ کاتب کاتب کاتب کاتب کاتب
 ۱۸ کاتب کاتب کاتب کاتب کاتب
 ۱۹ کاتب کاتب کاتب کاتب کاتب
 ۲۰ کاتب کاتب کاتب کاتب کاتب

در تذکره قلی قزوینی
 ۱۰ اولی سید محمد علی قزوینی
 ۱۱ کاتب کاتب کاتب کاتب کاتب
 ۱۲ کاتب کاتب کاتب کاتب کاتب
 ۱۳ کاتب کاتب کاتب کاتب کاتب
 ۱۴ کاتب کاتب کاتب کاتب کاتب
 ۱۵ کاتب کاتب کاتب کاتب کاتب
 ۱۶ کاتب کاتب کاتب کاتب کاتب
 ۱۷ کاتب کاتب کاتب کاتب کاتب
 ۱۸ کاتب کاتب کاتب کاتب کاتب
 ۱۹ کاتب کاتب کاتب کاتب کاتب
 ۲۰ کاتب کاتب کاتب کاتب کاتب

ایضا فاسد می آید آن تکون انتفاء الغیر علمها من وجه آخر مثل ان یصرح مخاطب
 به و یقول ما نیکو کارا علی ما یضیحح قولها ما نیکو کارا لا شاعر لمن اعتقد انه
 کاتب لا شاعر من افتاد القصر لولم یکن فی الشعر والکلیه علی انه
 لا شبهه لثانی که نه قصو قلب علی ماحور به صاحبها بقیام و لقد احسن فی عدم
 اشتراط هذی الشرط و اما ما یقال من ان هذی شرط حسن قصی القلب فما لا یفهم
 من اللفظ بل یا با و لفظ الاضاح و لو فهم فلا دلیل علی کماله الا انهم عدم حسن
 قولها ما نیکو کارا شاعر من اعتقد کاتب لا شاعر و کذا ما یقال بان المراد التناهی
 فی اعتقاد المخاطب بان لا یحتمل فی الوصفان لان هذی الاشتراح بیکون ضایعا
 لانه قد علم ان قصی القلب هو الذی یعتقد فی المخاطب لعکس اعطی نبوت ما
 نفاک التکلم و نفی ما انتبه و ایضا قد اعتبر صاحبها بقیام حسن قصی القلب کون
 المخاطب معتقد العکس فلا یحتمل قول نعم انه لا یشرط فی قصی القلب تنافی الوصفین
 و اما عدم اشتراط السکاکی فی قصی الافراد عدم تنافی الوصفین فیما یزعمه انداخص
 قصی التعیین و قصی التعیین هم من ان یکون الوصفان فیهم متضایان و غیر متضایان
 کذا اعتقاد کون التبعیه من هو قاطب حد اکثرین البصیرین لا یقتضی امکان

۱۰ اولی سید محمد علی قزوینی
 ۱۱ کاتب کاتب کاتب کاتب کاتب
 ۱۲ کاتب کاتب کاتب کاتب کاتب
 ۱۳ کاتب کاتب کاتب کاتب کاتب
 ۱۴ کاتب کاتب کاتب کاتب کاتب
 ۱۵ کاتب کاتب کاتب کاتب کاتب
 ۱۶ کاتب کاتب کاتب کاتب کاتب
 ۱۷ کاتب کاتب کاتب کاتب کاتب
 ۱۸ کاتب کاتب کاتب کاتب کاتب
 ۱۹ کاتب کاتب کاتب کاتب کاتب
 ۲۰ کاتب کاتب کاتب کاتب کاتب

۱۰ اولی سید محمد علی قزوینی
 ۱۱ کاتب کاتب کاتب کاتب کاتب
 ۱۲ کاتب کاتب کاتب کاتب کاتب
 ۱۳ کاتب کاتب کاتب کاتب کاتب
 ۱۴ کاتب کاتب کاتب کاتب کاتب
 ۱۵ کاتب کاتب کاتب کاتب کاتب
 ۱۶ کاتب کاتب کاتب کاتب کاتب
 ۱۷ کاتب کاتب کاتب کاتب کاتب
 ۱۸ کاتب کاتب کاتب کاتب کاتب
 ۱۹ کاتب کاتب کاتب کاتب کاتب
 ۲۰ کاتب کاتب کاتب کاتب کاتب

۱۰ اولی سید محمد علی قزوینی
 ۱۱ کاتب کاتب کاتب کاتب کاتب
 ۱۲ کاتب کاتب کاتب کاتب کاتب
 ۱۳ کاتب کاتب کاتب کاتب کاتب
 ۱۴ کاتب کاتب کاتب کاتب کاتب
 ۱۵ کاتب کاتب کاتب کاتب کاتب
 ۱۶ کاتب کاتب کاتب کاتب کاتب
 ۱۷ کاتب کاتب کاتب کاتب کاتب
 ۱۸ کاتب کاتب کاتب کاتب کاتب
 ۱۹ کاتب کاتب کاتب کاتب کاتب
 ۲۰ کاتب کاتب کاتب کاتب کاتب

معاونت سے ہدف تک پہنچانے کے لیے ایک سو اسی (154) ہزار روپے کی رقم کی ضرورت ہے۔

الكاشر فعلى قراءة نصب الميتة وحرم مبنيا للفا حراما كافا قطعاً اذا
لو كانت موصولة ليقان بلا خبر والموصول بلا عايد بل لم يبق للكلام معنى
اصلاً فاذا افسر وقراءة النصب بما حرم عليكم لا الميتة ثبت ان انما مخبر
معنى ما ولا يعطى اقيمت هذه القراءة في قوله لان ما فيه ما هو مائة والعائد
مخبر وف الميتة خبران تقولون ان الذبح حرمه الله عليكم الميتة هذا يعين
القصر لما في تعريف المسندان ^{في} من الخلق يرون في المنطق فيقولون لا يطلق على
زيد فان قلت هذا جعلت ما في قراءة في الرغز كافاً مثل في قراءة النصب قلت
اما على قراءة حرم مبنيا للفاعل وهو المذكور في المفتاح والمقصود ههنا عظمها
ليست بكافة لان حرم مسند الى خبر الله فلا وجه لرفع الميتة الا على ما يدل انما
حرم الله شيئاً هو الميتة ومعظم هذا الوجه الصحيح وهو ان يجعل ما موصولة
والعايد محمد وفا والميتة خبران والتقدير ان الذي حرم الله عليكم الميتة كمال
لا يكتب هذا التاويل ولا على قراءة حرم مبنيا للفعول فيجوز ان يكون كافاً
وان يكون موصولة ونقل ابو علي عن النجاشي انه اخبر ان يكون ما كافاً وحرم
مسند الى الميتة لكنا نقول جعلها ما موصولة كما هم ان والميتة خبرها وثق

[illegible]

۱۲۰۰
 ۱۲۰۱
 ۱۲۰۲
 ۱۲۰۳
 ۱۲۰۴
 ۱۲۰۵
 ۱۲۰۶
 ۱۲۰۷
 ۱۲۰۸
 ۱۲۰۹
 ۱۲۱۰
 ۱۲۱۱
 ۱۲۱۲
 ۱۲۱۳
 ۱۲۱۴
 ۱۲۱۵
 ۱۲۱۶
 ۱۲۱۷
 ۱۲۱۸
 ۱۲۱۹
 ۱۲۲۰
 ۱۲۲۱
 ۱۲۲۲
 ۱۲۲۳
 ۱۲۲۴
 ۱۲۲۵
 ۱۲۲۶
 ۱۲۲۷
 ۱۲۲۸
 ۱۲۲۹
 ۱۲۳۰
 ۱۲۳۱
 ۱۲۳۲
 ۱۲۳۳
 ۱۲۳۴
 ۱۲۳۵
 ۱۲۳۶
 ۱۲۳۷
 ۱۲۳۸
 ۱۲۳۹
 ۱۲۴۰
 ۱۲۴۱
 ۱۲۴۲
 ۱۲۴۳
 ۱۲۴۴
 ۱۲۴۵
 ۱۲۴۶
 ۱۲۴۷
 ۱۲۴۸
 ۱۲۴۹
 ۱۲۵۰
 ۱۲۵۱
 ۱۲۵۲
 ۱۲۵۳
 ۱۲۵۴
 ۱۲۵۵
 ۱۲۵۶
 ۱۲۵۷
 ۱۲۵۸
 ۱۲۵۹
 ۱۲۶۰
 ۱۲۶۱
 ۱۲۶۲
 ۱۲۶۳
 ۱۲۶۴
 ۱۲۶۵
 ۱۲۶۶
 ۱۲۶۷
 ۱۲۶۸
 ۱۲۶۹
 ۱۲۷۰
 ۱۲۷۱
 ۱۲۷۲
 ۱۲۷۳
 ۱۲۷۴
 ۱۲۷۵
 ۱۲۷۶
 ۱۲۷۷
 ۱۲۷۸
 ۱۲۷۹
 ۱۲۸۰
 ۱۲۸۱
 ۱۲۸۲
 ۱۲۸۳
 ۱۲۸۴
 ۱۲۸۵
 ۱۲۸۶
 ۱۲۸۷
 ۱۲۸۸
 ۱۲۸۹
 ۱۲۹۰
 ۱۲۹۱
 ۱۲۹۲
 ۱۲۹۳
 ۱۲۹۴
 ۱۲۹۵
 ۱۲۹۶
 ۱۲۹۷
 ۱۲۹۸
 ۱۲۹۹
 ۱۳۰۰

[illegible]

واما في قوله تعالى
 لا تفرحوا به من قبل ان يؤتكم الله
 الثواب ولا تقولوا نعم اننا
 قد اوتيناها فاننا لنكونن
 من الخاسرين
 واما في قوله تعالى
 ولا تفرحوا به من قبل ان
 يؤتكم الله الثواب ولا تقولوا
 نعم اننا قد اوتيناها فاننا لنكونن
 من الخاسرين

واما في قوله تعالى
 لا تفرحوا به من قبل ان
 يؤتكم الله الثواب ولا تقولوا
 نعم اننا قد اوتيناها فاننا لنكونن
 من الخاسرين
 واما في قوله تعالى
 ولا تفرحوا به من قبل ان
 يؤتكم الله الثواب ولا تقولوا
 نعم اننا قد اوتيناها فاننا لنكونن
 من الخاسرين

واما في قوله تعالى
 لا تفرحوا به من قبل ان
 يؤتكم الله الثواب ولا تقولوا
 نعم اننا قد اوتيناها فاننا لنكونن
 من الخاسرين
 واما في قوله تعالى
 ولا تفرحوا به من قبل ان
 يؤتكم الله الثواب ولا تقولوا
 نعم اننا قد اوتيناها فاننا لنكونن
 من الخاسرين

واما في قوله تعالى
 لا تفرحوا به من قبل ان
 يؤتكم الله الثواب ولا تقولوا
 نعم اننا قد اوتيناها فاننا لنكونن
 من الخاسرين

في العطف عليه هو المتيقن والعطف هو النفي وفيه بال العكس فلا يلزم
 النقص عليه الا كما هي الاطراف كما اذا قيل زيد يعلم النحو والصريف والعروض
 او زيد يعلم النحو ويكرهه ويحرمه وقول غيره في هذين المقامين زيد يعلم النحو لا غير
 اما في الاول فمعناه لا غير النحو وهو قايده مقام كالتصريف والعروض واما في
 الثاني فمعناه لا غير زيد وهو قايده مقام كالتصريف والعروض واما في
 من غيره وحيث ان الضم تشبيها بالاعايات من جهة الا بتمام والمسطوح في
 كلام بعض النحاة ان لا هذه ليست عاطفة وانما هي لالتفات النفس الى
 نحو اي نحو غير مثل كذا سواء ولا من هذه وما اشبه ذلك وقد مثل في
 الافتتاح في هذه المقام بخلاف غير وليس الا واعرض عليه بان هذا ليس
 طريق العطف بل طريق التلخيص والاستقراء لان العطف زيد يعلم النحو ليس معلوم
 الا النحو وليس العالم بالنحو لا وجوب بان ترك النقص على التثبت والنفي
 في العطف وقد يكون بان عطف النفي ويقام مقام لفظ احضر متناول له ويكون
 العطف بجاء نحو لا غير وقد يكون بان يحذف ما كلف والعطف جميعا ويقام
 مقام ما لفظ احضر يردى معناه كمثل ليس غير وليس الا وحسب ما يقع العطف
 فليتأمل انه حقيقة فالاصل العطف النقص عليه وفي الثلاثة الالباقية النقص على التثبت

قوله تعالى لا تفرحوا به من قبل ان يؤتكم الله الثواب ولا تقولوا نعم اننا قد اوتيناها فاننا لنكونن من الخاسرين
 قوله تعالى ولا تفرحوا به من قبل ان يؤتكم الله الثواب ولا تقولوا نعم اننا قد اوتيناها فاننا لنكونن من الخاسرين
 قوله تعالى لا تفرحوا به من قبل ان يؤتكم الله الثواب ولا تقولوا نعم اننا قد اوتيناها فاننا لنكونن من الخاسرين

قوله تعالى لا تفرحوا به من قبل ان يؤتكم الله الثواب ولا تقولوا نعم اننا قد اوتيناها فاننا لنكونن من الخاسرين
 قوله تعالى ولا تفرحوا به من قبل ان يؤتكم الله الثواب ولا تقولوا نعم اننا قد اوتيناها فاننا لنكونن من الخاسرين
 قوله تعالى لا تفرحوا به من قبل ان يؤتكم الله الثواب ولا تقولوا نعم اننا قد اوتيناها فاننا لنكونن من الخاسرين

قول الله تعالى لا يظن الله أن لا يعلم ما في قلوبكم
 من شيء إنما يعلم ما يشاء من شيء
 وقوله تعالى لا يظن الله أن لا يعلم ما في قلوبكم
 من شيء إنما يعلم ما يشاء من شيء

قول الله تعالى لا يظن الله أن لا يعلم ما في قلوبكم
 من شيء إنما يعلم ما يشاء من شيء
 وقوله تعالى لا يظن الله أن لا يعلم ما في قلوبكم
 من شيء إنما يعلم ما يشاء من شيء

مقدماته ليعلم الخضم من العار وهو الزلة لامن العتور وهو الاطلاع
 حيث يراد تبكيه من اسكات الخضم والزامه لا لتسليم انتقاء الرساكة فالقول
 عليهم السلام كما فهم قالوا انما قلتم من انا الشريفة كم حجة لا تنكر
 ولكن ذلك لا يمنع ان يكون الله تم قدام علينا بالرسالة وهذا يعلم جوابا
 لاثبات الرسل البشرية لانفسهم واما اثباتنا بعض الرقود فيكون
 وفق كلام الخضم كما هو ابلنا طرين ويمكن تغير السؤال بوجه آخر وهو انه
 استعمل قوله ان كان الشريفة لا يستثناء مع ان الناطقين لا ينكرون
 ذلك بل يدعون له ولا خلاف في جبريلين فليعلم من انما كاشتم على ان
 المعلوم من ان الشريفة لا ينكرون قوله ثم حكاية عن اهل النكاية حين
 كذبوا رسلهم عليه السلام ما انتم الا بشر مثلنا وما اذن الرحمن من شيء
 ان انتم الا نكاذبون فقلوا ما انتم الا بشر قدس قلب على ما خسرناه واما
 قوله ان انتم الا نكاذبون فالظن انهم قدس قلب لان الناطقين وهو ان
 يعتقدون انهم صادقون قضاها ويكررون كونهم كاذبين لا يمكن
 حمله صاحب الفتاوى على انه قدس اخر انهم كاذبون كاذب المص قدس بغير

قول الله تعالى لا يظن الله أن لا يعلم ما في قلوبكم
 من شيء إنما يعلم ما يشاء من شيء
 وقوله تعالى لا يظن الله أن لا يعلم ما في قلوبكم
 من شيء إنما يعلم ما يشاء من شيء

قول الله تعالى لا يظن الله أن لا يعلم ما في قلوبكم
 من شيء إنما يعلم ما يشاء من شيء
 وقوله تعالى لا يظن الله أن لا يعلم ما في قلوبكم
 من شيء إنما يعلم ما يشاء من شيء

قول الله تعالى لا يظن الله أن لا يعلم ما في قلوبكم
 من شيء إنما يعلم ما يشاء من شيء
 وقوله تعالى لا يظن الله أن لا يعلم ما في قلوبكم
 من شيء إنما يعلم ما يشاء من شيء

[illegible]

وقسبط الظهير الفصل الثاني في اعادة الصور وتذكير الكلام بحرم التلصص والبالغة
من مضمون الكلام بما له خطر واخر اية الي مصرورة ثلاثا كيد بان تعقب الكلام
بما يدل على القرب والتوبيخ وهو قوله ولكن لا تسعرون فعلم من بين الطرق الارادة
مشاركة واعية كما اشرنا اليه كما استدلنا ثلثا لا يكون في قوله انما على العقب والرجع
واثنت لا خير في انه لا تصحيف في كل المثلث والفرق بين المثلث فقط وثلاثه
لاخير في معنى العاطفة من قوله انما على العطف فانه يعبر بها عن
انما الحكمان في الايات المذكورة فانه على ما سألنا مما جلا ان العطف فان
يفهم منه ان الايات ثلث في معنى يدركها فاعادوا على العكس نحو ما زيد فايضا
بل قلوا فعلى الحكمين معا ارجح الا ان ذهب فيه اهل العلم الى عدم العقب من اول
الامر كما في العطف واحسن من انهم في مواضع انما التعريض نحو انما يتذكر
اولا لايب فانما تعريض ان الكفار من غرض جعلهم كالبهائم فظهر المنطوق
والا ما من مضمون كطعمه منها اي كطعم النظر من البهائم قال الشافعي اعني انك
لما استقرت وجدتها اقوى ما يكون واعلم ما ترى ما القلب اذا كان كما مراد
بالكلام بعد ما ففسر معناه ولكن التعريض بامر هو مقتضاها فانما فاعلم قطعا ان

[illegible][illegible]

ان يكون المحمول الواقع بعد المشتق منه نحو ما جاء في الاكيد
 احد او ثانيا هو المشتق لفتح نحو ما جاء في الاستسليم الطريق
 او محسن لا بغيا لعمام في المشتق نحو ما جاء في التاكيد
 ضاحكا فان ضاحكا معقول رايته طامعا في الموت لم يبق
 وليلجب بيان ذلك من كتبهم الى ان قالوا البعض النحاة وقال الطرقي في قوله
 وما نزيدك ارجعك الا الذين هم اهل الدنيا فادى الراي مخصوص
 بمضمر في استعوج في بادي الراي وكذا ارباب الامية في بيت الاول
 اي لا اشتهى باب الامير والنواحي في بيت الثاني من فروع بعضها
 قامت النواحي وفيه بحث لان الفعل الاول يجب بلا فصل واعتبار الضمير
 لا يخلو عن نصف ثم يصح هذا اذا قدم المفعول واخر المضروب ومن
 هذا قيل ان عمرا في قولنا ما ضربت كزيد عمر والمضروب مضمر كما نه قبل
 ما وقع ضربا لا من زيد ثم قيل من ضرب بقيل عربي اي ضرب زيد عمرو
 قال المص وفيه نظر لاقتضائه القصور في الفاعل والمفعول جميعا ذلك لان
 من ضرب لا بجا ما استغنى عن جميع من وقع عليه الفعل حتى
 انك اذا ضربت زيدا وعمر او بكذا قيل لك من ضربت فقلت
 زيد المنيتم للجراب حتى تاتي بالجمع ففعل هذا لا يكون غير عمرو
 في المثال للمذكور مضمر وذا زيد ولم يقع ضربا الا من
 زيد فيكون القصور في الفاعل والمفعول جميعا وقد خضع على بعضهم
 هذا البيان ففعل ذلك لا يقتضاه قائلين ان الفعل المنيتم ليس فيه
 اداة القصور فمن اين يلزم القصور في المفعول نعم يمكن ان يقال ان المنيتم مقتضاه
 القصور في الفاعل والمفعول جميعا وقد خضع هذا الكلام في غير هذا المعام

ان يكون المحمول الواقع بعد المشتق منه نحو ما جاء في الاكيد
 احد او ثانيا هو المشتق لفتح نحو ما جاء في الاستسليم الطريق
 او محسن لا بغيا لعمام في المشتق نحو ما جاء في التاكيد
 ضاحكا فان ضاحكا معقول رايته طامعا في الموت لم يبق
 وليلجب بيان ذلك من كتبهم الى ان قالوا البعض النحاة وقال الطرقي في قوله
 وما نزيدك ارجعك الا الذين هم اهل الدنيا فادى الراي مخصوص
 بمضمر في استعوج في بادي الراي وكذا ارباب الامية في بيت الاول
 اي لا اشتهى باب الامير والنواحي في بيت الثاني من فروع بعضها
 قامت النواحي وفيه بحث لان الفعل الاول يجب بلا فصل واعتبار الضمير
 لا يخلو عن نصف ثم يصح هذا اذا قدم المفعول واخر المضروب ومن
 هذا قيل ان عمرا في قولنا ما ضربت كزيد عمر والمضروب مضمر كما نه قبل
 ما وقع ضربا لا من زيد ثم قيل من ضرب بقيل عربي اي ضرب زيد عمرو
 قال المص وفيه نظر لاقتضائه القصور في الفاعل والمفعول جميعا ذلك لان
 من ضرب لا بجا ما استغنى عن جميع من وقع عليه الفعل حتى
 انك اذا ضربت زيدا وعمر او بكذا قيل لك من ضربت فقلت
 زيد المنيتم للجراب حتى تاتي بالجمع ففعل هذا لا يكون غير عمرو
 في المثال للمذكور مضمر وذا زيد ولم يقع ضربا الا من
 زيد فيكون القصور في الفاعل والمفعول جميعا وقد خضع على بعضهم
 هذا البيان ففعل ذلك لا يقتضاه قائلين ان الفعل المنيتم ليس فيه
 اداة القصور فمن اين يلزم القصور في المفعول نعم يمكن ان يقال ان المنيتم مقتضاه
 القصور في الفاعل والمفعول جميعا وقد خضع هذا الكلام في غير هذا المعام

ان يكون المحمول الواقع بعد المشتق منه نحو ما جاء في الاكيد
 احد او ثانيا هو المشتق لفتح نحو ما جاء في الاستسليم الطريق
 او محسن لا بغيا لعمام في المشتق نحو ما جاء في التاكيد
 ضاحكا فان ضاحكا معقول رايته طامعا في الموت لم يبق
 وليلجب بيان ذلك من كتبهم الى ان قالوا البعض النحاة وقال الطرقي في قوله
 وما نزيدك ارجعك الا الذين هم اهل الدنيا فادى الراي مخصوص
 بمضمر في استعوج في بادي الراي وكذا ارباب الامية في بيت الاول
 اي لا اشتهى باب الامير والنواحي في بيت الثاني من فروع بعضها
 قامت النواحي وفيه بحث لان الفعل الاول يجب بلا فصل واعتبار الضمير
 لا يخلو عن نصف ثم يصح هذا اذا قدم المفعول واخر المضروب ومن
 هذا قيل ان عمرا في قولنا ما ضربت كزيد عمر والمضروب مضمر كما نه قبل
 ما وقع ضربا لا من زيد ثم قيل من ضرب بقيل عربي اي ضرب زيد عمرو
 قال المص وفيه نظر لاقتضائه القصور في الفاعل والمفعول جميعا ذلك لان
 من ضرب لا بجا ما استغنى عن جميع من وقع عليه الفعل حتى
 انك اذا ضربت زيدا وعمر او بكذا قيل لك من ضربت فقلت
 زيد المنيتم للجراب حتى تاتي بالجمع ففعل هذا لا يكون غير عمرو
 في المثال للمذكور مضمر وذا زيد ولم يقع ضربا الا من
 زيد فيكون القصور في الفاعل والمفعول جميعا وقد خضع على بعضهم
 هذا البيان ففعل ذلك لا يقتضاه قائلين ان الفعل المنيتم ليس فيه
 اداة القصور فمن اين يلزم القصور في المفعول نعم يمكن ان يقال ان المنيتم مقتضاه
 القصور في الفاعل والمفعول جميعا وقد خضع هذا الكلام في غير هذا المعام

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

ان خاصہ نقطہ پر

[illegible]

[illegible]

فبما نريد من ذلك في الباب السادس من الإنشاء

الإنشاء قد يقال على الكلام الذي ليس له نسبة خارج متطابقة أو لا تطابقه
وقد يقال على فعل التكلم اعني إنشاء الكلام لا إنشاء كالأخبار والمراد ههنا
هو الثاني لانه قسمه الى الطلب وغيره وقسم الطلب الى الفقه والاستغفار
وغيرهما وأورد بها معانيها المصدورية لا الكلام المشتمل عليها بقرينة قوله
الموضوع له كذا أو كذا الظهور ان لم يتصل موضوعه فلا فقه الحق لا الكلام
الذي فيه الفقه وكذا التماثل ولا يتوهم ان هذا يقتضي كون البحث من غير طلب
اللفظ لا المقصود غير المتماثل فالإنشاء أضواء طلب كالأستغفار ولا في الرفع
ويحذف ذلك وغير طلب كأفعال المقاربة وأفعال المدح والذم وصيغة العقج
والقسم ولعل مراد وكما الخبر يقتضي ذلك ويتعصب بالتطويع ههنا هو الطلب
لاخصاصه بمزيد البحث لئلا تدرك في بحث الخبر ولا تكثر من إنشاءات
الغير الطلبية في الأصل خاضا فقلت على معنى الإنشاء كونهما قال صاحب المفتاح
ان السابق في الاعتبار هو الخبر والطلب بالإنشاء ان كان طلبا مستلزما لغيره حاصل
وقد طلب لا امتناع طلب الحاصل والخبر ان جميع انواع الطلب يستلزمه حتى
اذا كان الطلب حاصل بدونه اجزاؤها كالحصول الحق وتوهم ان جسد القرآن في العالم

[illegible]

۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

واما في طلب ما لا يكون له حقيقة فلهذا لا يستعمل في حصوله
 لان ما لا يكون له حقيقة لا يمكن ان يكون له حقيقة
 واما في طلب ما لا يكون له حقيقة فلهذا لا يستعمل في حصوله
 لان ما لا يكون له حقيقة لا يمكن ان يكون له حقيقة

وانما هذه كثيرة وهو على ما ذكره للمفسر حجة التقى والاستفهام ولا خلاف في ذلك
 لانه اما ان يعقضى كمن يطلب به مكنيا الى التالى التقى ولا خلاف ان كان المطلب يحصل
 امضى من الطلب فهو الاستفهام وان كان المطلب يحصل المرفى الخارج
 فان كان ذلك الامتناع فعل فهو المفعول من كان بشئ فان كان باحدا
 حروف النداء فهو المنداد والا فهو لا مفعولها التقى وهو طلب حصوله على سبيل
 المفعول والمقط المصنوع له ليت ولا يشترط ان يكون المفعول لان لا شأن كثيرا ما يجب
 المحال ويطلب به من قد يكون مكنيا كما في قول ليت زيد ينجي وقد يكون محالا كما
 تقول ليت الشباب يزوجك لانه اذا كان مكنيا يجب ان لا يكون لك قهر وطراعية
 في وقوعه ولا هباء ترجيا ويستعمل فيه فعل الوعى ولهذا ذكرنا هو مضع
 التقى اشاد الى ما يستعمل في التقى هذا ليعال وقد يجهل من لم يستفهم حيث
 يعلم انه لا شفيع لانه حينئذ حمل على حقيقة الاستفهام
 لمحصل المجزم بانتفاء هذا الحكم واستدعاء الاستفهام للجهل
 بشئ به وانتقاه فلنكتة في التقى به ليعال والعدول من ليت
 هو ابراز المكنى لكمال الصاية به فمضى المكنى الذي لا يجزم بانتقائه

في طلب ما لا يكون له حقيقة فلهذا لا يستعمل في حصوله
 لان ما لا يكون له حقيقة لا يمكن ان يكون له حقيقة

واما في طلب ما لا يكون له حقيقة فلهذا لا يستعمل في حصوله
 لان ما لا يكون له حقيقة لا يمكن ان يكون له حقيقة

في طلب ما لا يكون له حقيقة فلهذا لا يستعمل في حصوله
 لان ما لا يكون له حقيقة لا يمكن ان يكون له حقيقة

واما في طلب ما لا يكون له حقيقة فلهذا لا يستعمل في حصوله
 لان ما لا يكون له حقيقة لا يمكن ان يكون له حقيقة

من غلب الحروف اربعة
 حروف اربعة اربعة
 فان قلت اربعة
 من غلب الحروف اربعة
 حروف اربعة اربعة
 فان قلت اربعة
 من غلب الحروف اربعة
 حروف اربعة اربعة
 فان قلت اربعة

ليس فاداة القية بل ان يتولد منه اى من معنى القية المتضمنين هما اياه في
 تلك السند لخر هذا الكرم زيدا ولوما كرمته على معنى ليتك اكرمته
 قصدا الى جعله فادما على ترك الاكرام وفي المنادى التصحيح على هذا
 تقوم ولوما اكرم على معنى ليتك تقوم قصدا الى حثه على القيام ومع هذا
 فلا يخفى ان ضرب من التمجيد واللوم على معنى ما كان يجب ان يفعل
 المحاط قبل ان يطلب منه ففعله تخمينها مصدر مضارع الى الفعل ل
 الاول ومعنى التخمين مفعوله الثاني وهذا ان لم يكن مصرحاً به في لفظ
 المفتاح لكنه حاصل معناه لانه قال تركية ما ولا المزيدتين مطلوباً بالانضمام
 التركيب التخييه على الزام هل ونوعه القية وهذا مشعر بان ما وقع في
 بعض النسخ لتضمنها معنى لم يفعل ليس على ما ينبغي وكذا قوله ليتولد ايضاً
 محصور لانه صاحب المفتاح حيث قال اذ قيل هلا اكرمت زيدا فكان
 المعنى ليتك اكرمته من اذ منه معنى السند يريدون ان لا يجعل تركيها من اول
 الامر لتضمن معنى السند ويرى والتصحيح من غير توسط معنى القية جرياً على
 مقتضى المناسبة فان هل ولو قد يستعملان للمقضى وتخي ما

من غلب الحروف اربعة
 حروف اربعة اربعة
 فان قلت اربعة
 من غلب الحروف اربعة
 حروف اربعة اربعة
 فان قلت اربعة
 من غلب الحروف اربعة
 حروف اربعة اربعة
 فان قلت اربعة

من غلب الحروف اربعة
 حروف اربعة اربعة
 فان قلت اربعة
 من غلب الحروف اربعة
 حروف اربعة اربعة
 فان قلت اربعة
 من غلب الحروف اربعة
 حروف اربعة اربعة
 فان قلت اربعة

من غلب الحروف اربعة
 حروف اربعة اربعة
 فان قلت اربعة
 من غلب الحروف اربعة
 حروف اربعة اربعة
 فان قلت اربعة
 من غلب الحروف اربعة
 حروف اربعة اربعة
 فان قلت اربعة

من غلب الحروف اربعة
 حروف اربعة اربعة
 فان قلت اربعة
 من غلب الحروف اربعة
 حروف اربعة اربعة
 فان قلت اربعة

[illegible]

۱۔ اہل حق و باطل کے درمیان میں
 ۲۔ اہل حق و باطل کے درمیان میں
 ۳۔ اہل حق و باطل کے درمیان میں
 ۴۔ اہل حق و باطل کے درمیان میں
 ۵۔ اہل حق و باطل کے درمیان میں
 ۶۔ اہل حق و باطل کے درمیان میں
 ۷۔ اہل حق و باطل کے درمیان میں
 ۸۔ اہل حق و باطل کے درمیان میں
 ۹۔ اہل حق و باطل کے درمیان میں
 ۱۰۔ اہل حق و باطل کے درمیان میں

فلا يصح لأحكام الفعل الواقع في الحال فعلم ان التقيد بقوله وهو الخ
ليكون غريبة على ان المراد النكاح الضرب الواقع في الحال الا لاستفهام
عن وقوع الضرب في المستقبل فقد صحح السكاك بذلك وقال في ان
يكون الضرب واقعا في الحال فعلم ان هذا الامتناع جاز فيما اذا دلت
القرينة على ان المراد نكاح الفعل الواقع في الحال مجيء الله سبحانه
كانت القرينة متأنية كما في هذا المثال والحالية كما في قوله ثم يقولون على الله
ما لا تعلمون وفيما ان الضرب باك والتشتم السلطان فانه لا يصح وقوع
هل في هذا الواقع وهذا يظهر فسادا قيل اما امتنع ذلك من جهة ان
الفعل المستقبل لا يقيد بالحال لعدم الغلبة لان الواجب مغايرة
الحال لفرع الفعل وانتفاء هذا أصح كما لا يرى لا صحة قولنا أسلمني زيد
راكبا وسأضرب زيدا وهو بين يدي الامارة في الماضي فاسعنا غسل عن
العاب السيف كما علم بقضاء الله ما كان شرا لبا في التنازل سيد خلوت
جهنم واخرين وأعجب من هذا ان بعضهم لما سمع قول النخعي انه يجب
تجريد صدر الجملة الحالية عن علامة الاستقبال استذكروا في تحت الحال

[illegible][illegible][illegible]

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

فهم منه ان الفعل التقيد بالحال يجب تجريد عن حروف الاستقبال فلا يصح
 تقيد فعل تضرب بالحال واورج قول النحاة دليلا على كلامه وهو ينادي
 على خطأ به ولم يقل من احدا متناع تقيد الفعل لتستقبل بالحال ولعمري
 ان المتعرض لامثال هذه للباحث مما لا ينبغي ان يستعمل به لكننا خاف
 على القاصرين ان يقعوا فيه من غير تأمل ويلتذوا مذاهب الاختصاص الصديق
 بها اي يكون حال مقصود على طلب التصديق وعدم تحقيق الغير الصديق كما يقال
 تخضك بالعبادة يعني لا تغيب غيرك وتخصصها المضارع بالاستقبال
 كان لها مزيد اختصاص بما كونه زمايا اظهر ما هو وصية وكونه مبتداء وخبر
 اظهر زمايا خبر الكون الذي بالشئ الذي زمايا به الظاهر كالفعل فان الزمان حيز
 من موهبه جلاله لا سم فانه انما يدل عليه حيث يدل العوض له اما اقتضاء
 الثاني انما يخصصها المضارع بالاستقبال لئلا يفسد انما يكون فعلا او
 مقتضاه الاول انما يخصصها بالتصديق لذلك ولان التصديق هو الحكم
 بالثبوت اوالاتقاء واليقين والاثبات انما يتجهان الى الصدقات للثبوت
 مدلولات الافعال من حيث هي لا الى اللذات والذات هي مدلولها

۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

من حيث هو لان الذوات ذواتها في الال وفيها يستعمل وهذا اي
 ولا كما مزيل لاختصاص بالفعل لان فعل انتم شاكرون ادل على طلب الشكر من
 قول انتم شاكرون وفعل انتم تشكرون مع انه مركب بالتركيب لان انتم فاعل
 فعل محذوف لان البراز ما تجدوه في معجز الثابت ادل على كما للعنا
 بمحصل من ابعائه على اصله كما في هل تشكرون لانها داخله على الفعل
 حقيقة وفي هل انتم تشكرون لانها داخله على الفعل تقدير لان انتم فاعل
 فعل محذوف بغير الظم وايضا فعل انتم شاكرون ادل على طلب الشكر من
 فانتم شاكرون لانكم تشكرون بالثبات باعتبار كون الجملة اسمية لان هل ادع
 للفعل من الهمة نتركه مع اي ذلك الفعل مع هل ادع على ذلك اي على حال
 العناية بمحصل السجدة ولهذا اي ولان هل ادعى الفعل من الهمة لا تخين
 فعل زيد متعلق بالهمن البليغ لانه الذي يقصده الدلالة على الثبات ابراز
 ما سيرونا في معرض الوجود بخلاف غير البليغ فانه لا يفرق بينه وبين
 هل ينطلق زيد فكان الاول فيه ان يداخله على الفعل كما هي اصله
 وكما اي هل تسلم البسيطة وهي التي تطلب بها وجه البنية والوجه كقولنا

من حيث هو لان الذوات ذواتها في الال وفيها يستعمل وهذا اي
 ولا كما مزيل لاختصاص بالفعل لان فعل انتم شاكرون ادل على طلب الشكر من
 قول انتم شاكرون وفعل انتم تشكرون مع انه مركب بالتركيب لان انتم فاعل
 فعل محذوف لان البراز ما تجدوه في معجز الثابت ادل على كما للعنا
 بمحصل من ابعائه على اصله كما في هل تشكرون لانها داخله على الفعل
 حقيقة وفي هل انتم تشكرون لانها داخله على الفعل تقدير لان انتم فاعل
 فعل محذوف بغير الظم وايضا فعل انتم شاكرون ادل على طلب الشكر من
 فانتم شاكرون لانكم تشكرون بالثبات باعتبار كون الجملة اسمية لان هل ادع
 للفعل من الهمة نتركه مع اي ذلك الفعل مع هل ادع على ذلك اي على حال
 العناية بمحصل السجدة ولهذا اي ولان هل ادعى الفعل من الهمة لا تخين
 فعل زيد متعلق بالهمن البليغ لانه الذي يقصده الدلالة على الثبات ابراز
 ما سيرونا في معرض الوجود بخلاف غير البليغ فانه لا يفرق بينه وبين
 هل ينطلق زيد فكان الاول فيه ان يداخله على الفعل كما هي اصله
 وكما اي هل تسلم البسيطة وهي التي تطلب بها وجه البنية والوجه كقولنا

من حيث هو لان الذوات ذواتها في الال وفيها يستعمل وهذا اي
 ولا كما مزيل لاختصاص بالفعل لان فعل انتم شاكرون ادل على طلب الشكر من
 قول انتم شاكرون وفعل انتم تشكرون مع انه مركب بالتركيب لان انتم فاعل
 فعل محذوف لان البراز ما تجدوه في معجز الثابت ادل على كما للعنا
 بمحصل من ابعائه على اصله كما في هل تشكرون لانها داخله على الفعل
 حقيقة وفي هل انتم تشكرون لانها داخله على الفعل تقدير لان انتم فاعل
 فعل محذوف بغير الظم وايضا فعل انتم شاكرون ادل على طلب الشكر من
 فانتم شاكرون لانكم تشكرون بالثبات باعتبار كون الجملة اسمية لان هل ادع
 للفعل من الهمة نتركه مع اي ذلك الفعل مع هل ادع على ذلك اي على حال
 العناية بمحصل السجدة ولهذا اي ولان هل ادعى الفعل من الهمة لا تخين
 فعل زيد متعلق بالهمن البليغ لانه الذي يقصده الدلالة على الثبات ابراز
 ما سيرونا في معرض الوجود بخلاف غير البليغ فانه لا يفرق بينه وبين
 هل ينطلق زيد فكان الاول فيه ان يداخله على الفعل كما هي اصله
 وكما اي هل تسلم البسيطة وهي التي تطلب بها وجه البنية والوجه كقولنا

من حيث هو لان الذوات ذواتها في الال وفيها يستعمل وهذا اي
 ولا كما مزيل لاختصاص بالفعل لان فعل انتم شاكرون ادل على طلب الشكر من
 قول انتم شاكرون وفعل انتم تشكرون مع انه مركب بالتركيب لان انتم فاعل
 فعل محذوف لان البراز ما تجدوه في معجز الثابت ادل على كما للعنا
 بمحصل من ابعائه على اصله كما في هل تشكرون لانها داخله على الفعل
 حقيقة وفي هل انتم تشكرون لانها داخله على الفعل تقدير لان انتم فاعل
 فعل محذوف بغير الظم وايضا فعل انتم شاكرون ادل على طلب الشكر من
 فانتم شاكرون لانكم تشكرون بالثبات باعتبار كون الجملة اسمية لان هل ادع
 للفعل من الهمة نتركه مع اي ذلك الفعل مع هل ادع على ذلك اي على حال
 العناية بمحصل السجدة ولهذا اي ولان هل ادعى الفعل من الهمة لا تخين
 فعل زيد متعلق بالهمن البليغ لانه الذي يقصده الدلالة على الثبات ابراز
 ما سيرونا في معرض الوجود بخلاف غير البليغ فانه لا يفرق بينه وبين
 هل ينطلق زيد فكان الاول فيه ان يداخله على الفعل كما هي اصله
 وكما اي هل تسلم البسيطة وهي التي تطلب بها وجه البنية والوجه كقولنا

معصام

توضیح کتب
در بیان این کتاب

در بیان این کتاب

در بیان این کتاب

در بیان این کتاب

در بیان این کتاب

در بیان این کتاب

در بیان این کتاب

و بالقیاس الی شخص احدی و قیمن و بمعن العارض الشخص لذی
تعلم ای یطلب بین الامر الذی بعرض لذی العلم فیغید الشخص و تعینه
کقولنا من فی الدلالة یجاب عنه بزیاد و غیره مما ینید شخصه و اما
الجواب لنجی رجل فاضل من قبیله کذا و غیره بن فلان و اخو فلان و ائشبه
ذلك فاما یصح من جهة ان المخاطب یفهم من الشخص بحسب انصار
الاوصاف فی الخارج فی شخص وان كانت تلك الاوصاف نظرا لامر متعلق
بکلیات و قال السکاکی یسأل بما عن الجس تقول ما عندک ای
ای اجناس لا شیء عندک و جوابه کذاب و یجوز و یدخل فیہ السؤال عن الما
و الحقيقة بخبرها الکلمة ای ای اجناس لا تفکر فی جوابه لفظ و ضم بعضه
موضوع و ما الاکم ای اجناس الکلمات هو جوابه الکلمة علی وجه نفسه
غیر معتد باحد الاذمنة او عن الوصف تقول ما ذید و جوابه الکلم
و غیره و فی الحديث سیر واقعة سبق المشرقة و قالوا ما المفرد و
یا رسول الله فقال اذا کرون الله کثیرا و الذاکرات و یسأل بمن عن
الجس من ذوی العلم تقول من جبریل ای ابشرهم ملک ام جبر و فیہ

و کقولنا من فی الدلالة یجاب عنه بزیاد و غیره مما ینید شخصه و اما
الجواب لنجی رجل فاضل من قبیله کذا و غیره بن فلان و اخو فلان و ائشبه
ذلك فاما یصح من جهة ان المخاطب یفهم من الشخص بحسب انصار
الاوصاف فی الخارج فی شخص وان كانت تلك الاوصاف نظرا لامر متعلق
بکلیات و قال السکاکی یسأل بما عن الجس تقول ما عندک ای
ای اجناس لا شیء عندک و جوابه کذاب و یجوز و یدخل فیہ السؤال عن الما
و الحقيقة بخبرها الکلمة ای ای اجناس لا تفکر فی جوابه لفظ و ضم بعضه
موضوع و ما الاکم ای اجناس الکلمات هو جوابه الکلمة علی وجه نفسه
غیر معتد باحد الاذمنة او عن الوصف تقول ما ذید و جوابه الکلم
و غیره و فی الحديث سیر واقعة سبق المشرقة و قالوا ما المفرد و
یا رسول الله فقال اذا کرون الله کثیرا و الذاکرات و یسأل بمن عن
الجس من ذوی العلم تقول من جبریل ای ابشرهم ملک ام جبر و فیہ

و بالقیاس الی شخص احدی و قیمن و بمعن العارض الشخص لذی
تعلم ای یطلب بین الامر الذی بعرض لذی العلم فیغید الشخص و تعینه
کقولنا من فی الدلالة یجاب عنه بزیاد و غیره مما ینید شخصه و اما
الجواب لنجی رجل فاضل من قبیله کذا و غیره بن فلان و اخو فلان و ائشبه
ذلك فاما یصح من جهة ان المخاطب یفهم من الشخص بحسب انصار
الاوصاف فی الخارج فی شخص وان كانت تلك الاوصاف نظرا لامر متعلق
بکلیات و قال السکاکی یسأل بما عن الجس تقول ما عندک ای
ای اجناس لا شیء عندک و جوابه کذاب و یجوز و یدخل فیہ السؤال عن الما
و الحقيقة بخبرها الکلمة ای ای اجناس لا تفکر فی جوابه لفظ و ضم بعضه
موضوع و ما الاکم ای اجناس الکلمات هو جوابه الکلمة علی وجه نفسه
غیر معتد باحد الاذمنة او عن الوصف تقول ما ذید و جوابه الکلم
و غیره و فی الحديث سیر واقعة سبق المشرقة و قالوا ما المفرد و
یا رسول الله فقال اذا کرون الله کثیرا و الذاکرات و یسأل بمن عن
الجس من ذوی العلم تقول من جبریل ای ابشرهم ملک ام جبر و فیہ

و بالقیاس الی شخص احدی و قیمن و بمعن العارض الشخص لذی
تعلم ای یطلب بین الامر الذی بعرض لذی العلم فیغید الشخص و تعینه
کقولنا من فی الدلالة یجاب عنه بزیاد و غیره مما ینید شخصه و اما
الجواب لنجی رجل فاضل من قبیله کذا و غیره بن فلان و اخو فلان و ائشبه
ذلك فاما یصح من جهة ان المخاطب یفهم من الشخص بحسب انصار
الاوصاف فی الخارج فی شخص وان كانت تلك الاوصاف نظرا لامر متعلق
بکلیات و قال السکاکی یسأل بما عن الجس تقول ما عندک ای
ای اجناس لا شیء عندک و جوابه کذاب و یجوز و یدخل فیہ السؤال عن الما
و الحقيقة بخبرها الکلمة ای ای اجناس لا تفکر فی جوابه لفظ و ضم بعضه
موضوع و ما الاکم ای اجناس الکلمات هو جوابه الکلمة علی وجه نفسه
غیر معتد باحد الاذمنة او عن الوصف تقول ما ذید و جوابه الکلم
و غیره و فی الحديث سیر واقعة سبق المشرقة و قالوا ما المفرد و
یا رسول الله فقال اذا کرون الله کثیرا و الذاکرات و یسأل بمن عن
الجس من ذوی العلم تقول من جبریل ای ابشرهم ملک ام جبر و فیہ

[illegible]

۱۔ ان کی خدمت میں حاضر ہونے کے لئے
 ۲۔ ان کی خدمت میں حاضر ہونے کے لئے
 ۳۔ ان کی خدمت میں حاضر ہونے کے لئے
 ۴۔ ان کی خدمت میں حاضر ہونے کے لئے
 ۵۔ ان کی خدمت میں حاضر ہونے کے لئے
 ۶۔ ان کی خدمت میں حاضر ہونے کے لئے
 ۷۔ ان کی خدمت میں حاضر ہونے کے لئے
 ۸۔ ان کی خدمت میں حاضر ہونے کے لئے
 ۹۔ ان کی خدمت میں حاضر ہونے کے لئے
 ۱۰۔ ان کی خدمت میں حاضر ہونے کے لئے

فقد لا المفصلة وكذلك أقدم المرفوع على الفعل فقد يكون الالكاف على نفس
الفعل على التقديم على التخصيص كما مر وقد يكون الالكاف للمكرم على أن يكون
التقديم مجرد التقوى ويجعل صاحبها مفتاح حق لمعاني لغات نكح الناس
وأفانت تسمعه من قبل بقوة حكم الالكاف نظر إلى أن الخطاب وهو الذي
عليه عليه وسلم بعينه قد شذز في ذلك ولا انفراد وجعلوا صاحب
الكاف من قبل التخصيص لا إلى أنه عليه عليه وسلم لم يفرق شفعه بأيام أنهم
وبأنه حرص على ذلك كونه مقفلة تدرسه على ذلك لا يعالج في الالكاف بمنزلة
حرف النسخة وقد بان ما يلي حرف النسخة في التخصيص قطعاً فكيف يحسن السكاك
على القوي دون التخصيص لا نقول لو سألنا المزمع بمنزلة حرف النسخة في ذلك
فالسكاك لم يفرق بين ما يلي حرف النسخة وغيره بل جعل الجميع محملاً للتقوى التخصيص
كما مضى أو متبني التخصيص كما مضى أو متبني التقوى كان معوقاً لها وهذا الالكاف
التفصيل فما لا يفرق قوله تعالى من آمن بالله واليوم الآخر ولم يفرق التخصيص في قوله تعالى من آمن بالله واليوم الآخر
ولكن جعل على الالكاف ما لم يفرق منه تقوية حكم الالكاف وهذا هو من مثل هذا
التركيب يمكن حمل على التقديم والاكاف نفساً على إذا سأل عليه المعنى

[illegible][illegible]

طے
 خود را قدم بر سر تری ای ایتر
 خواست فرستد اما طریقت خود را بدین
 طریقت است و حقیر را که در این طریقت
 در این طریقت است و حقیر را که در این طریقت
 در این طریقت است و حقیر را که در این طریقت
 در این طریقت است و حقیر را که در این طریقت

[illegible]

یرو خدا الضربیدیم من غیر ان یتقد تعلقه بغیر ما اذا انکرت تعلقه بهما

[illegible]

۱۲۰

وہودہ ۱۲ جون ۱۹۷۱ء کو
سوالگان ہسپتال میں انتقال فرمایا۔
خاندان میں غم و ماتم تھا۔

(Handwritten notes at the bottom of the page)

نفية من اصل لانه لا بد له من محل يتعلق به وعليه قوله ثم قل ان الله ذكر في
الانبياء ثم ما اشتملت عليه احكام الانبياء فان الفرق بين هذا الكلام والآخر
اصلة ان هذا هو الفاعل في قوله ثم يقول ثم علم ان رد الضرب بينهما غير
للفاعل غير في الليل كان هذا ثم في الفاعل في السوق ام في المسجد الى غير
ذلك ولا شك انما التي ينبغي ان يكون ذلك الامر الذي كان له
على عصيتك ذلك والعصيان واقم في هذا الاستفهام تقريري في التثبت وانما
يجوز ان يكون في قوله ثم عليه قوله ثم افق البدل بمعنى قوله ثم الجواب عنه
يكاد وصادق وقائه للتقرير في شأية من الانكار بادعاء انه على رتبة
من ذلك والانبياء ان يكون ان يحدث ويتحقق مضمون ما دخلت عليه
المنزلة وذلك في المستقبل نحو الله ربك يجب لا ينبغي ان تصق العصيان
او للتكذيب في الماضي اي يكذب نحو ما صفيكم ربكم بالبينات
او يفعل ذلك في المستقبل اي لا يكون عونا منكم الى ان تكونوا تلك الهداية
والحجة ان انكم كل قول او فعلكم على الله تعالى انكم كل قول او فعلكم على الله تعالى
هذا الازام وعليه قوله ثم علم ان رد الضرب بينهما غير لالفاعل في السوق ام في المسجد الى غير

[illegible]

سلام
 تو در پی خود رفتی ای کوکبان تو هم
 سلطان خلقا با ذکرین بنی خبیثی از مروت و شجاعت
 نه از غفلت علم و ادب و سواد تو در کور و دهانم بماند ای افسوس که از تو
 زبانت زانم که از او سواد نه از تو که در کور و دهانم بماند ای افسوس که از تو
 زبانت زانم که از او سواد نه از تو که در کور و دهانم بماند ای افسوس که از تو
 زبانت زانم که از او سواد نه از تو که در کور و دهانم بماند ای افسوس که از تو

اسلام کا نام
بیچنا ہے
میں نے تو اس کو
ایک نئی روش میں
دیکھ کر اس وقت
میں نے اس کی
کتنی تعریف کی
میں نے اس کی

میں نے یہ سب کچھ دیکھا تھا۔
میں نے یہ سب کچھ دیکھا تھا۔
میں نے یہ سب کچھ دیکھا تھا۔

نیکو خلق و دولت
دین دایمی است و دولت

[illegible]

طے نورانی است
 جو اولیٰ است و توحید است
 و توحید یعنی توحید حق تعالیٰ
 و توحید یعنی توحید حق تعالیٰ
 و توحید یعنی توحید حق تعالیٰ
 و توحید یعنی توحید حق تعالیٰ

قاله هو الولی ائمان اتخذوا ولیا بحق فانه هو الذی یحب الی یقول
 وحده وبعیته انه المولی والسید لا یقول ام اتخذوا لکل ولی سوا فاولی
 لاشک انه انکار تو بی غیر حق تعالیٰ یعنی ان یخیز من دون اهل اولیاء و غیر یقریب
 علیه قوله تم فالد هو المولی من غیر یقید بشرط کما ینقال لا ینفیه ان
 یبعد غیر الله فانه تم هو المستحق للعبادة قلت لیس کل ما
 فی صفة الشیء حکم حکم ذلك الشیء ولا ینفیه علی ذی طبع حسن قلنا
 لا یضرب زید فی غیره وخرک بالقاء بخلاف انضرب زید ما فی غیره
 استقام انکار فانه لا یحسن الا بالواو الخ الیه وذلک لانهم وان
 جعلوا استقام لم الا انکار بحیثه لیس لم یقصد وان لا فرق بینهما اصلا
 لان کل سلیب الذوق یجد من نفسه التماثل وتمامها فانه یصح وقوع
 احدهما حیث لا یتصور وقوع الاخر وحدث الشرط فی الکلام کثیر
 ویندرج من له فی بحث الاجاز انشاء الله تم وضمای و من انواع الطلب
 التام وهو طلب الاقل بحرف تائب من ابد عو القضا او یقصد یافا یا وها
 للبعید وقد یترک غیر البعید من التام البعید لکنه فایا او ساهیا حقیقه
 وبالنسبة الی الاخر الذی یمکن له یغنی ان یبلغ من علو الشان الی حیث
 ان الخاطی لا یقرب بما هو حق من السع فیدوان یذل وسعد واستفرغ
 جهده وکانه غاکل عنه بعبید وای والهمزة القریب وقد
 یستعملان فی البعید تنهما علی انه حاضری القلب لا یغیب عنه احد القول
 فی اسکان نعمان الا انک یقتضی انکم فی دیر علی سکات
 واما یاقیل حقیقه فی القریب والبعید لانها الطلب الاقبال مطلقا
 وقیل بل البعید واستعمالها فی القریب اما الاستقصار الذی یجی

اور توحید واجب علی ہر کس
 اس میں جو خدا کا نام لے کر
 کہتا ہے ان کو توحید کہتے ہیں
 یہ وہ بات ہے جو ان کا جاننا
 بہت ضروری ہے اور جس سے
 ان کا دل خوش ہوگا
 جو ان کو توحید کہتے ہیں
 جو ان کو توحید کہتے ہیں
 جو ان کو توحید کہتے ہیں

۵

جو اللہ کے نام سے کہتا ہے
 اور اللہ کے نام سے کہتا ہے
 اور اللہ کے نام سے کہتا ہے
 اور اللہ کے نام سے کہتا ہے
 اور اللہ کے نام سے کہتا ہے

مولانا محمد رفیع الرحمن
 مولانا محمد رفیع الرحمن
 مولانا محمد رفیع الرحمن
 مولانا محمد رفیع الرحمن
 مولانا محمد رفیع الرحمن

من قورن ٢

منه الى قورن ١١ بان
 من قورن ١١ بان
 من قورن ١١ بان

من قورن ١١ بان
 من قورن ١١ بان
 من قورن ١١ بان

من قورن ١١ بان
 من قورن ١١ بان
 من قورن ١١ بان

نفسه واستجاره عن مرقبة المدعو في الله والالتبيه على خطره وعلو شأنه
 وان الخاطب معترفه على الامتنان كانه غافل عن عبيد هويها اليها الرسول باع ما
 انزل اليك واما المحرص على اقباله كانه امر بعيد عن موسى اقبل واما التنبيه
 على ملائحته وانه بعيد من التنبيه عن اسمع يا ابا العاقل واما الاخطا على شأنه
 بعيدا عن المجلس عن هذا وقد تستعمل صيغة النداء في غير مقام
 وهو طلب اقباله كالاعراض في قولك لمن اقبل عظم ما مظلوم فانه ليس بطلب اقبال
 لكونه حاصلا واما النرض اعراضه على زيادة التظلم وبث الشكوى والاختصاص
 في قولهم ابا اهل كذا ابا الرجل فان قولنا ابا الرجل اصله تخصيص النادى
 بطلب اقباله عليك فوجعل محمدا عن طلب اقباله وانه في تخصيصه به ولم
 من بين اهل كذا ابا اهل كذا وهو ما في بعض النسخ من ابا اكرم الضيفه ابا الرجل
 اى اختصاصه من بين اهل كذا ابا اكرم الضيفه والنسخ عن السكندر ابا الرجل مخصصا
 بالسكنة والمحرم ابا اهل كذا الضيفه لا الضيفه ولا الضيفه عن ابا الرجل مخصصا
 القوم وكل هذا من تصديق النداء وليس كانه ابا اهل كذا ابا اهل كذا ابا اهل كذا
 عليه السلام اسبق ولا يحسن فيه اظها راحر فلينداء كانه نديمي فيه مضمع النداء

من قورن ١١ بان
 من قورن ١١ بان
 من قورن ١١ بان

من قورن ١١ بان

من قورن ١١ بان
 من قورن ١١ بان
 من قورن ١١ بان

من قورن ١١ بان
 من قورن ١١ بان
 من قورن ١١ بان

من قورن ١١ بان
 من قورن ١١ بان
 من قورن ١١ بان

من قورن ١١ بان
 من قورن ١١ بان
 من قورن ١١ بان

من قورن ١١ بان
 من قورن ١١ بان
 من قورن ١١ بان

من قورن ١١ بان
 من قورن ١١ بان
 من قورن ١١ بان

[illegible]

[illegible]

التسليم

[illegible][illegible][illegible]

[illegible]

في قوله تعالى
 فاعلم ان الله لا يهدي
 القوم الضالين
 في قوله تعالى
 فاعلم ان الله لا يهدي
 القوم الضالين

في قوله تعالى
 فاعلم ان الله لا يهدي
 القوم الضالين
 في قوله تعالى
 فاعلم ان الله لا يهدي
 القوم الضالين

في قوله تعالى
 فاعلم ان الله لا يهدي
 القوم الضالين
 في قوله تعالى
 فاعلم ان الله لا يهدي
 القوم الضالين

في قوله تعالى
 فاعلم ان الله لا يهدي
 القوم الضالين
 في قوله تعالى
 فاعلم ان الله لا يهدي
 القوم الضالين

في قوله تعالى
 فاعلم ان الله لا يهدي
 القوم الضالين
 في قوله تعالى
 فاعلم ان الله لا يهدي
 القوم الضالين

جو کہ
 عدلیہ میں عدول کا
 جو تہق باکر سے قطعاً
 حق و باطل کو ان کے
 میں ان کے
 ان اصول و قواعد
 کے متعلق
 تصور و باطل کے
 بعض چیزوں
 سے
 کے
 کیا

۵۴۲۵

[illegible]

مجلس اقبال عثمانی ۱۲ اردو
سید محمد صادق علی مدظلہ
اندرج سے ذکر

الثانية عن الأولى وعدم مناسبتها له فثبت اننا خلقنا آخر عمرنا الذين
كفروا برؤسهم يريدون الاستبعاد ^{بف} لا يشترط الحقائق السموات والارض وكذا
قوله ثم ثم كان من الذين امنوا بعد قراءه ثم فلا اتقوا العقبة الا ان لم يجد
المتزلة بين الايمان وقت الرقبة وكذا الاستغفار وانكم تطوبون انبيه البعدين
اطلب ملحقة ولا تقطع بالكيفية الى منه ثم وهذا في التنزيل اكثر من ان يحصى
وقد عني الجهد القريب والندرج في درج الامعاء من غير عبادات تعقيب او غير كقولنا
من من ساد ثم سادوا ثم وساد فخر ذلك حاله وكذا قوله ثم وما ادريك
ما يوم الدين ثم ما ادريك ما يوم الدين لا تعرف هذا فنقول انما عطفت بها احد
من هذه الحروف جملة على جملة تظهر ان الله قد افيد به حصول معاني
هذه الحروف جلان الزواجر لا ينبغي سوى محبة الاستراك وهذا النافظ
فما له حكم اعراقي وهذا لا ينبغي الاشكال فان قلت الراوي ايضا في
الحسينيين من غير في الحديثين في المصلي نصا لك اذا قلت يصحز يد يتغم من
غيره واو احمل ان يكون قولك يتغم من غير ذلك ضرورة لاطال ان كان في ذلك
قلت هذا القدر مشترك بين الراوي والفاء وهو الوجه المشتركة في محبة

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

موسیٰ کے لئے صادق و سچے
ہوئے ذکر و یاد
کائنات و مخلوق کا
جبر و قائل و خالق و مقرر
فخر و غیور و باری و سبحانہ
کلمۃ ایت نام سبحانہ
الطاف زکر اللہ

الحمد لله الذي جعل العلم نورا يضيء في القلوب
 والحمد لله الذي جعل العلم سراجا يضيء في القلوب
 والحمد لله الذي جعل العلم سراجا يضيء في القلوب
 والحمد لله الذي جعل العلم سراجا يضيء في القلوب

ثم انما اذا كان مقدرا على المعطوف عليه فالظن تقيد المعطوف به فتقول
 للمعتمد سرت وهو يبين في قوله ان جيتني اعطاك وكاسك فم لا ليس بقطعي لكنه
 السامع الى العزم في الخطايات وان قلت اذا عطف شئ على جمل بشرط فهو على
 ضربين احدهما ان يستقل كجاء بالجر يجر محلى تألفته اهلك وكاسك والثاني
 ان يكون المعطوف بحيث يرتفع على المعطوف عليه ويكون الشرط سببا فيه
 بواسطة كونه سببا في المعطوف عليه كقولك اذا رجعت اهديك اسدا ذنت وخرجت
 اذا رجعت اسدا ذنت واذا ساءت ذنت خرجت فلم لا يجوز ان يكون معطوف الله يستخرجني
 على قالوا من هذا القبيل قلت لا يخرج بعبارة المعطوف اذ لو اذلت استخرج اياهه فربما
 وهذه غير مستقيمة لان الجراء لغة استخرج الله بهم انا هو على غير مستخرجهم وارادتم اياه كالحط
 اخبرواهم عن انفسهم بلنا مستخرجون بدليل انهم لو قالوا ذلك لرفعهم عن انفسهم
 في التسليم من شهم لم يكن عليهم صاخذه كذا في دلائل الاعجاز وكما علم
 على قوله ان كان لا في حكمه اى ان لم يكن فلا في حكمه لم يقصد
 احاطة السامع وذلك ان لا يكون له حكمه فذا يد على مفهم الحجة
 او كذا وكذا في قوله السامع ايضا فان كان بينهما اى بين
 الجمليتين كمال لا لقطع جلا اياها من مبدون ان

سنة ١٢٠٠
 في شهر ربيع الثاني
 في يوم الاثنين
 في سنة ١٢٠٠

من على المأوى في بيت ربه الامام ١٢٠٠
 في شهر ربيع الثاني
 في يوم الاثنين
 في سنة ١٢٠٠

الحمد لله الذي جعل العلم نورا يضيء في القلوب
 والحمد لله الذي جعل العلم سراجا يضيء في القلوب
 والحمد لله الذي جعل العلم سراجا يضيء في القلوب
 والحمد لله الذي جعل العلم سراجا يضيء في القلوب

[illegible]

يكون في الفصل بينهما خلاف المقصود كمال الاتصال وشبه كمالهما
احد المتكلمين قلنا لا في غير الفصل ولا اى وان لم يكن بينهما كمال الانقطاع
بلايهما ولا كمال الاتصال وشبه احدهما فالوصل متعين وتحقيق ذلك لا يلزم بل هو
شبه في بعض مناسبه بينهما وان يكن بينهما معايرة مثلا يلزم عطف الشيء على
نفسه ولما قل ملجوا الى المجملتين اللتين لا عمل لهما من الاعراب ولم
يكن للاولى حكم لم يقصد عطا ولا للثانية ستم الاول كمال الانقطاع بلايهما
فتاى كمال الاتصال فالتكثير شبه كمال الانقطاع والراعى شبه كمال الاتصال
لما ليس كمال الانقطاع معزا ليهما السامد واللتوسط بين الكلمتين
عكس الاخيرين الوصل حكمه لاربعه السابعة الفصل اعطى الاول والثالث فاعدم
النسبة ولما قلنا في الاول فاعدم للمعايرة الفتحة الى الربط بالعطف فاجرى
المعنى تحقيق المقامات الستة وقال اما كمال الانقطاع فلا خلاف فيها خبر انشاء
لفظا ومعنى يكون لحدى المجملتين خبر العطف ومعنى والاخرى انشاء

نظماً و معنی غور و مال را دیدیم پس از آنکه اولاً آن کمال خف امری که
بمقدار الزامی ببقدم القوم اطلب الاموال و الا عوارس فی اقیمن من ارست

سلمے
 قورمہ جین انسل دراکین جہا
 حکم لادنا متناہیہ بعطف علی برقی تو کما عاده ا حکم
 اور کمال حاصل جوین فی انسل ران کان جہو یایم غلات مقصودنا
 علی استقامت مع انسل دراکین جہا
 خدایکرت شرعاً لادکرکرت شرعاً غلات المقصودنا
 خدایکرت شرعاً لادکرکرت شرعاً غلات المقصودنا
 خدایکرت شرعاً لادکرکرت شرعاً غلات المقصودنا

[illegible][illegible]

۱۔ جو عیسیٰ علیہ السلام کے لئے
 ۲۔ جو عیسیٰ علیہ السلام کے لئے
 ۳۔ جو عیسیٰ علیہ السلام کے لئے
 ۴۔ جو عیسیٰ علیہ السلام کے لئے
 ۵۔ جو عیسیٰ علیہ السلام کے لئے
 ۶۔ جو عیسیٰ علیہ السلام کے لئے
 ۷۔ جو عیسیٰ علیہ السلام کے لئے
 ۸۔ جو عیسیٰ علیہ السلام کے لئے
 ۹۔ جو عیسیٰ علیہ السلام کے لئے
 ۱۰۔ جو عیسیٰ علیہ السلام کے لئے

ایک دفعہ ایک شخص نے کہا کہ میں نے ایک دفعہ ایک شخص کو دیکھا تھا جو کہ ایک دفعہ ایک شخص کو دیکھا تھا

[illegible]

ایمان کا جگہ اور
پانچ سو سال سے
عطا ان کے لئے ہے
اور وہی میں ہی
لان ایک سو چوبیس
میں نے اپنے
وہ ملک اس کی طرف
مجھے و حضرات میں
کے حال میں اس
اس وقت کہ جب یہ
نظر کرنے والا
میں نے یہ سب کچھ
واللہ اعلم بالصواب

ليس لهم محل من الامر ان لا يحذف ما فيه من النصف كالسائل انما هو هذا
الامر والجملة من فيها لا محل للخراب ولهذا اجل في قوله انما معكم انما هي
مستتر في قوله انما محل من الاطراف على كل معنى لا خلاف ما خبروا وانشاء من
بان يكون احد رعا خبر من خبر اخر في انشاء من وان كان خبرتين
او انشاءتين لفظا اخر مات فلان وجه الله تعالى ايسر ليحذف النعم من انشاء معنى
فلا يصح حذف على مات فلان او لانه عطف على اختلافها وانما هي الالسان
لا جامع بينهما كما سيق في بيان الجامع فلا يصح زيد طويل وعمر قصير
ولا العلم حسن ووجه زيد قبيح ولما اكمل الاصل فذكر الثانية مؤكدا
للاولى او بدلا عنها او ميانا لها واما التي ظاهرا يتميز عن عطف البيان الا بان
يدل على بعض احوال التبعاع اهلية والبيان بالعكس وهذا المعنى
مما لا تحقيق له في الجمل لم يزل الثانية من الاولى منزلة النعت من المفعول
ثم جعل الثانية مؤكدا لاولى يمكن لدخولهم عليها ونحو قوله تعالى لان
اما ان يزل الثانية من الاولى منزلة التأكيد المعنى من معتب في قوله تعالى

طے
 ۱۔ تباہ ہونے کی توقع نہ تھی
 ۲۔ تباہ ہونے کی توقع نہ تھی
 ۳۔ تباہ ہونے کی توقع نہ تھی
 ۴۔ تباہ ہونے کی توقع نہ تھی
 ۵۔ تباہ ہونے کی توقع نہ تھی
 ۶۔ تباہ ہونے کی توقع نہ تھی
 ۷۔ تباہ ہونے کی توقع نہ تھی
 ۸۔ تباہ ہونے کی توقع نہ تھی
 ۹۔ تباہ ہونے کی توقع نہ تھی
 ۱۰۔ تباہ ہونے کی توقع نہ تھی

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

[illegible][illegible]

اے ایسا کہ فانی نے فرمود
 کہ جس نے اس کو دیکھا ہے
 وہ کہتا ہے کہ اس نے اپنے
 دل سے اس کو دیکھا ہے

۱- در این کتاب، در هر فصل، ابتدا یک متن عربی و فارسی آمده است که در آن، به بیان کلیات و مفاهیم کلی پرداخته شده است.

[illegible]

في أعجبه زيد وجهه له دخول الثاني في الأول لأن ما يعملون يشقّل الأول
والبنين والبنات وغيرها والثاني وهذان يزيل الثانية منزلة بالاشتغال
فخرجوا قولهم لا يجوز التحريم عندنا ولا لأن في السر للهوسا أي أن
المرحّل في كل ما يمكن عليه المسلم من استواء الحالين في السر والجهر
فإن المراد به إبعاده عن حال الظاهر لأكراهة إقامته في إقامة الخاطب
وقوله لا يقيم عندنا وفي رواية له لا يقيم عندنا ولا يقيم عندنا ولا يقيم
على الجوار وهو حال الظاهر لأكراهة إقامته بالطائفة مع التأكيد الحاصل من النون
فإن قلت قوله لا يقيم عندنا إنما يدل بالطائفة على طلب الكف عن الإقامة
لأنه مخرج للفتح وأما الظاهر لأكراهة الفتح فنحو لوازمه ومقتضياته فلا تتم
عليه يكون إلا التزام دون الطائفة قلت نعم طعن صار قرائنا لا يقيم عندنا بحسب
العرف حقيقة في الظاهر لأكراهة إقامته وحضره في أن كثيرا ما يقال لا يقيم
عندنا ولا يقيم عندنا عن الإقامة بل يخرج الظاهر لأكراهة حضره والتأكيد بالنون
دلالة على حال هذا الفتح فلا يقيم عندنا إذا دخل حال الظاهر لأكراهة
إقامته بالطائفة وقريب من هذا ما يقال أنه لو ورد بالطائفة دلالة اللفظ
على تمامه وأضحى بل دلالة على ما نفهم منه معناه وصريحه أن لا يدخل
فإن دلالة على حال الظاهر لأكراهة إقامته ليست بالطائفة مع أنه ليست فيه

[illegible]

۱۔ اے اللہ! اگر تو نے اسے
 سزا دینی تو اسے سزا دے
 ۲۔ اے اللہ! اگر تو نے اسے
 سزا دینی تو اسے سزا دے
 ۳۔ اے اللہ! اگر تو نے اسے
 سزا دینی تو اسے سزا دے
 ۴۔ اے اللہ! اگر تو نے اسے
 سزا دینی تو اسے سزا دے
 ۵۔ اے اللہ! اگر تو نے اسے
 سزا دینی تو اسے سزا دے
 ۶۔ اے اللہ! اگر تو نے اسے
 سزا دینی تو اسے سزا دے
 ۷۔ اے اللہ! اگر تو نے اسے
 سزا دینی تو اسے سزا دے
 ۸۔ اے اللہ! اگر تو نے اسے
 سزا دینی تو اسے سزا دے
 ۹۔ اے اللہ! اگر تو نے اسے
 سزا دینی تو اسے سزا دے
 ۱۰۔ اے اللہ! اگر تو نے اسے
 سزا دینی تو اسے سزا دے

[illegible]

[illegible]

يشق من الماكيد بل انما يدل على ذلك ما لا يستلزم أهمية قوله فلا يكون
والمرسل انما يدل على ان الملام من امره بالرحلة اظهر اكرامة اقامته فبذلك مخالفة
سلا العار ونوع صاحب افتتاحه ان كانت لوصول على هذا المرام الخصم فكانت اذاهبا
محصاة لا في كمال اوجاعه من الصبر وطول الرحلة وقد قصد في ضمن ذلك تحصيل
الافامة اظهار الكرامة وظاهره كمال اظهر اكرامه لا اقامته وليس جازم من هو
الوجه وقد يكون دلالة عليه النص ويمكن ان يقال انه جازم على ان الامر بالشيء جازم
النقص من ضده فقول الرجل يدل بالخصم على مفهوم لا يقيم عندنا وهو اظهر اكرامة
اقامته بحسب العرف كالمبرور فيه تقسفا وانه اى ذل وان لا يقين عندنا
وزن حسنهما في اعجبنا الملام حسنها لان عدم الافامة مغاير للاحتمال فلا يكون
لا تقصم عندنا كذا القيل والجل واليد بل كل وغيره داخل فيه اى عدم الافامة
غيره داخل في مفهوم الاحتمال فلا يكون يدل البعض مع ما يتبعها اى بين عدم
الافامة والاحتمال من اللابئة والملازمة فيكون يدل تشمأ والكلام في ان
الجل الاطراف اعضاء منسوبة للجل كونهم مغفلي اقول كما هو في قوله سوا رواها
وقوله ثم الله يستورني يومه وقوله في كلام السالكين الالوية طليبات التلوي في بدايته
للمراد يدل على ان الجملة الاولى فيها اربعة اجزاء المراد لكنها كتحديد الواقعة لما في
الاية فلما اتيها كمال الاجال ولما في البيت فلما في كلامها على ان المراد من التقصير

سلام ان کمال سالار و منوم خا کویت و سلاطین
 و قزاقان و منوم خا کویت و سلاطین
 و قزاقان و منوم خا کویت و سلاطین
 و قزاقان و منوم خا کویت و سلاطین

[illegible]

[illegible]

الشرطية على الشرطية ضمنه ان لا جاع مع بديها كما اذا قلنا الاول ممنوع عن
عطفت الشرطية على غير هاء او العكس كثيرا في الكلام مثل قوله تعالى والاولى
عليه صلاتك ولو انزلنا ملكا لقتل الامم وقوله ثم قلنا جاء احوالكم لا يستأخرون
ساعة ولا يستقدمون وكذلك الثاني لظهورنا بسبب بين السنتين انهما استعملتا
بهم ولو لم يعم هذه المقالات او كانت الخيارات بل لا اتحادهما في التحقيق وكذلك بين
السند اليهما لكونها متقابلين يستعمل كل منهما بالاخر بدليل انه على قطع
الشيء يستعمل به من جهة فالاول وحده انما معكم بما لا يعين الجامع بينهما فليقر
ولما كونهما اى كى الثانية كالمتصلة بهما بالاولى فكل منهما اى الثانية حراما
لسؤال اقتضته الاول في ذل الاول منزلة ما منزلة السؤال لكونها مشقة
عليه مقتضية له فمقتضى الثانية عنها اى عن الاول كما يفضل الجواب عن
السؤال لما بينه من الاتصال وقال السكاكي النوع الثاني من الحالة المقضية
للقطع ان يكون الكلام السابق نفرا وكلمة السؤال غير ذلك السؤال الاول عليه
بالفهي ممتلة الواقعة ومطلبه بالكلام الثاني وقوعه حراما لقطع عن الكلام السابق
لذلك وتبطل السؤال بالفهي منزلة السؤال الواقعة لحيارها لا لا يمكنه كاعتناء
عن ان يسأل وان لا يقيم منه عطف على اغناء عن مثل ان لا يقيم من السامع شيء
تخبره بالوجه كراهة كلامه او مثل ان لا يقطع كلامه ككلامه او مثل القصد

[illegible]

طے
فوقہ تعمیر شدہ ایڈا
نیزت اولیٰ منزلت اسبکات اولیٰ منزلت
منزلت اولیٰ منزلت ایڈا
۱۱ جودیکہ منعم من اولیٰ منزلت
اسبکات ایڈا
جودیکہ منعم من اولیٰ منزلت
کمال اولیٰ منزلت
کمال اولیٰ منزلت
کمال اولیٰ منزلت

[illegible]

وہاں تمام اہل دار و جہت مسلمان و کفر کا نقطہ نظر تھا۔

لا تكسر المعنى بتقليل اللفظ وهو قهري السؤال وذلك العطف وغير ذلك فليس كلام
 السكاك في لالة طعان الجمل الاط قتل منزلة السوال الجمل في كلام المصري كان مصر
 قطع المان قطع الثانية عن كذا ومن قطع الجواب عن السوال المكونها كما اتصل بها
 اما يكون على قهري تشبيه الاول بالسوال ويؤثر في المعنى ولا كما كان ذلك لان كون
 الجمل الاول مشأا والسوال كاف في كون الثانية لشيء في الجواب كما اتصل بها على
 ما استأد اليه صاحب المكتشف حديث قال ولما قطع قصه الكفار يعني قوله من الذين
 كفر وطسوا عليهم لا يدعى قبله لان ما قبله لمسوق لذكر الكتاب وانه هديج
 للمتقين والثانية مسوقة لبيان ان الكفار من صفهم كيت وكيت فليكن
 تبيان في الغرض ولا استوفى مما على حد الاحمال فيه للعطف بخلاف قوله
 نعم ان الابرار لفي نعيم وان الفجار لفي عذاب ثم قال فان قلت هذا اذا علمت
 ان الذين يؤمنون جاز على المتقين ولما اذا ابتدأه وبقيت الكلام لصفته
 المؤمنين ثم عقبته الكلام في صفة اصدا دهم كان مجمل قوله مما لا ير لفي
 نعيم قلت قد مر ان الكلام المبتداء عقب المتقين سبيلة الاستيفاف
 وانه مبني على تقدير سوال فذلك اذا راجع له في حكم المتقين وما عر به في المعنى
 وان كان مبتداء في اللفظ وهن في الحقيقة كالجملرى عليه ويسمى الفصل لئلا
 اى لكون الثانية جوابا للسوال اقتضته الاولى استيفافا وكن الجملرة الثانية

[illegible]

بسمِ خداوند تعالیٰ یا قہدہ اہمال اہمال بنیوہدہ اصولی کہ صادق علیہ السلام

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible]

على ان يتصور على
 على ان يتصور على
 على ان يتصور على

وهو المتعالي بن امرين وحينئذ بين يتعاقبان على محل واحد بينهما غاية التلازم
 كالسواد والبياض في المحسوسات والايمان والكفر في المعقولات والمؤمن بينهما تعاقبا لعدم
 والملكية لا تعاقبا للتضاد لان الايمان هو تصديق النبي صلى الله عليه وسلم
 في جميع ما علم بحججه به والظن هو ما يقع في النفس من ذلك ما لا دعان له وهو
 غير ابداع ولا مجرد على ما فسرناه المحققون من المنطقيين هو اقرار
 به باللسان والكفر عدم الايمان مما من شأنه الالهي الا ان يقال الكفر
 انكار شئ من ذلك فيكون صدق الايمان لكونه وجودا بمثله وصا
 يتصف به اى بالمتذكرات كالاسود والابيض واللون والكلية فانه بعد
 مثل الاسود والابيض متضادين باعتبار اسمائهما على الوصفين المتضادين
 وهما السواد والبياض والامر بما لا يتولدان على المحل اطلاقا كيف يتضادان
 وذلك لان الاسود مثلا هو المحل مع السواد وبشبه تضاد كالسواد والابيض
 في المحسوسات فان بينهما شبه التضاد باعتبار انهما حيزان احدهما
 في غاية الارتفاع والاخرى في غاية الانخفاض لكنهما لا يتولدان
 على المحل لكونهما من الاحصاء دون الاعراض فلا تكونان متضادين
 في الاول والثاني فيما يقع المحسوسات والمعقولات فان الاول هو الذي يكون
 سابقا على الغير ولا يكون مسبوقا بالغير والثاني هو الذي يكون مسبوقا
 بواحد فقط واخيرا التضاد بين باعتبار اسمائهما على الوصفين لا يمكن اجتماعهما
 لكنهما ليسا بمتضادين لكنهما احزاب من الطرفين للوصفين بالاولية والثانية

على ان يتصور على
 على ان يتصور على
 على ان يتصور على

وهو المتعالي بن امرين وحينئذ بين يتعاقبان على محل واحد بينهما غاية التلازم
 كالسواد والبياض في المحسوسات والايمان والكفر في المعقولات والمؤمن بينهما تعاقبا لعدم
 والملكية لا تعاقبا للتضاد لان الايمان هو تصديق النبي صلى الله عليه وسلم
 في جميع ما علم بحججه به والظن هو ما يقع في النفس من ذلك ما لا دعان له وهو
 غير ابداع ولا مجرد على ما فسرناه المحققون من المنطقيين هو اقرار
 به باللسان والكفر عدم الايمان مما من شأنه الالهي الا ان يقال الكفر
 انكار شئ من ذلك فيكون صدق الايمان لكونه وجودا بمثله وصا
 يتصف به اى بالمتذكرات كالاسود والابيض واللون والكلية فانه بعد
 مثل الاسود والابيض متضادين باعتبار اسمائهما على الوصفين المتضادين
 وهما السواد والبياض والامر بما لا يتولدان على المحل اطلاقا كيف يتضادان
 وذلك لان الاسود مثلا هو المحل مع السواد وبشبه تضاد كالسواد والابيض
 في المحسوسات فان بينهما شبه التضاد باعتبار انهما حيزان احدهما
 في غاية الارتفاع والاخرى في غاية الانخفاض لكنهما لا يتولدان
 على المحل لكونهما من الاحصاء دون الاعراض فلا تكونان متضادين
 في الاول والثاني فيما يقع المحسوسات والمعقولات فان الاول هو الذي يكون
 سابقا على الغير ولا يكون مسبوقا بالغير والثاني هو الذي يكون مسبوقا
 بواحد فقط واخيرا التضاد بين باعتبار اسمائهما على الوصفين لا يمكن اجتماعهما
 لكنهما ليسا بمتضادين لكنهما احزاب من الطرفين للوصفين بالاولية والثانية

وهو المتعالي بن امرين وحينئذ بين يتعاقبان على محل واحد بينهما غاية التلازم
 كالسواد والبياض في المحسوسات والايمان والكفر في المعقولات والمؤمن بينهما تعاقبا لعدم
 والملكية لا تعاقبا للتضاد لان الايمان هو تصديق النبي صلى الله عليه وسلم
 في جميع ما علم بحججه به والظن هو ما يقع في النفس من ذلك ما لا دعان له وهو
 غير ابداع ولا مجرد على ما فسرناه المحققون من المنطقيين هو اقرار
 به باللسان والكفر عدم الايمان مما من شأنه الالهي الا ان يقال الكفر
 انكار شئ من ذلك فيكون صدق الايمان لكونه وجودا بمثله وصا
 يتصف به اى بالمتذكرات كالاسود والابيض واللون والكلية فانه بعد
 مثل الاسود والابيض متضادين باعتبار اسمائهما على الوصفين المتضادين
 وهما السواد والبياض والامر بما لا يتولدان على المحل اطلاقا كيف يتضادان
 وذلك لان الاسود مثلا هو المحل مع السواد وبشبه تضاد كالسواد والابيض
 في المحسوسات فان بينهما شبه التضاد باعتبار انهما حيزان احدهما
 في غاية الارتفاع والاخرى في غاية الانخفاض لكنهما لا يتولدان
 على المحل لكونهما من الاحصاء دون الاعراض فلا تكونان متضادين
 في الاول والثاني فيما يقع المحسوسات والمعقولات فان الاول هو الذي يكون
 سابقا على الغير ولا يكون مسبوقا بالغير والثاني هو الذي يكون مسبوقا
 بواحد فقط واخيرا التضاد بين باعتبار اسمائهما على الوصفين لا يمكن اجتماعهما
 لكنهما ليسا بمتضادين لكنهما احزاب من الطرفين للوصفين بالاولية والثانية

20

دعوت الی حق و حق پرستی

بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible]

کون جیسا کہ بیان کیا گیا ہے

”میں نے جتنا میں بہاؤ دیا
وہی دیا“

میں نے کہا کہ میں نے یہ سب سنا ہے۔

فما تفرقت في الخيال سابق على العطف لاسباب عديدة المود لك وسباب
اي اسباب التعارض في الخيال مختلفة لذلك اختلف الصور والتأثير
في الخيالات توباً ووضوحاً من صور الانفس الشبيهة ما أصلاً
في خيال وهي في خيال اخر عما لا يحتمل أصلاً وكما من صور لا تغيب
عن خيال وهي في خيال اخر مما لا يقع قط فلهذا يجب علم المعاني فصل احكام
الى معرفة الحما مع لان معظم احواله الفضل والوصل وهو مبني على الحما مع
لا سيما الخيال فان جمعه على مجرى الالف والعادة يجب انفسه لاسباب
في اثبات الصور في خزنة الخيال وسبب الاسباب مما يفوته الصور ولهذا
امثلة وحكايات ذكرت في الفساح وقد ظهر لك ما ذكره فان ليس المراد بالخيال
العقل ما يكون مدركاً بالعقل وبالمعنى ما يكون مدركاً بالهوى وبالحس ما
يكون مدركاً بالخيال لان التضاد وشبه التضاد ليسا من المعاني التي يدركها
الوهم ولكن التعارض في الخيال ليس من الصور التي يجتمع في الخيال بل هي من الصور
معتلة وبعضها لا يقع على ذلك فاعترض ولا بان السواد والياض مثلاً
محسوسان فكيف يصح ان يجعلان الوهميات واجباً ثانياً باذان الجاهل كون
كل منهما متضاداً لاخر وهذا معنى جزئي لا يدركه الا الوهم وهذا
فاستدل لا ناسلم ان تضاد السواد والياض معنى جزئي وان اسد

2

کے انبیاء

بسم الله الرحمن الرحيم

سودنی ولی ذکاب و سیر

بسم الله الرحمن الرحيم

ایمان و تقویٰ

والشيخ والمعلمين والطلاب
ففي مجال الكتاب

[illegible]

۱۰۰

وہابیہ

بسم الله الرحمن الرحيم

بجانب ان کے ساتھ

کتابخانه

روکھو کھو کھو

من تو کہ جس کا ہوتے ہیں ان کے لئے
میں تو کہ جس کا ہوتے ہیں ان کے لئے

ان تضاد هذا السواد وهذا البياض جزئي فمماثل هذا امع ذلك وتضاد
معه ايضا مع جزئي فلا تضاد بين التماثل والتضاد وشبه التماثل
والضاد شبه المتساوي وفي ان الغنى في الحيثيات كانت جزئيات واذا اضيف الالهي
كانت كليات فكيف يصح جعل بعضها على الاطلاق عقلا لبعضها او هيا
لثمن الحيا مع الخيال هو قاتن الصور في الخيال وظاهر انه لا يمكن جعله
صورا مرسومة في الخيال لانه من المعاني وجميع ما ذكرنا يظهر باننا امل في هذا التقاد
فان قلت ملذرت من تقدير كلام القضاة فغير باننا يمكنكم لصحة العطف وحي
الحكام مع بين المحلثين باعتبار مفرد من مفرد انهما مثل الاتحاد في الخبر عنه
وفي الخيال وفي قديم قيود هو مفسد او انهم القطع بامتناع العطف في غي
هزم الامير الجند يوم الجمعة وذا طر زيد في فيه واسكاكي ايضا معترف
بامتناع عني غني غني وخاتمي غني وغو الشفق العباد خاتمي غني غني غني
محدثه قلت ليس في هذا الكلام الايمان بالحكام مع بين المحلثين ولما انزل هذا
الحاكم هل يكون في صحة العطف لكان فحق في ما قيل هذا الكلام وما بعد
قد صرح في ما بامتناع العطف في الانا سببين الخيرونها وان كان الخيرون
مفرد من صفته ان الحاكم يجب ان يكون باعتبارها جميعا والمهم لنا اعتقاد ان
كلامه في بيان الحكم سره عنه واذا اصابه غيره على ما ترى فذكره وكان

۱۔ قتل و غارتگری اور راکتازہ روئے
۲۔ کھانڈا چالی جوت کیون میں تصویر آفتاب
۳۔ لے نہ جا کر ہر قوم دیات کا پاجیز
۴۔ وہ چین نے اعلیٰ راکی

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible]

الاحتمال كنهما اسميتين بان يكون زيد مبتدأ وقلم خبر وان يكون
 ضلعتين بان يكون زيد وعمر فاعلين لقام وقد
 قد ما عليها يعني محبتان يقدر الهما اسميتين او ضلعتين لان العقدة واحد هما
 اسمية والاخرى ضلية وعمرى انه كلام في غاية السقطة ما كان ينبغي ان يصدر
 مثله عن مثله بل وجه الفضل ان الخبر في كل منهما جملة ضلية وفيه اسناد الى ان
 اذا كانت جملة اسمية خبرها جملة فعلية كان المناسبات رعاية ذلك الثانية ايضا
 ولا يحصل المناسبات بان يوقع بانها ضلية صورية نحو زيد قام وقد عمر وعمر
 متبوع على ما ذكره السيرافي ومن تبعه في نحو زيد قام وعمر واوصته من انه اذا وقع
 عمر وما جملة عطف على الجملة الاسمية واذا نصب بقدر الفعل فهي عطف على
 الفعلية التي هي خبر المبتدأ والضمير محذوف والى وكلمت عمر واحداه او في الاو
 وانما ترك سيبويه في المثال ذكر الضمير لان عرضه تعيين جملة اسمية خبرها جملة
 فعلية وصح للمثال انما يكون بما عتبه الضمير وقد اعتمد فيه على علم السامع
 والذي يشعرونه كلام بعض المحققين ان العطف عليه في الوجهين هي جملة
 زيد قام لانها ذات وجهين فالرفع بالنظر الى اسمية او النصب بالنظر الى
 فعلية والعطف عليه في الوجهين واحد واختلاف الاعرابين باختلاف
 الاعرابين ولهذا يحصل المناسبات ولا يخفى على المصنف لطف هذا

۱۷
وکیلان در حق خود کلام
من ناچار خود را بدستور از غریب گوئی و دوران
زبیر سے بچہ تمام کراہی کرتا تھا علاقہ تمام تعلیم
افس کے داخل تھا ایک بیس کے غریب اور چوت
قبل از کوئی جہت کے غریب گوئی داد دیرم
شہ علی شاہ کی کے غلات غریب چیشہ کچھ
تعلیم داخل ملنے وقت ان سب
کے غریب گوئی

۱۔ وہی شخصیت جو ان کے لئے ایک نیا عالم ہے
 ۲۔ وہی شخصیت جو ان کے لئے ایک نیا عالم ہے
 ۳۔ وہی شخصیت جو ان کے لئے ایک نیا عالم ہے
 ۴۔ وہی شخصیت جو ان کے لئے ایک نیا عالم ہے
 ۵۔ وہی شخصیت جو ان کے لئے ایک نیا عالم ہے
 ۶۔ وہی شخصیت جو ان کے لئے ایک نیا عالم ہے
 ۷۔ وہی شخصیت جو ان کے لئے ایک نیا عالم ہے
 ۸۔ وہی شخصیت جو ان کے لئے ایک نیا عالم ہے
 ۹۔ وہی شخصیت جو ان کے لئے ایک نیا عالم ہے
 ۱۰۔ وہی شخصیت جو ان کے لئے ایک نیا عالم ہے

۱۲۸۰
 ۱۲۸۱
 ۱۲۸۲
 ۱۲۸۳
 ۱۲۸۴
 ۱۲۸۵
 ۱۲۸۶
 ۱۲۸۷
 ۱۲۸۸
 ۱۲۸۹
 ۱۲۹۰
 ۱۲۹۱
 ۱۲۹۲
 ۱۲۹۳
 ۱۲۹۴
 ۱۲۹۵
 ۱۲۹۶
 ۱۲۹۷
 ۱۲۹۸
 ۱۲۹۹
 ۱۳۰۰
 ۱۳۰۱
 ۱۳۰۲
 ۱۳۰۳
 ۱۳۰۴
 ۱۳۰۵
 ۱۳۰۶
 ۱۳۰۷
 ۱۳۰۸
 ۱۳۰۹
 ۱۳۱۰
 ۱۳۱۱
 ۱۳۱۲
 ۱۳۱۳
 ۱۳۱۴
 ۱۳۱۵
 ۱۳۱۶
 ۱۳۱۷
 ۱۳۱۸
 ۱۳۱۹
 ۱۳۲۰
 ۱۳۲۱
 ۱۳۲۲
 ۱۳۲۳
 ۱۳۲۴
 ۱۳۲۵
 ۱۳۲۶
 ۱۳۲۷
 ۱۳۲۸
 ۱۳۲۹
 ۱۳۳۰
 ۱۳۳۱
 ۱۳۳۲
 ۱۳۳۳
 ۱۳۳۴
 ۱۳۳۵
 ۱۳۳۶
 ۱۳۳۷
 ۱۳۳۸
 ۱۳۳۹
 ۱۳۴۰
 ۱۳۴۱
 ۱۳۴۲
 ۱۳۴۳
 ۱۳۴۴
 ۱۳۴۵
 ۱۳۴۶
 ۱۳۴۷
 ۱۳۴۸
 ۱۳۴۹
 ۱۳۵۰
 ۱۳۵۱
 ۱۳۵۲
 ۱۳۵۳
 ۱۳۵۴
 ۱۳۵۵
 ۱۳۵۶
 ۱۳۵۷
 ۱۳۵۸
 ۱۳۵۹
 ۱۳۶۰
 ۱۳۶۱
 ۱۳۶۲
 ۱۳۶۳
 ۱۳۶۴
 ۱۳۶۵
 ۱۳۶۶
 ۱۳۶۷
 ۱۳۶۸
 ۱۳۶۹
 ۱۳۷۰
 ۱۳۷۱
 ۱۳۷۲
 ۱۳۷۳
 ۱۳۷۴
 ۱۳۷۵
 ۱۳۷۶
 ۱۳۷۷
 ۱۳۷۸
 ۱۳۷۹
 ۱۳۸۰
 ۱۳۸۱
 ۱۳۸۲
 ۱۳۸۳
 ۱۳۸۴
 ۱۳۸۵
 ۱۳۸۶
 ۱۳۸۷
 ۱۳۸۸
 ۱۳۸۹
 ۱۳۹۰
 ۱۳۹۱
 ۱۳۹۲
 ۱۳۹۳
 ۱۳۹۴
 ۱۳۹۵
 ۱۳۹۶
 ۱۳۹۷
 ۱۳۹۸
 ۱۳۹۹
 ۱۴۰۰
 ۱۴۰۱
 ۱۴۰۲
 ۱۴۰۳
 ۱۴۰۴
 ۱۴۰۵
 ۱۴۰۶
 ۱۴۰۷
 ۱۴۰۸
 ۱۴۰۹
 ۱۴۱۰
 ۱۴۱۱
 ۱۴۱۲
 ۱۴۱۳
 ۱۴۱۴
 ۱۴۱۵
 ۱۴۱۶
 ۱۴۱۷
 ۱۴۱۸
 ۱۴۱۹
 ۱۴۲۰
 ۱۴۲۱
 ۱۴۲۲
 ۱۴۲۳
 ۱۴۲۴
 ۱۴۲۵
 ۱۴۲۶
 ۱۴۲۷
 ۱۴۲۸
 ۱۴۲۹
 ۱۴۳۰
 ۱۴۳۱
 ۱۴۳۲
 ۱۴۳۳
 ۱۴۳۴
 ۱۴۳۵
 ۱۴۳۶
 ۱۴۳۷
 ۱۴۳۸
 ۱۴۳۹
 ۱۴۴۰
 ۱۴۴۱
 ۱۴۴۲
 ۱۴۴۳
 ۱۴۴۴
 ۱۴۴۵
 ۱۴۴۶
 ۱۴۴۷
 ۱۴۴۸
 ۱۴۴۹
 ۱۴۵۰
 ۱۴۵۱
 ۱۴۵۲
 ۱۴۵۳
 ۱۴۵۴
 ۱۴۵۵
 ۱۴۵۶
 ۱۴۵۷
 ۱۴۵۸
 ۱۴۵۹
 ۱۴۶۰
 ۱۴۶۱
 ۱۴۶۲
 ۱۴۶۳
 ۱۴۶۴
 ۱۴۶۵
 ۱۴۶۶
 ۱۴۶۷
 ۱۴۶۸
 ۱۴۶۹
 ۱۴۷۰
 ۱۴۷۱
 ۱۴۷۲
 ۱۴۷۳
 ۱۴۷۴
 ۱۴۷۵
 ۱۴۷۶
 ۱۴۷۷
 ۱۴۷۸
 ۱۴۷۹
 ۱۴۸۰
 ۱۴۸۱
 ۱۴۸۲
 ۱۴۸۳
 ۱۴۸۴
 ۱۴۸۵
 ۱۴۸۶
 ۱۴۸۷
 ۱۴۸۸
 ۱۴۸۹
 ۱۴۹۰
 ۱۴۹۱
 ۱۴۹۲
 ۱۴۹۳
 ۱۴۹۴
 ۱۴۹۵
 ۱۴۹۶
 ۱۴۹۷
 ۱۴۹۸
 ۱۴۹۹
 ۱۵۰۰
 ۱۵۰۱
 ۱۵۰۲
 ۱۵۰۳
 ۱۵۰۴
 ۱۵۰۵
 ۱۵۰۶
 ۱۵۰۷
 ۱۵۰۸
 ۱۵۰۹
 ۱۵۱۰
 ۱۵۱۱
 ۱۵۱۲
 ۱۵۱۳
 ۱۵۱۴
 ۱۵۱۵
 ۱۵۱۶
 ۱۵۱۷
 ۱۵۱۸
 ۱۵۱۹
 ۱۵۲۰
 ۱۵۲۱
 ۱۵۲۲
 ۱۵۲۳
 ۱۵۲۴
 ۱۵۲۵
 ۱۵۲۶
 ۱۵۲۷
 ۱۵۲۸
 ۱۵۲۹
 ۱۵۳۰
 ۱۵۳۱
 ۱۵۳۲
 ۱۵۳۳
 ۱۵۳۴
 ۱۵۳۵
 ۱۵۳۶
 ۱۵۳۷
 ۱۵۳۸
 ۱۵۳۹
 ۱۵۴۰
 ۱۵۴۱
 ۱۵۴۲
 ۱۵۴۳
 ۱۵۴۴
 ۱۵۴۵
 ۱۵۴۶
 ۱۵۴۷
 ۱۵۴۸
 ۱۵۴۹
 ۱۵۵۰
 ۱۵۵۱
 ۱۵۵۲
 ۱۵۵۳
 ۱۵۵۴
 ۱۵۵۵
 ۱۵۵۶
 ۱۵۵۷
 ۱۵۵۸
 ۱۵۵۹
 ۱۵۶۰
 ۱۵۶۱
 ۱۵۶۲
 ۱۵۶۳
 ۱۵۶۴
 ۱۵۶۵
 ۱۵۶۶
 ۱۵۶۷
 ۱۵۶۸
 ۱۵۶۹
 ۱۵۷۰
 ۱۵۷۱
 ۱۵۷۲
 ۱۵۷۳
 ۱۵۷۴
 ۱۵۷۵
 ۱۵۷۶
 ۱۵۷۷
 ۱۵۷۸
 ۱۵۷۹
 ۱۵۸۰
 ۱۵۸۱
 ۱۵۸۲
 ۱۵۸۳
 ۱۵۸۴
 ۱۵۸۵
 ۱۵۸۶
 ۱۵۸۷
 ۱۵۸۸
 ۱۵۸۹
 ۱۵۹۰
 ۱۵۹۱
 ۱۵۹۲
 ۱۵۹۳
 ۱۵۹۴

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

والواو صاحبه الربط والاصل الضمير يدل على الاقتصار عليه في الحال المفردة
والخبر والتعقيد ومعنى صلتها بالاولى ان لا يعيدل عنه الى الواو وما لم تنس حاجة الواو
في اعادة التسلط والاقبال واذا شذ في الربط لانها الموصولة له فالحال لكن هي افضاة
بعدهم في الكلام اخرج الى الربط فصدت الجملة التي اصحابها الاستقلال بما
هو مخرج الربط اعني الواو التي اصحابها الجمع اذا من اهل الامر بانها كالمبتدئ
على استقلالها بخلاف الحال المفردة فوافي اليست بمستقلة وخلاف الخبر
فانه خبر كلام ومطلان الغت فانه لا يتبعه السقوط وكونه بالدلالة على معنى
فيه صادر كانه من تمامه فالخبر الجامع بالضمير كجملة الواقعة صلة فان الواو
لا تيم خبره للكلام هدي ونها فظهر ان ربط الجملة للحالية قد يكون بالواو وقد يكون
بالضمير ولكن مقام فنقول الجملة التي هي حالها ان يكون خالية عن ضمير
صاحبها او لا يكون فالجملة التي تقع حالان خلت عن ضمير صاحبها الذي
يقع حالها وهو الواو ليكون مرتبطا به غير منقطعة عنه فلا يجوز خروجه
نريد على الباب وميزه بعضهم عند ظهوره للدلالة على قلته وما بين ان اى
جملة يجب فيها الواو اراد ان يبين ان اى جملة يجيز ان تقع حالها
بالواو واى جملة لا يجوز ذلك فيه فقال وكل جملة خالية عن ضميرها اى
الاسم الذي يجزى ان ينصب عنه حال وذلك بان يكون فاعلا او مفعولا

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

۱۔ اہل حق و عین حق کے لئے جو کہ حق و عین حق کے لئے
 ۲۔ اہل حق و عین حق کے لئے جو کہ حق و عین حق کے لئے
 ۳۔ اہل حق و عین حق کے لئے جو کہ حق و عین حق کے لئے
 ۴۔ اہل حق و عین حق کے لئے جو کہ حق و عین حق کے لئے
 ۵۔ اہل حق و عین حق کے لئے جو کہ حق و عین حق کے لئے
 ۶۔ اہل حق و عین حق کے لئے جو کہ حق و عین حق کے لئے
 ۷۔ اہل حق و عین حق کے لئے جو کہ حق و عین حق کے لئے
 ۸۔ اہل حق و عین حق کے لئے جو کہ حق و عین حق کے لئے
 ۹۔ اہل حق و عین حق کے لئے جو کہ حق و عین حق کے لئے
 ۱۰۔ اہل حق و عین حق کے لئے جو کہ حق و عین حق کے لئے

فثبت فيه دخول الواو كما يتنمى للمفعول وما اتصل به من اى امار لا تستعمل على صيغة
عناية بانه فلكونه ضللا شبيها بالفتحة تدل على التحدو وعدم الثبوت ولا نبات
تدل على الحصول وما القلة فلكونه مضارعا والمضارع كما يصلح للاستقبال في الجمال
ايضا لما علم ان يكون مشددا بانه او يكون حقيقة في الجمال مجازا في الاستقبال وهما
نظروهما في الجمال الذي هو دليل المضارع انما هو زمان التكلم وقد مر ان
حقيقة الجمال خبرا متعاقبة عن اخر الماضي ولو اقبل المستقبل في الجمال الذي عن بعد
يجب ان يكون مقادرا زمانا وفيه مضمرين الفعل المقيد بالجمال وهو قد يكون ماضيا
وقد لا يكون ماضيا وقد يكون استمعا لا مضارعة لا دخل في المقارنات ولو اقبل ان يقال
انه المضارع الثبت على وزن اسم الفاعل لفظا وتقدري ومعنى فثبتم دخول الواو
فيه مشددا كما كان ههنا مظنة اعتراض وهما به قد جاء المضارع الثبت بالواو
والثبوت والظن اشار الى جوابه بقوله واما ما جاء من حق قول بعض العرب فثبت
واصل وجهه وقوله اى قول عبدالله بن همام السامري ^{منه} فلما خشيت اطرافهم
اى سلمتهم فثبت واذهبنهم ما كانا في قيل على حذف المبتدأ اى وانا اصلادنا
هوهم فيكون الجملة اسمية فيصم دخول الواو ومثله قوله تعلمون وقولهم قد
تعلمون اى رسول الله اليكم اى وانتم قد تعلمون وقيل الاول لم يثبت
اصل وجهه مشددا والثاني اى فثبت واذهبنهم ضرورة وقال عبد القاهر

[illegible]

مظاہر فی الحکات و اسکاٹس
سنے کو خوشتر کا بننا
مظاہر فی الحکات و اسکاٹس
سنے کو خوشتر کا بننا
مظاہر فی الحکات و اسکاٹس
سنے کو خوشتر کا بننا

[illegible]

انجيل ١٢
 من اجل ان كل واحد منكم
 قد اصاب في قلبه
 من اجل ان كل واحد منكم
 قد اصاب في قلبه
 من اجل ان كل واحد منكم
 قد اصاب في قلبه

الى يكون في علامه من علامه
 من اجل ان كل واحد منكم
 قد اصاب في قلبه
 من اجل ان كل واحد منكم
 قد اصاب في قلبه
 من اجل ان كل واحد منكم
 قد اصاب في قلبه

من اجل ان كل واحد منكم
 قد اصاب في قلبه
 من اجل ان كل واحد منكم
 قد اصاب في قلبه
 من اجل ان كل واحد منكم
 قد اصاب في قلبه

من اجل ان كل واحد منكم
 قد اصاب في قلبه
 من اجل ان كل واحد منكم
 قد اصاب في قلبه
 من اجل ان كل واحد منكم
 قد اصاب في قلبه

من اجل ان كل واحد منكم
 قد اصاب في قلبه
 من اجل ان كل واحد منكم
 قد اصاب في قلبه
 من اجل ان كل واحد منكم
 قد اصاب في قلبه

۱
 من ان لم يكن متعلقا بغيره من حال التكلم فقط والحال ان متباينان لكنهما استبشعوا لفظ
 المتعلق على كالية لتتأخر للاحق واللاحق بالجملة فالتاخر بلفظ قد ظاهر للحالية وقائلا
 جاعلا زيد في الاستقلال حقيقة قد كتب كما مر في اشتراط خلاص الجملة للحالية عن
 حرف الاستقبال فظهر انه تصدير الماضي للثبوت بلفظ قد لا يحجر استحسان
 لفظه وكثيرا ما يفيد الفعل الواقع في زمان التكلم بالماضي الواقع قبله في جملة
 لكن تصدير بلفظ قد مكر منه سوا الاستبعاد كقولنا في العلامة مع اصد
 في مربة وقد امتدت صحابة من مربيها وكلمة التسع دوا كالحاجة بحيث يعلم ان
 الحال التي هي بيان الحقيقة لا يجب ان يكون حصولها في الحال التي هي زمان
 التكلم وانما متباينان حقيقة وهذا لا يضر بطلان ما قال السجاني من انك
 اذا قلت جئت وذلك كتب زيد فلا يجزى ان يكون حالا ان كانت الكتابة
 قد انقضت ويجوز ان يكون حالا اذا كان شرع في الكتابة وقد انقضى منها
 جزءا الا انه ملتبس بها مستديم لها فلا يخضع جزء منها جازي بالمناخ وتلك
 بها ودوامه عليها محتمل ان يكون لفظ الماضي لا انصلا له بالحال ولما المنكسر
 النسخ فلا يجوز في هذه ان يوج انتفاء المقاربة وللصواب ظاهر الكو به ماضيا
 منغيا احتياج في تحقيق المقاربة فيه لا زيادة بيان فقال واما النفي اي اما
 جلا الامر في الماضي للنفي فلذلك على المقاربة دون الحصول اما الاول
 اي حالته على المقاربة فلان لما الاستمرار اي الاستمرار النفي من حين
 الانتفاء الى حين التكلم حينئذ زيد فلا ينفعه التذم اي عدم نفع

من ان لم يكن متعلقا بغيره من حال التكلم فقط والحال ان متباينان لكنهما استبشعوا لفظ
 المتعلق على كالية لتتأخر للاحق واللاحق بالجملة فالتاخر بلفظ قد ظاهر للحالية وقائلا
 جاعلا زيد في الاستقلال حقيقة قد كتب كما مر في اشتراط خلاص الجملة للحالية عن
 حرف الاستقبال فظهر انه تصدير الماضي للثبوت بلفظ قد لا يحجر استحسان
 لفظه وكثيرا ما يفيد الفعل الواقع في زمان التكلم بالماضي الواقع قبله في جملة
 لكن تصدير بلفظ قد مكر منه سوا الاستبعاد كقولنا في العلامة مع اصد
 في مربة وقد امتدت صحابة من مربيها وكلمة التسع دوا كالحاجة بحيث يعلم ان
 الحال التي هي بيان الحقيقة لا يجب ان يكون حصولها في الحال التي هي زمان
 التكلم وانما متباينان حقيقة وهذا لا يضر بطلان ما قال السجاني من انك
 اذا قلت جئت وذلك كتب زيد فلا يجزى ان يكون حالا ان كانت الكتابة
 قد انقضت ويجوز ان يكون حالا اذا كان شرع في الكتابة وقد انقضى منها
 جزءا الا انه ملتبس بها مستديم لها فلا يخضع جزء منها جازي بالمناخ وتلك
 بها ودوامه عليها محتمل ان يكون لفظ الماضي لا انصلا له بالحال ولما المنكسر
 النسخ فلا يجوز في هذه ان يوج انتفاء المقاربة وللصواب ظاهر الكو به ماضيا
 منغيا احتياج في تحقيق المقاربة فيه لا زيادة بيان فقال واما النفي اي اما
 جلا الامر في الماضي للنفي فلذلك على المقاربة دون الحصول اما الاول
 اي حالته على المقاربة فلان لما الاستمرار اي الاستمرار النفي من حين
 الانتفاء الى حين التكلم حينئذ زيد فلا ينفعه التذم اي عدم نفع

قال شيخنا في كتابه
 القافية في كتابه
 قال شيخنا في كتابه
 القافية في كتابه

من ان لم يكن متعلقا بغيره من حال التكلم فقط والحال ان متباينان لكنهما استبشعوا لفظ
 المتعلق على كالية لتتأخر للاحق واللاحق بالجملة فالتاخر بلفظ قد ظاهر للحالية وقائلا
 جاعلا زيد في الاستقلال حقيقة قد كتب كما مر في اشتراط خلاص الجملة للحالية عن
 حرف الاستقبال فظهر انه تصدير الماضي للثبوت بلفظ قد لا يحجر استحسان
 لفظه وكثيرا ما يفيد الفعل الواقع في زمان التكلم بالماضي الواقع قبله في جملة
 لكن تصدير بلفظ قد مكر منه سوا الاستبعاد كقولنا في العلامة مع اصد
 في مربة وقد امتدت صحابة من مربيها وكلمة التسع دوا كالحاجة بحيث يعلم ان
 الحال التي هي بيان الحقيقة لا يجب ان يكون حصولها في الحال التي هي زمان
 التكلم وانما متباينان حقيقة وهذا لا يضر بطلان ما قال السجاني من انك
 اذا قلت جئت وذلك كتب زيد فلا يجزى ان يكون حالا ان كانت الكتابة
 قد انقضت ويجوز ان يكون حالا اذا كان شرع في الكتابة وقد انقضى منها
 جزءا الا انه ملتبس بها مستديم لها فلا يخضع جزء منها جازي بالمناخ وتلك
 بها ودوامه عليها محتمل ان يكون لفظ الماضي لا انصلا له بالحال ولما المنكسر
 النسخ فلا يجوز في هذه ان يوج انتفاء المقاربة وللصواب ظاهر الكو به ماضيا
 منغيا احتياج في تحقيق المقاربة فيه لا زيادة بيان فقال واما النفي اي اما
 جلا الامر في الماضي للنفي فلذلك على المقاربة دون الحصول اما الاول
 اي حالته على المقاربة فلان لما الاستمرار اي الاستمرار النفي من حين
 الانتفاء الى حين التكلم حينئذ زيد فلا ينفعه التذم اي عدم نفع

[illegible]

۱۱ جنوری ۱۹۰۷ء کو
 شہر ایٹلانٹا کے
 فریئر تھامس کے عرس میں
 ادا دہنے کی ایک عجیب
 عرصہ ۱۶
 خود سے بنی عجیب
 الہی ہونے کی ایک عجیب
 شہادتوں کی ایک عجیب
 حال و جوئے کی ایک عجیب
 المیہ کی ایک عجیب
 ایک عجیب کی ایک عجیب
 خود سے بنی عجیب
 خود سے بنی عجیب
 حریف کی ایک عجیب
 سے ایک عجیب

۱۔ یہاں پر ایک اور عجیب سے قوس میں لکھا ہے کہ "عجب سے من گھڑی کے لفظ کا یہاں پر استعمال ہے"۔

[illegible]

[illegible]

اصحاح اعند الجرد والكرم وتنزيل الشيء منزلة غيره ليس تعريف في كلامهم
 ويجوز ان يكون جميع ذلك على اداة الواو كما جاء المصنف على اداة قد هذا
 كلامه في دلائل الاعجاز والذي يليه منه ان وجب الواو في نحو جاء في زيد
 ونزل يسرع او يسرع وجاء زيد ونزل يسرع امامه اسرع اوله منه في نحو جاء في زيد
 هذا يسرع او يسرع وقال ايضا في موضع اخر انك اذا قلت جاءني زيد ليس في ذلك لغو
 لتاجر عليه كان كلاما فلو انك اذا وقع في الاستعماله بمنزلة قولك جاء في زيد
 متقلدا سبقه في خبر وهو ليس التاجر في ان الغنى على استيفاء كلام وابتدأ ثابت
 ذلك لم يرد على في ذلك حاكم جاء في وهو كذلك فظهر منه ان الجملة الاسمية
 وجب خبرها على الواو لا خبر من التاكيد والتشبيه بالغيره وبهذا يشعر كلام
 صاحبها لكنا ان حيث ذكر في قوله تعريفا او هم قائلون ان الجملة الاسمية
 اذا سقطت على حال قبلها وجفت الواو استغناء لاجتماع حرفي عطف لان الواو
 هو والاعطف استعمرت التوصل فقوله جاء في زيد لم يجل او هو جار
 لام ضمير ما لم جاء في زيد هو فارس فحيث ذكر في قوله تم اقبل ايضاكم بعض
 يدونه في موضع الحال استعادي تعاديها ابليس وتعاديها فاوله ونزل
 منزلة الغرض وهذا اختلاف جاء في زيد هو فارس لانه لو زيد ذلك لوجب
 يقال فارسا فلو هذا حكمه بان محبت والذي تبين ذلك من غير تحقيق في دلائل الاعجاز

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible][illegible]

من ان كذا قلت جاء في زيد يسير من زيد الى كذا جاء زيد يسير على كذا قلت له
 جيتا في يسير او متصل احد للمعنيين بالآخر وجعل الكلام خبرا واحدا كذا
 قلت جاء في هذه الحية واذا قلت جاء زيد وهو يسير او وعلاوه يسير بين
 يديه او وسيفه على كتفه كيان الحية على انك بدلت ما كنت الخي ثم استأفقت
 خبرا وابتدأت انما ثانيا لما هو مضمون الحال وهذا الحية الى ما يربط الجملة
 الثانية بالاولى في بالاولى كذا جيتا في جيتا زيد مطلق وعمره وذهب وتسميتها
 والوالمال لا يخرج جاع كنهه كحيتية بضم الحاء الى الجملة كالعاء في جواب الشرط
 فانها بمنزلة العاطفة في الخلقاء لربط جملة ليس من شأنه ان يرتبط بنفسها الجملة
 في جوابه في زيد يسير بمنزلة الجزاء المستغنى عن العاء لان من شأنه ان يرتبط بنفسه
 والجملة في خرج جاء زيد هو يسير او وعلاوه يسير بين يديه او وسيفه على
 كتفه بمنزلة الجزاء الذي ليس من شأنه ان يرتبط بنفسه ثم قال التثنية في
 ان حصل نحو على كتفه سيف حاد لا كثر فيها اي في ذلك الحال تركها اي ترك

التوافق في قول بشارة انكرتى بلدة او تكثر بها خرجت مع البانري على سائر
 اي لا ذالم ليرت قدرى اهل بلدة ولم اعرفهم جوت منهم ظاهرا مشكرا مصحبا
 للبانري الذي هو بذكر الطير مشتد اهل حق من ظلة الليل غير متظر لا سفار
 الصبي ففوق على سائر اى بقية من الليل حال ترك فيها اللواتم قال
 على

السلام في قوله على سائر
 ان انجات ما هو منون على سائر
 كما في قوله على سائر
 على سائر

من ان كذا قلت جاء في زيد يسير من زيد الى كذا جاء زيد يسير على كذا قلت له
 جيتا في يسير او متصل احد للمعنيين بالآخر وجعل الكلام خبرا واحدا كذا
 قلت جاء في هذه الحية واذا قلت جاء زيد وهو يسير او وعلاوه يسير بين
 يديه او وسيفه على كتفه كيان الحية على انك بدلت ما كنت الخي ثم استأفقت
 خبرا وابتدأت انما ثانيا لما هو مضمون الحال وهذا الحية الى ما يربط الجملة
 الثانية بالاولى في بالاولى كذا جيتا في جيتا زيد مطلق وعمره وذهب وتسميتها
 والوالمال لا يخرج جاع كنهه كحيتية بضم الحاء الى الجملة كالعاء في جواب الشرط
 فانها بمنزلة العاطفة في الخلقاء لربط جملة ليس من شأنه ان يرتبط بنفسها الجملة
 في جوابه في زيد يسير بمنزلة الجزاء المستغنى عن العاء لان من شأنه ان يرتبط بنفسه
 والجملة في خرج جاء زيد هو يسير او وعلاوه يسير بين يديه او وسيفه على
 كتفه بمنزلة الجزاء الذي ليس من شأنه ان يرتبط بنفسه ثم قال التثنية في
 ان حصل نحو على كتفه سيف حاد لا كثر فيها اي في ذلك الحال تركها اي ترك

من ان كذا قلت جاء في زيد يسير من زيد الى كذا جاء زيد يسير على كذا قلت له
 جيتا في يسير او متصل احد للمعنيين بالآخر وجعل الكلام خبرا واحدا كذا
 قلت جاء في هذه الحية واذا قلت جاء زيد وهو يسير او وعلاوه يسير بين
 يديه او وسيفه على كتفه كيان الحية على انك بدلت ما كنت الخي ثم استأفقت
 خبرا وابتدأت انما ثانيا لما هو مضمون الحال وهذا الحية الى ما يربط الجملة
 الثانية بالاولى في بالاولى كذا جيتا في جيتا زيد مطلق وعمره وذهب وتسميتها
 والوالمال لا يخرج جاع كنهه كحيتية بضم الحاء الى الجملة كالعاء في جواب الشرط
 فانها بمنزلة العاطفة في الخلقاء لربط جملة ليس من شأنه ان يرتبط بنفسها الجملة
 في جوابه في زيد يسير بمنزلة الجزاء المستغنى عن العاء لان من شأنه ان يرتبط بنفسه
 والجملة في خرج جاء زيد هو يسير او وعلاوه يسير بين يديه او وسيفه على
 كتفه بمنزلة الجزاء الذي ليس من شأنه ان يرتبط بنفسه ثم قال التثنية في
 ان حصل نحو على كتفه سيف حاد لا كثر فيها اي في ذلك الحال تركها اي ترك

ان کو کون سے کلمات سے بیان کیا جائے گا
 اس کا جواب ان کلمات سے ملے گا جو ان کے
 معنی میں ہیں اور ان کے معنی میں ہیں
 ان کے معنی میں ہیں اور ان کے معنی میں ہیں

کانت و مجرد تألیف صریحاً عن حکم التعین فالایجاز اداء للعصی بآقل من
 عبارة المتعارف ولا حظاً لبداء و بالکثر منها انه قال الاختصار لکونه لسيا
 یجوز فيه تألق الایمان و لکونه لکثرة التعارف و یجوز تألق اخرى لکونه
 المقام خلیفاً بالیسط مما ذکر ای من الکلام الذی ذکره التکام و لیس المراد
 بما ذکره متعارف الا انما علی علیین لکونه لکثرة التعارف و لکونه لکثرة
 لکونه لکثرة من عبارة المتعارف و قد یوصف به لکونه اقل من عبارة الالفة
 بالکام بحسب مقتضى لظاھر کقولہ تقریب ان و هن العظم منی و اشتغل المراس
 شیدا فان لظاھراً بالنسبة الی المتعارف و هو فی لکنا یرى قد شخت
 لکن لا یجوز ان بالنسبة الی معایقضیه المقام لانه مقام بیان القرائن الشیاء لکام
 للشیء فی یجوز ان یبسط فیہ الکلام غایة البسط و یبلغ فی ذلك کل مبلغ ممکن
 فعمل ان یجوز معینین احدهما کون الکلام اقل من عبارة للمتعارف و الثاني
 کون اقل من کلمة مقتضى ظاھر المقام و یدینهما عموم من وجه لکثرة تعارفا
 هیا اقل من عبارة المتعارف و من مقتضى المقام جمیعاً کما اذا قبل رب
 قد شخت یجوز حرف النداء و یاء الاضافة و صدق الاول بدون الشک
 کما فی قولہ اذا قال الخیر نعم یجوز المبتدأ و فانه اجتمعت

کون من کلمة انبیاء بان
 کون من کلمة انبیاء بان
 کون من کلمة انبیاء بان
 کون من کلمة انبیاء بان

ان کون من کلمة انبیاء بان
 کون من کلمة انبیاء بان
 کون من کلمة انبیاء بان
 کون من کلمة انبیاء بان

کون من کلمة انبیاء بان
 کون من کلمة انبیاء بان
 کون من کلمة انبیاء بان
 کون من کلمة انبیاء بان

۱۔ قوم و ملت کی وحدت و یکیت
 ۲۔ قوم و ملت کی وحدت و یکیت
 ۳۔ قوم و ملت کی وحدت و یکیت
 ۴۔ قوم و ملت کی وحدت و یکیت
 ۵۔ قوم و ملت کی وحدت و یکیت
 ۶۔ قوم و ملت کی وحدت و یکیت
 ۷۔ قوم و ملت کی وحدت و یکیت
 ۸۔ قوم و ملت کی وحدت و یکیت
 ۹۔ قوم و ملت کی وحدت و یکیت
 ۱۰۔ قوم و ملت کی وحدت و یکیت

مبتدأ له اى يقدر عند الشيع في القراءة باسم الله اقرأ وعند الشيع في القيام او السجود لبسم الله اقم او اقعد وكن اكل فعل يشيع فيه ومنها الاذان اى ومن ادلة تعيين الخذوف اقران الكلام او الخطاب بالفعل فتقصر للمعرب بالرفاء والبنين اى عرت فان كون هذا الكلام مقارنا للآخر اس الخطاب وتقارنه الخطاب بالآخر اس به دل على ان الخذوف عرت الباء للملازمة والوفاء بالملازمة والاتفاق وقيل رفعت الثوب رفا اذا اصلحت ما هو منه والافتان بابا لا يضار بعد الكلام اليرى المعنى صورتين مختلفتين احدهما مبهمة والاخرى موصوفة وحل خفيه من علم واحدا وليتمكن في النفس فتدرك ما طبع الله تعالى المتعبر عليه من ان الشيء اذا ذكره ما يثير من كان واقف فيها من ان يبين اولا او ليعمل لذة العلم به اى بالهنة وذلك لان الادراك لذة والحوان هنة مع تقديم الشعور بالجهرى بوجه ما لم فالجهرى اذ الوجدان به الشعور بوجدان وجه تشوق النفس للعلم به وتاملت بفقد انها اياك اذا حصلت لها العلم على سبيل الايضاح حكمت لذة العلم به العلم الضمى بان اللذة حقيقة لا محل واقوى وكانها لذتان لذة الوجدان ولذة الخلاص عن المشقة فكل شئ يمكن ان يشبعه الله تعالى ويومع المحرمان ومما كبر اخي ذلك ما في قوله من علم فظن ان الان ياتيه الله غل من الغم فانه جعل العبدان يكتيد من الغم الذي هو مظنة الوحشة ليكون اسد لا الشراذم من حيث لا يحسب كان اعلم ان الخير اذا جاء من حيث لا يحسب وكان

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

فان قيل بل قد وجد في بعض النسخ ان قوله عليه السلام لا يجلس على عرشه الا من كان له فيه من العلم ما لا يجلس عليه غيره

فان قيل بل قد وجد في بعض النسخ ان قوله عليه السلام لا يجلس على عرشه الا من كان له فيه من العلم ما لا يجلس عليه غيره

شبهه صريح للوحش بالحرج وهو الفتح الحرج والوحي الذي فيه سواد وبياض تشبهه
 العيون لكنه اني بقوله لم يتجمل لينا لا ولا حقيقة التشبيه لان الحرج اذا كان غير متوحد
 كان تشبهه بالعين قال اجمع الظن والبر ان كانا حين فصر نعمتا على آخره اذا امانا
 بعدا بياضها على تشبهها بالحرج وفيه سواد وبياض بعدا كسودت والبراد كثرة الصيد
 بهما مما اظلمت اكرت العيون عندما كذا في شرحه بيان اتم القيسر به يتبين بطلان
 ما قيل من اللداقة فطال ما سكرتم في لفافه وحته الفت الوحش رحا لحم
 واخبرتم وكذا قد تم توهم غير القيسر في ببت السقط شعق فضا امكاس من فم مثل
 خاتون الدر له فهم بتقبيله حال فانه لا يجعل العلم كلسا فضا كسل حكاية من الدار
 وكان الكاس غالبا ما كان فيه منه كل احد من اجل الجلس حتى كانه يقبل دفن ذلك وان
 وصفه بان لم يقبله ملك متكره فكيف غير فعله هذا حتى لا يقال بالشرعيل
 لا يخص الشعر بل من ختم الحكام بما يقيد بكلمة تيقوا انفسهم بان وصل لذلك
 بقوله نعم قال يا قوم اتبعوا المرسلين اتبعوا من لا يسلوا لكم لهما وهم مهتدون
 فان قوله وهم مهتدون مما ينفرد المعتمد به لان الرسول مهتد لا محالة لكان
 فيه زياده حديث على الاتباع ورتيبه في الارسال الى اخره ومن معهم شيئا فليؤمروا
 بهما يحسن محبة دينكم فينظروا لخير الدنيا والآخرة واما بالذيل وهو العقيب
 جلاء جلاء ويشتمل على معناه لانه من الجلاء الاول للتركيد علة للعقب والذيل

فان قيل بل قد وجد في بعض النسخ ان قوله عليه السلام لا يجلس على عرشه الا من كان له فيه من العلم ما لا يجلس عليه غيره

فان قيل بل قد وجد في بعض النسخ ان قوله عليه السلام لا يجلس على عرشه الا من كان له فيه من العلم ما لا يجلس عليه غيره

فان قيل بل قد وجد في بعض النسخ ان قوله عليه السلام لا يجلس على عرشه الا من كان له فيه من العلم ما لا يجلس عليه غيره

بجانب ان شخصوں کے ساتھ ان کی اولاد
میں سے بھی شامل کیا جائے گا۔

ملکہ
 قیادت میں خلیفہ مسلمان
 تہذیب و تمدن کا بانی و ترویج کنندہ
 عرب و عجم کے مابین
 برادرانہ تعلقات قائم کرنے
 اور مسلمانوں کی ترقی و
 ترقی کے لیے
 مسلمانوں کی ترقی و
 ترقی کے لیے

[illegible]

[illegible]

ان يكون غضبه محالاً يهاب ولا يعاوبه والذي يخطر بالبال ان يحج
 البيت الطغ وادق مما يشعربه كلام المصنف وان المصراع الثاني
 تكليل وذلك لان كونه حليماً في حال تحسن فيه العلم بوجه انه
 في تلك الحالة ليس مهيباً لما به من البشاشة وطلاقة الوجه و
 عدم آثار الغضب والمهابة فنفذ ذلك الوجه بقوله مع العلم في عين
 العدو مهيب يعني انه مع العلم في تلك الحالة التي يحسن فيها العلم بجدي
 يابه العدو ولكن مواكبه في ضمه فكيف في غير تلك الحالة وأما ما تقدم
 وهو ان يوتي في كلام لا يهجم خلاف المقصود بفضله لنكتة كالمبا لغرض
 ويطعن الطعام على حبه في وجهه وهو ان يكون الضمير في حبه الطعام
 أي يطعمونه مع حبه والاحتياج اليه واذا جعل الضمير لله تع أي يطعمني
 على حبه لله تع فلا تكون مما نحن فيه لانه لما دية أصل المراء وتقليل المدة
 في قوله تعاسجان الذي سري بعدد لا لا ذكر ليلامع ان الاشتراك بين
 للدلالة على التقليل وأنه اسرى في بعض الليل وأما ما لا يعارض وهو ان يوتي في إتياله
 الكلام ليس به غير متعين معنى الكلمة أو أكثر لا محل لأم لا عراب لنكتة مستوفى لا
 ليس المراد بالكلية من الاستدالية والاستد فقط بل من جميع ما يتلقى به من
 الفضائل والخواص والمراد بالكلية ان يكون الثاني بياناً للاول وتأكيداً

لیکن اپنے مخالفوں و
 عصام غسانہ کے
 ساتھ ہوا کا جرم پر پورا
 تیار نہیں تھے۔ یہ فیصلہ سن کر
 وہ جہاں تک ممکن ہو
 ہوا وہاں تک
 درحقیقت وہ خود
 فیصلہ نہیں کر سکتے
 تھے بلکہ ان کے
 من و مقدر کی ہدایت
 کے تحت ہوتی تھی۔
 لاہور کے قریب
 ایک گاؤں میں
 ایک شخص نے
 ان کو روک لیا
 اور ان کو
 اپنے گھر
 میں لے گیا
 اور ان کو
 اپنے گھر
 میں لے گیا
 اور ان کو
 اپنے گھر
 میں لے گیا

[illegible][illegible]

اوبد الله كالتنزيه في قوله تم ويجعلون لله البات سبحانه ولهم ما يشربون
 فان قوله تعالى سبحانه جملة كونه بتقدير الفعل وقت في انشاء الكلام لا قوله
 تعالى ولهم ما يشربون عطف على قوله لله البات والمنة فيه تنزيه الله تعالى
 وتقديسه عما ينسب اليه والادعاء في قوله امي وكالعلم في قول عوق بن محم
 الشيباني يشكوك به ووضعه ان الثمانين وبلغتها فاما خرجت للعلم الى ربحان
 يقال رحم كلامه اذا فسده بلسان اخر فقولها بلغتها جملا مع خمسة تين اسم ان
 وخبرها والواو فيها عطفية ليست عاطفة ولا حالية كما ذكره بعض النحاة ومير
 ليشعر ما ذكره صاحب الكشاف في قوله تم واتخذ الله ابراهيم خليلا في الجنة
 لا محل لها من الاعراب غير شعره لا هل اناها والحادث جملة فائدة انا كما
 وجرى اتباع علمة ولو جعلته اسما على الجملة قبلها الجمل طامعة ومثاله ما ذكر في
 قوله تعالى والله اعلم بما وضعت وليس الذكر كالاتى انه اعترض بين قوله تعالى
 اني وضعتها اني وقوله تعالى واني سميتها امرير ومثل هذا الاعترض كثير لما يشر
 بالحال والفرق دقيق اشار اليه صاحب الكشاف حيث ذكر في
 قوله تعالى اتخذتم الهوا من بعد واتخذوا المولى ان قوله وانتم ظالمون
 حال اي عبدتم الهوا وانتم واضعوا العبادة غير موضعها او اعترضوا وانتم قوم
 عادتمكم العلم والتنبيه في قوله وكان التنبيه في قول الشاعر شعر واعلم ضالمون
 ان سوف ياتي كل ما قد امان في الخفة من الثقيلة وضرب الشان محمد وضرب ابراهيم
 امية للجنة وان وقع فيه تاخير وفي هذا تسلية وتسهيلا للامس

۱۔ اچھے کاموں کا فروغ
۲۔ اچھے کاموں کا فروغ
۳۔ اچھے کاموں کا فروغ
۴۔ اچھے کاموں کا فروغ
۵۔ اچھے کاموں کا فروغ
۶۔ اچھے کاموں کا فروغ
۷۔ اچھے کاموں کا فروغ
۸۔ اچھے کاموں کا فروغ
۹۔ اچھے کاموں کا فروغ
۱۰۔ اچھے کاموں کا فروغ

[illegible][illegible]

لا محالة، عظام

وقوله فعلم انما رفعه حجة مقترنة بين احل ومضحية والظاهر اضحية وقيل
شائية من السبية وما جاء اى ومن الاعتراض الذى وقع بين كراهين
وهو اكثر من حجة ايضا كما ان الواقع هو بين اكثر من حجة قوله ثم فأتواهم من
حيث اكرم الله ان الله يحب التوابين ويجب التواين ويجب التطهر من فساده كمرحون
ان الله يحب التوابين ويجب التطهر من اعتراض اكثر من حجة بين كراهين
متصلين معنى واسأالى اتصالا ليعرف ان قوله ان شاء الله كمرحون لكم بيان
لغرضه فأتواهم من حيث اكرم الله يعني ان الذى اكرم الله هو مكان
الحرف لان الغرض من الاصل في الايمان طلب النسل لا قضاء الشهوة فلا تأخر
الافزاح حيث يتلقى منه هذا الغرض والمنفعة في هذا الاعتراض الترفع فيما
المراد والتغديرا فهو اعنه ومن نكت الاعتراض تخصيص احد المذكورين
بزيادة التاكيد في امر متعلق بها كقوله تعالى ووصيا الانسان بوالديه حملة
امه وهذا على وهو وضاع له شاعرين لا اشكرى ولوالديك فعليه ان اشكر نفسه

[illegible][illegible][illegible]

[illegible][illegible]

محمد التفسير من التقييم لا ناعا ما يكون بفضلة والفضل لا يدل لها من الاعراب
وبعضهم كونه اى وجوب الفرقة الثانية من القائلين بان التكتة فى الاعراب
قد يكون دفع الابهام ان يكون الاعراض غير جملة فالاعراض عند هم ان
يكون فى اثناء الكلام او بين كلامين متصلين معنى جملة او غير جملة التكتة
ما يقتضى الاعراض بهذا التفسير بعض من التقييم وبعض من التكليل وهو
ما يكون واقعا فى اثناء الكلام او بين كلامين متصلين معنى وتفسير كلامه
على ما ذكرنا ظاهره واعماله ذكره فى الايضاح حيث قال وفرقة يشترط فى
الاعراض ان يكون فى اثناء الكلام او بين كلامين متصلين
معنى لكن لا يشترط ان يكون جملة او اكثر من جملة فم يستعمل من التقييم
ما كان واقعا فى احد الموقعين فى اثناء الكلام او بين كلامين
متصلين ومن التكليل ما كان واقعا فى احد الموقعين ولا يعمل له من الاعراب
جملة كان او اقل من جملة او اكثر فغيا اختلال لانه اما ان يشترط فى الاعراض
عند هؤلاء ان لا يكون له محل من الاعراب او لا يشترط فان اشترط ذلك لم
يعم تجزى بكونه غير جملة لان المفرد لا يدل له فى الكلام من الاعراب ولم يستعمل
شي من التقييم اصلا لانه انما يكون بفضلة ولا يدل للفضل من الاعراب وان
يشترط فلا حاجة الى قوله ولا يعمل من الاعراب لانه يستعمل من التكليل وانما
احد الموقعين من كلامين من الاعراب ولا يكون اللهم الا ان يقال ان الاعراض

۱۲۰۰
 ۱۲۰۱
 ۱۲۰۲
 ۱۲۰۳
 ۱۲۰۴
 ۱۲۰۵
 ۱۲۰۶
 ۱۲۰۷
 ۱۲۰۸
 ۱۲۰۹
 ۱۲۱۰
 ۱۲۱۱
 ۱۲۱۲
 ۱۲۱۳
 ۱۲۱۴
 ۱۲۱۵
 ۱۲۱۶
 ۱۲۱۷
 ۱۲۱۸
 ۱۲۱۹
 ۱۲۲۰
 ۱۲۲۱
 ۱۲۲۲
 ۱۲۲۳
 ۱۲۲۴
 ۱۲۲۵
 ۱۲۲۶
 ۱۲۲۷
 ۱۲۲۸
 ۱۲۲۹
 ۱۲۳۰
 ۱۲۳۱
 ۱۲۳۲
 ۱۲۳۳
 ۱۲۳۴
 ۱۲۳۵
 ۱۲۳۶
 ۱۲۳۷
 ۱۲۳۸
 ۱۲۳۹
 ۱۲۴۰
 ۱۲۴۱
 ۱۲۴۲
 ۱۲۴۳
 ۱۲۴۴
 ۱۲۴۵
 ۱۲۴۶
 ۱۲۴۷
 ۱۲۴۸
 ۱۲۴۹
 ۱۲۵۰
 ۱۲۵۱
 ۱۲۵۲
 ۱۲۵۳
 ۱۲۵۴
 ۱۲۵۵
 ۱۲۵۶
 ۱۲۵۷
 ۱۲۵۸
 ۱۲۵۹
 ۱۲۶۰
 ۱۲۶۱
 ۱۲۶۲
 ۱۲۶۳
 ۱۲۶۴
 ۱۲۶۵
 ۱۲۶۶
 ۱۲۶۷
 ۱۲۶۸
 ۱۲۶۹
 ۱۲۷۰
 ۱۲۷۱
 ۱۲۷۲
 ۱۲۷۳
 ۱۲۷۴
 ۱۲۷۵
 ۱۲۷۶
 ۱۲۷۷
 ۱۲۷۸
 ۱۲۷۹
 ۱۲۸۰
 ۱۲۸۱
 ۱۲۸۲
 ۱۲۸۳
 ۱۲۸۴
 ۱۲۸۵
 ۱۲۸۶
 ۱۲۸۷
 ۱۲۸۸
 ۱۲۸۹
 ۱۲۹۰
 ۱۲۹۱
 ۱۲۹۲
 ۱۲۹۳
 ۱۲۹۴
 ۱۲۹۵
 ۱۲۹۶
 ۱۲۹۷
 ۱۲۹۸
 ۱۲۹۹
 ۱۳۰۰
 ۱۳۰۱
 ۱۳۰۲
 ۱۳۰۳
 ۱۳۰۴
 ۱۳۰۵
 ۱۳۰۶
 ۱۳۰۷
 ۱۳۰۸
 ۱۳۰۹
 ۱۳۱۰
 ۱۳۱۱
 ۱۳۱۲
 ۱۳۱۳
 ۱۳۱۴
 ۱۳۱۵
 ۱۳۱۶
 ۱۳۱۷
 ۱۳۱۸
 ۱۳۱۹
 ۱۳۲۰
 ۱۳۲۱
 ۱۳۲۲
 ۱۳۲۳
 ۱۳۲۴
 ۱۳۲۵
 ۱۳۲۶
 ۱۳۲۷
 ۱۳۲۸
 ۱۳۲۹
 ۱۳۳۰
 ۱۳۳۱
 ۱۳۳۲
 ۱۳۳۳
 ۱۳۳۴
 ۱۳۳۵
 ۱۳۳۶
 ۱۳۳۷
 ۱۳۳۸
 ۱۳۳۹
 ۱۳۴۰
 ۱۳۴۱
 ۱۳۴۲
 ۱۳۴۳
 ۱۳۴۴
 ۱۳۴۵
 ۱۳۴۶
 ۱۳۴۷
 ۱۳۴۸
 ۱۳۴۹
 ۱۳۵۰
 ۱۳۵۱
 ۱۳۵۲
 ۱۳۵۳
 ۱۳۵۴
 ۱۳۵۵
 ۱۳۵۶
 ۱۳۵۷
 ۱۳۵۸
 ۱۳۵۹
 ۱۳۶۰
 ۱۳۶۱
 ۱۳۶۲
 ۱۳۶۳
 ۱۳۶۴
 ۱۳۶۵
 ۱۳۶۶
 ۱۳۶۷
 ۱۳۶۸
 ۱۳۶۹
 ۱۳۷۰
 ۱۳۷۱
 ۱۳۷۲
 ۱۳۷۳
 ۱۳۷۴
 ۱۳۷۵
 ۱۳۷۶
 ۱۳۷۷
 ۱۳۷۸
 ۱۳۷۹
 ۱۳۸۰
 ۱۳۸۱
 ۱۳۸۲
 ۱۳۸۳
 ۱۳۸۴
 ۱۳۸۵
 ۱۳۸۶
 ۱۳۸۷
 ۱۳۸۸
 ۱۳۸۹
 ۱۳۹۰
 ۱۳۹۱
 ۱۳۹۲
 ۱۳۹۳
 ۱۳۹۴
 ۱۳۹۵
 ۱۳۹۶
 ۱۳۹۷
 ۱۳۹۸
 ۱۳۹۹
 ۱۴۰۰
 ۱۴۰۱
 ۱۴۰۲
 ۱۴۰۳
 ۱۴۰۴
 ۱۴۰۵
 ۱۴۰۶
 ۱۴۰۷
 ۱۴۰۸
 ۱۴۰۹
 ۱۴۱۰
 ۱۴۱۱
 ۱۴۱۲
 ۱۴۱۳
 ۱۴۱۴
 ۱۴۱۵
 ۱۴۱۶
 ۱۴۱۷
 ۱۴۱۸
 ۱۴۱۹
 ۱۴۲۰
 ۱۴۲۱
 ۱۴۲۲
 ۱۴۲۳
 ۱۴۲۴
 ۱۴۲۵
 ۱۴۲۶
 ۱۴۲۷
 ۱۴۲۸
 ۱۴۲۹
 ۱۴۳۰
 ۱۴۳۱
 ۱۴۳۲
 ۱۴۳۳
 ۱۴۳۴
 ۱۴۳۵
 ۱۴۳۶
 ۱۴۳۷
 ۱۴۳۸
 ۱۴۳۹
 ۱۴۴۰
 ۱۴۴۱
 ۱۴۴۲
 ۱۴۴۳
 ۱۴۴۴
 ۱۴۴۵
 ۱۴۴۶
 ۱۴۴۷
 ۱۴۴۸
 ۱۴۴۹
 ۱۴۵۰
 ۱۴۵۱
 ۱۴۵۲
 ۱۴۵۳
 ۱۴۵۴
 ۱۴۵۵
 ۱۴۵۶
 ۱۴۵۷
 ۱۴۵۸
 ۱۴۵۹
 ۱۴۶۰
 ۱۴۶۱
 ۱۴۶۲
 ۱۴۶۳
 ۱۴۶۴
 ۱۴۶۵
 ۱۴۶۶
 ۱۴۶۷
 ۱۴۶۸
 ۱۴۶۹
 ۱۴۷۰
 ۱۴۷۱
 ۱۴۷۲
 ۱۴۷۳
 ۱۴۷۴
 ۱۴۷۵
 ۱۴۷۶
 ۱۴۷۷
 ۱۴۷۸
 ۱۴۷۹
 ۱۴۸۰
 ۱۴۸۱
 ۱۴۸۲
 ۱۴۸۳
 ۱۴۸۴
 ۱۴۸۵
 ۱۴۸۶
 ۱۴۸۷
 ۱۴۸۸
 ۱۴۸۹
 ۱۴۹۰
 ۱۴۹۱
 ۱۴۹۲
 ۱۴۹۳
 ۱۴۹۴
 ۱۴۹۵
 ۱۴۹۶
 ۱۴۹۷
 ۱۴۹۸
 ۱۴۹۹
 ۱۵۰۰
 ۱۵۰۱
 ۱۵۰۲
 ۱۵۰۳
 ۱۵۰۴
 ۱۵۰۵
 ۱۵۰۶
 ۱۵۰۷
 ۱۵۰۸
 ۱۵۰۹
 ۱۵۱۰
 ۱۵۱۱
 ۱۵۱۲
 ۱۵۱۳
 ۱۵۱۴

لا ینال اور نہ فریبش
 ہیں جو تزلزل ینا و دو کیوں ہے
 ایتنا احوال و حال کیوں مکتب میں
 نقول شود و تحقیق ہو جو اول و پایا
 غرض جو نہ درینہ آفرینم و شجر
 ہے اختیار ان کیوں کیوں کل من
 احوال و احوال کیوں کیوں
 دو کیوں کیوں کیوں کل من

۱۔ کمال مصلحت اور نفع کے لئے
 ۲۔ کمال مصلحت اور نفع کے لئے
 ۳۔ کمال مصلحت اور نفع کے لئے
 ۴۔ کمال مصلحت اور نفع کے لئے
 ۵۔ کمال مصلحت اور نفع کے لئے
 ۶۔ کمال مصلحت اور نفع کے لئے
 ۷۔ کمال مصلحت اور نفع کے لئے
 ۸۔ کمال مصلحت اور نفع کے لئے
 ۹۔ کمال مصلحت اور نفع کے لئے
 ۱۰۔ کمال مصلحت اور نفع کے لئے

من انما في البيت
 وجران في صفات محبوب وذا
 رفته في صفات محبوب وذا
 من انما في البيت
 وجران في صفات محبوب وذا
 رفته في صفات محبوب وذا

اذ كان جملة بشرط عند هؤلاء ان لا يكون لها محل من الاعراب واما قوله
 جملة كان او اقل من جملة او اكثر فمنها لان ما هو اقل من الجملة لان لا يكون
 له محل من الاعراب فمع الجملة لا يتخلو كلامه ايضا عن خطا ما بغير ذلك اذ
 الاطبا ب يكتن اما بالاضاح بعد لا يهيام واما بكن او كذا واما بغير ذلك
 كقولنا الذي يتخلو العرش و من حوله ليس بغيره و من حوله فانه لو قسم لم يبق
 به لان ما قدم لا يكون من غيرهم فلا حاجة الى الاخبار بملك مستلما و صرح في ذكر
 قوله و من من به اظهار شرف لا يمكن وانه مما يتخل به جملة للعرش و من حوله
 ترغيبا فيه اي في الاعيان وكن هذا الاطبا ب غير داخل فيما سبق ظاهر لبيان
 فيها و من الاشارة الى اوردها الصنف في هذا المقام قوله و اب بعضه وقوله
 تعالى و يقولون بافنا هم و عن ذلك و منه نظر لان هذا داخل في التعميم
 اذ قد لقي فيه بعضه لتكثرة محال الكيد و لانه على ان هذا قوله
 يحكي على السننهم من غير ان يكون ترجمة عن علم في القلب و معناه قوله
 تعالى تلك عشيرون امة قوله ففصيا م ثلثة ايام في الحج و سبعة اذ احرمتم
 الامالة ترمض الاباحة فان الواو يحج لا اباحة في عني جالس الحسن
 وابن سيرين الا ترى انه لو جاء سبعة اجمعوا او واحد امنهم كان
 تمثيلا و منه نظرا لانه ح يكتن من باب التكميل اعني لا يسان
 بما كيد و من خلاف المقصود و منها قوله تعالى اذا جاءك المنافقون قالوا تنهاتك

انما في البيت
 وجران في صفات محبوب وذا
 رفته في صفات محبوب وذا
 من انما في البيت
 وجران في صفات محبوب وذا
 رفته في صفات محبوب وذا

من انما في البيت
 وجران في صفات محبوب وذا
 رفته في صفات محبوب وذا
 من انما في البيت
 وجران في صفات محبوب وذا
 رفته في صفات محبوب وذا
 من انما في البيت
 وجران في صفات محبوب وذا
 رفته في صفات محبوب وذا
 من انما في البيت
 وجران في صفات محبوب وذا
 رفته في صفات محبوب وذا

من انما في البيت
 وجران في صفات محبوب وذا
 رفته في صفات محبوب وذا
 من انما في البيت
 وجران في صفات محبوب وذا
 رفته في صفات محبوب وذا
 من انما في البيت
 وجران في صفات محبوب وذا
 رفته في صفات محبوب وذا

استوفى خواتمه
معه وادخله في داره
الاربعاء يوم الاربعاء
في شهر ربيع الثاني سنة ١٠٠٠

لا يسأل عما يفعل وهم يسألون وقول الحماسي مشعر ونكران شديد للناس
قولهم ولا يذكرون القليل حين نقول ان غير ما نريد تغييره من قول غير واحد
لا يحصر على الاغراض علينا الفيداد الحمانا واقتداء بهجتها كصف وياستهم
ونفاد حكمهم ويحيى الناس في المعومات الى رايهم فالاية ليجازبا النسبة
الى البيت وانما قال وقرب لان ما في الاية يشغل كل فصل والبيت مختص بالقول
فلان كان يلزم منه عموم الافعال ايضا وانه اعلم تعلم المعاني بعون الله وحسن
توفيقه فتمجد على خيريل نواله ونسبنا على النبي محمد واله ونسأله التوفيق في
اتمام القسمين لا غيرهم منه وسجدة الفن الثاني علم البيان
قليل مد على علم البديع لشدة الاحتياج اليه لكنه خارج عن علم التبلاغة
بحسبنا البديعي تخصيص لافقة الكلام بجلا البديع فقهه من المتابع وهو علم يعرف به ما يراه
المعنى الواحد بطرق مختلفة في وضوح الدلالة عليه ايراد العلم للملكة التي
يقتضيهما على ادراكات جزئية او نفس الاصول والقواعد المعلومة
على ما حققناه في تعريف علم المعاني وليس المتقدم علم بالقواعد اذ اضر كرها
او الاعتقاد بها على ما تراه ايراد المعنى الواحد على ما ذكره القوم ما كيدل عليه
الكلام الذي ادعى فيه المطابقة لمقتضى الحال واللام فيه اي في المعنى الواحد لا
العرفي اي كل معنى واحد يخلو تحت ضد التكلم اذ اذته بالطرق التراكيب
وبالدلالة الدلالة العقلية لما سلكه والخصان علم البيان كبر الحاصل بقدره

علم البيان تدبر
البيان تدبر
البيان تدبر
البيان تدبر

استوفى خواتمه
معه وادخله في داره
الاربعاء يوم الاربعاء
في شهر ربيع الثاني سنة ١٠٠٠

علم البيان تدبر
البيان تدبر
البيان تدبر
البيان تدبر

علم البيان تدبر
البيان تدبر
البيان تدبر
البيان تدبر

على ان يكون له من القوة والقدرة ما يفي بالغرض
 ان يكون له من القوة والقدرة ما يفي بالغرض
 ان يكون له من القوة والقدرة ما يفي بالغرض

اي كونه المنة الحارة وحيث يلزم من حصول المنة الموضوع له في الذم من حصول
 فيها ما على الغرض وبعد التامل في العرائض ولا نطقت لسمية الخارج الموضوع
 كنسبة سائر الخارجيات انية فلا تلتفت عليه دون غرضه ويكون كجوابه
 مرجح ولو لا اعتقاد الخاطب يعرف او غير اي ولو كان ذلك للزوم ان الذي بما كسبه
 الخاطب بسبب عرفه علم كان الفهم من اطلاق العرف او غيره كالشعر وبسطه
 ان ربك الصناعات وغير ذلك ما يحوي مجرى عرف خاص كلام ابن النجيب في اصوله
 مشعر للخلع في اشراط اللزوم ان الذي وجهه العلامة في شرحه ان
 يشترط ذلك بل جعل لانه لا التزام ان يفهم من اللفظ معناه من غير
 كان ذلك الفهم بسبب اللزوم بينهما ذهنا او غيره من قران كلامه ولا يظهر
 هاديا باللزام الذي ان لا ينفك عن اوله الا التزام من نقل السمع كان
 اللزوم عدم الاعتقاد وظاهر انه لو اشترط مثل هذا اللزوم لم يخرج حاشي
 معا في المحارم والكنائيات عن ان يكون مذكورا التزاما بل
 لم يكن دلالا له الا التزام ايضا معاني في هذه الوجوه والحق ان
 المنة لو راي امرا المعنى الواحد بطرق مختلفة في الوجوه كما ياتي في
 اي بالدلالة الطائفة لان السامع ان كان عالما بغيره لم يناف ذلك
 المنة لم يكن بعضها اوضح دلاله عليه من بعض ولا اي من غير كونه

على ان يكون له من القوة والقدرة ما يفي بالغرض
 ان يكون له من القوة والقدرة ما يفي بالغرض
 ان يكون له من القوة والقدرة ما يفي بالغرض

ان يكون له من القوة والقدرة ما يفي بالغرض
 ان يكون له من القوة والقدرة ما يفي بالغرض
 ان يكون له من القوة والقدرة ما يفي بالغرض

ان يكون له من القوة والقدرة ما يفي بالغرض
 ان يكون له من القوة والقدرة ما يفي بالغرض
 ان يكون له من القوة والقدرة ما يفي بالغرض

الاول لا يمكن ان يكون العلم بالوضع
 في الواقع فلا بد ان يكون العلم بالوضع
 في الواقع فلا بد ان يكون العلم بالوضع
 في الواقع فلا بد ان يكون العلم بالوضع

في الواقع فلا بد ان يكون العلم بالوضع
 في الواقع فلا بد ان يكون العلم بالوضع
 في الواقع فلا بد ان يكون العلم بالوضع

لا يمكن كل واحد من الافاظ والاعلي لتوقف الفهم على العلم بالوضع مثلا
 انما قلنا كذا يشبه العلم بالوضع ان كان علما بوضع المفردات والخصائص
 التركيبية امتنع ان يكون كلام يردى هذا المعنى بدلالة المطابقة
 دلالة واضمح من دلالة قولنا كذا يشبه العلم بالوضع اذا قلنا انما قلنا
 كل كلمة منها ما يراد بها كذا فالسأمر ان كان علما بوضع تلك المفردات
 فكان فهمها اياها من المرادفات كفهملها اياها من تلك الكلمات من غير
 تفاوت وان لم يكن علما بوضعها كذا لم يفهم من المرادفات ذلك التفاضل
 وانما قال لا يمكن كل واحد منها اذا دلل ان يقول لم يكن واحد منها كذا
 المفهوم والمقصود من قولنا علم بوضع كذا لفظ انه علم بوضع كل واحد
 ففقيهه انشا واليه بقوله ولا ان لا يكون علما بوضع كل واحد منها وهذا علم
 من ان لا يكون علما بوضع شئ منها فلا يكون شئ منها اذا لا او يكون علما بوضع
 منها دون بعض يمكن بعضها اذا دون بعض وعلى التقديرين لا يكون
 كل واحد منها اذا لا يتحقق ان يكون بعض منها اذا لا فليسا مل واما ما كان
 لا يرى في الواقع فادعت لتوقف فهم المعنى على العلم بالوضع ثم الدوران
 العلم بالوضع موقوف على فهم المعنى لان الوضع نسبة بين اللفظ والمعنى والعلم بالنسبة
 يتوقف على فهم المستبين قلت الموقوف على العلم بالوضع هو فهم المعنى
 من اللفظ العلم بالوضع انما يتوقف على فهم المعنى بالجملة لا على فهمه من اللفظ وفهم

علم بوضع كذا لفظ انه علم بوضع كل واحد
 ففقيهه انشا واليه بقوله ولا ان لا يكون علما بوضع كل واحد منها وهذا علم
 من ان لا يكون علما بوضع شئ منها فلا يكون شئ منها اذا لا او يكون علما بوضع
 منها دون بعض يمكن بعضها اذا دون بعض وعلى التقديرين لا يكون
 كل واحد منها اذا لا يتحقق ان يكون بعض منها اذا لا فليسا مل واما ما كان

العلم بالوضع موقوف على فهم المعنى لان الوضع نسبة بين اللفظ والمعنى والعلم بالنسبة
 يتوقف على فهم المستبين قلت الموقوف على العلم بالوضع هو فهم المعنى
 من اللفظ العلم بالوضع انما يتوقف على فهم المعنى بالجملة لا على فهمه من اللفظ وفهم

العلم بالوضع موقوف على فهم المعنى لان الوضع نسبة بين اللفظ والمعنى والعلم بالنسبة
 يتوقف على فهم المستبين قلت الموقوف على العلم بالوضع هو فهم المعنى
 من اللفظ العلم بالوضع انما يتوقف على فهم المعنى بالجملة لا على فهمه من اللفظ وفهم

العلم بالوضع موقوف على فهم المعنى لان الوضع نسبة بين اللفظ والمعنى والعلم بالنسبة
 يتوقف على فهم المستبين قلت الموقوف على العلم بالوضع هو فهم المعنى
 من اللفظ العلم بالوضع انما يتوقف على فهم المعنى بالجملة لا على فهمه من اللفظ وفهم

[illegible]

منها يقال ان فهم المعنى في الحال يتوقف علم السابق بالوضع وهذا يقتضي
علم فهم المعنى في الحال بل بعد ذلك الزمان السابق فان قيل لا فانه اذا كان
عالم بالوضع الا لا عاظم يكن بعضها اوضح من بعض لجزا ان يكون بعض لا فاما
الضرورة في القول بحيث يفهم معانيها في العقل اذ في اتفاق كذا في ثمانية والاربع
وقيل المبدأ بها وبعضها ليكون بحيث يحتاج الى التفات اكثر وارجح اطلاق كذا
ما يفترق في استنباط المعاني للظاهر ببقية من بعض لا عاظم سبق عليا بوضعها
الى معاودة فكر وارجح تامل اطلاق الوجود بها وقلة تكرار اللفظ على الحس
المعاني على العقل فالجواب ان المراد باختلاف في الوضع والمكان يكون ذلك
بالنظر الى نفس الوجود ولا لالة الالتزام كذلك لانها من حيث انها كذا لا الالتزام قد
واحدة كما في المزام التفرقة وقد يكون خفية كما في المزام العجدة العترة
الى الوسائط بخلاف الطائفة فان فهم معنى للطابق واحب قطعاً عند العلم
بالوضع متمم قطعاً عند عدم العلم بالوضع ومنه خضوع بعض المعاني للطائفة
في العقل ويطرحها انما هي من جهة سرعة تذكر السامع للوضع ويطرحها بعض
باختلاف الامكان لا في ذاتها وبيانها بالعقل بما في الايراد المذكور بيانها بالامكان
لجزا ان يختلف مراتب الزم في الوضع ^{المراد} ان ترتيب الزم لا يخرجها عن كونها من حيث
اللزوم المزمع في الالتزام اما في الالتزام ظاهرها ان يكون شيئاً واحداً مستنداً
بعضها اقرب اليهم من بعض بسبب قوة الوساطة يمكن اخراج الزم الى فيمكن تداوية

ملک
دونا قال ورجب بن
خوالات اساطیر لبرستانی اسات اجبر
رشتائی ختم الختمین پہنڈوئے
لا زمعلق درشتائی لبرستانی
بل تہودنی دشتائی لبرستانی
لوزان و مدحوی سید کو
مدحوی علی کو

[illegible]

۱- کتب و اسناد
 ۲- اسناد و کتب
 ۳- اسناد و کتب
 ۴- اسناد و کتب
 ۵- اسناد و کتب
 ۶- اسناد و کتب
 ۷- اسناد و کتب
 ۸- اسناد و کتب
 ۹- اسناد و کتب
 ۱۰- اسناد و کتب

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

ایم برادران کی بیعت
 انجمن دانش و ادب کے کونسلر
 "دور و دیوار کی ایک نئی تنظیم" کے
 مال کوٹ، انجمن دانش و ادب کے
 چاروں رکنوں نے
 "دور و دیوار کی ایک نئی تنظیم" کے
 کورسروں کے

ولان المراد من هذا الكلام ان
 ان يكون هناك في الكلام
 المراد من هذا الكلام ان
 ان يكون هناك في الكلام
 المراد من هذا الكلام ان
 ان يكون هناك في الكلام

كما هي اقسامها من المعلوم الى اللازم وان ما ذكره السكاكي من ان معنى الكناية
 على الاستقالات من اللازم الى المعلوم ليس بصحيح اذ كناية لا لازم من حيث
 لازم على المعلوم والا لفرقنا ما هو المدلالة على لازم المسماة على لازم
 ظاهر هذا الكلام يدل على ان الواجب في الجواز لا يبيد كالمعلوم ويراد به
 اللازم وهذا لا يصح ظاهر الا في قليل من اقسامه على ما سيخبر وقد تم الجواز
 عليها اي على الكناية لان مصانها كغير مصانها كالموارد في الجواز هي اللازم
 فقط لقيام قرينة على عدم ارادة المعلوم بخلاف النافية فاصبح لا يخرج
 المورد بها اللازم والمعلوم جميعا والخبر مقدم على الكل بطبعه اي يحتاج اليه
 الكل في الوجود مع انه ليس بعلة لكل مقدم في الموضع ايضا لتباين الموضع بطبع
 تمسكنا من الجواز ان يتبين على التشبيه هو الاستقالات التي كان اصلا تشبه
 فذكر التشبيه واريد به التشبيه ضار استقالات فتعين التعرض لما
 التشبيه قبل التعرض للجواز الذي احدا قسمه الاستقالات لانهما بها
 عليه فانما هو مقصود من علم البيان فالتشبيه التشبيه والجواز والكناية
 فان قلت انما كان ذكر التشبيه في علم البيان بسبب انشاء الاستقالات عليه
 فالجواب مقصود البراهمة وود ان يجعل مقدمة بحث الاستقالات قلت لانه
 لكذا في مباحثه وعن قولنا ان يقع عن ان يجعل مقدمة البحث الاستقالات
 على حق ان يجعل اصلا يراه هذا الكلام في شرح مقدمة علم البيان على

ولان المراد من هذا الكلام ان
 ان يكون هناك في الكلام
 المراد من هذا الكلام ان
 ان يكون هناك في الكلام
 المراد من هذا الكلام ان
 ان يكون هناك في الكلام

بيت قال السكاكي
 بيت قال السكاكي
 بيت قال السكاكي
 بيت قال السكاكي

بيت قال السكاكي
 بيت قال السكاكي
 بيت قال السكاكي
 بيت قال السكاكي

[illegible]

عبدالحکیم بھٹو
نفا سے عیب
بجز ترکِ شریعت کی نہ
کوئی عیب ہے جو
ان بیچاروں کو
کمزور کر دے
ایک نیکو اور
مادری کے
مطلب
چند اشباب
اور ان کے
خیر خواہ

والنظر ههنا وان كان على البحث في هذا المقصد عما هو عن ادراك التشبيه للصلح
وهو اربعة طرقات هي التشبيه والتشبيه ووجه واحد وفي الغرض منه وفي اقسامه
واطلاق الادراك على اربعة المذكورة اما باعتبار انها مأخوذة في لغته لانه
هو الدلالة على مشاركتهم في معنى بالكان وحيث باعتبار ان التشبيه في
الاصطلاح كثير اما يطلق على الكلام الدال على المشاركة المذكورة بحسب في تنازير
كالاسد في الشجاعة طرقاتها اما حسيان قدم البحث عن طريقه لخاصة انهما لا زوج
التشبيه معنى فاجبا الطرفين والاداة القلباني التشبيه ولان ذكر احد الطرفين
واجبا لمبة عجائبات الوجه والاداة فالطرفان في التشبيه والتشبيه به لهما منسب
الحس كالخرد والورد في المبصريات والصوت الضعيف والحرس للسعران طرقات
الصوت الضعيف الصوت الذي لا يسمعه الاذن وبذلك الكلام في بيان طرقات

الصوت الذي يخرج حتى كأنه لا يخرج عن فضاء الهواء النكهة وهي ربح القمح والحنبر
والشعيرات والارنيق والخضر فلذوقات والجبلد الناعم والحريري والسلومات وهذا
له ما يمانية نبي تسامح في الصوت الضعيف والحسن والنكهة وذلك لان له
الحنبر ما هو من اللذ والورد وبالشم رائحة الحنبر والذوق طعم البريق
الحنبر السلس ملاسة الجبلد الناعم والحريري ولينها الاقصر هذه الاشياء كلوها الصبي
لكنه قد استمر في العرفان يقال اجبت اللوز وتعميت الحنبر فذقت الحنبر
لمست الحرير وعقيل عطف على قوامه احسان كالعلم والصبر وجه التشبيه

۱۔ خوار و خوار
 ۲۔ خوار و خوار
 ۳۔ خوار و خوار
 ۴۔ خوار و خوار
 ۵۔ خوار و خوار
 ۶۔ خوار و خوار
 ۷۔ خوار و خوار
 ۸۔ خوار و خوار
 ۹۔ خوار و خوار
 ۱۰۔ خوار و خوار

[illegible]

۱۔ دربارک مطلقاً کیا ہے؟
 فیصد و تفسیر یعنی الاموال
 نہیں کسی ملک یا قوم
 یا اشیا یا زمین یا حقوق
 مملوۃ ہے بلکہ صرف
 شے جو دنیا یا اسلام
 یا نہ ان میں سے کوئی
 انصاف و عدل سے پیدا ہو
 ہو سکا ہے اگر کسی
 مملکت یا قوم کو ملے ہو

فی حال انحصار
در مقام انحصار
بیا بیا بیا
در مقام انحصار
بیا بیا بیا
در مقام انحصار
بیا بیا بیا

ای بسبب زیادۀ قریباً و مادته دخل فی الحس الحیالی و هو المغموم الذی
فرض یجب تمام من امور کل واحد منها حیاتی ما یدرک بالحس کما فی الاشبهه
فی قوله و کان محمراً الشقیق و هو من باب جرد عطفه للاحیه شایع النعمان
و هو سرده احمره و وسطه سیاه و اما ضیف الی النعمان لانه حجه ارضا کثر فوا
ذلک اذا قصوبی الی السفلی من اصحاب المظرافات الی ان تصعد الی مال الی
العلی اعلام جرم علم و هی الرایه یا قوت تشریح علم ما من تر جرد فان اعلام
الیاق تیه الشقیق و علی الرماح الزمر جردیه مما لا یدرک علی الحس
انما یدرک ما هو موجد فی الماده حاضر عند الدرک علی هیات محسوسه
مخصصه بیه لکن مادته الترتیب هیهنا کما لا اعلام و الیاقوت و الرماح و
الزمر جرد کل منها محسوسه بالجبر و بالعقل ما عدل ذلک الی المراد بالعقل
ما لا یدرک و هو لاماده و مدرک باحدی الحواس النفس الظاهره و قد دخل
فیه الوهم الذی یکون الحس مدخل فیه لکنه غیر منتزع منه بخلاف
الذی فی فانه منتزع منه و لهذا قال ای ما هو غیر مدرک بها ای باحدی
الحواس البصریه و لکنه بحیث لو ادرك لکان مدرکاً بها و هذا التقدیم
عن العقل کما فی قوله ای الشبهه به فی قول امرء القیس شعره
والمشرقی مضاجع و مستوفی زندق کایاً بل اقول یقول یقتل ذلک
الرجل الذی یومئذ حبس علی طلال المضاجع و لا زهی سیف منسوب

در مقام انحصار
بیا بیا بیا
در مقام انحصار
بیا بیا بیا
در مقام انحصار
بیا بیا بیا
در مقام انحصار
بیا بیا بیا

در مقام انحصار
بیا بیا بیا
در مقام انحصار
بیا بیا بیا
در مقام انحصار
بیا بیا بیا
در مقام انحصار
بیا بیا بیا

در مقام انحصار
بیا بیا بیا
در مقام انحصار
بیا بیا بیا
در مقام انحصار
بیا بیا بیا
در مقام انحصار
بیا بیا بیا

نہایت پرستش و تعظیم کے ساتھ فرماتا ہے کہ جو شخص اللہ کے لئے دنیا و مال کو قربان کر دے اور اللہ کی راہ میں شہید ہو جائے تو اللہ تعالیٰ اس کی تمام گناہوں کو بخشتے گا اور اس کو جہنم کی آگ سے محفوظ رکھے گا۔

[illegible]

التي مشارف وسهام مجردة اتصال يقال من السيف اذا حده ووصف الفخار
 بالزرقه للدلالة على صفاها وكنى بها الخلود فان ايتا بكه في الهملا لا يدركه
 النفس لعدم تحقيق كمال انها والدرست لوقته انما لا يحسن للصبر وما يجب التقدير به
 في هذا المقام ان ليس المراد بالخيا ليك الصبر المرسمة في الخيال المتأدوة اليه
 من طرفة العوارض كذا الوهميات المعاني الثبوتية المدركتها الوهم على ما
 في بحث الفصل والوصل هو ذلك ^{الذي} لا يدرهم اليها قوتية ليست مما تذكر الي
 الخيال من النفس المستقر انما الذي يدرهم بها احسان فقط ولان ايتا لا عقل هو
 الشياطين ليست من المعاني الخفية بل هي من كذا ليست مما لا يمكن ان يدرك
 بالحواس ظاهرة وبل اذا اريدت فهم اليك لا يدرهم وليست ايضا مما لا يحقق كصدة
 ريد وعلاوة من التحقير في هذا المقام ان من قوى الادراك كالفهم مقبلة و
 متكررة ومن شأنه تركيب ادبر والدخا في تصديقا والخصوف وبنوا اختراع اشياء
 لاحقيقة لها كالادراك كجما حجاب اور اسان او واسله وهي باجمالا تسكن نوما
 وبقطعة ونير عن انتظام اهل النفس في التي تستقر اولا على نظام فزاد على اسطة القوة
 الزهوية ويدخل في تباينها من جهة القوة العقلية وبهذا الاعتبار يسمى معكورة
 فلهذا بل الخيال هو الذي يدرهم الذي يكتسب التخييل من الاصور التي ادركت بالحواس ظاهرة
 والوهمي المتحررة من التخييل من عند نفسه كما اذا سمع ان القول شيء يقول انما كسب
 فالتخذت التخييل في قصصها من السبع واخترع ناب لها كما للسبع ما يدرك بالوجدان

تجلی علیہ السلام کی گشت
میں شریعتیں اور احکامات
مستقلی کا کھجور کی گشت
بعض الامور میں ملائی
اور دوسرا گشت میں ملائی
مستقلی کا کھجور کی گشت
راج الامور میں ملائی
جو امیر ہو چوتھے اور
مستقلی کے امیر ہو چوتھے
مستقلی کے امیر ہو چوتھے
مستقلی کے امیر ہو چوتھے

[illegible][illegible]

[illegible]

ولم يوجد ذلك فيه لم يحصل الخي وكان فاسدا لا ينقذه بل يستقر
لوقوعه في عماء وهي الموحشة عليه كما يوجب الكلام الفاسد بخلاف المصلحة
فانه يحمل القلة والكثرة بان يحصل للطعام القدر الصالح منه او اقل واكثر
فالتحتم وجه التشبيه فيه كون استعمالها مصلحا او امارا لها فمفسد الخي
ان الكلام لا يستقيم ولا يحصل منافعة الا لهلاكات على المقاصد
الامبرامات احكام الغوفية من الاعراب والترتيب الخاص كما لا يجدى
الطعام ولا يحصل المنفعة المطلوبة منه وهي التغذية مما لم يصلح بالكلية
ومن اجل وجه الشبه كون التعليل مصلحا والكسر مفسدا فكانه اذا بكثرة
الخي استعماله بالوجه القريبة والا قول الضعيفة وعنى ذلك مما يفيد الكلام
وهى وجه التشبيه اما غير خارج عن حقيقة ما اى من حقيقة الطرفين
وذلك بان يكون تمام ماهيةها النزعية او جزء منها مشتركا بينهما وبين
ماهية اخرى ومميزا لها من غيرهما كما فى التشبيه بخرق ثوبها اوجفها او
فصلها كما يقال هذا القمص مثل ذلك في كونه اكراسا او ثوبا او من القماش خارج
من حقيقة الطرفين ولا يمكن معنى تأخيرها ولهذا قال صفة ذلك الضعيفة
حقيقية اى هبة متقدمة فى الالآت متقدمة فيها والصفة الحقيقية اما حسية اى
بالحر كالحفريات البسية اى الخاصة بالاجسام كالحديد بالعبثى قوة مرتبة والعصبتين
الحيتين الشين يتلزمان فنفرقان الى العيين من الالوان ولا شك الشك لا يثبت

[illegible]

وہو اور اس کے لئے
مفسر اس کے لئے
تتبعی و تحقیق کے لئے
کا لاء اور تحقیق کے لئے
بجس کے لئے
خاک و ہوا کے لئے
وہو اور اس کے لئے
تتبعی و تحقیق کے لئے
کا لاء اور تحقیق کے لئے
بجس کے لئے
خاک و ہوا کے لئے
وہو اور اس کے لئے
تتبعی و تحقیق کے لئے
کا لاء اور تحقیق کے لئے
بجس کے لئے
خاک و ہوا کے لئے

طے
 نوریدیاوت الہامی نورید
 جنت ابدی ابدی نورید
 کامیوید اسلام فاسد نورید
 نورید فاسد الفط فاسد
 الہی سنیت مہم فاسد
 دہا سقر و ابو قریب فی الہامی
 دلوشت و عجب رے
 نورید و ابدی نورید

۱۔ کون کون سے ممالک ہیں جن کی سرحدیں پاکستان سے ملتی ہیں؟
 ۲۔ پاکستان کی سرحدیں کون کون سے ممالک سے ملتی ہیں؟
 ۳۔ پاکستان کی سرحدیں کون کون سے ممالک سے ملتی ہیں؟
 ۴۔ پاکستان کی سرحدیں کون کون سے ممالک سے ملتی ہیں؟
 ۵۔ پاکستان کی سرحدیں کون کون سے ممالک سے ملتی ہیں؟
 ۶۔ پاکستان کی سرحدیں کون کون سے ممالک سے ملتی ہیں؟
 ۷۔ پاکستان کی سرحدیں کون کون سے ممالک سے ملتی ہیں؟
 ۸۔ پاکستان کی سرحدیں کون کون سے ممالک سے ملتی ہیں؟
 ۹۔ پاکستان کی سرحدیں کون کون سے ممالک سے ملتی ہیں؟
 ۱۰۔ پاکستان کی سرحدیں کون کون سے ممالک سے ملتی ہیں؟

[illegible]

[illegible]

الضعيفة والغيرية والتي بين يدين ومن الاوصاف الحادة والنعيلة والحق بين
بين والصوت تحصل من التمرج للعلول التي هي لها حساس عفيف والقلع الذي
تقرين عفيف البشر لمقاومة القوة والقارم والقارم للقارم وبحسب قوة المقا
وضعها تختلف قوة وضعها وبحسب الاختلاف في الالة المقرب ولولا الالة
كما في اوبلا الاغاني المدة او في قصر السفل واضيقه او شده المتانة كما في المزاج
للقرية تختلف حدة وتقل اوبلا الذوق وهو قوة مثبتة في العصب المقروش
على جرم اللسان من الطعم واصولها تسعة الحارة والبردة والمالحة والغيرية
والعصية والقفر الدسمة والحلاوة والنفاهة اوبلا السم وهي قوة مرتبة في
مقدم الدماغ تشبهتين بحليج البشر من الروايح والاصور والواهب واسما لها
الامر حدة الموافقة والخالفة كراحة طيبة او منته او من جهة الاضائة الى
عملها كراحة السك او لما يقارنها كراحة الحلاوة اوبلا السحق هي قوة سارية في
البدن كد يهايدك المسمى من الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة هذه
الاربعة هي اويل المسمى التي يتفاعل اجسام العنصرية وينفصل بعضها
عن بعض فيتولد منها المركبات والاوليان منها ضليكان لان الحرارة كيفية
من شأها قرين الاختلافات وجمع المتشاكلات والبرودة كيفية من شأنها
تقرين المتشاكلات وجمع الاختلافات والآخرين المتشاكلان لان الرطوبة
كيفية تقتضي سهولة الشكل والفرق والاتصال واليبوسة كيفية يقتضي

[illegible][illegible]

۱۔ ایک ایسی قوم جو کہ اپنے ملک میں اپنے ملک کے لئے نہ ہو
 ۲۔ ایک ایسی قوم جو کہ اپنے ملک میں اپنے ملک کے لئے نہ ہو
 ۳۔ ایک ایسی قوم جو کہ اپنے ملک میں اپنے ملک کے لئے نہ ہو
 ۴۔ ایک ایسی قوم جو کہ اپنے ملک میں اپنے ملک کے لئے نہ ہو
 ۵۔ ایک ایسی قوم جو کہ اپنے ملک میں اپنے ملک کے لئے نہ ہو
 ۶۔ ایک ایسی قوم جو کہ اپنے ملک میں اپنے ملک کے لئے نہ ہو
 ۷۔ ایک ایسی قوم جو کہ اپنے ملک میں اپنے ملک کے لئے نہ ہو
 ۸۔ ایک ایسی قوم جو کہ اپنے ملک میں اپنے ملک کے لئے نہ ہو
 ۹۔ ایک ایسی قوم جو کہ اپنے ملک میں اپنے ملک کے لئے نہ ہو
 ۱۰۔ ایک ایسی قوم جو کہ اپنے ملک میں اپنے ملک کے لئے نہ ہو

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

الحضنة وكذلك الثمرة اذا كانت في يد الأسفل والوجه الثالث ان عقدة الحركة عن غيرها
من الارضان فهناك ايضاً لا بد من اختلاف بين كما لا بد في الاول من ان يتغير
الحركة عنها بالارضان فكذا في الثاني لا بد من اختلاف حركات كثيرة للجسم بحسب
مخاطفة له ان يتحرك بعضه الى اليمين وبعضه الى الشمال وبعضه الى العلى وبعضه
الى السفلى ليتحقق التركيب الا كان وجه الشبه مغزواً وهو الحركة لا مركباتها والوجه
والسهو والدولاب لا تركيب فيها لا حاداً ولا حادين حركة المحرك قوله اي قول اهل الحزب
شعركم كالبرق مصحف تالفي طار في بعض الحزب ثم انطبا فامروا فاستأخروا فيطعن
الطبا فامروا ويلتزم افضاً اخرى فان فيها تركيباً لان المصنف يتحرك في الحالتين
لنفسه حالاً لا انطبا ولا فاضاً الى جهته في كل حالة الى جهة قال الشيخ رحمه الله
ثم كل هيئة من هيات الجسم في حركته اذ المتحرك الى جهة واحدة فن شأنه ان يبرز
بندره كما كان التفاوت في الجهات لا يتحرك اليها ابعاض الجسم اشد كان التركيب
في هيئة المتحرك اكثر ومن الطيف ذلك قول الشاعر في صفته انوار من شعركم
حفت لسيروك اكفان تاحفت خضر الحري على قوام معتدل *
فكانها والريح جاء بميلها برقع التعانق ثم ينعما العجل *
وقد يهيم التركيب في هيئة السكون كما في قوله اي كوجه الشبه
فقال ابي الطيب في صفة كلب شعور يفتي له مجلس

[illegible]

۱۷
 قوالی جانتے تھے بلکہ
 ہمارے کات اسی سبب بن چکے ہیں آج
 الی ایچین و بیہ الی اشکانی خلد او جگر
 تہ تہ الی لیت تہ تہ الی اشکانی خلد
 و ناقصہ و لکات و ہم کہ بیہ سوز و تہ
 کو نہ الی جانتے تھے و کات و بیہ
 اشکانی ہیں ا

۱۔ افسانہ و ناول
 ۲۔ تراجم و تفسیر
 ۳۔ تاریخ و جغرافیہ
 ۴۔ فلسفہ و منطق
 ۵۔ طب و دوا
 ۶۔ فہرست و کتابت
 ۷۔ لغت و صرفہ
 ۸۔ شعر و ادب
 ۹۔ سوانح و تذکرہ
 ۱۰۔ خط و کتابت

المجتمعة ان العرض البيت ان ثبت ابتدا عطرها متصلا فانه بناء وليس يكون
الشيء ابتداء لا خا صرنا في الجمع بينهما وليس في قولنا يصغى لكثيرا اكثر من
الجمع بين الصغين من غير قصد الى امتزاج احديهما بالآخرى لان ذلك لو قد هو
يصغى لم تعرض لذكر الكثرة وحيد تشبيهه ان لا ياء في الصفا عا على حقيقة
فقط البيت قولنا ليكرثر يصغى لفائدة ثم الترتيب المتصغى ربط احدا للصغير بالآخر
لذا ذكره المص وقد نقل عن اسرار البلاغة ولا يخفى ان قولنا يزيد يصغى ليس بالتشبيه
المصطلح بل هو من قبيل الاستعارة بالكناية عما سرف اشتاء الله ثم قال وقد
ظهر بما ذكرنا ان التشبيهات المجتمعة تقارق التشبيه المركب في مثل ذكرنا امرين
احدهما انه لا يجب فيها ترتيب والتا ان اذا حذفت بعضها لا يتغير حال الباقى
في فائدة ما كان تقيد به بل الحذف فلا افتنا ذلك كالاسد والجر والسبع لا يجب ان
ليكون هذه التشبيهات لست مخصوص بل يوقم التشبيه بالجر والسبع فجا فويل
واحد من الثلاثة لم يتغير حال الباقى في افادة معناه والله ثم اعلم وقد مر ان وجه
التشبيه ثلاثة اقسام واحد ومركب ومتعدد ولما فرغ من الاولين شرع في الثالث
وهما ما حصره وعقل او مختلف والمتعدد الجمع كالقوس والطير والراعى في تشبيه
فألمة باخرى واستعد العقل كحدة النظر كمال الخدر واحفظ السفاد اى تزد
الذكر على الاخرى في الشجر هو سفاد من الغراب في تشبيه طائر بالغراب المتعدد

۱۰
 قورلینغی قونایسیلو
 کیدر اکثرین کاج بیج یغشیدن قیلن
 نظرلارلما شیری قونایسیلو و کیدر علم و دهم ۹۴
 و عشقین و متعاله ان نذیه قیلن اصریایالی لار
 کان و کنگ انداملر کج نیبادان ایتقان
 من اصریایالی لافوری اصر و دوشور کاج و اهراس
 کج و صادق لار و دوشور کاج و اهراس
 قیلل اهراس کج و اهراس
 قیلل اهراس کج و اهراس

[illegible][illegible]

وہی ہے جس نے ان کے لئے یہ سب کیا ہے۔

بكونه في قوله تعالى
 انما اتيناكم بالبينات
 وانا انزلنا الكتاب بالبينات
 وانا انزلنا الكتاب بالبينات
 وانا انزلنا الكتاب بالبينات

كمثل ذوى صليب جازف لذلك ما اقيم مقامه عليه اذ لا يخفى ان ليس المراد التشبيه
 المؤمنين انصارا بقول عيسى الخريدين من انصارى الى الله وانما المراد كونها
 انصارا لله مثل كون الخريدين انصارا لله فتوهم بعضهم من ظاهر قوله
 او وقع التشبيه بين كذا وكذا ان المراد ان الاول مشبه والثاني مشبه
 فجمعهما في الصواب المؤمنين بل هو الخريدين اذ ليس التشبيه كون الخريدين
 انصارا بل كون المؤمنين والشارح العلامة قد مر في قوله هذا البعض بان
 الآية لا يمكن تفسير القول تعالى او كصليب وبيان التشبيه ولكن بالقول
 مما لا وجه وهذا غلط منه لان مراد هذا القائل انه اوقع في ظاهر التشبيه
 بين كون المؤمنين انصارا لله وبين قول عيسى مع ان المراد انباء التشبيه بل
 كون المؤمنين انصارا لله وبين كون الخريدين انصارا لله وثبت قوله عيسى
 كما هو صريح في الكتاب فالمشبه به محمد وفي مصنفات ومضاف اليه
 كما في قوله تعالى او كصليب من السماء بعينه نعم ساذ كره الشارح
 في توجيهه لفظ المعتاد كاف في رد هذا القول وهناك معنى كلامه
 فاوقع التشبيه كون المؤمنين انصارا لله على ان اللام للمعربين
 اى دايرين كون الخريدين انصارا لله على ما يعرفهم صفعا وليست تنوعه
 قوله ضم انصارا لله وبين قوله عيسى على ما هو صريح يعني ان التشبه
 كون المؤمنين انصارا لله والمشبه به يحصل ان يكون هو كون الخريدين

اعلام الامور في قوله تعالى
 وانا انزلنا الكتاب بالبينات
 وانا انزلنا الكتاب بالبينات
 وانا انزلنا الكتاب بالبينات
 وانا انزلنا الكتاب بالبينات

انما اتيناكم بالبينات
 وانا انزلنا الكتاب بالبينات
 وانا انزلنا الكتاب بالبينات
 وانا انزلنا الكتاب بالبينات
 وانا انزلنا الكتاب بالبينات

انما اتيناكم بالبينات
 وانا انزلنا الكتاب بالبينات
 وانا انزلنا الكتاب بالبينات
 وانا انزلنا الكتاب بالبينات
 وانا انزلنا الكتاب بالبينات

انما اتيناكم بالبينات
 وانا انزلنا الكتاب بالبينات
 وانا انزلنا الكتاب بالبينات
 وانا انزلنا الكتاب بالبينات
 وانا انزلنا الكتاب بالبينات

[illegible]

انصاره وعلما فيهم ضمنا ويجعل ان يكون قول عليه على هو مرجح لكن المراد
هنا الاول الثاني الاول معنى التشبيه كونهم مؤمنين بفعل عيسى وقيل المراد
للمؤمنين في قوله اوفى التشبيه بين كون الحارثيين هم المؤمنون لانهم
حارثيون هم وعليه الصلوة والسلام اذ حارثي الرجل صفيه وخصا به
والله ثم اعلم وقد دلي به غيره اى قد دلي على ان كان غير التشبيه بدو ذلك
اذ كان التشبيه به مرجحا ليعبر عنه بفرد وال عليه واما قلنا ذلك اجماع
فتوله تعالى مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الجارحين امسوا واصبروا
مركبكم وجره عن فخذيك الكلال وهو لثقل الحال والافقة للجمية انسان نحو اناسهم
مثل الحيق الدنيا اكلوا من السوء فاختلط به نبات الارض فاصبح هشيما تذوق
الويلح اذ ليس المراد تشبيها لاذى بالداء كونه آخر فيقول القدرى ان المراد تشبيها في ضم
وتجنيها كما يتعقوا من الهالك والقتل كما للنبات الحاصل من ذلك كونه انضج بغير انضج
الخضر تشريس فيطير الارواح كان الممكن فلان قلت فليجذب ههنا ايضا مستغنى عن
اى تمثال ماء كيتون المشبه بمثل الكاف قدرا اى في قوله تعالى اوصيت هذا اقدوس كذا
اليه فلا ينبغي ان يعرج عليه بخلاف قوله تعالى او كحبيب وان الضماير
قوله يجعلون اصابعهم في اذانهم لا يدليها من مرجح قال حبيب الكشف كولا
هذه الضماير مرجحا لكنت مستغنيا عن تقدير كمثل ذى صيد في الغنيل

ای قرنی لکات و نوا
و کس از کان اشیاء و بیشتر از کسیر کات
و کس از کان اشیاء و بیشتر از کسیر کات
و کس از کان اشیاء و بیشتر از کسیر کات

۱۔ ہر ایک کو اپنے اپنے کام میں مشغول رہنا چاہیے۔
 ۲۔ ہر ایک کو اپنے اپنے کام میں مشغول رہنا چاہیے۔
 ۳۔ ہر ایک کو اپنے اپنے کام میں مشغول رہنا چاہیے۔
 ۴۔ ہر ایک کو اپنے اپنے کام میں مشغول رہنا چاہیے۔
 ۵۔ ہر ایک کو اپنے اپنے کام میں مشغول رہنا چاہیے۔
 ۶۔ ہر ایک کو اپنے اپنے کام میں مشغول رہنا چاہیے۔
 ۷۔ ہر ایک کو اپنے اپنے کام میں مشغول رہنا چاہیے۔
 ۸۔ ہر ایک کو اپنے اپنے کام میں مشغول رہنا چاہیے۔
 ۹۔ ہر ایک کو اپنے اپنے کام میں مشغول رہنا چاہیے۔
 ۱۰۔ ہر ایک کو اپنے اپنے کام میں مشغول رہنا چاہیے۔

ان کوں کوں کھانا پکھا
 قوت و قدرت و جلال
 ان کوں کوں کھانا پکھا
 قوت و قدرت و جلال
 ان کوں کوں کھانا پکھا
 قوت و قدرت و جلال

[illegible]

۱۷۰
 فرزند کا جس طرح ان
 لایقے لایق ہے اس کے خالق کے صلہ
 جس کو کدہ بنادین ان الہ اس بیٹے کا اصل علیہ
 من علیہ کذا ای ہے منہ وصلتی نہ ہے ختمے
 دینے کو کہیں وصلتی نہ ہے ختمے
 رقیب ان حالت میں تو بالافعال اور اقدار نقود
 علیہ خالق کبر و استیلا کو کون من جہد
 علیہ خالق و ان کمال

عبدالحق سے مددگار ہو کر اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ

[illegible]

التشبيه والتشبيه هو التورع من استعراى وان يكون التشبيه به بوجه التشبيه فهو ما
ظاهر هذه الحجة غير ذلك لان الاستعراى لا يصدق في التشبيه لان بيان
امكانه انما يصدق كون التشبيه بوجه التشبيه واستعراى بوجه التشبيه عليه
حججه دليل على مكانه لكنه لا يصدق كونه في التشبيه به انه وكذا بيان حاله لا يصدق
الا كون التشبيه بوجه التشبيه استعراى كما اذا كان الثوبان متساويين في السواد لان
الفرق يخرج الاستعراى كما لو كان متساويين في السواد لا يصدق كونهما بوجه التشبيه
التشبيه به على حد مقلد التشبيه في رجل الغيبة لا زيد ولا انفق تعين مقلد رطل ما هو
عليه ولهذا اقلوا كلما كان وجه التشبيه ادخل في السلامة عن الزيادة
والنقصان كان التشبيه ادخل في القبول واما تقرير حاله فيقتضيه الاستعراى
جميعا لان النفس الحادثة لا شهر اميل والتشبيه به لزيادة النقصان
والقريب لما جدر فان قلت لم يخص هذه الاربعة بذلك قلت
لان التريدين والتشبيهية والاستعراى لا يفيض الا غلبة في التشبيه
لصحة تشبيهه وجه الهندى الشديد بالسواد بمقلد الطيرى التريدين
مع ان السواد في البس اتم منه في وجهه ولا هو اشهر منه بالسواد
ولان الهيئة المشتركة بين الوجه المجرد والسلمة الجامدة
للمفردة ليست في السطح اتم ولا هو اشهر به كذا في الاستعراى

مستحقه خداوند بسیار است که از او
 اسلحه قبول و در خود او هیچ کم
 بقال الحق و من بعد الحق الزمان
 بگویند از حق و من بعد حق
 الحق همیشه در هر ایمان انبیا
 و مخلوق کون همیشه در ایمان
 همیشه با ایشان و وفا هر
 به او ایمان و کلام لا اله الا
 حق و لا اله الا حق و لا اله الا حق
 اشکال انما نفس الله لا اله الا حق
 اصل حق و حق و حق و حق و حق
 حق و حق و حق و حق و حق و حق
 ان لا اله الا حق و لا اله الا حق
 و لا اله الا حق و لا اله الا حق

جنبہ الیبتین اختیار
 علیہ وزنگ کا لوہا کان
 دم آئینہ باطل سے پہلے دین
 ہزارہہ رافضیان کا تہذیب
 اور علیہ اہل بیت کے ہاں
 احاطہ سے مومنوں میں
 دینا بیان اسلامانہ
 وزن الیبتین سماں
 بیعت فیض شوبہ اور
 کے بیان صحابہ علیہ السلام
 حق و باطل میں الیبتین
 سے ظلمات الملوک کا
 حق و باطل میں الیبتین
 و باطل میں الیبتین
 و باطل میں الیبتین

[illegible]

یہاں ایک اور بات سے
الادخل سے لے کر لا یتجی لادخل
اودخل سے قبول میں تھا کہ
المتقوات عن قبول
بجز ان افعالہ تمام

فان اذ كان في شهر ربيع الاول سنة ثمان وثمانين
من الهجرة النبوية كانت ليلة الجمعة عشرين من الشهر

[illegible]

ان في حقيقته ما ينسب اليه من صفات
 بانها لا تكون من صفات
 بانها لا تكون من صفات
 بانها لا تكون من صفات

بين الرضا على حاله الواقعيه بحجج ان يراد بها الاظهار للمعنى الشبيهة باليقين
 كما انها فوق قاطع خفي بها بانها لا ينافي الطرف كبريت فان صحت اتصال النواظر
 الكبريت كايده حصرها في الذهن دون تفرج من المسلك موجب الذهب لكن نيز حصرها
 عند حضور صورة البنفسج فيستقر في شهادته عنان من صورتين مبتاعدتين
 غاية البتاعده ووجه آخر انه امراك تشبها لبنات عن بوق واوقات
 سطبة من لخب نازع حليم يستقر على النيس ووجه الطاع على ان الشئ
 لظاهر من موضع لوهذه لم يسهل منه كان ميل النفس الى الميه الموهوبه بالشفه به
 الجدير وقد يعرف العرف من التشبيه الى التشبه به وهو ضربان احدهما الالهام اليه
 ان من التشبيه في وجه التشبيه وذلك في التشبيه للطلب وهو ان يجعل التام في
 وجه التشبيه يشبه اليه محمد الى ادراكه انه ازيد لقله اي قول محمد بن وهيب
 وبدأ الصالح كان عزمه به وهي يمان في جهته العيس فوق المدح ثم يقال عزة
 الشئ كعزمه والرمه وعزمه الصبح ليا منه وجه الخليفة حين يندم فانه فضاء بهام
 ان وجه الخليفة ثم من الصالح في الصبح والضماء وفي حق احين عتد حركه كانه على
 انصاف التمدد ووجه عزمه في المرح وقطع عظم شأنه عند الحاضرين بالاصح اليه ولا تعلق
 له على كونه كمال في الكرم من تمام الشبه والطلاقة عند استماع المدح والعتب الثاني
 بيان الالهام بدي التشبيه تشبيه الحايك وجهها كالمدر في اة شلق والاستدراك
 والوعظ ولجميع هذا في التشبيه الشمل على هذا النوع من العرف ان احوار للطلب

تور والمواد والمواد
 وتور والمواد والمواد
 وتور والمواد والمواد

ان في حقيقته ما ينسب اليه من صفات
 بانها لا تكون من صفات
 بانها لا تكون من صفات
 بانها لا تكون من صفات

ان في حقيقته ما ينسب اليه من صفات
 بانها لا تكون من صفات
 بانها لا تكون من صفات
 بانها لا تكون من صفات

شيئا واحدا باخرى مثلا فاشتر تشبيه المركب ان كان فيكون بحيث يحسن تشبيك
 جزء من اجزاء احد الطرفين بما يقابلها من الطرف الاخر فحق تشبيكو انما هو بالماثل في
 على بساطا لفرق فان تشبيه النجوم بالدرر تشبيه السماء ببساطا او زرق تشبيه حصى
 اين هو التشبيه الذي يريك الحسية المتعلا فاشتر انما هو انما هو بالماثل في
 متعلقة متفرقة في اديم السماء وهي زرقاء زرقاء من الصافية وقد تكون هكذا
 الحسية كقولهم وكذا المهرج والمشتري قدامة شامخة الرفعة منصرفا للبلل عن
 دعوى وقد سمعت قدما من مشقة لوضوئها من المهرج منصرفا عن المهرج شيئا
 وقد يكون بحيث لا يكون بين كل جزء من اجزاء الطرفين ما يقابلها من الطرف الاخر
 الا بعد تكلف وتعسف كما في قوله تعالى ثم جعلنا من كل اشدق قد نادا الاية فان الصحيح
 ان هذين التشبيهين من التشبيهات المركبة التي لا يتكلف لوجود واحد ولا حتى
 بعد تشبيه به وهذا القول الفصل والمذهب الجليل وان جعلتاه من المتفرقة
 فلا بد من تكلف وهو ان يقال في الاول شبه النافع بالمستوف قد تارة او ظهورا
 الايمان بالاصحاة وانقطاع انتفاعه بانتفاع الناد وفي الثاني شبه ليل الاسلام
 بالاصحابة ما يتعلق به من شبه الكهكاز بالظلمات وما فيه من الوجود والوجود بالبرهان
 والبرهان وما يصيب الكفر من الاقرا والابلا والافتق من جهة هلال الاسلام بالاصحابة
 وما تشبهه من كبر كجواهر في تشبيه الشفيق بالعلام باق من مشرق على سماح

على فان لم يرد في تشبيهين
 قوله فان لم يرد في تشبيهين
 انما فان تشبيه النافع بالمستوف قد تارة او ظهورا
 الذي يشبهه بالاصحابة ما يتعلق به من شبه الكهكاز بالظلمات
 وما يصيب الكفر من الاقرا والابلا والافتق من جهة هلال الاسلام بالاصحابة
 وما تشبهه من كبر كجواهر في تشبيه الشفيق بالعلام باق من مشرق على سماح

وكونهم تشبيهين
 على انما فان تشبيه النافع بالمستوف قد تارة او ظهورا
 الذي يشبهه بالاصحابة ما يتعلق به من شبه الكهكاز بالظلمات
 وما يصيب الكفر من الاقرا والابلا والافتق من جهة هلال الاسلام بالاصحابة
 وما تشبهه من كبر كجواهر في تشبيه الشفيق بالعلام باق من مشرق على سماح

فاصح
 فاصح
 فاصح

[illegible]

من زحل والنسبة مفردة وهو الشفق والمشيبة به مركبان عند الامور كما ان
وكذا التشبيه للنساء الخليلي حصار اية مشفق الشفة والحوارة ثابت على راسه
شيئا غضبا والفرق بين المركب والمفرد للمفرد الحي شيء الى الناصر والنسبة في
قولنا هو كالنجم على الماء اعناه هو الراس بشرط ان يكون راسه على الماء وفي تشبيه
الشفق والنساء الخليلي هو المجموع المركب من الامور المتعددة قبل الهيئة الخاصة
منها وحاصل المقام تشبيه النساء الخليلي من تشبيه المفرد بالفرق تشبيه
السطح بعين اليك وتشبيه الثريا بالعقد والنور وتشبيه الشمس
بالمرأة في كنف الاشل وحمل التشبيه في حق قوله في الشفق من مشرقها
فجاءت «مشرقة ليس لها حاجب» كما هي قوله احمدت بحول منها ذهب
ذائب وقوله كان سائر النجوم وقوله وكان اجرام النجوم وقوله كانا المروج
من تشبيه المركب بالمركب ذاهبا الى ان كلاما من المشبه والمشيبة به هيئة
حاصلة من عدة امور ولم يفرض تشبيه المفرد بالمركب وعكسه وكان ما ذكر
للمصنف قريبا من الفرق بين تشبيه الشفق وتشبيه النساء الخليلي لانه قد وجد
التالي في ما يدخل فيه الامور المتعددة المختلفة بخلاف الاول ضعيفه انفس
مفردة كقولنا في قوله تمام باضافتي نصيبا نظريا ، بلحاظ نظريتها واجتهاد النظر في
نقصه بلغت اقصى ما كان في الامور باوجه الارض كيف تقص الى قصير بخلاف
النساء في الامور المدحى تحسنة قصور في رايها وشخصها اذا انقسمت

کمال علی صاحب قلیان
 قلیان میں باغ بن جل شہید پہلی ایسا لکھ کر
 شہید ہو کر کافر عرب کا خون شہید
 شہید ابلا علامہ ہا کوڑوں شہید شہید
 قلم کب جھٹ کال فی بیان سبب
 قلم شہید قلم فی بیان سبب
 کاشے خود مکان کبرا

۱۔ کہ جس کا نام ہے
 ۲۔ کہ جس کا نام ہے
 ۳۔ کہ جس کا نام ہے
 ۴۔ کہ جس کا نام ہے
 ۵۔ کہ جس کا نام ہے
 ۶۔ کہ جس کا نام ہے
 ۷۔ کہ جس کا نام ہے
 ۸۔ کہ جس کا نام ہے
 ۹۔ کہ جس کا نام ہے
 ۱۰۔ کہ جس کا نام ہے

ان من انزل من السماء ماء فاحيا به الارض فاعلم ان الله قادر على كل شيء
 ان من انزل من السماء ماء فاحيا به الارض فاعلم ان الله قادر على كل شيء
 ان من انزل من السماء ماء فاحيا به الارض فاعلم ان الله قادر على كل شيء

مستطوع ويدر وجهه نهارا واما جم الغمران وهو ودرله نهر شبه نهر بلغة اشبهوا في
 قول الحوي يفتقر عن لولوى طبع عن يرد من اقام وعن علم وعن حبش شبه بحشة كون
 هذا من التبيين من باب التشبيه نظرون المشبه على غير هذا كقولهم لفظ لا تعد برا
 الا ان لفظه كانا في بيت التخصي يدل على انه تشبيه لا استعارة وستسمع
 في هذا كلاما استعارة الله تعالى ومن تشبيه الجمع قول صاحب بن عباد في وصف
 ابيات اهد بيت الير فمما انتم بالاصل بياته تعذر روي بر وجه الخفا
 كبر الشبا بورد الشرا ب وعلل ان كان ونبيل كحما في وجهه لاجل تشبيه
 وجهه لادن ورجع الغمران و باعتبار وجهه عطف على قوله باعتبار لفظ التشبيه
 باعتبار وجهه لتقسيم وجهه تشبيه لا ولي تشبيه غير تشبيه انما في مجمل ومفصل الثالث
 تشبيه تشبيه اشار الى الا لبقوله لاجل تشبيه وهو ما اي التشبيه الذي وجهه وصف
 متخرج من متعدد امرين الامر كما في تشبيه القرا والتشبيه في بيت لبنا وتشبيه
 التشبيه المرأة في كفت كفت تشبيه الكتاب بالمد والاصطلاح التشبيه في قوله تع
 مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الجمل يحمل اسفارا التشبيه في قوله كما اوتيت
 قوما عطا شامة الى غير ذلك وقيد هاء المتخرج من متعدد السكاكي بكونه
 غير حقيقة حيث قال التشبيه صفة كان وجهه وصفا غير حقيقة وكان متزعا عن
 عدة اصرخص باسم التمثيل كما في تشبيه مثل اليهود مثل الجاهل فان وجه التشبيه

ان من انزل من السماء ماء فاحيا به الارض فاعلم ان الله قادر على كل شيء
 ان من انزل من السماء ماء فاحيا به الارض فاعلم ان الله قادر على كل شيء
 ان من انزل من السماء ماء فاحيا به الارض فاعلم ان الله قادر على كل شيء

ان من انزل من السماء ماء فاحيا به الارض فاعلم ان الله قادر على كل شيء
 ان من انزل من السماء ماء فاحيا به الارض فاعلم ان الله قادر على كل شيء
 ان من انزل من السماء ماء فاحيا به الارض فاعلم ان الله قادر على كل شيء

ان من انزل من السماء ماء فاحيا به الارض فاعلم ان الله قادر على كل شيء
 ان من انزل من السماء ماء فاحيا به الارض فاعلم ان الله قادر على كل شيء
 ان من انزل من السماء ماء فاحيا به الارض فاعلم ان الله قادر على كل شيء

ان يكون فيهم من يتحقق في وجهه
 حاصله انما هو من شأنيهم
 وهو انهم من شأنيهم
 ان يكون فيهم من يتحقق في وجهه
 حاصله انما هو من شأنيهم
 وهو انهم من شأنيهم

حيث قسموا الى حسي وعقلي مع انه في التحقيق لا يكون الاعقليا
 كما من تسامحهم هذا الحق ان ذلك التسامح ناش
 من هذا التسامح ومتفرع عليه وذلك انهم لما تسامحوا
 فجعلوا وجه الشبه ههنا ههنا لاجل انهم لما تسامحوا
 قطعوا حملهم ذلك على ان يتسامحوا في جعلوا وجه الشبيه
 منقسم الى الحسي والعقلي ليجمع قلوبهم وجه الشبه ههنا ههنا
 لاجل انهم لما تسامحوا قطعوا كذا ذكره السامع العا
 ونساده بين كان جهلهم وجه الشبه في هذا التسامح من جعلوا
 لا يزيد على جعل وجه الشبه على التحقيق في قولنا هذا كذا
 في الحس وهو المسمى في من الامور الحسوسة ايضا كيف
 يكون للعامل على التسامح وترك التحقيق هو هذا دون ذاك
 والذي يخطو بالبال ان هو كلام السلك ان تسامحهم في تقسيم
 وجه الشبه الى الحسي والعقلي وتسمية بعضه حسيا والآخر
 من قبيل التسامح في تسمية ما يستلزم وجه الشبه وجه
 شبه وذلك لان وجه الشبه في تشبيهه بالوجه هو الوجه المشترك

ان يكون فيهم من يتحقق في وجهه
 حاصله انما هو من شأنيهم
 وهو انهم من شأنيهم
 ان يكون فيهم من يتحقق في وجهه
 حاصله انما هو من شأنيهم
 وهو انهم من شأنيهم

ان يكون فيهم من يتحقق في وجهه
 حاصله انما هو من شأنيهم
 وهو انهم من شأنيهم
 ان يكون فيهم من يتحقق في وجهه
 حاصله انما هو من شأنيهم
 وهو انهم من شأنيهم

ان يكون فيهم من يتحقق في وجهه
 حاصله انما هو من شأنيهم
 وهو انهم من شأنيهم
 ان يكون فيهم من يتحقق في وجهه
 حاصله انما هو من شأنيهم
 وهو انهم من شأنيهم

ان يكون فيهم من يتحقق في وجهه
 حاصله انما هو من شأنيهم
 وهو انهم من شأنيهم
 ان يكون فيهم من يتحقق في وجهه
 حاصله انما هو من شأنيهم
 وهو انهم من شأنيهم

[illegible]

فلو حسن لزيد كالاسد وهو كحسن النهار وان لم يحسن فخل شئ من كلالوات
 الاستعارة بضمير الكلام كان اطلاق اسم الاستعارة اقرب لغرض تقدير الابداء
 التشبيه فيه وذلك بان يكون مذكورة من صيغة بصغة الابداء اسم التشبيه به عوضا
 لزيد كذا لزيد شمس تقديرا للشمس شع شمس بان والفرغ من زيدا ويدا والاسد كذا
 فانه لا يحسن دخول الكائن وعرف في شئ من هذا ولا استعارة تشبيهية في شئ من هذا كالميل
 فيمكن ان يفرض كحسن الله لا تعيب وعلى هذا التماس وقد يكون في الصفات
 والصفات التي تحي في هذا القبيل ما يجعل تقدير الادة التشبيهية فيه فيقرب
 من اطلاق اسم الاستعارة اكش اطلاق وزيادة قرب القبول است
 الاسد الحر برضاية كبرت فربما الموت منه برضا فانه لا يسيل الى ان يقال
 للعين انه كالاسد وكالموت لم يفظ من تقديرا فاض من تشبيهه بغير اسم الموصوف
 دليل على انه دونه او مثله وجعل دم الحر بالذي هو اقوى الجنس خضا بعدد
 دليل على انه قوته وكذا في الموت ومثله قوله البحر شمس وبدراضا ولا فرق
 مشرقا وغربا ومنهم من جعل منه اسود مطاوعا فانه ان رجع فيه التشبيه
 المستلزم حتى يكون الشيء هو المبداء ان يكون قد جعل المبداء المعروف مصورا فاما التشبيه
 فظهر انه انما اراد ان يثبت من المدح وبدراضا هذه الصفة المحيية التي لم يقر المبداء
 فهو مبن على تقديره انه لا فرق بين المبداء واحد له ذلك الصفة فليس الكلام مضافا
 لاثبات التشبيه بينهما بل لاثبات تلك الصفات فهو كقولك زيد رجل كيت
 وكيت لم يقصد بل اثبات كونه رجلا لكن اثبات كونه متصفا بما ذكر
 فاذا المراد من اسم التشبيه في البيت مجتليا لاثبات التشبيهية فثبت انه خارج
 عن الاصل الذي تقدم من كون الاسم مجتليا لاثبات التشبيهية فالكلام فيه مبن
 على ان كون المدح وبدراضا مستقرا وثبت وانما العمل لاثبات الصفة الغريبة

[illegible]

على قولهم ان هذا هو الحق في كل حال
 ان كان هذا هو الحق في كل حال
 ان كان هذا هو الحق في كل حال
 ان كان هذا هو الحق في كل حال

وكما يقع قول الكاف في هذا وغيره فيتم دخول كاف وحسب لا مقتضاها
 ان يكون الخبر والمفعول للثلاث امرا ثابتا في الجملة الا ان كونه متعلقا بالاسم
 والمفعول الاول مشكوك فيه كقولك كان زيد الاسد او خلاص الظاهر
 كقولك كان زيدا اسدا والترك فيما نحن فيه غير ثابتة فادخول كان وحسب
 كالتعياض على الجبرول وايضا هذا الفن اذا تاملت وتحققت سر محجة تحصل
 انك تدعى حدوث شئ هو من الخبر المذكور لا انه اختص بصفة عجينة
 لم يتوهم جازها فلم يكن لتقدير التشبيه فيه معنى مثالا قولنا دم
 الاسد المخر بخرها به صفة عجينة اختص بها الاسد المذكور ولا
 يتصور جوازها على ذلك الخبر عن الاسد الحقيقي فلا معنى لتقدير
 التشبيه هذا المحصول كلامه ومذهب صاحب المفاتيح انه اذا كان
 المشبه مذكورا او مقدورا فهو تشبيه لا استعارة ولنا في هذا الكلام
 كلامهم تذكره في اول بحث الاستعارة الشاملة تعالى الحقيقة المجازي حاجت
 الحقيقة والمجاز وهما المقصودان في من مقاصد علم البيان والمقصود الاصل علم
 بحث المجاز لكن يخرج العادة بالبحث عن الحقيقة ايضا لما بينهما من شبه تقابل
 العدم والمملكة حيث اشتمل الحقيقة على استعمال للفظ فيما وضع له والمجاز على
 استعماله في غير ما وضع له ولهذا قدم تعريف الحقيقة ولان المجاز وان استيفت
 على ان يكون له حقيقة كما هو المذهب الصحيح لكن الدال على غير ما وضع
 له في فرع الدال على ما وضع له في الجملة فالتمس للاصل مناسبا وقد يفيد
 ما للفرعين ليميزا عن الحقيقة والمجاز العقليين اللذين هما في الاستدلال لاكثر
 ترك هذا التقيد لئلا يتوهم انه مقابل لاشرى ما والعرفي فالتمس بالعقل بغير
 الى ما في الاستدلال والفرع الى غير سواء كان لغويا او شرعيا او عرفيا

ان كان هذا هو الحق في كل حال
 ان كان هذا هو الحق في كل حال
 ان كان هذا هو الحق في كل حال
 ان كان هذا هو الحق في كل حال

ان كان هذا هو الحق في كل حال
 ان كان هذا هو الحق في كل حال
 ان كان هذا هو الحق في كل حال
 ان كان هذا هو الحق في كل حال

۱۔ اس وقت کہ ان کے پاس سے گزر رہا تھا کہ اس نے کہا کہ میں نے یہ سب سنا ہے۔
 ۲۔ اس نے کہا کہ میں نے یہ سب سنا ہے۔
 ۳۔ اس نے کہا کہ میں نے یہ سب سنا ہے۔
 ۴۔ اس نے کہا کہ میں نے یہ سب سنا ہے۔
 ۵۔ اس نے کہا کہ میں نے یہ سب سنا ہے۔
 ۶۔ اس نے کہا کہ میں نے یہ سب سنا ہے۔
 ۷۔ اس نے کہا کہ میں نے یہ سب سنا ہے۔
 ۸۔ اس نے کہا کہ میں نے یہ سب سنا ہے۔
 ۹۔ اس نے کہا کہ میں نے یہ سب سنا ہے۔
 ۱۰۔ اس نے کہا کہ میں نے یہ سب سنا ہے۔

[illegible]

وضع اللفظ ووقف عبادة عليها تعليماً بالوجه أو بحاق الأصوات والحروف
في جسم واحد ذلك الجسم واحد أو جماعة من الناس أو بحاق علم ضروري
أو جماعة ذهب بعضهم إلى أن المخصص هو ذات الكلمة يعني أن بين اللفظ والمعنى
مناسبة طبيعية يقتضيه اختصاص دلالة اللفظ على ذلك المعنى
اتفق الجمهور على أن هذا القول فاسد لأن دلالة اللفظ على المعنى لو كانت
لذاته كدلالة على اللفظ لو حجب كل مختلف اللغات باختلاف الألفاظ لوجب
أن يفهم كل أحد معنى كل لفظ لا متناه انتفاع الإدليل عن المدلول كما أن
كل أحد يفهم من كل لفظ أنه لا فظاً ولا متعجب من اللفظ بواسطة الفهم
عجيب يدل على المعنى المجازي دون الحقيقي لأن ما بالذات لا يزدول بالغير ولا متعجب
لفظه من معنى إلى معنى كتحريش لا يفهم منه عند الإطلاق لا المعنى الثاني كما في
الأعلام المفردة وغيرهما من المفردات الشجرية والعرفية ما ذكر ولا متعجب
وضعه مشتق من اثنين المتناهيين كالتأهل العطشان والروائي المتصادقين
للاشوق والابيض كاستازامه أن يكون المعنى من قوله أهواهاهل وأجرت
انصافاً بالمتناهيين والمتصادقين وهذا الأولى من قولهم أن الاسم الواحد
لا يناسب بالذات المتعنيين أو المتصادقين لا معنى وقد بطلوا إلى القول بدلالة
اللفظ لذاته السكاك أي صرفة عن ظاهره وقال أنه تفسيره على ما عليه إجماع
الاشفاق والتصرفين أن الحروف في نفسها لها معنى يختلف كالجهر والهمس
والشدّة والرخاوة والتوسط بينهما وغير ذلك وبذلك الواضحة فيكون أن يكون
العالم بها أن الخلق تعيين شيء مركب بينها المعنى لا يحمل التناكب بينهما
فضاء على الحكمة كالقاصم بالفاء الذي هو حرف جزاء كسر الشيء من غير
أن يبين والمعنى الفاء الذي هو حرف تنديد كسر الشيء حتى يبين

[illegible]

يعبر إطلاق الاسم على كل ما يوجد فيه الصفة ولا يصح إطلاق الدلالة في العرف
على كل ما يوجد فيه الدليل ولا يصح إطلاق الصلوة في الشرع على كل دعاء أو كل
منها ما هي من الحقيقة والحال لغوي وشرعي وعرفي خاص وهي ما يتعين ناقله عن
الصفة اللغوية كالخروج والصر في الكلام وغير ذلك أو عرف عام لا يتعين ناقله وهذا
النسبة بالقياس إلى الواضع إما الحقيقة فلا ن وضعها إن كان واضع الصفة في
الغوية وإن كان الشارع فشرعية إلا أن في عامة أو خاصة وبالحكمة بنسب
إلى الواضع علم الحجاز فلا ن الاسم الملاح الذي وقع الخطب وكان اللفظ غير واضح
له في ذلك اصطلاح إن كان من صطلوح اللغة فالحجاز لغوي وإن كان اصطلاح الشارع
فشرعي ولا فقه عام لو خاص كاسد السب والرجل الشجاع يعني ان لفظ اسد
إذا استعمل في الخطب يعرف اللغة في السب المخصوص بكون حقيقة لغوية
وفي الرجل الشجاع يكون مجاز لغوي أو صلوة بتعبادة والدعاء يعني إذا
استعمل الخطاب يعرف الشرع لفظ الصلوة في العبادة المخصوصة بكون حقيقة
وفي الدعاء بكون مجاز أو فعل اللفظ والتدشين يعني إذا استعمل الخطاب يعرف
الحرف اللفظ المخصوص بكون حقيقة وفي الحديث بكون مجاز أو دالة لذلك
ولا لسان وإنما في العرف العام حقيقة في الأول مجاز في الثاني وذكر بعض النكاح
مثال الحقيقة والحجاز ما ذكر بعد كل نكرة من المعرفتين إشارة إلى المعنى الحقيقي
والحجازي والمجاز مرسل إن كانت العلامة الصريحة المتأخذه بين المعنى الحجازي
والمعنى الحقيقي ولا فاستعارة فالاستعارة على هذا هي اللفظ المستعمل فيما شبه به
الاصيلة كاسد في قولنا أبيت اسد أي وكثير ما يطلق الاستعارة على فعل التكميل
استعمال اسم المشبه به في المشبه بـ يمكن بمخبر المصدر فيصح منه
الاشتقاق ويكون التكميل مستعرا لفظ المشبه به مستعرا

یہ اطلاق الٰہی صمد علی کل مایوجد فیہ العجائزہ ولا یصح اطلاق اللدائیۃ فی العرف

[illegible]

ॐ

[illegible][illegible]

سید، غنی
سید، غنی
سید، غنی

مفتی محمد رفیع الرحمن
مفتی محمد رفیع الرحمن
مفتی محمد رفیع الرحمن

الماضي
في الحاضر
في المستقبل

المستقبل
إلى الأبد
من دون

زنگنه

انوار

مجلس شورای اسلامی

فان

الطمان
مولى
دوس

مجلس

ایضاً

ما في

أي المديّة المسببة عن الدم وأما كان عليه أي التسمية الشريفة باسم الشيء
كان عليه في الزمان الماضي نحو أتوا الدنيا على ما فهم أي الذين كانوا يأتون قبل ذلك
لاهم لا يتم بعد البلوغ أو تسمية الشيء باسم ما كان ذلك الشيء في الزمان المستقبل
نحو أتوا في عصرهم أي عصرهم أي الذي لم يأت تسمية الشيء باسم محله نحو فلان في ناديه
أي هنا ناديه لما كان فيه والذات الجالس وتسمية الشيء باسم حاله أي باسم ما يحل في
ذلك الشيء كقوله تعالى وأما الذين أبيضت وجوههم ففي رحمة الله أي في الجنة التي يحل
فيها أو تسمية الشيء باسم الشيء نحو أبيض على لسان صديق في الآخرين أي ذكر
حسنا واللسان اسم لآلة الذكر ولما كان في الآخرين شيء خفاء صرح في الكتاب
فأزلت ذكره ذكر في مقدمته والعقل معبى الحاضر على الانتقال من المزمع إلى اللازم
وبعض أنواع العلاقات الثلاث لا يفيد اللزوم فكيف ذلك قلت يعتبر في جميعها
اللزوم بوجه واحد أما في الاستعارة فلا فإن وجه الشبه إنما هو أصل وصاحب
المشبه به فينتقل الذهن من المشبه به إليه كحالة فالاستدلال إنما يستعار لشيء
لا يربطه وعمره على التصريح ولا شك في انتقال الذهن من الأصل إلى الشبابة وأما
في تخييل فيظهر رأيكم إذا كلام ذكره بعض المتأخرين وهو أن اللفظ إذا أطلق على غير
ما وضع له فلما أن يكتم ذلك الغير مما يتصف بالفعل بالمعنى الموضح له في
زمان سابق أو لاحق فهو محاز باعتبار ما كان عليه أو باعتبار ما كان أو بالقرينة
فإنها بالقرينة كالمسكن الذي لا يرتفع وإذا كان ذلك المعنى مما يتصف بالمعنى الحقيقي في
الزمان فالذهن ينتقل من المعنى الحقيقي إليه في الجملة وإن لم ينتفع به ولا بالقرينة ولا بالفعل
فلا بد من أن تتردد باللفظ مع كل واحد من المعاني الحقيقية ذهنا ذلك معنى ينتقل الذهن
من الحقيقة إليه في الجملة ولا يشترط أن يلزم من تصور خصوصه والزموم أما ذهني
محض كإطلاق الذهن على الاسم أو منضم إلى لزوم حارفي بحسب العادة أو بحسب الجواز

[illegible][illegible]

۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

[illegible]

[illegible][illegible]

واما قوله في قوله تعالى
 لا تظن انك قد اوتيت
 بالبرهان ان
 لا تظن انك قد اوتيت
 بالبرهان ان
 لا تظن انك قد اوتيت
 بالبرهان ان

لا تظن انك قد اوتيت
 بالبرهان ان
 لا تظن انك قد اوتيت
 بالبرهان ان
 لا تظن انك قد اوتيت
 بالبرهان ان

او مختلف بعضها حصة وبعضه عقله والجميع مسته استقام والى هذا اشار بقوله
 لان الطرفين ان كانا حسيين فالجاء معهما حصة اخرى فما خرج لهم عبارة حسية لا اخذوا
 فانه المستعاد منه ولد المبرقة والمستعاد له الحيوان الذي خلقه الله ثم من على
 القطب الى مسكنها نادى السامري عند القائه في تلك الحظرة التي اخذها
 من موسى فرس جبرئيل عليه السلام والجا مع الشكل فان ذلك
 الحيوان كان على شكل ولد المبرقة وهذا كما يقال للصورة المنقوشة على الجدار
 انه فرس بجاء مع الشكل والجميع اي المستعاد منه والمستعاد له والجا مع حصة يدرك
 بالبرهان وماعده السكاكي من هذا القسم قوله يتم واستعمل الراس شيئا المستعاد
 منه هو انما بالمستعاد له هو التشيب والجا مع هو لا ينساها الذي هو في الناس
 اخرى والجميع حصة والقرينة هو لا مستغال الذي هو من خواص النار لكن لما كان
 هذا من قبيل الاستعارة والكناية فهو للسكاكي ان يمثل به ان كلامه فيها هو
 اعم من الاستعارة المصروفة والمكسوة بها بخلاف المعرفان كانه في المصروفة وزعم
 النصارى ان فيه تشبيهين الاول تشبيه التشيب بشيئا النار والياض والاكادمية
 وهذا الاستعارة والكناية والثاني تشبيه انتشار تشيب في المشرب واستعمال الناس
 في سمرتها كالبساط مع تعدد تلاقبه فهذه الاستعارة تعريجية لكن الجاء مع فيها
 عقله واما حطفت على صاحبها ان الاستعارة التي طرفها حسيان والجا مع عقله
 نحو رواية لهم الليل شمس منها انها وان المستعاد منه كسطة الجود من بحر الساقية
 والمستعاد له كسفة الضوء عن مكان الليل وهو ضم القاء طله
 واما احسان والجا مع ما يعقل من ترتيب على اخراى حصول امر عقيب
 امره ايا او غالب كترتب ظهور اللحم على كسطة الجود وترتب ظهور الظلمة على
 كسفة الضوء عن مكان الليل وهذا بعض عقله وبيان في ذلك ان الظلمة

لا تظن انك قد اوتيت
 بالبرهان ان
 لا تظن انك قد اوتيت
 بالبرهان ان
 لا تظن انك قد اوتيت
 بالبرهان ان

لا تظن انك قد اوتيت
 بالبرهان ان
 لا تظن انك قد اوتيت
 بالبرهان ان
 لا تظن انك قد اوتيت
 بالبرهان ان

ان کا شمار اس طرح کے افراد میں ہوتا ہے جو دنیا کی ساری باتوں کو سمجھتے ہیں اور ان کو اپنے دل سے نکالتے ہیں۔ ان کا شمار اس طرح کے افراد میں ہوتا ہے جو دنیا کی ساری باتوں کو سمجھتے ہیں اور ان کو اپنے دل سے نکالتے ہیں۔

[illegible]

5-4

[illegible]

۱۰ عبید بن جراح
 ۱۱ عقیق بن ابی طالب
 ۱۲ حسن بن علی
 ۱۳ حسین بن علی
 ۱۴ حمزه بن علی
 ۱۵ حنفیہ بن علی
 ۱۶ حنفیہ بن علی
 ۱۷ حنفیہ بن علی
 ۱۸ حنفیہ بن علی
 ۱۹ حنفیہ بن علی
 ۲۰ حنفیہ بن علی

فہرست کتب و رسائل
۱۔ الفہرست
۲۔ الفہرست
۳۔ الفہرست
۴۔ الفہرست
۵۔ الفہرست
۶۔ الفہرست
۷۔ الفہرست
۸۔ الفہرست
۹۔ الفہرست
۱۰۔ الفہرست

[illegible][illegible]

ان لم يقرن بشئ بلا ثمر المستعار له والمستعار منه ما قرن بما لا ثمر المستعار له
او قرن بما لا ثمر المستعار منه الاول مطلقه وهي ما لم يقرن بصفة ولا قرين
اي ثمره كلامهم مما يلازم المستعار له والمستعار منه غير علة استدلوا بها
للعنوية لا لثبوت الخيري على ما مر في بحث القصور والثاني في مجردة وهما قرين
بما يلازم المستعار له كقولنا اي قول كثير تشعير عم الرءا اعلى كثير الغطاء
استعار الرءا ناعطاء لانه يصون عرض صاحبه كحمايين الرءا عا يليق عليه
ثم وصفه الغمر الذي يلازم الغطاء دون الرءا وعجوب للاستعارة والقرينة
سابق الكلام اعني قولنا اقبس ضاحكا اي ضارعا في الضحك اخذ فيه فاعت
بضمكته وقاب المال يقال غلق الرهن فبدل المرتين اذا لم يغير على انفاكه
يعني اذا تبسم غاقت رقاب اسر له في ايدي السائلين وعليه قوله تعالى
فاذا فها انما لباس الخبي حديث نه يبتل بكمساها لان الترشيع وان كان
المنع لكن لا ادراك بالذوق يستلزم لا ادراك باللسان من غير كس فكان في
الاذاقة اشعارا بشدة الاصابة بخللان الكسوة طمأ انه لم يتعاجم الخبي لانه
وان كان لا مر الاذاقة فهو مفوت فيلقيده لفظ اللباس من بيان
ان الجميع والخوف عم اثره اجمع البدن عمى الملايس فان قيل المستعار له
هو ما يدرك عند الخبي من الضرو والنتائج اللون ورائحة الهيئة على ما مر
ولاذاذا لا ياسب ذلك فكيف يكون تحريدا لفظ الرءا بلاذاقة اصلها
بذلك الا مره احدث الذي استعير له اللباس كانه قيل فاصابها بلباس
الخبي والخوف ولاذاذا فتمت عند من مجرى لاشية بغيره والبللايا
طاستد ايد كما يقال ذاق فلان الدبس والضرو فاذا قد العذاب والذوق
من كلامهم في هذا الآية ان في لباس الخبي استعارتين احد بهما

كما في الاستعارة الأولى بالجزاز لانه قد طوى فيها ذكر الاصل على
 المشبه وجعل الكلام خلاصته وجاز الحديث مع المشبهه فكيف لا يجوز
 بناء الكلام عليه هذا هو الجواز المفرد واما الجواز المركب فهو اللفظ المستعمل
 نائما أي في العينين شبه بمفاد الاصل اي بالجنه الذي يدل عليه ذلك اللفظ
 بالاطابقة الشبيه القليل وهو ما يكون وجهه منزه عن متعدد ولو اخرج من
 بعد القيد عن الاستعارة في الفرد فكيف لانه في التشبيه اشارة الى التماثل
 العناية في الاستعارة في الفرد المركب وما صله ان يشبه اجزا الصور من
 المتفرعتين من متعدد بالآخرى فبديهي ان الصورة المشبهه من جنس
 الصورة المشبه بها فيطابق على الصورة المشبهه اللفظ الدال بانها بقية
 على الصورة المشبه بها كما هي الحال للتردد في اموالي اراك تقدم رجلا
 وتخرج اخرى وكما كتب الوليد بن يزيد لما بولغ الى مره بن محمد
 وقد بلغه انه متوقف في البيعة له اما بعد فاني اراك تقدم رجلا فتخرج
 اخرى فاذا اتاك كتابي هذا فاعقد على ايتهما شئت والسلام شبه
 صورة تردده في البيعة بصورة تردده من قيام ليذ هبني امر تباد
 يريد لئلا هاب فيقدم رجلا وتارة لا يريد فيخرج اخرى فاستعمل الكلام للدال
 على هذه الصورة في تلك وجهه المشبه وهو الاقدام تارة والا حجاب
 اخرى منزه عن عدة امور كما ترى وهذا الجواز المركب
 يسمى القليل لان وجهه منزه عن متعدد على سبيل الاستعارة
 لا تعدد ذكر المشبهه واريد المشبهه وترى ذكر المشبهه بالكلية كما هو امر في
 الاستعارة وقد يسمى القليل مطلقا من غير تقييد بقولنا على سبيل
 الاستعارة وما ذكر من التشبيه بانه يقال للتشبيهه قليل او تشبيهه تشبيل

[illegible]

من ان كان له صفة لكان له شأن عجب ووقع غربة لقوله ثم مثله
 كمثل الذي استوقد ناراً اي حالهم العجب الشأن وكقوله المثال الاعلى
 اي الصفة العجيبة وكقوله نفع مثل الجنة التي وعد المتقون اي فيما قصصنا
 عليكم من العجايب قصة الجنة العجيبة فصل في تحقيق معنى الاستعارة
 بالكناية والاستعارة التخييلية قد اتفقت الاراء على ان في مثل قولنا
 انظروا الى الجنة نشبت بقلان استعارة بالكناية واستعارة تخيلية لكن قد
 اضطربت لتخصيص المعنيين اللذين يطلق عليهما هذان اللفظان وحصل
 ذلك بوجهين الى ثلثة اقوال احدها ما يفهم من كلام القدماء والثاني
 ما ذهب اليه السكاكي وسيجي بيانهما والتألف ما اوردته المحققين وما ذهبنا
 عندنا من معنى بين غيرنا لاختلاف في تعريف الجاهل لارادها خلاصا
 في ذيل بحث الاستعارة تنميها كاستعارة تكسبها المعاني الى الخطي
 عليها فقال قد جعل التشبيه في المنقول اي في نفس المتكلم فلا يجوز ان يسمي
 من اركان ذلك سوى التشبيه فان قلت قد سبق في التشبيه ان ذكر
 التشبيه به واجب البتة وان استعارة لا يجوز عن غانية لا اعتبار
 ذكر الاركان وتركها قلت فذلك انما هو في التشبيه المصطلح وقد سبق
 ان المراد به غير الاستعارة بالكناية ومبطل عليه اي على ذلك التشبيه
 المصنوع في النفس ان يثبت التشبيه امر محقق بالتشبيه به من غير ان يكون
 هنالك امر محقق حساً او عقلاً يجري عليه اسم ذلك الامر فيسمى التشبيه
 المصنوع في النفس استعارة بالكناية او ممكنة استعمالها الكناية فلا نه
 لا يجوز به بل انما دل عليه بذكر الخاص والمزمنة وما الاستعارة
 فيجوز تسمية خالية عن المناسبة ويثبت اثبات ذلك الامر المخصص

من ان كان له صفة لكان له شأن عجب ووقع غربة لقوله ثم مثله
 كمثل الذي استوقد ناراً اي حالهم العجب الشأن وكقوله المثال الاعلى
 اي الصفة العجيبة وكقوله نفع مثل الجنة التي وعد المتقون اي فيما قصصنا
 عليكم من العجايب قصة الجنة العجيبة فصل في تحقيق معنى الاستعارة
 بالكناية والاستعارة التخييلية قد اتفقت الاراء على ان في مثل قولنا
 انظروا الى الجنة نشبت بقلان استعارة بالكناية واستعارة تخيلية لكن قد
 اضطربت لتخصيص المعنيين اللذين يطلق عليهما هذان اللفظان وحصل
 ذلك بوجهين الى ثلثة اقوال احدها ما يفهم من كلام القدماء والثاني
 ما ذهب اليه السكاكي وسيجي بيانهما والتألف ما اوردته المحققين وما ذهبنا
 عندنا من معنى بين غيرنا لاختلاف في تعريف الجاهل لارادها خلاصا
 في ذيل بحث الاستعارة تنميها كاستعارة تكسبها المعاني الى الخطي
 عليها فقال قد جعل التشبيه في المنقول اي في نفس المتكلم فلا يجوز ان يسمي
 من اركان ذلك سوى التشبيه فان قلت قد سبق في التشبيه ان ذكر
 التشبيه به واجب البتة وان استعارة لا يجوز عن غانية لا اعتبار
 ذكر الاركان وتركها قلت فذلك انما هو في التشبيه المصطلح وقد سبق
 ان المراد به غير الاستعارة بالكناية ومبطل عليه اي على ذلك التشبيه
 المصنوع في النفس ان يثبت التشبيه امر محقق بالتشبيه به من غير ان يكون
 هنالك امر محقق حساً او عقلاً يجري عليه اسم ذلك الامر فيسمى التشبيه
 المصنوع في النفس استعارة بالكناية او ممكنة استعمالها الكناية فلا نه
 لا يجوز به بل انما دل عليه بذكر الخاص والمزمنة وما الاستعارة
 فيجوز تسمية خالية عن المناسبة ويثبت اثبات ذلك الامر المخصص

من ان كان له صفة لكان له شأن عجب ووقع غربة لقوله ثم مثله
 كمثل الذي استوقد ناراً اي حالهم العجب الشأن وكقوله المثال الاعلى
 اي الصفة العجيبة وكقوله نفع مثل الجنة التي وعد المتقون اي فيما قصصنا
 عليكم من العجايب قصة الجنة العجيبة فصل في تحقيق معنى الاستعارة
 بالكناية والاستعارة التخييلية قد اتفقت الاراء على ان في مثل قولنا
 انظروا الى الجنة نشبت بقلان استعارة بالكناية واستعارة تخيلية لكن قد
 اضطربت لتخصيص المعنيين اللذين يطلق عليهما هذان اللفظان وحصل
 ذلك بوجهين الى ثلثة اقوال احدها ما يفهم من كلام القدماء والثاني
 ما ذهب اليه السكاكي وسيجي بيانهما والتألف ما اوردته المحققين وما ذهبنا
 عندنا من معنى بين غيرنا لاختلاف في تعريف الجاهل لارادها خلاصا
 في ذيل بحث الاستعارة تنميها كاستعارة تكسبها المعاني الى الخطي
 عليها فقال قد جعل التشبيه في المنقول اي في نفس المتكلم فلا يجوز ان يسمي
 من اركان ذلك سوى التشبيه فان قلت قد سبق في التشبيه ان ذكر
 التشبيه به واجب البتة وان استعارة لا يجوز عن غانية لا اعتبار
 ذكر الاركان وتركها قلت فذلك انما هو في التشبيه المصطلح وقد سبق
 ان المراد به غير الاستعارة بالكناية ومبطل عليه اي على ذلك التشبيه
 المصنوع في النفس ان يثبت التشبيه امر محقق بالتشبيه به من غير ان يكون
 هنالك امر محقق حساً او عقلاً يجري عليه اسم ذلك الامر فيسمى التشبيه
 المصنوع في النفس استعارة بالكناية او ممكنة استعمالها الكناية فلا نه
 لا يجوز به بل انما دل عليه بذكر الخاص والمزمنة وما الاستعارة
 فيجوز تسمية خالية عن المناسبة ويثبت اثبات ذلك الامر المخصص

هو المنية وبهذا يشعر كلام صاحبها لكشاف في قوله تم صيقض
 عهد الله حيث قال شاع استعمال المقص في ابطال العهد من حيث تسميته
 العهد بالحليل على سبيل الاستعارة لما فيه من ثبات الوصلة بين
 المتعاهدين وهذا من اسرار البلاغة ولطائفها ان يستكثر عن ذكر
 الشيء المستعار ثم يرمز واليه بذكر شيء من مرادفه فيذهب ابد لك
 الرمز على مكانه نحو شاع يفترس قرانه فغيه تنبيه على ان الشجاع
 اسد هذا كلامه وهو صريح في ان المستعار هو اسم المشبه به
 المترادف مع الحارم واليه يذكروا لافه لكشاف لا يستغنى عنه
 ان يترك الاستعارة بالكناية لا يجب ان يكون استعارة تخيلية بل قد يكون
 تحقيقية كاستعارة المقص لاطال العهد وسبب الكلام على ما ذكره
 السكاكي واما الشيخ عبد الله فهو لم يشعر كلامه بل ذكر الاستعارة بالكناية
 وانما دل على ان في قولنا افطار المنية استعارة فانه اثبت للمنية
 ما ليس لها بناء على تشبيهها بالافطار وهو السبع وهذا اقرب
 مما ذكره المصنف في التخيلية وذلك انه قال في اسرار البلاغة الاستعارة
 على قسمين احدهما ان يقال الاسم عن سمائه الى امر تختص يمكن ان ينص
 عليه ونشأ واليه نحو ايت اسد اي رجلا شجاعا والثاني ان يؤخذ
 الاسم عن حقيقة ويوضع موضعها لا يتبين فيه شيء يشار اليه
 فيقال هذا هو المراد بالاسم كقول سيد شعرة وعداة وجر قد
 كشفت وقررة اذا اصحت بيد الشمال اذا ماسها جمل الشمال يد من
 غير ان يشير الى معنى فيخرج عليه اسم اليد ولهذا لا يصح ان يقال
 اذا اصحت بشيء مثل اليد الشمال كما يقال رايت رجلا مثل الاسد

على قولين في قول
 شعر راجع الى قول
 سيد شعرة وعداة
 وجر قد كشفت
 وقررة اذا اصحت
 بيد الشمال اذا
 ماسها جمل الشمال
 يد من غير ان
 يشير الى معنى
 فيخرج عليه اسم
 اليد ولهذا لا
 يصح ان يقال
 اذا اصحت بشيء
 مثل اليد الشمال
 كما يقال رايت
 رجلا مثل الاسد

وكناية استعارة
 قول شعرة وعداة
 وجر قد كشفت
 وقررة اذا اصحت
 بيد الشمال اذا
 ماسها جمل الشمال
 يد من غير ان
 يشير الى معنى
 فيخرج عليه اسم
 اليد ولهذا لا
 يصح ان يقال
 اذا اصحت بشيء
 مثل اليد الشمال
 كما يقال رايت
 رجلا مثل الاسد

٦٢٥

اسد اي رجلا شجاعا
 وجر قد كشفت
 وقررة اذا اصحت
 بيد الشمال اذا
 ماسها جمل الشمال
 يد من غير ان
 يشير الى معنى
 فيخرج عليه اسم
 اليد ولهذا لا
 يصح ان يقال
 اذا اصحت بشيء
 مثل اليد الشمال
 كما يقال رايت
 رجلا مثل الاسد

انما هو المراد بالاسم
 كقول سيد شعرة
 وعداة وجر قد
 كشفت وقررة اذا
 اصحت بيد الشمال
 اذا ماسها جمل
 الشمال يد من
 غير ان يشير الى
 معنى فيخرج عليه
 اسم اليد ولهذا
 لا يصح ان يقال
 اذا اصحت بشيء
 مثل اليد الشمال
 كما يقال رايت
 رجلا مثل الاسد

[illegible]

عن المجاز العين بأزاء معناة قربية ولا شك ان كناية الأسد على الرجل
السيح أو تعيينه بأزائه إنما هي بواسطة القربة في حاجة إلى تعيين
الوضع في تعريف الحقيقة لعدم التأويل وفي تعريف المجاز بالحقق للأنهم
لأن براد زيادة الأضاح لا تقيم للص وان اراد ذلك فقوله
لحجر فمن كذا وكذا مبين على نحو وسأسمي وأحيي بأنا لا نسلم ان الوضع
عند الإطلاق لا يتناول الوضع بالتأويل والتعيين بقوله أن نفسه إنما يصح
للاحتراس من المجاز المرسل لأن الاستعارة لا تقيمين للفظ والاستعارة
بأزاء العين بنفسه بحسب الادعاء ونصب القربة إنما هو لتعيين الأدلة
فلا ينفك الوضع كما في المشترك فان الاستعارة ان أفراد الأسد قد امتزج
وغير متعارف ونصب القربة إنما هو في التعريف المتعارف لتعريف الملامح غير
المتعارف كاللفظ لا يسد مطلقا ولا يستقيم الادعاء المذكور فلا يكون استعمال
اللفظ عليك ضعيف هذا الكلام ورد ايضا ما ذكره السكاكي بان التعيين
باصطلاح به الخطاب او ما يؤدى معناه كما لا بد منه في تعريف المجاز
ليدخل فيه حفظ الصلة اذا استعمل الخطاب يعرف الشروع
في الدماء مما جاز ان كذا لا بد منه في تعريف الحقيقة ايضا ليخرج
عنه غنى هذا اللفظ لأنه مثل فيما وضع له في الجملة فان لم يكن
ما وضع له في هذا الاصطلاح ولا تأويل في هذا الوضع لما عرفت
من هذا التأويل وأنه مختص بأخراج الاستعارة فاهمال هذا
التعريف في تعريف الحقيقة محل به ولا يخفى عليك ان اعتبار هذا
التعريف في تعريفه إنما يمسى بهذه الأعباء لاعتناء قولنا في
اصطلاح به الخطاب لا بعبارة المتعارف اذ التأويل في كل الاستعمال فيها

[illegible][illegible]

[illegible]

بإظهار ما شاء صورة وهمية مخفية لا بشي يأتى من التحقق العقل أو الحس
كلفظ الأظفار في قول الهذلي وإذا البنية أثبت أظفارها فإنه لما شبه البنية
بالسبع في الاعتقال أخذ الوهم في تصويره وأصبرته إلى قصير البنية بصورة
السبع باختراع لوازمها أي لوازم السبع السبعة وعلى الخصوص ما يكون
قوام اعتيال السبع للنفس به فأخترع لها أي للبنية صورة مثل صورة
الأظفار المحققة وطاقت عليها أي على مثل يعنى على الصورة التي مثل
صورة الأظفار فقط الأظفار فيكون استعارة تصويرية لأنه قد أطلق
اسم المشبه به وهو الأظفار المحققة على المشبه وهو صورة وهمية شبيهة
بصورة الأظفار المحققة والقرية أضاقها إلى البنية والتعجيلية عنده
لا يجب أن يكون تابعة للاستعارة بالكنائية ولهذا مثل لها بجوف الطفاد البنية
الشبيهة بالسبع وسألت الحال الشبيهة بالكنية ومن أم الحكم الشبيهة بالناق
فصرح بالتشبيه ليكون الاستعارة في الأظفار فقط من غير استعارة
بالكنائية وقال المصنف بعد هذا لا يرجد له سؤال في الكلام
لما قال لبي نكم ولا يفتق ماء اللام في مصبة يستند بكوني وزعم المسالك أنه
تخليلة غير تابعة للكنية عنها وذلك بأن دونه اللام شيئا شبيها بالماء
فاستعار له لفظ الماء لكنه مستحسن وزعم المصنف أنه لا دليل له فيه لخارج
أن يكون قد شبه اللام بطرف شراب مكروء فيكون استعارة بالكنائية
تواضع الماء إليه استعارة تخيلية أو يمكن قد شبه اللام بالماء المكروء
فأضاف التشبه به إلى التشبه كافي لجبن الماء فلا يكون من الاستعارة في
شيء وعلى هذين التقديرين يكون مستغنيا أيضا لأنه كان ينبغي أن يشبه بطرف
بشراب مكروء أو شراب مكروء ولا دلالة للفظ على هذا وفيه

[illegible][illegible]

في تفسير التخييلية بما ذكره في تفسيره في اخذ على غير الطريق مما فيه من كثرة
 الاختبارات التي لا يدل عليها دليل ولا بدعوا اليها حاجة وقد يقال
 ان التفسير فيه انه لو كان الامر كما زعم لوجب ان يسمى هذه الاستعارة
 تسمية لا تخيلية وهذا في غاية السقوط لانهم ليس من حكم الوهم تخيلا
 ذكر اربع على في اشياء كانت الغلبة السماوية بالوهم هي الوشية المأثمة في الحيوان
 حكما غير عقل ولكن حكما تخيليا وايضا فهم يقولون ان الوهم قوة تتقدمه
 وهو لا يملكها في التركيب والتفصيل بين الصور والمعاني الخيالية ويسمى عند
 استعمال العقل اياها بمفكرة وعند استعمال الوهم مخيلة ونحو ذلك في تفسير
 التخييلية تفسير غيره لها اي غير السكاك للتخييلية يجعل الشيء للشيء
 كجعل اليد الشمال بدل وجه الهمزة اظفارا فعمل تفسير السكاك
 يجب ان يجعل الشمال صورة متوهمة شبيهة باليد ويكون
 اطلاق اليد عليها استعارة تخرجية تخيلية وستعمال اللفظ في غير
 ما وضع له وعند غيره الاستعارة هي إثبات اليد للشمال ولفظ اليد
 حقيقة لغوية مستعملة في معناه اللغوي له ولهذا قال الشيخ عبد القاهر
 انه لا خلاف في ان اليد استعارة ثم انك لا تستطيع ان تزعم ان لفظ
 اليد قد نقل عن شيء الى شيء اخر ليس يسمى على وجه شبه شيئا باليد بل
 المعنى على انه اردت ان تثبت الشمال بدلا يقال انما يتحقق معنى الاستعارة
 في التخييلية على تفسير السكاك الى دون الامر لان الاستعارة في
 شيء تقتضي تشبيها معناه بما وضع له اللفظ الاستعارة بالتحقيق ولا يتحقق
 هذا المعنى مجرد جعل الشيء للشيء من غير توهم تشبيه بمعناه الحقيقي
 لما سبق من تفسير الاستعارة وان خصص التفسير المذكور

في تفسير التخييلية بما ذكره في تفسيره في اخذ على غير الطريق مما فيه من كثرة
 الاختبارات التي لا يدل عليها دليل ولا بدعوا اليها حاجة وقد يقال
 ان التفسير فيه انه لو كان الامر كما زعم لوجب ان يسمى هذه الاستعارة
 تسمية لا تخيلية وهذا في غاية السقوط لانهم ليس من حكم الوهم تخيلا
 ذكر اربع على في اشياء كانت الغلبة السماوية بالوهم هي الوشية المأثمة في الحيوان
 حكما غير عقل ولكن حكما تخيليا وايضا فهم يقولون ان الوهم قوة تتقدمه
 وهو لا يملكها في التركيب والتفصيل بين الصور والمعاني الخيالية ويسمى عند
 استعمال العقل اياها بمفكرة وعند استعمال الوهم مخيلة ونحو ذلك في تفسير
 التخييلية تفسير غيره لها اي غير السكاك للتخييلية يجعل الشيء للشيء
 كجعل اليد الشمال بدل وجه الهمزة اظفارا فعمل تفسير السكاك
 يجب ان يجعل الشمال صورة متوهمة شبيهة باليد ويكون
 اطلاق اليد عليها استعارة تخرجية تخيلية وستعمال اللفظ في غير
 ما وضع له وعند غيره الاستعارة هي إثبات اليد للشمال ولفظ اليد
 حقيقة لغوية مستعملة في معناه اللغوي له ولهذا قال الشيخ عبد القاهر
 انه لا خلاف في ان اليد استعارة ثم انك لا تستطيع ان تزعم ان لفظ
 اليد قد نقل عن شيء الى شيء اخر ليس يسمى على وجه شبه شيئا باليد بل
 المعنى على انه اردت ان تثبت الشمال بدلا يقال انما يتحقق معنى الاستعارة
 في التخييلية على تفسير السكاك الى دون الامر لان الاستعارة في
 شيء تقتضي تشبيها معناه بما وضع له اللفظ الاستعارة بالتحقيق ولا يتحقق
 هذا المعنى مجرد جعل الشيء للشيء من غير توهم تشبيه بمعناه الحقيقي
 لما سبق من تفسير الاستعارة وان خصص التفسير المذكور

في تفسير التخييلية بما ذكره في تفسيره في اخذ على غير الطريق مما فيه من كثرة
 الاختبارات التي لا يدل عليها دليل ولا بدعوا اليها حاجة وقد يقال
 ان التفسير فيه انه لو كان الامر كما زعم لوجب ان يسمى هذه الاستعارة
 تسمية لا تخيلية وهذا في غاية السقوط لانهم ليس من حكم الوهم تخيلا
 ذكر اربع على في اشياء كانت الغلبة السماوية بالوهم هي الوشية المأثمة في الحيوان
 حكما غير عقل ولكن حكما تخيليا وايضا فهم يقولون ان الوهم قوة تتقدمه
 وهو لا يملكها في التركيب والتفصيل بين الصور والمعاني الخيالية ويسمى عند
 استعمال العقل اياها بمفكرة وعند استعمال الوهم مخيلة ونحو ذلك في تفسير
 التخييلية تفسير غيره لها اي غير السكاك للتخييلية يجعل الشيء للشيء
 كجعل اليد الشمال بدل وجه الهمزة اظفارا فعمل تفسير السكاك
 يجب ان يجعل الشمال صورة متوهمة شبيهة باليد ويكون
 اطلاق اليد عليها استعارة تخرجية تخيلية وستعمال اللفظ في غير
 ما وضع له وعند غيره الاستعارة هي إثبات اليد للشمال ولفظ اليد
 حقيقة لغوية مستعملة في معناه اللغوي له ولهذا قال الشيخ عبد القاهر
 انه لا خلاف في ان اليد استعارة ثم انك لا تستطيع ان تزعم ان لفظ
 اليد قد نقل عن شيء الى شيء اخر ليس يسمى على وجه شبه شيئا باليد بل
 المعنى على انه اردت ان تثبت الشمال بدلا يقال انما يتحقق معنى الاستعارة
 في التخييلية على تفسير السكاك الى دون الامر لان الاستعارة في
 شيء تقتضي تشبيها معناه بما وضع له اللفظ الاستعارة بالتحقيق ولا يتحقق
 هذا المعنى مجرد جعل الشيء للشيء من غير توهم تشبيه بمعناه الحقيقي
 لما سبق من تفسير الاستعارة وان خصص التفسير المذكور

منه لا يثبت له حقيقة بالحق في نفسه بل يثبت له حقيقة بالحق في غيره
 من حيث هو لا من حيث هو كذا بل من حيث هو كذا في غيره
 من حيث هو كذا في غيره لا من حيث هو كذا في نفسه بل من حيث هو كذا في غيره
 من حيث هو كذا في غيره لا من حيث هو كذا في نفسه بل من حيث هو كذا في غيره
 من حيث هو كذا في غيره لا من حيث هو كذا في نفسه بل من حيث هو كذا في غيره

على الجواب انما قد ذكرنا ان قيد الحقيقة مراد في تعريف الحقيقة بالحقيقة
 هي الكلمة المستعملة فيها في موضع له بالتحقيق من حيث انها موضوع
 له بالتحقيق ونحن لا نفران استعمال لفظ المنية في الموت في مثل قولنا
 المشتب المنية اظفارها استعمال فيما وضع له بالتحقيق من حيث انه
 موضوع له بالتحقيق بل من حيث انه جعل فردا من افراد السبع الذي
 لفظ المنية موضوع له بالمتاويل المذكور وبما ان ذلك ان
 استعماله في الموت قد يكون باعتبار انه موضوع له في مثل قولنا
 دنت منية فلان وقد يكون باعتبار انه موضوع اسبع مراد له والموت
 فرد من افراد السبع غير متعارف كما في اظفار المنية فاستعماله
 باعتبار الاول على سبيل الحقيقة بخلاف الاعتبار الثاني فان استعماله
 فيه ليس من حيث انه موضوع له بالتحقيق بل من حيث انه مراد
 بالسبع والموت فرد من افراده فليتهم هذا ما يمكن في توجيه
 كلامه على ما فهمه وفيه فليتهم هذا ما يمكن في توجيه
 السبع المتكف عنه بل كرمه يفه الواقع موقعه لفظ المنية المراد
 له ادعاء بالمنية المستأزله والمضات المفترس مستأزله على ما
 سبق والسكاكي حيث خسر الاستقارة بالكناية فذكر المشبه واراد
 المشبه به اراد بها المعنى المصديري وحيث جعلها من اقسام الجار اللغوي
 اراد بها اللفظ المستعار وقد صرح بان المستعار في الاستقارة بالكناية
 هو اسم المشبه به المتروك وعلى هذا الاشكال عليه
 الا انه صرح في الخرجح الاستقارة التبعية بان المينة استقارة
 بالكناية عن السبع والحال عن المتكلم الى غير ذلك من الامثلة وفي آخر

منه لا يثبت له حقيقة بالحق في نفسه بل يثبت له حقيقة بالحق في غيره
 من حيث هو لا من حيث هو كذا بل من حيث هو كذا في غيره
 من حيث هو كذا في غيره لا من حيث هو كذا في نفسه بل من حيث هو كذا في غيره
 من حيث هو كذا في غيره لا من حيث هو كذا في نفسه بل من حيث هو كذا في غيره
 من حيث هو كذا في غيره لا من حيث هو كذا في نفسه بل من حيث هو كذا في غيره

منه لا يثبت له حقيقة بالحق في نفسه بل يثبت له حقيقة بالحق في غيره
 من حيث هو لا من حيث هو كذا بل من حيث هو كذا في غيره
 من حيث هو كذا في غيره لا من حيث هو كذا في نفسه بل من حيث هو كذا في غيره
 من حيث هو كذا في غيره لا من حيث هو كذا في نفسه بل من حيث هو كذا في غيره
 من حيث هو كذا في غيره لا من حيث هو كذا في نفسه بل من حيث هو كذا في غيره

[illegible]

ادعاء دخول المشبه في جنس المشبه به والحاقه به لما في التشبيه من الكماله
على كون المشبه به اقرب في وجه المشبه كقولك ظلمناك في تشبيهه صدغيك
بالمسك فتعقده التشبيه نقصان ما يحكم ومن زعم ان من شرط ان يحسن
كل من هان يكون مطلقه غير حقيقة تصبغة او تفريع كلام بلازم لاحد
الطرفين وفكنا خطأ لأن المرتبة من احسن انواع الاستعاره نعم المحذرة من
الحسن بالتشبيه الى المرتبة كما مر ولذلك اى وكان شرط حسن ان
لا يشتم رائحة التشبيه لمعاني هان يكون المشبه اى ما به المشابهة بين
الطرفين جليا بنفسه او بسبب عرف واصطلاح خاص للملابس في كل
صنفها العاذا اى تعمية في المراد يقال الغر في كلامه اذا عر مراده
ومنه للغر المعجم العاذا مثل رطب ودرطاب يعني بصير العاذا اذا مر وعي
شرائط حسن الاستعارة واما اذا المراد كمال التثنية رايحة التشبيه فلا
يصير العاذا لكن يغزى الحسن كمال الرقب في التحقيق رايحة اسدا
واريد اسنان الخروف في لفتيل رايحة ابلا ما به لا تجد فيها راحلة
واريد الناس من قوله عليه الصلوة والسلام الناس كابل مائة
لا تجد فيها راحلة وفي العايق تجدون الناس كابل المائة ليست
فيها راحلة الراحلة العيار الذي يرتجله الرجل جملا كان او باقة يربطان
المرو المرتبة المتجني في عزة وجوده كالتجنية التي لا توجد في كثير من كابل
والكان سفوف ل تان لا تجدون ليست مع ما في حيزها في محل
النصب على الحال كان به قيل كابل المائة غير موجودة في راحلة
او هي جملة مستأنفة وبهذا اظهر ان التشبيه اعم من المحلا يعني ربح
كل ما يأتى فيه الاستعداد والتحقيق او التمثيل

على قوله من رايحة التشبيه في قوله
بجوز ان تشبه به رايحة التشبيه في قوله
بجوز ان تشبه به رايحة التشبيه في قوله
بجوز ان تشبه به رايحة التشبيه في قوله

بجوز ان تشبه به رايحة التشبيه في قوله
بجوز ان تشبه به رايحة التشبيه في قوله
بجوز ان تشبه به رايحة التشبيه في قوله
بجوز ان تشبه به رايحة التشبيه في قوله

بجوز ان تشبه به رايحة التشبيه في قوله
بجوز ان تشبه به رايحة التشبيه في قوله
بجوز ان تشبه به رايحة التشبيه في قوله
بجوز ان تشبه به رايحة التشبيه في قوله

بجوز ان تشبه به رايحة التشبيه في قوله
بجوز ان تشبه به رايحة التشبيه في قوله
بجوز ان تشبه به رايحة التشبيه في قوله
بجوز ان تشبه به رايحة التشبيه في قوله

ان لا يستعمل في الاستعارة الا ما كان له
 في الحقيقة من المعاني والاشياء
 ان لا يستعمل في الاستعارة الا ما كان له
 في الحقيقة من المعاني والاشياء
 ان لا يستعمل في الاستعارة الا ما كان له
 في الحقيقة من المعاني والاشياء

يتا في فيه التشبيه ولم يستعمل ما يتا في فيه التشبيه يتا في
 وفيه الاستعارة الحقيقية او التمثيل لجوازا ان يكون وجه الشبه خفيا
 فيصير لغمية والعائر او تكليفا بما لا يطاق كما للمثلين المذكورين ويتصل به
 اي بما ذكر من انه اذا خفي التشبيه بين الطرفين لا يحسن الاستعارة و
 يتعين التشبيه انما اذا قوى الشبه بين الطرفين حتى اتحد ان العلم والموافاة
 والشبهة والظلمة لم يحسن التشبيه وتعين الاستعارة للابصار كتشبيه
 الشيء بنفسه فلما خفت مسلة تقول حصل في قلبه نور ولا تقول
 كان في قلبه نور او كذا او قفت في شقة تقول وقعت في ظلمة
 ولا تقول كذا وقعت في ظلمة والاستعارة للمكنى عنها كالتحقيقية في
 ان حنهارا عاية جهات حسن التشبيه لان التشبيه مضمرا والاستعارة
 التخييلية حسنها بحسب حسن المكنى عنها لا لان تكون الانابعة للمكنى
 عنها عند المص وليس لها في نفسها تشبيه لانها حقيقة كما امر
 فحسها تا لم يحسن متبوعها وانما صاحب المقاصد فلما لم يقل لوجب
 كونها تابعة للمكنى عنها قال ان حسنها بحسب حسن المكنى عنها مقف
 كانت تابعة لها ولما لم يحسن الحسن للبليغ غير تابعة لها ولهذا استعمل
 ما علمه ونعاكل ان يقول انما كانت التخييلية عنده استعارة مصححة
 مبنية على التشبيه فلم يكن حسنها عاية جهات حسن التشبيه ايضا
 كما ذكر في الحقيقية والمكنى عنها فصل اهل ان الكلمة كما توصف
 بالجزل لقلها عن معناها الاصل كذلك يوصف به ايضا لقلها
 عن اعرابها الاصل الى غيره وظاهر عبارة المقام ان الموصوف
 بهذا النوع من المجاز هو لا عراب وهذا اظاهر في المذهب كالتنصيص

ان لا يستعمل في الاستعارة الا ما كان له
 في الحقيقة من المعاني والاشياء
 ان لا يستعمل في الاستعارة الا ما كان له
 في الحقيقة من المعاني والاشياء
 ان لا يستعمل في الاستعارة الا ما كان له
 في الحقيقة من المعاني والاشياء
 ان لا يستعمل في الاستعارة الا ما كان له
 في الحقيقة من المعاني والاشياء
 ان لا يستعمل في الاستعارة الا ما كان له
 في الحقيقة من المعاني والاشياء

ان لا يستعمل في الاستعارة الا ما كان له
 في الحقيقة من المعاني والاشياء
 ان لا يستعمل في الاستعارة الا ما كان له
 في الحقيقة من المعاني والاشياء

[illegible][illegible]

في القرية والرفع في ربك لانه قد نقل عن محله اعني المصنف والمعاني
المحمدا بالزيادة ولا يتحقق ذلك الانتقال فيه وهو قد صرح بان الحجر
في ليس كمثلته محجازا ولعق في ثن البيان هو المحازر بالمعنى الاول ليكنه
قد حاولا التنبيه على المعنى الثالث اقتداء بالسلف واحتدا باليضيه المسام
عن الزلق عند اتصاف الكلمة بالمحازر بهذا الاعتبار فقال وقد يطلق
المحازر على كلمة تغير حكمها انظر ان اضافة الحكم الى الاعراب للبيان
وتبه ليعرف لفظ المقام اي تعبير اعراب من نوع اخرى يحدث لفظ اخر ياتي
لفظ فالاول لقوله تع وجاء ربك واسئل القرية والثاني من قوله فليس
لمثله سئل اعطاء الجواب لاستحالة محي لرب واسئل اهل القرية للفظ
بان المقصود سؤل اهل القرية وان كان الله ثم قادر على انطا والمجوز
ايضا قال الشيخ عبد القاهر ان الحكم اخذت ههنا كلاما
يرجع الى عرض المتكلم حتى لو وقع في غيره هذا المقام لم يقم بالحدود
لجواز ان يكون كلام رجل من قرية قد خربت ديارا اهلها فاذا دان
يقول لها احبوا وعظا ومن كرا ولفقه متعظا ومعبرا اسئل القرية عن
اهلها وقل لها ما صنعوك كما يقال سئل الارمن من شئ اسهرارك وعرس
اشجارك وجي انمارك فالحكم اخلص لربك والقرية هو الحجر وقد خربت
الاول الى السهم فوعى الثاني الى النصب بسبب حذف المضاف
وليس كمثلته في الحكم الاصله لمثله هو النصب لانه خبر ليس
وقد تغير الى الحجر بسبب زيادة الكاين وذلك لان المقصود هنا في
ان يكون شئ مثله ثم لا ينفذ ان يكون شئ مثل مثله والا حسن ان
لا يجعل الكاف زائدة ويكون من باب الكناية وفيه وجهان أحدهما

عصر ۲ : خلاصہ

على بيان
الظنون المسمى به
المراد بالمراد
المراد بالمراد
المراد بالمراد

المراد بالمراد
المراد بالمراد
المراد بالمراد
المراد بالمراد
المراد بالمراد

بعد زيادة عليه تغير الاعراب والمعنى الى ما يخالفه بالكنية فيجوز ان لا يتغير شيئا
رحمة والمغيب الاعراب قطع محوسر في يوم الجمعة وما تغير المعنى قطع الرحيل في الاطلاق
تغير المعنى الى ما يخالفه بالكنية مثل ان يداق قمر وفيه نظر لان تغير المعنى والاستعمال غير المتزوج
ممنوع كما هو المراد بالمراد في هذا ما وقع عليه عبارة النسخة من زيادة التعريف فلا بد من
سرت في يوم الجمعة والرجل قايه وان قام وما اشبه ذلك فانهم جعلوا قسم الحجاز في يوم الجمعة
الحجاز قال صاحب الفتاوى وراى في هذا النوع ان بعد ملحقات الحجاز ومشبها به شراها
في التعريف لاصل لا غير لاصل ان بعد الحجاز اطلق المندكر لحد سما لاله لكن التعريف
ذلك على السلف وفيه نظر لانه لا بد من الحجاز اطلاق لفظ الحجاز على فلا بد من
ذلك من ان كان على سبيل الحجاز او لا شتر لك وان ارادتهم جعلوا من اسم الحجاز التعريف
المقابل الحقيقة المعنى في قسمه بينا وله وغيره فليس ان لا اتفاق السلف على معنى الحجاز
مستعلا في غير ما وضعه من غير الحجاز اتم في تعريفاته كما في التعريف الذي قبله مسك
عنهم وهو كل كلمة امر يد به غير ما وضعت له في قسم واضع للاختلاف بين الثاني و
الاول فظاهرا لا يتبين الى هذا النوع من الحجاز لانه مستعمل في معناه الاصل والاول
في تعريف المسكا ايضا وما تقيده يوم الحجاز الى هذا النوع وغيره فمعناه انه يطلق عليها
يقال المستعمل متصل من قطع ولا تعرف المسكا في هذا اذ لا يتغير به والله اعلم الكفاية
في اللقمة مصدره قولك كنيته بكذا او كنت او اترك لتصرح به وهي في
الاصطلاح يطلق على معنيين احدهما معنى المصدر لانه هو فعل التكلم على كل لادرم
وامراد قطار من معجم حجاز لاداة الادرم ايضا فاللفظ يمكن به والمعنى يمكن عنه والثاني
ففسس اللفظ وهو الذي اشار اليه العصر بقوله الكفاية فظهر يد به لفظ لادرم معناه
حجاز لاداة معناه لادرم ففهم المعنى معناه لفظ طول الحجاز المراد به لادرم معناه
اعنى طول القامة من حجاز ان يراد حقيقة طول الحجاز ايضا فظهر بها

المراد بالمراد
المراد بالمراد
المراد بالمراد
المراد بالمراد
المراد بالمراد

المراد بالمراد

المراد بالمراد
المراد بالمراد
المراد بالمراد
المراد بالمراد
المراد بالمراد

المراد بالمراد
المراد بالمراد
المراد بالمراد
المراد بالمراد
المراد بالمراد

[illegible][illegible]

الاقسام المذكورة
 سونوی سید سادق علی
 بر غلہ علی قورما
 المردی الاقسام مایم
 سخته کا جواب و تقیم
 زین علی کے کا اور
 یہ باکس قیہ ملک و صان
 مایم یوشا و یقید مضانیہ
 فیہ و ۱۰۰
 فیہ و ۱۰۰
 ان کسانین المذكورین
 عالم کسب افہوم
 عالم کسب افہوم
 من الاقسام سبب
 من الاقسام سبب

ما هو متيقن وصراحت والحداد بالعكس فيه نظر لأن الجواز قد يكون
من الطرفين كما استعمال الغيث في النيت واستعمال النيت في الغيث وهو
على الكفاية ثلاثة أقسام الأولى أي القسم الأول ولانها نيت باعتبار كونه
بيان عن الكفاية يعني الأولى من الكفاية المطلوب باعتبار صفة ولا نسبة
فهذا أي ضمن الأولى ما هي بمعنى واحد وهو ان يتفق في صفة من الصفات
اختصاص بوجوه معين عارض فذكر تلك الصفة لتليق صل بها
الى ذلك الموضوع كقول شاعر الضاربان بكى البيض عظام والطاعن
عظام الاضغان العزم القاطع والضعف المحقد ومحامد الاضغان ومعنى
واحد كما ينع عن القلوب صفاها على جميع معان وهو ان يعجز صفة وضيم
الى لازم آخر لا يصير جليا مختصة بوجوه متيقن صل بل كرها اليه
كقولنا كفاية على الانسان حتى مستوى القامة عريضا لا طعنا و
يتيم هذا خاصة مركبة وشرطها أي شرط هذين الكنايتين
الاختصاص بالكنية عنه ليحصل الانتقال من العام الى الخاص وجعل
السكاكى الأولى اعني ما معنى واحد قرينة والثانية اعني ما معنى مجموع
معان بعيدة وقال المعنى فيه نظر ولعل وجه النظر انه نفس القرينة
في القسم الثاني بما يكون الانتقال بلا واسطة والبعيدة بما يكون الانتقال
بواسطة لوازهم متسلسلة والكفاية المقترنة معنى واحد والجمع مجموع
معان كلاهما خالية عن الوسطة لظهور ان ليس الانتقال من حي مستوى
القامة عريضا الاظهار الى شيء ثم منه الى الانسان والجوا مسبقا
ان القرب هو ما باعتبار آخر وهو سهوله المأخذ لبعادتها واستغناء
عن ضم لازم الى آخر وتلغيت بينهما وتكلفت في التساوى والاختصاص

از انچه که در این کتاب مذکور است

[illegible]

فلاحیہ نیورود تری ایچ ۱۶
اسے جیو موصوفہ
شمالی اصفہانہ ۱۶
نیورود و طویل ایچ ۱۶
کما حقہ ٹولک
خزانہ و سناہ
شکی و شکی ۱۶
طی ۱۶
فاضل

[illegible]

[illegible][illegible]

كل واحد من هذه الامور يعيد زيادة في نفس المعنى لا يعيد ها خلافة بل كانه
يعيد تأكيد الاثبات للمعنى لا يعيد الاخلافة فليست حمزية قولنا رايت اسدا
على قولنا رايت رجلا هو والاسد سواء في الشجاعة ان الاول افاد زيادة
في مسأواته للاسدي الشجاعة لم يعيد ها الثاني بل العضيلة هي
ان الاول افاد تأكيد الاثبات تلك المساواة له لم يعد الثاني وليست
فضيلة قولنا كثير الرماح على قولنا كثير القرى ان الاول افاض زيادة للرماح
لم يعيد ها الثاني بل هان الاول افاد تأكيد الاثبات كثرة القرى له لم
يعيد ها الثاني واعني من المصباح لا يستعارة اصحاب التشبيه ولا اصل في
وجه التشبيه ان يكون في التشبيه اتم منه في التشبه والظاهر فقولنا رايت
اسدا يعيد للرماح شجاعة اتم مما يعيد ها قولنا رايت رجلا كالاسد لان
الاول يعيد له شجاعة الاسد والثاني يعيد شجاعة دون شجاعة الاسد
تلك في نفس القول بان نفس واحد من هذه الامور يعيد زيادة في نفس
المعنى لا يعيد ها خلافة نعم اجاب بان مراد الشيوخان السبب في كل صفة
ليس هو ذلك وليس المراد ان ذلك ليس لسبب في شيء من الصقر
فانما يتحقق في قولنا رايت اسدا بان النسبة التي قولنا رايت رجلا كالاسد
لان النسبة التي قولنا رايت رجلا مساوية للاسد او ازيد عليه في الشجاعة
ولا يتحقق ايضا في كثير الرماح وكثير القرى نحو ذلك وهذا وهم من اعمم بل
مع كلام الشيوخان شيئا من هذه الباري لا يجب ان يحصل له في الواقع زيادة
في المعنى مثلا اذا قلنا رايت اسدا فهو لا يجب ان يحصل لزيد في
الواقع زيادة شجاعة لا يوجد في قولنا رايت رجلا كالاسد
وهذا الجماد ذكره الشيوخ ان الخبر لا يدل على ثبوت المعنى

ہم و استوار داریست
 بنید زبانی و لیست
 نے آئینہ کا منقش اقل
 ان نور بان اکساره ہما
 آئینہ باطل و حق الاقرض
 و اسوای مدح و مذم
 قلمے علیٰ قریب
 بیع رخ و سحرین یح
 اسب اعلیٰ و جب
 علیٰ وینان کباب
 بکل لام انج سے
 ان لیل و ان کباب
 کفر و الاضد و اور
 سید و صادق و
 و

[illegible]

في قوله تعالى **وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ** **لَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُم بِأَفْضَلٍ** **مِّمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ** **وَالَّذِينَ كَانُوا يُسَبِّحُونَ** **مَلَكُوتَ رَبِّكَ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ** **وَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ فُسْؤَى** **أَفْسَافٍ** **أُولَئِكَ أَجْرُهُمْ** **عِنْدَ رَبِّكَ** **وَلَهُمْ أَجْرٌ** **كَثِيرٌ** **وَالَّذِينَ كَانُوا يُسَبِّحُونَ** **مَلَكُوتَ رَبِّكَ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ** **وَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ فُسْؤَى** **أَفْسَافٍ** **أُولَئِكَ أَجْرُهُمْ** **عِنْدَ رَبِّكَ** **وَلَهُمْ أَجْرٌ** **كَثِيرٌ**

واسود يرى الابيض وابيض في دمي الاسود حترقني في العبد ولا تتر
 في ايجاد الموت الاحمر والمغنى القريب المحبوب الاصغر هو
 الانسان الذي له صغرة والبعد هو الذهب وهو المراد ههنا
 في فكر تورية ولحق به اي بالطباق شيان احدهما المميزين
 يتعلم احدهما بما يقابل الاخر نوع فخلق مثل السبيبة للزوم عن اشياء على
 الكفار حماء بينهم فان الرحمة وان لم تكن مقابلة للتدبير بل كرها
 مسببة عن اللين الذي هو ضد الشدة ونحو قوله ثم ومن رحمته جعل
 لكل ليل والنهار لتسكن فيه ولتبتغي امن فضله وان اتبعها الفضل وان
 لم يكن مقابلا لسكن تلكه ليستزم الحركه المضادة للسكن ومنه قوله
 ثم انزوا فلا خلوا نارا لان ادخل النار يستلزم الاحراق للمضاد للاغراق
 والثاني للجمع بين معنيين غير متقابلين غيرهما بل فظن يتقابل
 معاهما الحقيقيان في له اي قوله وعمل لا تحبني باسلم من رجل يخون نفسه
 فترك السبب لراسه في ظهور ظهور انا ما فيك ذلك الرجل وانه لا يقابل
 بين البقاء وظهور الشيب لكنه غير عن ظهور الشيب في الفصح الذي
 يكون معناه الحقيقة مضاد للصدق فكما في ليع في البهام التضاد لان
 لان المعنيين المذكورين وان لم يكنا متقابلين حتى يكون التضاد
 حقيقيا لكنهما تذكر بل فظن في هان بالتضاد فظهر الى الظاهر و
 المحل على الحقيقة و دخل فيه في في التطبيق بقوله الذي سبق ما يخص
 بلهم المقابلة التي جعلها السكالك وغيرهما ابراهيم من الحسنات
 المعنوية وهوان لوني يعينين متوافقين في الذكر اي معان متوافقة تضم
 بما يقابل ذلك اي تروبي بما يقابل المعنيين الحقن في المعاني

في قوله تعالى **وَالَّذِينَ كَانُوا يُسَبِّحُونَ** **مَلَكُوتَ رَبِّكَ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ** **وَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ فُسْؤَى** **أَفْسَافٍ** **أُولَئِكَ أَجْرُهُمْ** **عِنْدَ رَبِّكَ** **وَلَهُمْ أَجْرٌ** **كَثِيرٌ** **وَالَّذِينَ كَانُوا يُسَبِّحُونَ** **مَلَكُوتَ رَبِّكَ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ** **وَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ فُسْؤَى** **أَفْسَافٍ** **أُولَئِكَ أَجْرُهُمْ** **عِنْدَ رَبِّكَ** **وَلَهُمْ أَجْرٌ** **كَثِيرٌ**

في قوله تعالى **وَالَّذِينَ كَانُوا يُسَبِّحُونَ** **مَلَكُوتَ رَبِّكَ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ** **وَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ فُسْؤَى** **أَفْسَافٍ** **أُولَئِكَ أَجْرُهُمْ** **عِنْدَ رَبِّكَ** **وَلَهُمْ أَجْرٌ** **كَثِيرٌ** **وَالَّذِينَ كَانُوا يُسَبِّحُونَ** **مَلَكُوتَ رَبِّكَ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ** **وَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ فُسْؤَى** **أَفْسَافٍ** **أُولَئِكَ أَجْرُهُمْ** **عِنْدَ رَبِّكَ** **وَلَهُمْ أَجْرٌ** **كَثِيرٌ**

في قوله تعالى **وَالَّذِينَ كَانُوا يُسَبِّحُونَ** **مَلَكُوتَ رَبِّكَ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ** **وَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ فُسْؤَى** **أَفْسَافٍ** **أُولَئِكَ أَجْرُهُمْ** **عِنْدَ رَبِّكَ** **وَلَهُمْ أَجْرٌ** **كَثِيرٌ** **وَالَّذِينَ كَانُوا يُسَبِّحُونَ** **مَلَكُوتَ رَبِّكَ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ** **وَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ فُسْؤَى** **أَفْسَافٍ** **أُولَئِكَ أَجْرُهُمْ** **عِنْدَ رَبِّكَ** **وَلَهُمْ أَجْرٌ** **كَثِيرٌ**

في قوله تعالى **وَالَّذِينَ كَانُوا يُسَبِّحُونَ** **مَلَكُوتَ رَبِّكَ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ** **وَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ فُسْؤَى** **أَفْسَافٍ** **أُولَئِكَ أَجْرُهُمْ** **عِنْدَ رَبِّكَ** **وَلَهُمْ أَجْرٌ** **كَثِيرٌ** **وَالَّذِينَ كَانُوا يُسَبِّحُونَ** **مَلَكُوتَ رَبِّكَ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ** **وَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ فُسْؤَى** **أَفْسَافٍ** **أُولَئِكَ أَجْرُهُمْ** **عِنْدَ رَبِّكَ** **وَلَهُمْ أَجْرٌ** **كَثِيرٌ**

کتابخانه مجلس شورای اسلامی
تأليف: محمد باقر
مجلد: ۱۰
شماره: ۱۰
تاریخ: ۱۳۰۰
مکان: تهران

[illegible]

على ما صرح به في المتن
 ان النصارى اذا نكحوا
 نكاحا محرما في دينهم
 لم يفسدوا به دينهم
 بل كان ذلك من اجل
 انهم لم يفسدوا دينهم
 بل كان ذلك من اجل
 انهم لم يفسدوا دينهم

الطهارة بلفظ الصبيغ ان النصارى كانوا يفسدون اولادهم في ما
 اصغر يسمى منه المعمودية ويقولون انهم اى العرس في ذلك الماء تطهيرهم
 فاذا فعل الواحد منهم ولده ذلك قال الا ان صار نصرا نيا حقا وانصر
 المسلمين بان يقولوا هم قولوا امنا بالله وصبيغنا الله بالايمان صبغة
 لا مثل صبغنا وطهر بانه تطهير لا مثل تطهيرنا هذا اذا كان الخطاب في قولنا
 امنا بالله للمكافئين واما اذا كان الخطاب للمسلمين فالجواب ان المسلمين
 امر وادان يقولوا صبغنا الله تعالى بالايمان صبغة ولم يصيب صبغتهم ايها
 النصارى فغير عريان الايمان بالله صبغة الله للسالكين لوقوعه في صبغة
 النصارى بقدر رتبة القرية العالية التي هي سبب المنزول من عرس
 النصارى اولادهم في الماء الاصفر فان لم يذكرك ذلك لفظ هذا كما تقول
 لمن يغير من الاشجار عرس كما يغير سقالات رويد وجلا يصطبغ الى الكلام وحسن
 الهمم فيعد عرسا لاصطناع بلفظ العرس لاشارة بغيرية الحال وان لم يكن له
 ذكر في المقال ومضاهى ومن العنوى للترادف وهي ان يراى ج اى توقع
 المزاحمة على ان الفعل مستند الى ضمير المصدر كما في قولهم قد حيل
 بين العير والنزوان بين معينين في الشرط والمجاز اى يجعل معنيان
 واتصاف في الشرط والمجاز اى من معينين في ان يرتب على كل واحد منهما معنى
 يرتب على الآخر لقوله اى قول البصري اذا ما نكح النصارى عرسا
 فليجلى الهوى ولزينة اصاحت الى الواشيه اى استفتحت الى التمام
 الذي يشتهى حديثه ويزينه وصدقته فيما ائتمرى عليه في الجور والرجز
 بين في النكاح واما ضمها الى الواشيه الواشيه في الشرط والمجاز اى ان
 يرتب عليها كما جازى شئ وصله قوله انصر ثم عرس اذا اختربت يوما كما كانت

ان النصارى اذا نكحوا
 نكاحا محرما في دينهم
 لم يفسدوا به دينهم
 بل كان ذلك من اجل
 انهم لم يفسدوا دينهم
 بل كان ذلك من اجل
 انهم لم يفسدوا دينهم

١٠٠

ان النصارى اذا نكحوا
 نكاحا محرما في دينهم
 لم يفسدوا به دينهم
 بل كان ذلك من اجل
 انهم لم يفسدوا دينهم
 بل كان ذلك من اجل
 انهم لم يفسدوا دينهم

ان النصارى اذا نكحوا
 نكاحا محرما في دينهم
 لم يفسدوا به دينهم
 بل كان ذلك من اجل
 انهم لم يفسدوا دينهم
 بل كان ذلك من اجل
 انهم لم يفسدوا دينهم

فقيه جليل الشیخ و الفاضل العالی
شیخ الاسلام و المحدث العظیم
امام الحرمین و الامام المسلمین
مفتی دارالعلوم دیوبند

وما هما، تذكرت الفرق ففاضت وقوعها من اوج بين الاحتراب تذكر
الفرق الواقعين في الشرط والجزاء في ترتيب فيضان شئ عليها ومن تتبع
الامتداد المذكورة للمزاوجة علم ان معناها ما ذكرنا لا ما يسبق له
والهم من ان معناها ان يحجم بين معنيين في الشرط ومعنيين في الجزاء
كما في الشرط بين نعم الناهي والجزاء بين اصاحته الى الواش
ولما جاز الجزاء لا يعرف احد يقول والمزاوجة في مثل قولنا اذا جاء في زيد فسلم
على اهلته فالتعب عليه وشرطه من المعنى العكس والتقدير هو ان
يقدم جزء في الكلام على جزء آخر يوزن ذلك التقديم على الجزء الاخير
العكس العكس ما ذكره المقوم حيث قالوا هو ان يقدم في الكلام
جزء ان العكس فقدم ما اخبر وتوخر ما تقدمت واسمها عبارة
للمص فيصدق على مثل قوله تعالى وتحشى الناس والله احق تحشاه
قول الشاعر سرح اياي ان اعم تلتطم وجهه وليس الى دانه لند
ليرببه ولا عكس فيه ويقع العكس على وجهه منها ان يقع بين احد
الجزءين جملة وما اضيف اليه ذلك الطرف نحو عادات السادات سادات
الاعداء فان العكس قد وقع بين العادات وهو احد طرفي الكلام
وبين السادات وهو الذي اضيف اليه العادات وقعه وقعه بينهما
انه قدم العادات على السادات ان ثم عكس فقدم السادات على
الاعداء ومنها ان من الوجه ان يقع بين متعلقين في جملتين
نحو يخرج الى من البيت ويخرج البيت من الى فقد وقع العكس بين
الى والبيت ما قدم الى واخر البيت ثم عكس فقدم البيت واخر الى
وهما متعلقان لفعلين في جملتين ومنها ان الوجه ان يقع

[illegible]

یہ عالم بخوشی و غم
اور اسی بات میں خوش
من ہے کہ اس دنیا میں جو کچھ
ہو رہا ہے وہ سب اس کے
خیر و برکت کے لئے ہے
اور اس کے لئے اس نے
سب کچھ کر دیا ہے
اور اس کے لئے اس نے
سب کچھ کر دیا ہے

منقول من كتاب
 الحبيب بن محمد بن
 القزويني
 في تاريخ
 اليهود
 منقول من كتاب
 الحبيب بن محمد بن
 القزويني
 في تاريخ
 اليهود

منقول من كتاب
 الحبيب بن محمد بن
 القزويني
 في تاريخ
 اليهود
 منقول من كتاب
 الحبيب بن محمد بن
 القزويني
 في تاريخ
 اليهود

على الترتيب ولما على غير ترتيبه اي ترتيب الالف وهو خبر ان كانه اما
 ان يكون الاول من النشر للاخر من الالف والثاني لما قبله وهكذا على
 الترتيب والاسم مع كل من الترتيب كقوله اي قول ابن جبرين شعركين
 اسلو وانت حلف وتحسن سوغزال الخطا وقد اورد قافا الخطا لغيره في القدر
 المنقوص والوقوف للحقف وهو النقاء من الرمل شبه به لكل في العظم
 واكثر من الخارج او يكون كذلك وليس من تحت الترتيب كقوله هو خمس
 واحد وموجود اذ بها ومجموعة والثاني وهو ان يكون ذكر المتعدد على
 سبيل الاجمال نحو وقالوا ان يدخل الحجة الا من كان هودا او نصارى فان
 الضمير في قائل ليهود والنصارى فذكر الفريقان على طريق الاجمال دون التفصيل
 ثم ذكر كل واحد منهما فالمتعدد المذكور لاجل اهل الفريقان والاعمال تجعله قول
 الفريقين فانه قد اختلف بين القولين في قائل اي قالت اليهود وقالت
 النصارى وهذا معنى قوله في الانصاف فلف بين القولين وانصاف
 بينهما في هذا الباب هو المتعدد المذكور اولا على ما اصرح به صاحب
 المفتاح حيث قال هو ان يلف بين الشكيتين في الذكر ترتيبها كلاما
 مشتملا على متعلق باحد هما ومتعلق باخر من غير تعيين اي قالت
 اليهود لن يدخل الحجة الا من كان هودا وقالت النصارى لن يدخل
 الحجة الا من كان نصارى فلف بين الفريقين او بين القسولين
 اجمالا لعدم الالتباس في الثقة بان السامع يؤول الى كل فريق قول مقوله
 للعلم بتضمين كل فريق صاحبه واعتقاده انهما انما يدخل الحجة كل واحد
 وقالت اليهود ليست نصارى على شئ وقالت النصارى ليست يهود
 على شئ وهذا الضرب لا يتصور فيه الترتيب وعدمه فهما في ظاهرهما

منقول من كتاب
 الحبيب بن محمد بن
 القزويني
 في تاريخ
 اليهود
 منقول من كتاب
 الحبيب بن محمد بن
 القزويني
 في تاريخ
 اليهود

منقول من كتاب
 الحبيب بن محمد بن
 القزويني
 في تاريخ
 اليهود
 منقول من كتاب
 الحبيب بن محمد بن
 القزويني
 في تاريخ
 اليهود

١٠ فيكون من الترخيص والبراءة...
 ١١ فيكون من الترخيص والبراءة...
 ١٢ فيكون من الترخيص والبراءة...

بل هو توطئة وتيسير للتفريع الترخيص والبراءة...
 وليشهد بذلك أنه لا يقبل من الأمر المخصص بأعادة حرمان الجبر
 كما قال ومن الترخيص فالأصل أن المذكور فيها سبع من الكلام
 لعدم إرشاءه لصين الشهر هي الترخيص والأمر المرضي به بأعادة عدة
 ما أخطر ليس معناه أيام أخرى وهذا لا دأبه على تعليم كيفية
 القضاء فصار المذكور بعد الأمر بصوم الشهر ثلاثة أحدها أمر المرضي
 له بمراجعة العدة والثاني تعليم كيفية القضاء والثالث الترخيص جميع
 ذلك مستغرق على الأمر بصوم الشهر فعمل كالأمر من العمل بأعماله وحده
 من هذه الثلاثة وقد يقال قوله ولا تكملوا عدة الأمر بمراجعة العدة
 شامل للأمر بأشاهد بصوم الشهر بانه علمان العدة في الشهر كذا في الشاهد
 وعدة الأيام لاظهار في المرض له وفيه تكرار لا معنى لتعجيل الأمر بأشاهد
 بصوم الشهر بأكمال عدة أيام الشهر على أنه لا إتيان في أن الأمر بمراجعة
 العدة في قوله تعالى وتكملوا العدة عدة الأمر بمراجعة العدة أسوة إلى المذكور
 قبل وهو الأمر المرضي به بمراجعة عدة ما أخطر فيه ومنه أي من المعنوي الجمع
 وهو أن الجمعين متعددين في حكم وذلك التقدير قد يكون اثنين كقول
 تعالى المال والبنون زينة الحياة الدنيا وقد يكون أكثر
 كقول أبي العباسية في علمه لا محاشي من مسعدة في قتال والفراغ
 والتجدة أي الاستغناء يقال وحدي المال وحدي وحدي وحدي وحدي
 يستغنى مسعدة للمراى مسعدة وهو ما يدعي صاحبه إلى العناد ومنه
 أي من المعنوي التقريبي وهو إتيان بنين امرين من نوع واحد في
 المدح أو غيره كقوله أي قول الوطواط ما زال الغمام وقت ربيع

١٣ فيكون من الترخيص والبراءة...
 ١٤ فيكون من الترخيص والبراءة...
 ١٥ فيكون من الترخيص والبراءة...

١٦ فيكون من الترخيص والبراءة...
 ١٧ فيكون من الترخيص والبراءة...
 ١٨ فيكون من الترخيص والبراءة...

[illegible][illegible][illegible]

من نسخ ديوان أبي الطيب وما وقع عليه الشرح موافق لما أورده المص
وقوله الله وسعت كل شيء فقد قوبله السجدة والكلابايات كثيرة والثالثة
كقوله على التقسيم ثم الجمع كقول حسان بن ثابت رضي الله عنه شعر يوم إذا
حاربوا ضرا وعدوهم أوحا ولواي طلبوا النفع في شأبي أي شأبي
وأيضا دهم نفعوا بحجة أي عزيزة وخلق ملك منهم غير محمد أن الخلائق
خليقة وهي الطبيعة الخلق فاعلموها بالدم جمعة وهي في الأصل اللذ في الآية
بعد الاستكمال والمراد هاهنا مستحبات الأخلاق لا ما هو كالغزو
منها قسم في البيت الأول صفة الحمد وحين إلى ضرا وعدو ونفعه لولياء
ثم جمعها في الثالثة كونها بحجة حيث قال بحجة ملك منهم ومثاني من
المعنى الجمع مع الفرق والتقسيم ولم يتبع من تفسيره أو كونه معلوما
مما سبق من تفسيرات هذه الأمور الثلاثة كقوله تعالى يوم يأتي
ينجي بآي الله ^{عليه} أمر أولي في اليوم أي هو له والظرف منصوب بأخلاق
ذكره وأقبله لا تكلم نفس ما يغفر من جوابه وسفاعة الأداة كقوله
ما ذن الله تعالى كقوله تعالى لا يتكلمون إلا من أذن له الرحمن
هذا في من قبح وقوله يوم لا ينطقون ولا يؤذن لهم فيحدثون في
موقف آخر والأذن فيه هو الحراب الحق والمبذوع عنه هو أعداء
الباطل منهم أي من أهل الموقف شق وجبت له النار بمقتضى الوعيد
وسعيد وجبت له الجنة بمقتضى الوعد فلما أذن الذين شقوا فقه السامع
لهم فيها نازف وتهيئ الزفير أخرج النفس الشهيقة ^{في} ده خالدين
مادامت السلوات كالآرام أي سلوات الأجرة وأرضها لا يناديها أئمة
مخلوقة للأبداد هي عبارة عن التأييد ونفعه لا يقطع كقول العرب أقام

وہاں پہنچ کر ان کے ہاتھوں سے ایک اور عجیب و غریب واقعہ رونما ہوا۔

[illegible][illegible][illegible]

[illegible]

فلين بقيت لا مرحل بغزوة تحري اي تجمع العنايع للجلد صفة غزوة
وروي عن الصادق ع فاطم من مضروب ما رحل ويوت مضروب بان مضربة
كانه قال لان يموت كزير يعني بالكرم نفسه وكأنه انترجم من نفسه كزير
مبا لغته في كهده ولد الم يقل او موت وهذا بخلاف قوله انا اعطيتك
الكوثر فضل له بك اذا لم يصف الا نترجم فيه وقيل تصدي او يموت مع كزير
فيكون من القسم الاول اعني ما يكون من التجريدية وفيه نظر اذا حاجت
الى هذا التقدير لمحصل التجريدية ولا قرينة عليه وهذا يستقل
ما قيل انه اراد ان في البيت نظرا لان من باب لا لفتات من التكلم
الى الغيبة لانه اراد بالكرم نفسه ورد بان التجريد لا ينافي الاستغناء
بل هو واقع بان تجرد التكلم نفسه من ذاته ويجعلها محالها لتكلمه
كالتمني في تناول ليلك بالاعتماد والنصح في قوله شعر اقول لها
اذا اجشأت وجاشت مكانك تحمدي او لتستريحين ومما يمايلكون
بطريق الكناية تحمدي قوله يا خمر من ركب الطم ولا تمشرب
كاسا بكف من غلاد اي مشرب الكاس بكف جواد فقد انترجم من
المصدق جواد اي مشرب هو الكاس بكفه على طريق الكناية لانه
اذا انقضى عنه الشرب بكف الخبيل فقد ثبت له الشرب بكف كزير
ومعلوم انه يشرب بكفه فهو ذلك الكرمي وقد خفي هذا على
بعضهم لدقته فزعم ان الخطاب ان كان لنفسه فهو تجريد
والا فليس من التجريد في شيء وانما هو كناية عن كون المصدق
غير خبيل ولم يعرف ان كونه كناية لا ينافي التجريد وانه ان كان
الخطاب نفسه لم يكن مستعارا له ويكون داخلا في قوله

[illegible][illegible]

ومنها محالها كالتساؤل نفسه وتبيان التحمل بانه ينتزع منها من نفسه
 شخصاً اخر مثله في الصفة التي تسبقها الكلام ثم مخاطبة كقولنا اي قولنا اي الذي شعر
 لا خيل سنده تحديها كالمال فليسعد النطق لم يسعد الحال واداربا الحال للغة
 فكانا متدع من نفسه شخصاً آخر مثله في قول الخيل والمال طالعاً وكلمة قولنا لا عت
 شعرهم عهده اي ان الركب مرقل موهل طين ودعا ايها الرجل وعتة اي ومرو
 المصنوع المبالغة المقبول لان المرد وكذا لا يكون من الحسنات وفي هذا إشارة
 الى الرد على من دم غامرة ودية مطلقاً لان خير الكلام ما خرج عن حيز الخرجاء على
 منجى الصدق كما يشهد له قول حسان شعره وانما الشعر لا المر يعرضه على الجار
 ان كياسا وان حمة آثارا شعره كنت قليل البيت يقال ذلك الشدة صدقا وعلى
 من زج انهما مقبل مطا قبل للفضل تقصير عليه لان احسن الشعر اذنه وخير الكلام
 ما لم يلف فيه ولهذا استدرك التابفة على حسان في قوله لنا المجنات التي لم يعرف
بالضج وسياقنا يقطن من تجدة وما بحيث استعمل جمع القلة اعني
 المجنات والاسياق وذكر وقت الضجوة وهو وقت تناول الطعام
 وقال يقطن دون يستلن ويقضي او نحو ذلك بل ان هذا الموضع ان
 المبالغة منها مقبولة ومنها مردودة فالصاحبا اراد ان يفسر المبالغة
 مطلعا الى تفسيرها لتعين المقبول من المردودة ولذا العريق وهو
 بل قال وبالله ان يدعى لوصف بلوغه في الشدة او الضعف حالاً
 مقبولة بلوغه مستحيلاً او مستبعدا وانما يدعى ذلك لثلاثين اتمنا ذلك
 الوصف غير متناهية اي في الشدة او الضعف ومنذ كثر الضعف واعتبار
 عوده الواحد لا مرن ويصح المبالغة في التبيين ولا في الخراف والغلو كان
 للدعي ان كان محكماً عقلاً وعادة قبله كقولنا اي قولنا هو المقصير

[illegible]

پاکستان کے لیے ایک نیا دور کا آغاز ہے۔

[illegible]

على انزل القرآن الكريم
 في الاصل وهو ١٢
 من قوله في سورة
 البقرة ١٢٥
 لا اله الا الله
 وحده لا شريك له
 له الملك وله
 الحمد وهو
 العزيز الحكيم
 على انزل القرآن الكريم

وهو الحكيم
 والعزيز
 والملك
 له الملك وله
 الحمد وهو
 العزيز الحكيم
 على انزل القرآن الكريم

عليه اي على ذلك الاعتبار لا يمكن ان يكون الحق احيى ان العباد الرقيق من
 سنانك الليل فلا اجتماع فوق رؤسها ملة كما متكا تفاجت صاوا رضا
 يمكن ان ليسر عليها ذلك للباد وهذا اتمته عقلا وعادة لكه تفصيل حسن
 وقد اجتمعا لا يدخل ما يقرب الى الصحة وقصم نوع حسن من الاقليل قوله
 اي قول القائل الا جاني نصف طول الليل مشعر جميل لان مثل الشهاب
 والدي ١٠ وسدت باهذي البهن اجاني ١٠ اي يوم قم في خيال
 ان الشهاب محكة بالسامير لا تزل عن مكانها وان اجفان
 عينه قد شتت باهذي الى الشهاب طول سهرى في ذلك الليل
 وعدم انطباقها والتقاءها وهذا امر متع عقلا وعادة لكنه
 تحصيل حسن ونظير جميل مما يقرب الى الصحة ومنها ما اخرج من فخرج
 الفزل والخلاصة كقوله مشعر اسكر بالامسان عزمت على الشرب ١٠
 ذلك لامن الحب ١٠ ومنه اي ومن المعنى المذهب الكلامي
 وهو ان يراد حجة الباطن على طريقة اهل الكلام وهو ان يكون بعد
 تسليم القدمات مستلزما له المطلوب نحو لو كان
 فيهما اله الا الله لفسدنا واللام وهو فساد السموات والارض
 بطلان المراتبه خروجهما عن النظام الذي هما عليه فكذا
 الملزوم وهو تعدد الالهة وفي التمثيل بالآلة مرجع الى الجاحظ
 حيث لا يمكن ان للمذهب الكلامي ليس في القرآن وكأنه اراد
 بذلك ما يكون برهانا وهو القياس المتوفى من المقدمات
 اليقينية القطعية التي لا يتحمل النقيض بوجه ما
 وتعددا لالهة ليس قطع الاستزام للفساد و

٢٩٠
 اذ ثبت ان الكلام من الله
 وهو لا يفسد
 ولا يزل
 ولا يغير
 ولا يبدل
 ولا يمتد
 ولا ينقص
 ولا يترك
 ولا يترك

من قوله في سورة
 البقرة ١٢٥
 لا اله الا الله
 وحده لا شريك له
 له الملك وله
 الحمد وهو
 العزيز الحكيم

على من يفتي في الدين
 بقوله من يفتي في الدين
 فليكن له اجره
 من يفتي في الدين
 فليكن له اجره
 من يفتي في الدين
 فليكن له اجره

انما هو من المشهورات الصادرة قولا في قول النافعة من قضية يعقل
 في حال انما هو من المندود وقد كان مرجع ال جفته بالكسامة فتشكر النعمان من
 كماله شعرت لقيت وحرارة لك نصيب دية ما يربب الانسان وعلقه
 واراد به الشك وليس ذاك انما يطلب اي هي اعظم المطالب فالحلف به وبلى
 الاخلاف انك قد بلغت عتبة صاية ليلعك الواسع لغت من غشاخ احان
 فكذلك والله في ان كنت توطية القسم في ليلعك جبال القم ولكن كنت
 اهل الحلف من ان في اي في ذلك الجانب اراد به الشك انما هو في موضع يرد
 فيه المطالب في موضع الخطر الكلا واراد به مذهب ملوك اي في ذلك الجانب
 ملوك واخلاقا فاما مدحهم احكم في اموالهم واقر كلفك اي يجعلني في
 حكم في اموالهم في اموالهم في الملة من مدحهم كما فصلت في قوم اراك لهم طعنهم
 واحسن اليهم ولم تهم في مدحهم اذ انوا في ليلعك ولا عالجني على مدح
 ال جفته وقد احسن الي كما لا تلوم قوما صدحوا وقد احسن اليهم
 فليكن مدح اولئك لك لا بعيد ذبا كذلك مدح لمن احسن اليه وهذا الحجية
 على صفة التفتيش ليلعك اسميه انعمها عتيا سا ويمكن رد على صورة قياس
 استثنائي بان يقال لو كان مدح ال جفته ذبا كان مدح ذلك العرفي ليلعك
 ذبا لكن الامم باطل فالملزوم لك وعلو مدحها صغر انما هي لا وتراني قوله تعالى
 من يفتي في الدين فليكن له اجره اي اكله كونه اهل واسئل عليه من
 الباء مع كل الحروف في امكنه فالا عا دة ادخل في الامكان

على من يفتي في الدين
 بقوله من يفتي في الدين
 فليكن له اجره
 من يفتي في الدين
 فليكن له اجره
 من يفتي في الدين
 فليكن له اجره

على من يفتي في الدين
 بقوله من يفتي في الدين
 فليكن له اجره
 من يفتي في الدين
 فليكن له اجره
 من يفتي في الدين
 فليكن له اجره

على من يفتي في الدين
 بقوله من يفتي في الدين
 فليكن له اجره
 من يفتي في الدين
 فليكن له اجره
 من يفتي في الدين
 فليكن له اجره

مراد من هذا الكلام ان الله تعالى قد علم ان هذا العلم قد يتغير فيكون
 من غير ان يكون له في نفسه حقيقة ثابتة بل هو في الحقيقة كذا
 فيكون له في نفسه حقيقة ثابتة بل هو في الحقيقة كذا
 فيكون له في نفسه حقيقة ثابتة بل هو في الحقيقة كذا

وفيه نظر لان المفهوم من الكلام على ما هو اصله من امتناع
 الجزاء لا يقتضي ان يكون نية الجزاء خد منته
 علة لروية عقد النطق عليه وروية عقد النطق عليه
 اخص للحالة الشبهة بالنطاق المنطق صفة ثابتة
 قصد تعليلها بنية خدمة الممدوح فيكون هذا من قبيل الضرر
 الاول مثل قوله له عليك فامالك السحاب البيت فن ذم انه اراد ان يفتا
 صفة متممة الثبوت للجزاء وقد اثبتوا للشاعر وعلمها بنية خدمة
 الممدوح بعد الخطاء مرتين لان حديث نطاق الجوز أشهر من ان
 يمكن ان كان على وجه محسوس والمراد به الحالة الشبهة بالنطاق
 المنطق وان المهم قد صرح في الايضاح خلاف ذلك قلت هل يجوز
 ان يكون في البيت شبهة في قوله تعالى ان فيه ما لله لا الله لفساد المعنى
 بلغة الجاء على امتعاء الشرط فيكون روية ما على الوجهين مع النطاق
 علة لكونه قيد المدح اي حليلا عليه ان امتعاء الفساد على امتعاء
 والحاصل ان العلة المذكورة قد يقصد كرفع العلة لتبني الوصف وهو كذا في الضرر
 الاول وان شبهة معلوم وقد يقصد كرفع العلة للعلم بما في الاخير من العلم بشي قبل
 الغرض انيالة فاذا جعلت نية الجزاء خد الممدوح علة للنطاق كان من الضرر

مراد من هذا الكلام ان الله تعالى قد علم ان هذا العلم قد يتغير فيكون
 من غير ان يكون له في نفسه حقيقة ثابتة بل هو في الحقيقة كذا
 فيكون له في نفسه حقيقة ثابتة بل هو في الحقيقة كذا
 فيكون له في نفسه حقيقة ثابتة بل هو في الحقيقة كذا

في فائدة كلامه لا يخفى ان شرط
 في فائدة كلامه لا يخفى ان شرط
 في فائدة كلامه لا يخفى ان شرط

في فائدة كلامه لا يخفى ان شرط
 في فائدة كلامه لا يخفى ان شرط
 في فائدة كلامه لا يخفى ان شرط

[illegible]

الجمل ساقية بعد ماؤ كرسى من الكلب الكلب بفتح اللام داء شبه
 جنون يحدث مثلا انسان من عجز الكلب الكلب هو الكلب بالكل جمع الناس
 فياخذ من ذلك شبه جنون ولا يصف انسانا الا بالكل لا داء على الضم من جنون
 ملك ايضا انتوار بال عقل الراجحة وملك واشراف وفي طريقة قول النحاس
 شعر بياؤ كمارم واساءة لكم داء كرسى الكلب المشفاء فقد فرغ على
 لشفاء اعلامه واسما الجمل وصفهم بشفاء دما ثم من داء الكلب ومنه
 اى ومن العنوى تاكيد ليدرج بما يشبه الذم نظر هذه التسمية على الاسم الكلب
 ولا تفقد سكر تلك في غيلا ليدرج والذم ويكر من محسنات الكلام لقول
 ولا تسكنوا انكم اياي كرسى النساء الاما قد سلف في ان امكن لكم ان تسكنوا قد
 سلف فالتكى فلا يحل لكم غيرة وذلك غير ممكن والغرض المبالغة في تحريمه
 وليس بالكل الشئ بما يشبه لقيض وهو ضربان احدهما ان يستتبع من

الجمل شاقية بما و ما و كرسيف من الكلب الكلب بفعل اللام داء شبه
 جنون عليل ثلاثا نسان من عجز الكلب الكلب هو الذي يكب بكل لحم الناس
 فيأخذ من ذلك شبه جنون ولا بعض اسنان الكلاب لا دواعله انضغض في دم
 ملك بما انما ارباب العقول الراجحة وملك وشراف وفي طريقية قول المحاسبي
 شعر بما لا مكارم وساءة وكلهم بعله كمن الكلب المشفاء بما فقد ع بما
 يشفاء اعلامه بما كالجمل وصفه يشفاء بما ثم من داء الكلب ومنه
 او من المعنى بما كالبدر عايشه الذم بما فخذ بما لتسمية على الاغم اعل
 ولا فقد سكون ذلك في الملاح والنام ويكن من محسنات الكلام لقول بما
 ولا تسكوا بما ادا وكون النساء الاما قد سلف في ان امكن لكان تسكوا قد
 سلف بما فالكلمة فلا عمل لكم غيره وذلك غير ممكن والعرض بما لغة في تحريمه
 ويسم بما كالبشر بما يشبه لقيضه وهو ضربان لفضلهما ان يستت من
 صفة بما منفية عن الشيء بما صفة مدح بما ذلك الشيء بما بعد يدور بما فيها
 اي دخل صفة المدح في صفة الذم بما قوله اي قول النافعة الذي ياتي
 ولا عيب منهم غيران سيوفهم بما فقول اي كسر في حد ها والواحد
 قل من قرأ الكتاب اي من مضاربة البشير فالعيب صفة بما منفية قد
 استتت بما صفة مدح بما وهو ان سيوفهم ذوات فلولي ان كان فلولي
 غيبا فانت شيئا بما من العيب بما على تقدير كونه منه اي كون
 فلولي السيف من العيب وهذا بما زيادة توخي المقصود وتصريحه بما ولا
 فهم معنهم بما بناء على الشرط المذكور وهو اي هذا التقدير وهو كون
 الفلولي من العيب بما لان كناية عن كمال الشجاعة فهو اي اشات الشيء
 من العيب بما العجز تعليل بالحال كما يقال عجزه بقبض فاقار وجهه

بیجا اصولی سیر
 سادوں کے دخل سے
 سن بنا کر غلیظہ اندر
 محل شا عا کو ثابت
 کے اہل جہاد قبول ان کا
 غول بیت بیجا کیون
 کے بیت اخبار کے لئے
 حار اپنے ان شا عا قبول
 ان کا ان مولی بیت بیجا
 قاتل بیت خلیفہ شیخ
 الی قول کے تقدیر کو
 کہن و ملی ہر ان جہاد
 سب سے

[illegible]

يلج الجمل في سم النخيل أو التاكيد فيها أي التاكيد المدح وفي صفة الذم
في هذا الضرب من جهة أنه كد عوى الشيء بسببه لأنك قد جفت
فقيض الطلوب وهو نبات شئ من العيوب بالحال والمعاني بالحق والحوال
فعدم العيب ثابت ومن جهة أن الأصل في مطلق الاستثناء هو الاتصال
أي كون المستثنى منه بحيث يدخل فيه المستثنى على تقدير سكوت عن
الاستثناء ليكن ذكر المستثنى إخراجاً له عن الحكم الثابت المستثنى منه
وذلك لأن الاستثناء النقيض مجاز علماً مقترناً في أصول الفقه وأ
إذا كان الأصل في الاستثناء الاتصال فذكر أو أتت قبل ذكر ما بعد ها
وهو المستثنى توهم إخراج شئ وهو المستثنى مما قبله ما قبل الأداة
وهو المستثنى منه بغير وقوعي وهم السامعون وطلبنا أن عرض المتكلم أن يخرج
شياً من أفراد ما فها من النفي ويريد أنباته حتى يحصل بينهم شئ من
العيب يقال توهمت شئ أي الخسرة وأومض غيره فأذا وليا أي الأداة
صفة مدح وتحول الاستثناء من الاتصال إلى الانقطاع جاء التاكيد
لما فيه من المدح على المدح ولا إشعاراً بأنه لم يجد فيه صفة ذم
حتى يستثناها فاضطر إلى استثناء صفة مدح مع ما فيه من نفع عظمه
وتأخيره للقلب والضرب الثلاث من تأخير المدح بما يشبه الذم أن
يثبت شئ صفة مدح ويعقب بأداة الاستثناء أي يذكر عيباً ثابتاً
صفة المدح لذلك الشئ أداة الاستثناء وليا صفة مدح أخرى
له أي لذلك الشئ عزنا أي أضرب العرب بيداً من قرين ويبد معص
غيره وأداة الاستثناء أصل الاستثناء فيه أي في هذا الضرب
بما أن يكون منقطعاً كما أن الاستثناء في الضرب الأول منقطع كون

[illegible]

٥٠

[illegible][illegible]

[illegible]

۱۔ اہل حق و سچ
 ۲۔ اہل ایمان و تقویٰ
 ۳۔ اہل علم و فضل
 ۴۔ اہل شرف و کرامت
 ۵۔ اہل جلال و اہمیت
 ۶۔ اہل کرم و سخاوت
 ۷۔ اہل عفت و تواضع
 ۸۔ اہل صبر و شہادت
 ۹۔ اہل حیا و عفت
 ۱۰۔ اہل شرف و کرامت

[illegible]

این کتاب در کتابخانه
 مجلس شورای اسلامی
 تهران
 ثبت شده است
 شماره ثبت: ۱۳۵۷
 تاریخ ثبت: ۱۳۵۷/۱۰/۱۵
 این کتاب در کتابخانه
 مجلس شورای اسلامی
 تهران
 ثبت شده است
 شماره ثبت: ۱۳۵۷
 تاریخ ثبت: ۱۳۵۷/۱۰/۱۵

عليكم كما هو الاثر من الامتناعين وواحد ٢ وهل وجه التسليم ويرد
البناء ذلك الا ان اى والديا والى اللاحق موكا لتقدير قوله تعالى حكاه عن الكفار
هل قد لكم على رسول فيسلكوا من قدام كل عرق لكم في خلق جدي فيضون
تجمل على الله عليه وسلم كان لو يكون في غير من منه الا انه وحل ما وهى
عنهم انهم من التمس كالتعريض في قوله تعالى وانا اولادكم يعلم هذه
او في ضلالا مبين واكثر ذلك من الاختارات ومنه اى ومن الحسنى
القول بالوجوب وهى غير بان اخذها ان يقدح ضعفه في كلام الغير كناية
من متى انتبه اى لذلك التمس حكمه في حيثها الغير كانه فتثبت التمس في كلامك
تلك الصفة لغير ذلك التمس من حكمه تقرر لثبوت له او تقيمه عنه
اى من غير ان يتعرض لثبوت ذلك الحكم لذلك الغير او لا تنقأ حكمه عن ذلك
الغير غير يقولون لكن وجعلنا للدينية ليجوز من الاقر منها اولى والله العزة
ورسوله والمؤمنين فالاعترافه وقعت في كلام النافقين كناية عن
فرقهم والا ذل كناية عن المؤمنين وقد اثبتوا الفرق بينهم المبكث عند الاعتراف
فان ثبت الله تعالى في الروايات ضعفه العزة لغير فرقهم وهى اقر من رسول
والمؤمنين ولم يتعرض لثبوت ذلك الحكم الذى هو الاخراج للمؤمنين
بالعزة اى الله رسول والمؤمنين كالنقية عنهم التمس على لفظ وقع
في كلام الغير على خلاف مرادى مما يحتمل اى حال كون خلاف
مراد من المعنى الذى يحتمل ذلك اللفظ بل ذكر متعلقه متعلق بالاجل
اى جعل على خلاف مراده بان يذكر متعلق ذلك اللفظ كقوله شعر
قلت قلت اذ انت مراد وقال قلت كاهل بالاوى فلفظ نقلت
وقر في كلام الغير معجبه حملك الثقة ونقلتك بالاثبات مرة بعد اخرى

[illegible][illegible]

القى التلطف فيخرج التشابه في المعنى نحو ساد وسيم اوفى جرحه جرحاً
 نحو علم وضرب اوفى جرحه العز من غمره ومن شمع وجعة التشابه واللفظ
 كثير ويحذفها والمجانسة من بيان تام وغير تام والتام منه ان يتفقوا في اللفظ
 وانما في الحروف وكل مركبات اللفظ والبناء والبناء الآخر وهو انهما في اللفظ والحروف
 ونحوها في غير نحو جرحه ويخرج اعداها ويخرج نحو الساق والساق
 ونحوها في غير نحو جرحه والبر ونحوها في غير نحو جرحه فان
 هي كيفية تحصل اليها باعتبار حركات الحروف وسكانتها في اللفظ والحروف
 هي واحدة واحدة في اللفظ والحروف في اللفظ والحروف في اللفظ والحروف في اللفظ
 بعض الحروف في بعض وانما في غير نحو جرحه ونحوها في غير نحو جرحه ونحوها في غير نحو جرحه
 هذا القسم اعني التام حسنة لا فائدة مع ان صوابه هو في اللفظ والحروف في اللفظ والحروف في اللفظ
 او اللفظان المنفصلان في جميع ما ذكر من غير واحد من اللفظ والحروف في اللفظ والحروف في اللفظ
 او غير ذلك من اللفظ والحروف في اللفظ والحروف في اللفظ والحروف في اللفظ والحروف في اللفظ
 والجمعية بان يكونا في غير نحو جرحه ونحوها في غير نحو جرحه ونحوها في غير نحو جرحه
 ما لا يوافق ساعة من ساعات الايام او جميع نحو جرحه ونحوها في غير نحو جرحه ونحوها في غير نحو جرحه
 واللفظ في اللفظ الاول جمع اجل باللفظ هو القديم من اللفظ والحروف في اللفظ والحروف في اللفظ
 مستحق الامار واما مختلفان في نحو جرحه ونحوها في غير نحو جرحه ونحوها في غير نحو جرحه
 فمنه العرو واما مختلفان في نحو جرحه ونحوها في غير نحو جرحه ونحوها في غير نحو جرحه
 جميع نحو جرحه ونحوها في غير نحو جرحه ونحوها في غير نحو جرحه ونحوها في غير نحو جرحه
 كانا اللفظ المنفصلان في نحو جرحه ونحوها في غير نحو جرحه ونحوها في غير نحو جرحه
 قول انما شعرت ما كنت مكرمة الزوا فانه ايحي الذي في موجد الله الان كرم
 اي الكرم ويحيى ويحيى تقسيم آخر للتام وهو الله كان احد لفظية

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم من الآيات والبراهين على ما بين يدي
المرسلين من الرسل والأنبياء والمرسلين الذين جاءوا بالحق والهدى
والنور والرحمة والبركات والنعمة والفضل والمجد والكرامات والجلالات
والعزات والسموات والأرض والخلق والحيوان والنبات والجمادات
والسماوات والأرض والخلق والحيوان والنبات والجمادات

[illegible]

لازمه و حاصل اینست که

فقد انزل الله على النبي صلى الله عليه وسلم القرآن العظيم الذي هو الحجة على كل مسلم وملتى
وقد انزل الله على النبي صلى الله عليه وسلم القرآن العظيم الذي هو الحجة على كل مسلم وملتى

اى لفظ التجويد التام مركبا ولاخر من اجزاء التركيب بعد ان يكون التجويد
 جناسا للتركيب فان اتفق اللفظ التجويد للذات لحدهما مركبا ولاخر
 مفرقا للخط خص هذا النوع من الجناس للتركيب باسم التشابه لا اتفاق
 نظمية في الخط اى نقول اى قول اى الفحة البقية شعري اذا علم ان يكون افعلة
 اى صاحب هبة فدية فالتشابه اى تنزيهاية وكقول اى العاد مطايا
 مطايا وجد كى منازل به متانزلهما لى بمعنى ثم قلهم خطا فعل ما من
 ويعرفون النذر مطايا صنادى وكذا ان يتفق اللفظ للذات لحدهما مركبا
 والاخر مركب والخط خص هذا النوع من جناس التركيب باسم المفرق لا اتفاق
 اللفظين في الخط نقول اى قول اى الفحة شعري كلهم قد اخذ اللفظ كجاءنا
 ما الذى منه من الكاس لو حاسنا اى عامنا بالجميل فان قلت يدخل في
 قوله والاخر باسم المفرق ما يكون اللفظ المركب مركبا من كلمة وبعض
 كقول الحريري شعري ولا تترك عن تترك اذ تترك اياك به بد مع ضاهى
 الورد حل معابه ومثل لعينيك الحمام وقعه وحرمة مقلد وطعم
 صابة فالثاني مركب من صابه ولهم من مطعم والصاب صابة
 شجرة مرة والصل الاول بالفتح مفعول من صاب المطر اذا اتل وهما
 غير متفقين في الخط تحمل يسمى مفرقا قلت لا اذ يجب في المفرق ان
 لا يكون المركب مركبا من كلمة وبعض كل من كلمتين والتقسيم ان
 المركب ان كان مركبا من كلمة وبعض كلمة يسمى التجويد من خواصه
 اما متشابه او مفرق يخرج بينهما في الايضاح ففى عمالي الكتاب
 تسامح هذا اذا كان اللفظان متفقين فى انهما الحروف ولعل
 وهما أثرا وثروتها وان لم يكونا متفقين في حرف ففى اربعة اقسام

[illegible]

الاتفاق في ذلك العلم لا يكون بالاختلاف في انواع الحروف او في
اعدادها او في حركاتها او في ترتيبها لانها لو اختلفت في اثنين من ذلك
او اكثر حتى يربط في الاتفاق في النوع والعدد مثلا او في الهيئة او في
فقط لم يعد ذلك من باب التجانس ليعبر التشابه بينهما فلهذا
حصرا المذكور في الاقسام الاربعه فقال ان اختلافهما هو في
الجنس الاسموية بمعنى قوله والتمام متفرقا وتفقا وعلى مقدار واحد
ان اتفقا فيها ذكره وان اختلفا في لفظ التجانسين في هيئة الحروف
فقط وان اتفقا في النوع والعدد والتوزيع يسمى التجانس في الحروف
هيئة احد النقطتين وهيئة الآخر والاختلاف قد يكون في الحركة فقولهم
جبة البرد وجهه البرد والماء لفظا البرد بانضموا اليه واختلفا في
والهيئة فمن التجانس اللاحق وتسمى اخرى قولهم جبة البرد في كونه من
التجانس الحرفي وكون الاختلاف في الهيئة فقط قولهم الجاهل ما مقطوع
او مقطوعان الراء في مقطوع وان كان من مشددا او المشد حروفا فحينئذ
ان يكون مقطوعا ومفردا مختلفين في الحروف لكن لما كان الحرف للمشدد
يرتفع اللسان عن ادفعه واحد فيكون واحدا في حروف واحدا في كتابته في
الصوت وحرف واحد يزيد فيه كيفية ولا هذا الشار قبله والحرف
المشدد في هذا الباب فحرفه المحقق فعلى هذا الزعم في مقطوع حرف
مكسور كالهمزة من مقطوع والاختلاف بينهما في الهيئة فقط وهو الفاء
من الاول ساكن ومتر الشاذ مقطوع وهذا نوع آخر من الاختلاف غير
الاول وغير قولهم البدعة نشر في الشرك وقد يكون لاختلاف في الحركة
والساكنون لقولهم البدعة شرك الشرك لفظان الشون من كلال مفتوح

۱۔ قرآن مجید کا ترجمہ و تفسیر
 ۲۔ احادیث و روایات کا مجموعہ
 ۳۔ فقہ اسلامی کا مجموعہ
 ۴۔ تاریخ اسلام کا مجموعہ
 ۵۔ سیرت النبی کریم کا مجموعہ
 ۶۔ احکام و مسائل کا مجموعہ
 ۷۔ عقائد و مذہب کا مجموعہ
 ۸۔ لغت و صرفہ کا مجموعہ
 ۹۔ جغرافیہ و تاریخ کا مجموعہ
 ۱۰۔ طب و صحت کا مجموعہ

[illegible]

من الامور التي لا تترك في يد الاشرار
بل هي من الامور التي لا تترك في يد الاشرار
بل هي من الامور التي لا تترك في يد الاشرار

[illegible][illegible][illegible]

۷۹
 ۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰

[illegible]

۱۔ اعلیٰ درجہ کی تعلیم حاصل کرنے والوں کو
 ۲۔ تعلیم یافتہوں کو روزگار فراہم کرنے کے لیے
 ۳۔ تعلیم یافتہوں کو روزگار فراہم کرنے کے لیے
 ۴۔ تعلیم یافتہوں کو روزگار فراہم کرنے کے لیے
 ۵۔ تعلیم یافتہوں کو روزگار فراہم کرنے کے لیے
 ۶۔ تعلیم یافتہوں کو روزگار فراہم کرنے کے لیے
 ۷۔ تعلیم یافتہوں کو روزگار فراہم کرنے کے لیے
 ۸۔ تعلیم یافتہوں کو روزگار فراہم کرنے کے لیے
 ۹۔ تعلیم یافتہوں کو روزگار فراہم کرنے کے لیے
 ۱۰۔ تعلیم یافتہوں کو روزگار فراہم کرنے کے لیے

لانه ارفع الحروف لآخر من الكلمة لاداء الامم الثمانية والذي قبله
ثانياً وهكذا على الترتيب من قلب لكل والاسم قلب لبعض واليهما
اشارة بوجه له نحو قد فقه لاولياً ثم حقه لثانياً ثم قال لا تستغ
شعر حسامك فيه لاجاباً ثم فقه ورحمك منه لاعداءه حقه ويسمى
قلب كل ونحو اللهم استر عورتنا وامرنا رخصتنا ويسمى قلب بعض واذا
وقع احدهما الى احد المتجانسين فنجيب القلب في اول البيت والآخر
في اخره ليسو نجيب القلب ج مقولاً بنحو انه ان اللاتين كان فيهما احسان
للبيت كقولهم لا تخ نور العدى من لغتي في كل حال واذا ولى احد
المتجانسين سواء كان جناس القلب ام غيره وليا اذكره بالاسم
الظاهر دون المختار المتجانس الآخر ليسو الجناس مزدوجاً وكونوا
ومزدوجاً وجعلت من سبائكهم يقيون ونحو قولهم من طلب
شيئاً وجد قولهم لنبيذ بغير انهم عم الاسم سم ومثل عواص
عواصم وقرا من قراض وكفى للرجاء اي لراه وليا ولا حد في
وحقه وقد يقال النجيب على توافق اللغتين في الكتابة وليسو نجيباً
خطياً كقولهم تعالى الذي هو يوطئ في الحنتين واذا مرصت فهو يشقون
وكفى له عليه السلام عليكم بالكارها من اشد حبا واقل حبا وكفى
عزاً عزاً فصلاً وقساراً لا تخذك فاختش فحش ففعلك ففلك ففد ا
يعني وقد يبدل في هذه الالفهم ما لم ينظر فيه لالتصال الحروف والقصا لها
كقولهم في مسوعة من نفع وفي المستمعة من نفع السعي تفرجة وقيل
لما صن استمع لغة ايض تعميمه فقال انك تتخيفه ويطلق بالجناس شيان
احدهما ان يسم اللغتين الاثنيتان وهما توافق الكلمتين في الحروف

[illegible]

၂၃၁၇

۱. **کتابخانه عمومی**
 ۲. **کتابخانه تخصصی**
 ۳. **کتابخانه تخصصی**
 ۴. **کتابخانه تخصصی**
 ۵. **کتابخانه تخصصی**
 ۶. **کتابخانه تخصصی**
 ۷. **کتابخانه تخصصی**
 ۸. **کتابخانه تخصصی**
 ۹. **کتابخانه تخصصی**
 ۱۰. **کتابخانه تخصصی**

طبع في المطبع
 في مدينة
 في سنة ١٣٢٥
 في شهر
 في يوم

وهو في القصر ان يكون احدهما اي احدا للفظين المكررين والمختارين
او المختارين بهما في آخر البيت اللفظ الاخر في صدر المطر الاول او
خسرة او اخر او صدر المطر الثاني واعتبر صاحب مفتاح سما اخر
من ان يكون اللفظ الاخر في خسرة او في آخر في قوله فعله و
وعين ششور مشتهر وراي الله تركه او ان اذله صفي جيد نرد العجز
عن العمل اذ اذله صدرية لحشا اخر اللفظ الثاني اصلا في قوله المطر
لاول اللفظ عنه اربعة وهو ان يقع اللفظ الاخر في صدر المطر
لاول وحشة او العجز او صدر المطر الثاني وعلى كل تقدير ان
قاله اللفظ اما مكررا او مختارا او مشتقا بهما فيصدر اني عشرها
من ضرب اربعة في ثلاثة وباعتبار المختارين فعله لا يات
بجميع الاشتقاق او شبهة الاشتقاق بغيره فعله ستة عشر عاملا
صريح اربعة في درجة لكن المعنى بوجه من شبهة اللفظ اشتقاق
لا مثالا واحدا اما لعدم الظفر بالامثلة الثلاثة الباقية وما اكفاء
بالشدة الاشتقاق فيقول باعتبار اربعة ثلاثة عشر مثالا اما ما
يكون اللفظان المكرران فاما يكون احدا للفظين في آخر البيت
واللفظ الاخر في صدر المطر الاول كقول الشاعر سريع الارب القصم
يا طم وجمه وليس الى داع الندى يسريع وما يكون اللفظ الاخر
في خسرة المطر الاول مثل قوله اي قول مختار بجدا الله الفشير
شعر فتم من شمع مراد بجدا فابعد العيبة من مرارة هي وردة
تامة صفراء طيبة الرائحة وسوم من مرارة فعمل الله اسم ما و
زائدة وقم فمفعول اقول في قوله شعر اقول الصاحب العيسر يعني

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible]

وأما بقية ربك في حديث والثالث ان يكون الثلثة اطلقا في الاول لا محلا يخرج به
عن الاعتدال كثيرا والا كان يتجاسر كقوله تعالى وقالوا اتخذ الرحمن ولدا
العتد حشر شيئا اذا تكاد السموات يتفطرن منه وتنشق الارض
وتخر الجبال هذا فان الاول ثماني لفظات والثاني تسع لفظات وله
في القرآن غير نظير ويستنتج منه ما كان على ثلاث فقرات في قوله
يحييها في عدة واحدة فربما في الثالثة بحيث تريد عليها طولا
ويحييها في متساوية لها كقوله تعالى واحجاب اليمين ما احجاب اليمين
في سدر مخضود وطلم منضود وظل محدود وهذه الثلاث كل منها
من لفظتين وجعلت الثالثة منها خمس لفظات او ستا كان حسنا
والثالث ان يكون الاخرا قسما من الاول وهو عندي عيب فاحترق ان
السمع قد استوفى امداه في الاول بطوله فاذا جاء الثاني قصيرا
يبيع الانسان عند سماعه كمن يريد الاستئصال غاية فيعاش
دونها ثم السجيم اما قصير واما طويل والقصير هو حسن لقرب القوم
من السجوة من سمع السامع وايضا هو اخر مسددا لان البع اذا صبح
بالفاظ قليلة عبر اطالة السجيم فيه واحسن القصير ما كان عن لفظتين
ومنه ما يكون من ثلاثة الى عشرة وما زاد عليه اوفر من الطويل ومنه
ما يقرب من القصير بان يكون ثانيا من احد عشرة الى اثني عشرة
والثالث خمس عشرة لفظة كقوله تعالى واذا دقنا الانسان مناسخا لا يبر
ما لا يحدى عشرة والثانية ثلاثة عشرة ولا سماع صبيغة على سكون
الاعجاز اى واخر في اصل القرآن لان الغرض من السجيم ان تزاوج
بين الفواصل في ذلك في كل من الاول والثاني والباقي على السكون كقولهم ما البعد

[illegible]

اچھا دیکھ کر وہ بڑا دلچسپ لگا۔
 چارک راجہ اور ان کے دو بھائی
 نور علی خان، دادا بابا و
 ابراہیم خان نے اس کو
 راجہ کی طرف سے ایک
 عاتق کرنے کی ہمت
 دے دی۔ ان کے پاس
 ایک بڑا سا گھر تھا
 جس میں ایک بڑا
 کھانا کھاتے تھے۔
 ان کے پاس ایک
 بڑا سا کھانا کھاتے
 تھے۔ ان کے پاس
 ایک بڑا سا کھانا
 کھاتے تھے۔ ان کے
 پاس ایک بڑا سا
 کھانا کھاتے تھے۔

في قوله تعالى **وَقُلْ لِمَ طُفِّئْتُ بَعْدَ الطُّغْيَانِ** الزم الى حنطاء الامين صفة اخرى
 كقولنا اي قول الى مقام عباد المصطفى لله حين فخرهم به ثم عذبهم به
 والله شامكم الله مرقعاً في الله اي ما غلب فيها يقربهم من صفاته
 من تغلبه من غلبه او خالفه عقابه فالشطر الاول صفة متبينة
 على المعنى والثاني على اللفظ وقوله **تَذِيرٌ مَبْدُوءٌ** وخبره في البيت
 الثالث وهو قوله **تَذِيرٌ لِمَنْ يَرْمِي قَوْمًا وَلَمْ يَنْهَدْ لِي بَلَدَهُ** لا تقدم
 جيش من الحرب ومن الصعب على القول بجزأية في النظم فكيف التصريح
 وهو جعل المرمى مقفلاً وتقوية الضرب والعرض هو اخر المصراع الاول
 من البيت والضرب اخر المصراع الثاني منه قال ابن الاثير التصريح ينقسم الى
 سبع مراتب الاولى ان يكون كل مصراع مستقلاً بنفسه في فهم معناه
 وليس التصريح التام كقول امرأ القيس **شعرا فاعلم هلا بعد هذا**
 التذلل وان كنت قد ارميت هجري فاجعل الثانية ان يكون
 الاول غير محتاج الى الثاني فاذا اجاء مرتباً به كقولنا **يفض شعري**
 ففانيك من ذكرى حبيب ومنزل **تبسط الموى بين الدخول حتى مل**
 الثالث ان يكون المصراعان بحيث يعم وضع كل منهما موضع الآخر
 كقول ابن الجبار البغدادي **شعري من شروط الصبر في المهرجانه**
 خفة الشرب مع حلو المكان **والراعاة ان لا يفهم معناه الاول الا بالثاني**
 وليس التصريح التام كقول ابي الطيب **شعري معاني تشب طليبا**
 في الغاني **بملزلة الربيع من الزمان** الخامسة ان يكون التصريح بلفظة
 واحدة في المصراعين وليس التصريح المكرر وهو ان يكون اللفظ اما
 متقدماً للآخر في المصراعين كقول عبيد الله **اي برص شعري فكل ذي**

في قوله تعالى **وَقُلْ لِمَ طُفِّئْتُ بَعْدَ الطُّغْيَانِ** الزم الى حنطاء الامين صفة اخرى
 كقولنا اي قول الى مقام عباد المصطفى لله حين فخرهم به ثم عذبهم به
 والله شامكم الله مرقعاً في الله اي ما غلب فيها يقربهم من صفاته
 من تغلبه من غلبه او خالفه عقابه فالشطر الاول صفة متبينة
 على المعنى والثاني على اللفظ وقوله **تَذِيرٌ مَبْدُوءٌ** وخبره في البيت
 الثالث وهو قوله **تَذِيرٌ لِمَنْ يَرْمِي قَوْمًا وَلَمْ يَنْهَدْ لِي بَلَدَهُ** لا تقدم
 جيش من الحرب ومن الصعب على القول بجزأية في النظم فكيف التصريح
 وهو جعل المرمى مقفلاً وتقوية الضرب والعرض هو اخر المصراع الاول
 من البيت والضرب اخر المصراع الثاني منه قال ابن الاثير التصريح ينقسم الى
 سبع مراتب الاولى ان يكون كل مصراع مستقلاً بنفسه في فهم معناه
 وليس التصريح التام كقول امرأ القيس **شعرا فاعلم هلا بعد هذا**
 التذلل وان كنت قد ارميت هجري فاجعل الثانية ان يكون
 الاول غير محتاج الى الثاني فاذا اجاء مرتباً به كقولنا **يفض شعري**
 ففانيك من ذكرى حبيب ومنزل **تبسط الموى بين الدخول حتى مل**
 الثالث ان يكون المصراعان بحيث يعم وضع كل منهما موضع الآخر
 كقول ابن الجبار البغدادي **شعري من شروط الصبر في المهرجانه**
 خفة الشرب مع حلو المكان **والراعاة ان لا يفهم معناه الاول الا بالثاني**
 وليس التصريح التام كقول ابي الطيب **شعري معاني تشب طليبا**
 في الغاني **بملزلة الربيع من الزمان** الخامسة ان يكون التصريح بلفظة
 واحدة في المصراعين وليس التصريح المكرر وهو ان يكون اللفظ اما
 متقدماً للآخر في المصراعين كقول عبيد الله **اي برص شعري فكل ذي**

في قوله تعالى **وَقُلْ لِمَ طُفِّئْتُ بَعْدَ الطُّغْيَانِ** الزم الى حنطاء الامين صفة اخرى
 كقولنا اي قول الى مقام عباد المصطفى لله حين فخرهم به ثم عذبهم به
 والله شامكم الله مرقعاً في الله اي ما غلب فيها يقربهم من صفاته
 من تغلبه من غلبه او خالفه عقابه فالشطر الاول صفة متبينة
 على المعنى والثاني على اللفظ وقوله **تَذِيرٌ مَبْدُوءٌ** وخبره في البيت
 الثالث وهو قوله **تَذِيرٌ لِمَنْ يَرْمِي قَوْمًا وَلَمْ يَنْهَدْ لِي بَلَدَهُ** لا تقدم
 جيش من الحرب ومن الصعب على القول بجزأية في النظم فكيف التصريح
 وهو جعل المرمى مقفلاً وتقوية الضرب والعرض هو اخر المصراع الاول
 من البيت والضرب اخر المصراع الثاني منه قال ابن الاثير التصريح ينقسم الى
 سبع مراتب الاولى ان يكون كل مصراع مستقلاً بنفسه في فهم معناه
 وليس التصريح التام كقول امرأ القيس **شعرا فاعلم هلا بعد هذا**
 التذلل وان كنت قد ارميت هجري فاجعل الثانية ان يكون
 الاول غير محتاج الى الثاني فاذا اجاء مرتباً به كقولنا **يفض شعري**
 ففانيك من ذكرى حبيب ومنزل **تبسط الموى بين الدخول حتى مل**
 الثالث ان يكون المصراعان بحيث يعم وضع كل منهما موضع الآخر
 كقول ابن الجبار البغدادي **شعري من شروط الصبر في المهرجانه**
 خفة الشرب مع حلو المكان **والراعاة ان لا يفهم معناه الاول الا بالثاني**
 وليس التصريح التام كقول ابي الطيب **شعري معاني تشب طليبا**
 في الغاني **بملزلة الربيع من الزمان** الخامسة ان يكون التصريح بلفظة
 واحدة في المصراعين وليس التصريح المكرر وهو ان يكون اللفظ اما
 متقدماً للآخر في المصراعين كقول عبيد الله **اي برص شعري فكل ذي**

ان لوگوں کو جو اللہ کی راہ میں
جہاد کے لیے نکلے گا، اللہ تعالیٰ
ان کو دس گنا جزا دے گا۔

عنه ثبوت وغايب لم يتلوا في ثبوت وهذا النزول حجة واما بخلافه ففي
لكن حجاز الكفر الذي تمام شعير في كان شربا للعقاة ومرتعا واصبح الهذبة
البعض مرتعا السابعة ان يكون المصراع الاول معطافا على منقبة يات
ذكرها في اول الثاني وليس المتعلق بقول امرء القيس شعر الا ايها
الليل الطويل لا تفعل بصبر وما الا صياح منك بما مثل لان الاول متعلق
بالصبر وهذا صعب جدا السابعة ان يكون التصريع في البيت محافا لقافية
وليس التصريع المطور لقول ابى نواس شعر اقلني قد ذهبت من الذنوب
وبالترديد من الجحيم فصرح بالباء ثم قاله بالذال انفع كلامه و
لا يخفى ان السابعة خارجة عما نحن فيه ومنه اى ومن اللفظ الموازنة
وهو تساوى الفاصلتين اى الكلمتين الاخيرتين من العفرتين ومن
المصراعين في الوزن دون التقفية نحو ومارق مصفوفة وزرارة
مبثوقة فاعطا مصفوفة ومبثوقة متساويتان في الوزن لا في التقفية
لان الاول على لغة والنزل على الناء اللاحقة يتا التائث على ما بين
في علم القما في ومثل قوله شعر هو التفسر قد او الملوا كواكب
هو الصحيح او الكرام جداول واظن قوله دون التقفية انه يجب
في الموازنة ان لا يتساوى الفاصلتان في التقفية السمة وحيث يكون
بينهما وبين السبعين يتا ويحتمل ان يريد انه يشترط فيهما التساوى في الوزن
ولا بشرط التساوى في التقفية وحيث يكون بينهما وبين السبعين عموم في
من وجه التصادق كما في مثل سرور موعدة ط كواب موضوعه وصدق
الموازنة مدون السبعين مثل ومارق مصفوفة وزرارة مبثوقة
وبالعكس فمثل الحكم لا ترجى بالله وقار او قد خلفكم اطرا واما

[illegible]

۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱
 ۴۷۲
 ۴۷۳
 ۴۷۴
 ۴۷۵
 ۴۷۶
 ۴۷۷
 ۴۷۸
 ۴۷۹
 ۴۸۰
 ۴۸۱

ملكة ابن الاثير في مثل السائر من الموازنة هي تساوي فواصل
 النثر وصد البيت ونحوه في الوزن لا في الحرف ايضا كما في السجع فكل
 سجع موازنة وليس كل موازنة سجعا فبين على انه يشترط في السجع تساوي
 الفاصلتين في الوزن والتقفية ولا يشترط في الموازنة تساويهما في
 الحرف لا حكيك شديد وقريب ونحو ذلك فان كان اى نثر اذ كان اشياؤه
 الفاصلات في الوزن دون التقفية فان كان من في احد القويتين
 من الالفاظ اولا اكثر اى اكثر ما في احدهما فربما ينشأ من ما يقابل من الالفاظ
 من القوية الاخرى في الوزن سواء كان مثله في التقفية او لم يكن حصصا
 المنع من الموازنة باسم المماثلة من الموازنة فيمنع من السجع وما كان
 في كلام البعض ما يشعر بان الموازنة المقصورة بما فسر به المماثلة مما يختص
 بالشعر ان دلتها مثلا ليس مما لا من الشعر وما لا من النثريه على انها تفرق
 في النثر والغرض بها ولا يختص بالنظم على ما هو مذهب البعض علم من ان الملكة
 لا يختص بالنثر كما يسبق الى الوهم من قوله وهو تساوي الفاصلتين فقال
 نحو واتيناها الكيتاب الستين وهديناها الصراط المستقيم وقوله اى
 نحو قول ابى تمام ما اوحش اى بقر الوحش الا ان هاتا او الس اى هذه
 الستة والسرويك ويحد تنك ومما اوحش نوافر ما للخط الا ان تلك
 القفا ذوا بل والنساء نوافر لا يقول فيها الظان الاية والبيت مما يمكن
 اكثر ما في احدهما القويتين مثل ما يقابل من الاخرى لا جميعا فلا يتحقق
 تماثل الوزن في اتيناها او هديناها وكذا في هاتا وتلك ومثال الجميع
 قول الجدي شعرنا جحما لوحيدك مطعمه ما قدم لما لوحيدك
 صر به ومنه اى من اللفظ القلب وهو ان يكون الكلام بحيث لا قلبه

[illegible]

۱۔ یہ کتابیں ہیں جن کی تالیف و تصنیف
 ۲۔ یہ کتابیں ہیں جن کی تالیف و تصنیف
 ۳۔ یہ کتابیں ہیں جن کی تالیف و تصنیف
 ۴۔ یہ کتابیں ہیں جن کی تالیف و تصنیف
 ۵۔ یہ کتابیں ہیں جن کی تالیف و تصنیف
 ۶۔ یہ کتابیں ہیں جن کی تالیف و تصنیف
 ۷۔ یہ کتابیں ہیں جن کی تالیف و تصنیف
 ۸۔ یہ کتابیں ہیں جن کی تالیف و تصنیف
 ۹۔ یہ کتابیں ہیں جن کی تالیف و تصنیف
 ۱۰۔ یہ کتابیں ہیں جن کی تالیف و تصنیف

فصل اول در بیان احوال و حال
و در بیان احوال و حال

[illegible][illegible][illegible]

طریقہ

میں

برای

44

10

54

25

چند

20

公

10

—

...

۱۰۰

56

قوله تعالى من ذكرى جيب وفنل، يسقط الذي بين الدخلى فنون
قد جاء قبله الامام ميم مقصور وهو ليس بالزوم في السجدة واما تحقيق لزوم
ما لا يلزم له في البيت الثاني ايضا فغيره وقولنا ليس بالزوم في السجدة معاني
ان في قبل حرف الروى من عافية البيت او قبل ما في معناه من فاصلة لفظ
بغيره بالزوم الايمان في هذا السجدة بفضل جعلها كان القافيان او الفاصلة
في معنيين لم يحتاج الى الايمان بذلك الشيء ويصح السجدة بدون ذلك لا يظهر في
ما يقال انه كان ينبغي ان يقول ما ليس بالزوم في السجدة او عافية لياق قوله قبل
حرف الروى او ما في معناه فيجى ما ليس بالزوم في السجدة قبل ما هو في معناه
حرف الروى من الفاصلة نحو فاما التيم فلا تقهر واما السائل فلا تقهر والراء
بمخرجه حرف الروى وقد جئنا قبلها في الفاصلة بالهاء وهو ليس
بالزوم في السجدة لتحقيق السجدة بدون ذلك مثل فلا تقهر ولا تقهر ولا تقهر
ونحو ذلك وكذا فاصلة الماء لتحقيق السجدة نحو فلا تقهر ولا تبصر ولا تبصر كما ذكر
في قوله تعالى اقرب الساعة واشتق القرآن يراد به يعني وقوله تعالى اقرب الساعة
محبة قبل حرف الروى قوله شعرها شكر عرطان تراخت مضية بذلك كما كان
وان هجئت ولو لم تقطع اوله فخطبته وان غطيت وجه الاساس شكر
لله تعالى نعمته واشكره والى وقد يقال شكرت لانها لا بدون نعمته فكأنه
اراد سا شكر لم وغذف الجار او جعل ابادى بدل اشغال من عمر وقته
هو من غير محبة بل عن صدقة ولا مظهر الشكرى اذا الفعل زلت
يقال في الكتابة عن نزول الشره امتحان الميزان القدم به وزلت
التعل به اى لا يظهر الشكالية اذا نزل به البلايا هذا تعليل الشدة بل يصح
منه من حاشا الزمان وفي طريقة قوله لا خسر اذا نزل بالارام وقته

[illegible][illegible]

لے فوڈ

غنی ہے باطن

منشی

جیٹ پی سی

شرف

طمانیہ

آئی ہو

مجلس شورای اسلامی

فصل اول

شیخ الاسلام

عبدالحق خان

نورانی

اندرین

وان اليسر المراد اليه صاحبها قد اتي على كل شيء من حيث يحق مكانها الا
كنت استرها بالفضل وكانت حيلة قدري عيني في عتة اى انكشفت
وزالت باصلاحها ما يادى به من اهتمامه حيلة كالداء للارزم له
حق ولا فاء بالاصلاح نحو الروى هو التاخذ وحيل مقابلة الاديات
بلاهم مشددة ومفتوحة وهو ليس بالارزم في مذهبه السجع لتحقيق السجع في
تخفيفه وجعلت ومنت وانشقت ونحو ذلك في كل الآية والاديات
في بيان من لزوم ما لا يلزم لهدمها التزم الحرف كالهاء واللام والثاني التزم
فحقها وقد يكون الاول بدون الثاني كالقمر مستمر وبالعكس كقول
ابن الرومي شعري ما تخذت الدنيا به من حر وقها يكون بكاء الطفل ساعة
به الداء وكما فعل بكية منها وانها لا اوسع لما كان فيه ولد خلد حيث التزم
فتحر ما قبل اللام فان قلت قد ذكر لهم في الاصحاح ان ذلك قد يكون
في غير الفاصلتين ايضا كقول الحريري ما شئت العسل من اختار الكسل
فانه كما التزم في الفاصلتين ايضا العسل والكسل السمين التي يحصل السجع
بعدونها كذلك قد التزم في اشتار واختار التاء التي يحصل السجع بدونها قبل
يدخل مثل ذلك في التنصير المذكور فثبت على ان يبينوا قبل حرف الروى او ما في
معناها من ان يكون ذلك في حرفي الفاقية والفاصلة او غيرها
لان جميع ما في البيت الحرف الروى يصدق عليه انه قبل حرف الروى
وكذا اما في معناه من الفاقية فيصدق على التاء في اشتار واختار
انه قبل اللام التزم بمنزلة حرف الروى لكن هذا بعيد والطمان
لزوم ما لا يلزم انما يطلق على ما يكون في الفاقية او الفاقية
لاهم فسر ولا يأنه يلزم التزم كالم في السجع والتقنية قبل حرف

[illegible]

55

۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱
 ۴۷۲
 ۴۷۳
 ۴۷۴
 ۴۷۵
 ۴۷۶
 ۴۷۷
 ۴۷۸
 ۴۷۹
 ۴۸۰
 ۴۸۱
 ۴۸۲

الروى ما لا يلزمه من محكي حركة مخصوصة او حرف بعينه ولا كثر ولا ن قل
قبل حرف الروى او ما في معناه يعني من حروف القافية او الفاصلة ولا كذا
المناسبات يقول في البيت او الفقرة و قوله في الايضاح وقد يكون ذلك
في غير القاصتين ايضاحا ان مثل هذا الاحتيار الذي ليس يلزم
ما لا يلزم قد يحكي في كلمات الفقر والايات غير الفواصل وعنى القول في
واصل الحسن في ذلك كله يعني في الضرب اللقط من الحسنات ان يكون
الالفاظ تابعة للمعاني دون العكس اي لا ان يكون المعاني تابعة للالفاظ
وذلك ان المعاني اذا تركت على حجة ما طلبت لا تقسم الالفاظ يلقى بها
فيحسن اللفظ والمعنى جميعا وان الالفاظ متكلفة مصنوعة وجعل
المعاني تابعة لما كان كطاهر موه على باطن مشع ولباس حسن على منظر قيم
وعند من ذهب على نضل من خشب فينبغي ان يجتنب عما يفعله بعض المتأخرين
الذين لهم شعث بايراد شئ من الحسنات اللفظية فيصرفون العناية
الى جميع اعادة من المحسنات ويجعلون الكلام كانه غير مسوق
لافادة المعنى فلا يبالون بتجاء الذلالات وركاكه المعاني قال الم هذا
ما يتيسر لحياذ الله تعالى جمعه وتحريره من اصول الفن الثالث وبعثت
اشياء يذكروها في علم البديع بعض الصنفين وهو قسمان الاول ما
يتعين احواله ويجب ترك التعرض له اما لعدم دخله في فن البلاغة
او لعدم كونه راجعا الى تحسين الكلام البليغ وهو ضربان احدهما مثل
ما يرجع الى التحسين في اللفظ ودون اللفظ مع ما فيه من التكلف مثل كون
الكلمتين مقابلتين في اللفظ كما ذكرنا في باب السجع ومثل الموصل وهو ان
يكون الكلام يكون كل من كلماته متصلة الحروف كقول الحريري متعبر

ان کی زبانوں پر جو کلمات آتے ہیں وہ سب اللہ تعالیٰ کی طرف سے آتے ہیں۔ ان کے دل میں جو کلمات آتے ہیں وہ سب اللہ تعالیٰ کی طرف سے آتے ہیں۔ ان کے دل میں جو کلمات آتے ہیں وہ سب اللہ تعالیٰ کی طرف سے آتے ہیں۔

[illegible][illegible]

[illegible]

يشتدك الناس في معرفة وهم يصل اليه كل احد لكونه مما لا ينال الا بفكر جاد زائد
فيه في هذا النوع من وجه الدلالة على الغرض السبق والزيادة بان يحكم
بين النفاكين فيه بالتفاضل ان احد هاتين اكمل من الاخر وان الثاني زاد
على الاول ونقص عنده وهى ما لا يشتدك الناس في معرفة من وجه الدلالة على
الغرض ضربان احدهما خاص في نفسه غريب لا ينال الا بفكر الاخرى كقضية
فيه بما خرج من الابدان الى الغزاة كما هو في باب التشبيه والاستمارة من
تسيم الى الغريب الخاص والمبتذل العاصى اما مع التفاء على الابتدال او مع
التصرف فيه بما يخرج من الابتدال الى الغزاة ككل الامثلة المذكورة
تمت ولا تغرد عفاا واخذ والسرقة اى ما يصح بهذين الاسمين نوعان
ظاهر وغير ظاهر اما الظاهر فهذان يوجد المعنى كله اما مع اللفظ كله
او بعضه او وحده عطف على قوله اما مع اللفظ اى او يوجد اللفظ وحده
من غير اخذ اللفظ كله ولا بعضه فالنوع الظاهر بهذا الاعتبار بان احدهما
ان يوجد المعنى مع اللفظ كله او بعضه الثانى ان يوجد المعنى وحده والضرب
الاول همان لان الماخوذ مع المعنى اما كل اللفظ او بعضه اما مع تغيير
اللفظ او بدونه فحين وعدة اقسام اشاد اليها بقوله فان اخذ اللفظ كله
من غير تغيير لفظه اى لكيفية الترتيب والتاليف الواقع بين المفردات
فهو مذموم لانه سرقة محضة وليس لها وانما لا يحل على عبد الله
الزبدان فضل ذلك بقول معنى بن لوسى مع ذلك التام نصف احوالهم اذا لم يقط
صاحبك الضعف ولم يفرق حقرة متوجها للعدلة لم يوجب له عليك مثل ما توجب
لنفسك عليه وجبت على طريق التجبر ان كان وعقلى وجدته هاجرا لك
متبذلا بك وعبر اخاك ان كانت به مسئلة وله عقل ومعرفة

[illegible]

ملک فخریہ کیسے ہو گا تو اس کی وجہ سے ملک کی ترقی ہو گی۔

ويكوب حذا سيفه المذمور كوكب حذا سيفه تحمل مرور تقطع تقطيع السيف
وتوتر فاقتره او اراد الصبر على الحرب والموت من ان تقضه اى نبالا من
ان تقضه اذ الحري كمن عن شفرة السيف اى عن ركوب حذا
السيف حرجل اى معدي ينع لا يبالا في لب من الاود وما فوتر
فيه تاثير السيف مخافة ان يدخل عليه ضيرا وليحقد
عازا واهتضام حتى لم يتجدد عن ركوبه مسعد او معد لا نقد
حكا ان عبد الله بن الزبير دخل على معاوية فاستد هذين
البيتين فقال له معاوية لقد شعرت بعدى يا ابا بكر ولم يبق ريق
عبد الله للجاس حتى دخل معن بن اونس المزني فاستد قصيدته
التي اولها تشعروا لعمرك ما ادرى داني ولا وجل على اينا بعد
والمنية اوله حتى اتى لونيها هذان البيان فاقبل معاوية على عبد
الزبير وقال له لم تعبني ان املك فقال للامير له والمعني له وبعد هذا فخرج من الرضا
وانا اعني لشعري وفي معناه اى في معنى ما لم يغبر فيه النظم اريد بالكلية كادها
وبعضها يادها ايضا لانه مضموم وسرقة محضه كما يقال في قول الحملي شعروا
لعمرك ما دخل بعينها واداه فانك انت الحام الكاسي وذلما لا تذهب
الطيفها واملس فانك انت الاكل للالاسين وكقول امرؤ القيس شعروا فاقتره

ہر مہم میں ایک نیا نیا
 موسم قائم ہوتا ہے۔
 اسی کا مطالعہ اور
 اس کا کام کرنا ہی
 ہمارے لئے ہے۔
 ہمارے لئے ہر مہم
 ایک نیا نیا
 موسم ہے۔
 ہمارے لئے ہر مہم
 ایک نیا نیا
 موسم ہے۔

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

۱. در این کتاب که در این کتابخانه است
 ۲. در این کتاب که در این کتابخانه است
 ۳. در این کتاب که در این کتابخانه است
 ۴. در این کتاب که در این کتابخانه است
 ۵. در این کتاب که در این کتابخانه است
 ۶. در این کتاب که در این کتابخانه است
 ۷. در این کتاب که در این کتابخانه است
 ۸. در این کتاب که در این کتابخانه است
 ۹. در این کتاب که در این کتابخانه است
 ۱۰. در این کتاب که در این کتابخانه است

ابن سبأه ابلغ لاختصاصه بزيادة معنى وهو الاشارة الى انهم
 حديث وقع المعنى الخرب على ظهنهم وان كان السائل قد رآى دق
 الاول في البلاغة لغوات فضيلة يوجد في الاول فهو اى التاكيد قد رآى
 مرة وقد رآى في تمام في مذهب محمد بن حميد وكان قد استشهد بعض غرواية
 ولأنه شعر بسلوكه بالى الزمان بمثلته ان الزمان بمثلته ليجعل اى بعد ان ياتى
 الزمان بمثلته بل دليل ما بعد ذاك اول بعد سبأه فى لوبد لالة ما قبله وهو قوله شعر
 لا نسبه الى انفسه نسبت اذن كذا من حيث يقتصر الفقه وينيل قال الشيخ عبد الله
 في المسائل المشككة قال الشيخ في هذا البيت تفصيلا لان الغرض في هذا النوع
 نفي المشكك ان يقال انه يزوانه لا يكون فاذا جعل سبب فقد مشكك بخل الزمان
 به فقد اخل بالعرض وجوز وجوب المشكك لم ينع من حيث هو بل من حيث بخل الزمان
 عجزه مشكك وقول الى لطيف شعر اعتد الزمان سخاوة فسحاه x ولقد يكن بذكره
 تحيلا فالصراع الثاني ما حوذه من الصواع الثاني لاي تمام على كل من نفسه ان عجزه
 فوجوه اوله لا يستمر في هذا النوع من الاعتدال تغاير العندين اصلا كما هو عليه البعض
 لكن ما خفا منه كمال ابن جنى ايضا لان ابا تمام علو الخلل مثل المرء واما الطليط فبفس
 الممدوح هكذا ولكن معصرا على تمام ليجر سببا لان قول الخياط لم يكن بلغف
 للمصراع لم يصعب عجزه اذ الخ على المانع والمراد ولقد كل كان قلت ها هنا معصرا
 محلا وفي الفعل المصراع على معصرا اى كوز الزمان بجله لانه لا يسمي عملا
 ابدا بانه سبب اصلاح الدنيا فلو ظلم العالم قلت السخا عبا شئ هرب منه لغيره فزوان
 اذا معصرا فقد رآى ان يمتنع على عملا كما هو فعله كان اذ هو الخياط قد علم ان سببا
 ايجاز الممتنع فيكون تصديلا الى اصلاح ما عدا معصرا اذ عاوه فباعتقده تصدق له عملا
 وان يخل في السخا فلو ان الحاصل لاجاز عجزه كما هو سببا لانه لا يسمي

على انما قيل
 ابن سبأه ابلغ لاختصاصه بزيادة معنى وهو الاشارة الى انهم
 حديث وقع المعنى الخرب على ظهنهم وان كان السائل قد رآى دق
 الاول في البلاغة لغوات فضيلة يوجد في الاول فهو اى التاكيد قد رآى
 مرة وقد رآى في تمام في مذهب محمد بن حميد وكان قد استشهد بعض غرواية
 ولأنه شعر بسلوكه بالى الزمان بمثلته ان الزمان بمثلته ليجعل اى بعد ان ياتى
 الزمان بمثلته بل دليل ما بعد ذاك اول بعد سبأه فى لوبد لالة ما قبله وهو قوله شعر
 لا نسبه الى انفسه نسبت اذن كذا من حيث يقتصر الفقه وينيل قال الشيخ عبد الله
 في المسائل المشككة قال الشيخ في هذا البيت تفصيلا لان الغرض في هذا النوع
 نفي المشكك ان يقال انه يزوانه لا يكون فاذا جعل سبب فقد مشكك بخل الزمان
 به فقد اخل بالعرض وجوز وجوب المشكك لم ينع من حيث هو بل من حيث بخل الزمان
 عجزه مشكك وقول الى لطيف شعر اعتد الزمان سخاوة فسحاه x ولقد يكن بذكره
 تحيلا فالصراع الثاني ما حوذه من الصواع الثاني لاي تمام على كل من نفسه ان عجزه
 فوجوه اوله لا يستمر في هذا النوع من الاعتدال تغاير العندين اصلا كما هو عليه البعض
 لكن ما خفا منه كمال ابن جنى ايضا لان ابا تمام علو الخلل مثل المرء واما الطليط فبفس
 الممدوح هكذا ولكن معصرا على تمام ليجر سببا لان قول الخياط لم يكن بلغف
 للمصراع لم يصعب عجزه اذ الخ على المانع والمراد ولقد كل كان قلت ها هنا معصرا
 محلا وفي الفعل المصراع على معصرا اى كوز الزمان بجله لانه لا يسمي عملا
 ابدا بانه سبب اصلاح الدنيا فلو ظلم العالم قلت السخا عبا شئ هرب منه لغيره فزوان
 اذا معصرا فقد رآى ان يمتنع على عملا كما هو فعله كان اذ هو الخياط قد علم ان سببا
 ايجاز الممتنع فيكون تصديلا الى اصلاح ما عدا معصرا اذ عاوه فباعتقده تصدق له عملا
 وان يخل في السخا فلو ان الحاصل لاجاز عجزه كما هو سببا لانه لا يسمي

على انما قيل
 ابن سبأه ابلغ لاختصاصه بزيادة معنى وهو الاشارة الى انهم
 حديث وقع المعنى الخرب على ظهنهم وان كان السائل قد رآى دق
 الاول في البلاغة لغوات فضيلة يوجد في الاول فهو اى التاكيد قد رآى
 مرة وقد رآى في تمام في مذهب محمد بن حميد وكان قد استشهد بعض غرواية
 ولأنه شعر بسلوكه بالى الزمان بمثلته ان الزمان بمثلته ليجعل اى بعد ان ياتى
 الزمان بمثلته بل دليل ما بعد ذاك اول بعد سبأه فى لوبد لالة ما قبله وهو قوله شعر
 لا نسبه الى انفسه نسبت اذن كذا من حيث يقتصر الفقه وينيل قال الشيخ عبد الله
 في المسائل المشككة قال الشيخ في هذا البيت تفصيلا لان الغرض في هذا النوع
 نفي المشكك ان يقال انه يزوانه لا يكون فاذا جعل سبب فقد مشكك بخل الزمان
 به فقد اخل بالعرض وجوز وجوب المشكك لم ينع من حيث هو بل من حيث بخل الزمان
 عجزه مشكك وقول الى لطيف شعر اعتد الزمان سخاوة فسحاه x ولقد يكن بذكره
 تحيلا فالصراع الثاني ما حوذه من الصواع الثاني لاي تمام على كل من نفسه ان عجزه
 فوجوه اوله لا يستمر في هذا النوع من الاعتدال تغاير العندين اصلا كما هو عليه البعض
 لكن ما خفا منه كمال ابن جنى ايضا لان ابا تمام علو الخلل مثل المرء واما الطليط فبفس
 الممدوح هكذا ولكن معصرا على تمام ليجر سببا لان قول الخياط لم يكن بلغف
 للمصراع لم يصعب عجزه اذ الخ على المانع والمراد ولقد كل كان قلت ها هنا معصرا
 محلا وفي الفعل المصراع على معصرا اى كوز الزمان بجله لانه لا يسمي عملا
 ابدا بانه سبب اصلاح الدنيا فلو ظلم العالم قلت السخا عبا شئ هرب منه لغيره فزوان
 اذا معصرا فقد رآى ان يمتنع على عملا كما هو فعله كان اذ هو الخياط قد علم ان سببا
 ايجاز الممتنع فيكون تصديلا الى اصلاح ما عدا معصرا اذ عاوه فباعتقده تصدق له عملا
 وان يخل في السخا فلو ان الحاصل لاجاز عجزه كما هو سببا لانه لا يسمي

مفتی محمد شفیع صاحب دہلی دارالعلوم دیوبند
محکم دلائل سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

10

نہایت سے
میں نے اس کا حق و نام کا
ہر ایک پہلو پر
ہر ایک پہلو پر

از حق قبول و استناد با فکر ای سوال
و با بعضی نظم حکم و قدری از
پیشتر

عصا مری بقیوں لایستہ

دریں دو طرفہ شہر دار نے اپنے

20

الثاني في قول جرير شعره لا ينفعك من الرب اي حلة تحتها هم والاضحى بحجة
سواء ذوالعمامة والحمار اي لا ينفعك من الحاجة كون هنكاه لغيره على
صورة الرجل لان الرجال منهم والنساء سواء في الضعف وقول ابي الطيب
سيف نذل وله فيدكر خضوع بينه كلاب وقبايل العرب له شعره وجعته فنه
قناة مكن في كفه منهم خضائن فتصير جرير على رجل يذو العمامة لتقدير انه
الطيب عندهم في كفه قناة وكذا التعيين من السوء بذات النار ومن في كفه
خضاب ويجرى في تشابه المعنيين ان يكون احدا البيتين نسبيا ولا احمد عجا
او محيا كما وافقنا ولا غير ذلك فان الشاعر لما ذك اذا قصد الى المعنى المختلس
توسل به احصا في اخفائه فغير لفظه وصرفه عن نوعه من البسبب والدعوى او
غير ذلك وعن وزنه ومن وافقه ومنه اي من خيرا الظم ان تغفل المعنى الى محل آخر
لقول الجعدي شعره سلبوا مني شياهم اشتهوا على هم محمرة فكانهم اوسيل
لان الدماء اشرفه صارت بمنزلة ثياب لهم وقول ابي الطيب يمشي الصبي عليه
اي على السيف وهر مجبرد عن حده فكانما هو محل لان الدماء اليابس على عنزله
عنده ففعل المعنى من القتل والرجى لا السيف ومنه اي من خيرا لما هرا ان يكون
المعنى الثاني اسفل من المعنى الاول كقرا جرير شعره اذ انصبت عليك نوا تيم
وجدد الناس كلهم عصا بارك لانهم قيو من تعلم كلهم قول اسلم
فواس شعره ايم من الله بمسئتك ان يحرم العالم في واحد فاعلاط مختص
ببعض العالم وهو الناس وهذا ليعلمهم وغيرهم وروى انه لما بلغه هارون
الرشد كثرة افضال الفضل البر فركب فرط احسانه في زمانه فاعا زعليه غيرة
لحقنت به الى الشكر ولا امر عليه فكتبه ابو بؤروس هذه الايات شعره
فلا كرهون ايام احدك احد فقال الجلس الحاسد وانت على بابك من قد سارة

م

فقد نفذوا ما في صدورهم

نیما و فریدون

والله اعلم بالصواب

مفتی محمد رفیع الدین صاحب مدظلہ العالی

...

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

في قوله تعالى **وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ** **لَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُم بِأَفْضَلٍ** **مِّمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ** **وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ** **لَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُم بِأَفْضَلٍ** **مِّمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ**

فاست مثل الفضل يا الواحد وليس من الله البيت فامر هارون باطلافة
 وصنای من غير الظاهر القلب وهران يكون معنى الشك لتعقن معضلا ولا
 كقولك يا الشيخ تتعجب احب الملامه في هؤلاء لذيذ قه حبالذكرك فليكن الامر
 وقوله اليه الطيب الحكيه لا سقها لم لا تكار ولا تكار راجع الى التقيد الذي
 هو الحال اعني قوله واجب فيه ملامه كما يقال انضله وانت محمد
 هذا لما جعلت الواو لجمال امك على تقدير تجوز تصدير المضارع السببه
 يا لواءكم هو راي البعض او على تقدير الاستدلال على وانا احب اذا جعلت كالمعنى
 قالوا تكار راجع الى الجريين الامرين احسن محبة ومحبة للملافة فيكون لا يكون الا واحدا
 ان الملافة من احدا فهو ما يكون من عدو للخصيب والمحسوب يكون سبغى هذا
 لا محسوبا فهذا تعقن معني بيت اليه الشيش والا حسن في هذا النظم ان يبين
 السبب كاللهذين البيتين لان يكون ثم كافي قول لبي تمام وبنعمة
 معتقته خلداه واهله على اذنيه من نهر السماع وقول لبي الطيب شعر
 والجر احاطت على نعمات سبقت قبل سببه بسبيل فاراد ابو تمام من
 المدح وح يستلذ بنعمات السائلين لما فيه من عاية الكرم ونهاية الجود
 اوداد ابو الطيب انه سبقت نعمة من صائلي عطاء الحمد وح مبلغ ذلك منه مبلغ
 المحرمة من عاداتهم يعطى غير سبيل ومنه اي من غير الظن ان يعطى
 بعض المحرم ومنه ان اليه ما يحسنه كقول الكفرة وتروى الطير على انا
 اي عاين اي عيانا نعمة حال لبي وثقة على ان اللصد را عيم مقام
 العسفة او معقول له من الفعل الذي يتعقنه قوله على انا راي كائنه على
 انا راي لو تو قها وعاود كان ستمار لبي ستمار من لحم من تقاوم من
 وقول تمام وقد غلب اليه راي على انا عقيب انما صعبا لبي كذا لعل نواحل

في قوله تعالى **وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ** **لَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُم بِأَفْضَلٍ** **مِّمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ** **وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ** **لَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُم بِأَفْضَلٍ** **مِّمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ**

في قوله تعالى **وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ** **لَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُم بِأَفْضَلٍ** **مِّمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ** **وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ** **لَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُم بِأَفْضَلٍ** **مِّمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ**

في البيت من
 البيت الثاني من
 البيت الثالث من
 البيت الرابع من
 البيت الخامس من
 البيت السادس من
 البيت السابع من
 البيت الثامن من
 البيت التاسع من
 البيت العاشر من

البيت الحادي عشر من
 البيت الثاني عشر من
 البيت الثالث عشر من
 البيت الرابع عشر من
 البيت الخامس عشر من
 البيت السادس عشر من
 البيت السابع عشر من
 البيت الثامن عشر من
 البيت التاسع عشر من
 البيت العشرون من

يلعبه لاشبه سكوت وضوت وايضا كسيرة عمل وقعدت
 انتظر الضام كواكب وعرف الليل قيات دون المنزل البيت الثاني من
 بن الوليد لا تضاري ومما نبه فيه علمانه من شعر الغدير مع كونه مشهورا
 كالحاجة اليه قول ابن العبد في كانه كان مطرا على الحسن ولو لم يكن في قد يبر
 الدهر استذني ان الكرام اذا ما اسهلوا ذكر وابو من كان بالفهم في المنزل
 الحسن البيت الثالث في تمام وقضين المصراع وضع التنبيه على انه
 من شعر آخر كقوله اي قول الحريري يحكي ما قاله الغلام الذي عرضه
 ابو زيد البسيم شعر على المصراعين يوم جديع واصاعوا في البيت الثاني من
 الثالث من العرج وهو عبدالله بن جعفر بن عثمان بن عفان وضع نسب الى العرج
 وهو منزل بطريق مكة وقيل حكمة بن اليه الصلت وتماصة في يوم
 كريمة وسدائقة اللام في اليريم الفتية والكريمة من اسماء العرب
 وسدلا الشعر بكسر السين لا غير وهو سدة الخيل والرجال والغنم موضع
 الخاف من فروج البيلان اي اصاعوا في وقت الحرب في زمان سدة
 الشعر ولم ير اعوا حواج ما كانا في واي فحة اي كاملا من القيسان
 اصاعوا فيه تنديروا ما يدون التنبيه فنقول الآخر قد قلت
 لما اطلعت وجباته حول الشقيق الغضوضه أس اعذ او الساس
 العجل فوفا ما في وقوفك ساعة من باس الصراع الآخر كالب تمام
 واعلم ان الغضوضه البيت ضربان احدهما كان يتم البعيدون تتذكر
 الباقي كالحرفا فاعادنا في البيت لا يتعبد منه كقول الشاعر شعر كرامة
 مع منس يومس تكايد والعين والقلب منك في قذي واذا وكان
 انبست الدنيا عليل بما سمى فلاقته ان الكرام اذا شاكرا

البيت الحادي عشر من
 البيت الثاني عشر من
 البيت الثالث عشر من
 البيت الرابع عشر من
 البيت الخامس عشر من
 البيت السادس عشر من
 البيت السابع عشر من
 البيت الثامن عشر من
 البيت التاسع عشر من
 البيت العشرون من
 البيت الحادي عشر من
 البيت الثاني عشر من
 البيت الثالث عشر من
 البيت الرابع عشر من
 البيت الخامس عشر من
 البيت السادس عشر من
 البيت السابع عشر من
 البيت الثامن عشر من
 البيت التاسع عشر من
 البيت العشرون من

البيت الحادي عشر من
 البيت الثاني عشر من
 البيت الثالث عشر من
 البيت الرابع عشر من
 البيت الخامس عشر من
 البيت السادس عشر من
 البيت السابع عشر من
 البيت الثامن عشر من
 البيت التاسع عشر من
 البيت العشرون من

۱۳ حل الامساك
مطهره مغنیمون و انیسون
سے اصل شکرہ یا سفید پودا
کھانے والی قدر کر دیکر
الکوحل سے لایا اور اس کے
بالوں سے نکال کر داخل صفا
ارستیا میں

[illegible]

من الرقش في بيتها اسم ناقص، والى قصده بعث عليه السلام
 طلحة بن عبيد الله بن العيص فياها من هرة تعق اولادها اسارا والى
 اعق من الهرة تاكل اولادها ومن التلمذ ضرب يشبه الغزير
 ان جميعا قال لشريك الغدي ما في الحمار راحب الى من البارز
 فقال النهمري وخاسه اذ كان يصيد القنطار اسفاس التميم الى
 قول حيدر بن محمد بن البازي المثل على منبره اتج من السماط افضايا
 واثار شريك الى قول الطرم مانع شعر تصير بطرق اللوم اهدى
 من القطار ولو سلحت طرقت المكاوم ضلت وروى
 ان رجلا من بني محارب دخل على علي بن يزيد الصلبي فقال
 عبد الله ما القيا البارحة من بين محارب ما تركونا
 تمام واد قول الاخطل نكس من بين محارب وما حلتها
 كانت لرئيس ولا تبرى صفاد في ظلماء ليل عجوبة فدل عليه
 صراحة اليه فقال اصلحك الله ثم اصلوا بالراحة يرفعا و
 كانوا في طلبه اذ اد قول القائل لكل عدلى من اللوم برقم ولا بن
 يزيد برقم وجلال فصل من الغائبة في حسن الاستدعاء والخاص
 ولا انتهاء منبج للمتكلم شاعرا كان او كليا ان ياتك لم
 ان يفعل فعل المتائق في الرياض من تنبه الاثاق والاحسن ان قال
 تائق في الروضة اذ اوقع فيها متبعا لما يوق فقله بعجه
 في ثلثة مواضع من كلامه حتى تكون تلك المواضع الثلثة اعذب
 لفظا بان يكون في غاية البعد من التاكفر والقتل واحسن سبكا
 بان يكون في غاية البعد من التقيد والتقدير والتأخير الملبس

من الرقش في بيتها اسم ناقص، والى قصده بعث عليه السلام
 طلحة بن عبيد الله بن العيص فياها من هرة تعق اولادها اسارا والى
 اعق من الهرة تاكل اولادها ومن التلمذ ضرب يشبه الغزير
 ان جميعا قال لشريك الغدي ما في الحمار راحب الى من البارز
 فقال النهمري وخاسه اذ كان يصيد القنطار اسفاس التميم الى
 قول حيدر بن محمد بن البازي المثل على منبره اتج من السماط افضايا
 واثار شريك الى قول الطرم مانع شعر تصير بطرق اللوم اهدى
 من القطار ولو سلحت طرقت المكاوم ضلت وروى
 ان رجلا من بني محارب دخل على علي بن يزيد الصلبي فقال
 عبد الله ما القيا البارحة من بين محارب ما تركونا
 تمام واد قول الاخطل نكس من بين محارب وما حلتها
 كانت لرئيس ولا تبرى صفاد في ظلماء ليل عجوبة فدل عليه
 صراحة اليه فقال اصلحك الله ثم اصلوا بالراحة يرفعا و
 كانوا في طلبه اذ اد قول القائل لكل عدلى من اللوم برقم ولا بن
 يزيد برقم وجلال فصل من الغائبة في حسن الاستدعاء والخاص
 ولا انتهاء منبج للمتكلم شاعرا كان او كليا ان ياتك لم
 ان يفعل فعل المتائق في الرياض من تنبه الاثاق والاحسن ان قال
 تائق في الروضة اذ اوقع فيها متبعا لما يوق فقله بعجه
 في ثلثة مواضع من كلامه حتى تكون تلك المواضع الثلثة اعذب
 لفظا بان يكون في غاية البعد من التاكفر والقتل واحسن سبكا
 بان يكون في غاية البعد من التقيد والتقدير والتأخير الملبس

من الرقش في بيتها اسم ناقص، والى قصده بعث عليه السلام
 طلحة بن عبيد الله بن العيص فياها من هرة تعق اولادها اسارا والى
 اعق من الهرة تاكل اولادها ومن التلمذ ضرب يشبه الغزير
 ان جميعا قال لشريك الغدي ما في الحمار راحب الى من البارز
 فقال النهمري وخاسه اذ كان يصيد القنطار اسفاس التميم الى
 قول حيدر بن محمد بن البازي المثل على منبره اتج من السماط افضايا
 واثار شريك الى قول الطرم مانع شعر تصير بطرق اللوم اهدى
 من القطار ولو سلحت طرقت المكاوم ضلت وروى
 ان رجلا من بني محارب دخل على علي بن يزيد الصلبي فقال
 عبد الله ما القيا البارحة من بين محارب ما تركونا
 تمام واد قول الاخطل نكس من بين محارب وما حلتها
 كانت لرئيس ولا تبرى صفاد في ظلماء ليل عجوبة فدل عليه
 صراحة اليه فقال اصلحك الله ثم اصلوا بالراحة يرفعا و
 كانوا في طلبه اذ اد قول القائل لكل عدلى من اللوم برقم ولا بن
 يزيد برقم وجلال فصل من الغائبة في حسن الاستدعاء والخاص
 ولا انتهاء منبج للمتكلم شاعرا كان او كليا ان ياتك لم
 ان يفعل فعل المتائق في الرياض من تنبه الاثاق والاحسن ان قال
 تائق في الروضة اذ اوقع فيها متبعا لما يوق فقله بعجه
 في ثلثة مواضع من كلامه حتى تكون تلك المواضع الثلثة اعذب
 لفظا بان يكون في غاية البعد من التاكفر والقتل واحسن سبكا
 بان يكون في غاية البعد من التقيد والتقدير والتأخير الملبس

علم في اللغة
 علم في اللغة
 علم في اللغة
 علم في اللغة
 علم في اللغة
 علم في اللغة
 علم في اللغة
 علم في اللغة
 علم في اللغة
 علم في اللغة

وان يكون اللفاظ متقاربة في الخيال والمثانة والبرقة والسلاسة
 وليكون المعنى متماكسة لافعالهم غير ان يلقى اللفظ الشريف المعنى
 الضعيف او على العكس بل يصاغان صياغة متكاسبة وتلاؤم
 واصح منه بان يسلم من التناقض والامتناع وشاذة الشرف
 والا بتدال وعنف ذلك وما يجب الحافظة عليه ان ليس يعمل
 الالفاظ الرقيقة في ذكر الاشواق ووصف ايام البكاء في استجدال
 الموائد وملائكت الاستعطاف وامثال ذلك كما جدها
 الابتداء لانه اول ما يفرغ السمع فان كان عذبا بحسن السبك
 صحيح المعنى اقبل السامع على الكلام في غنى جميعه واكوا غرض
 عنه ومرفضة وان كان البكاء في غنى الحسن والا ابتداء في حسن
 في ذلك كما لا يجته والمنازل حيا حيا اي قول اي قول انفس بقدر
 قفا نيك من ذكرى جيب ومنزل في بسقط اللوى بين الدخول فغوى
 السقط منقطع الرمل حيث يدق واللوى رمل من يلقى واول دخول
 وحمل موضعان فالمعنى بين اجزاء الدخول فيضار الدخول كما سم
 للجسم مثل القوم والكلهم يعي الفاء وقد حرم بعضهم في هذا البيت
 بما فيه من عدم التماسك لانه وقف واستقن وقف وليكن واسنيتك وذكر
 السبيد والمنزل في ضعف بيت عذب اللفظ سهل السبك ثم لم
 يتفق له ذلك في النصف الثاني بل في فيه بمعان قليلة في الالفاظ
 عربية فباين الاول واحسن من هذا البيت النافذة تتعبر
 كلينهم يا امية فاصب دليل اقا لسيه في الكواكب وكقوله
 اي وحسن الابتداء في وصف الدواد كقولنا اتصم السيل في شعره عليه

ان يكون اللفاظ متقاربة في الخيال والمثانة والبرقة والسلاسة
 وليكون المعنى متماكسة لافعالهم غير ان يلقى اللفظ الشريف المعنى
 الضعيف او على العكس بل يصاغان صياغة متكاسبة وتلاؤم
 واصح منه بان يسلم من التناقض والامتناع وشاذة الشرف
 والا بتدال وعنف ذلك وما يجب الحافظة عليه ان ليس يعمل
 الالفاظ الرقيقة في ذكر الاشواق ووصف ايام البكاء في استجدال
 الموائد وملائكت الاستعطاف وامثال ذلك كما جدها
 الابتداء لانه اول ما يفرغ السمع فان كان عذبا بحسن السبك
 صحيح المعنى اقبل السامع على الكلام في غنى جميعه واكوا غرض
 عنه ومرفضة وان كان البكاء في غنى الحسن والا ابتداء في حسن
 في ذلك كما لا يجته والمنازل حيا حيا اي قول اي قول انفس بقدر
 قفا نيك من ذكرى جيب ومنزل في بسقط اللوى بين الدخول فغوى
 السقط منقطع الرمل حيث يدق واللوى رمل من يلقى واول دخول
 وحمل موضعان فالمعنى بين اجزاء الدخول فيضار الدخول كما سم
 للجسم مثل القوم والكلهم يعي الفاء وقد حرم بعضهم في هذا البيت
 بما فيه من عدم التماسك لانه وقف واستقن وقف وليكن واسنيتك وذكر
 السبيد والمنزل في ضعف بيت عذب اللفظ سهل السبك ثم لم
 يتفق له ذلك في النصف الثاني بل في فيه بمعان قليلة في الالفاظ
 عربية فباين الاول واحسن من هذا البيت النافذة تتعبر
 كلينهم يا امية فاصب دليل اقا لسيه في الكواكب وكقوله
 اي وحسن الابتداء في وصف الدواد كقولنا اتصم السيل في شعره عليه

ان يكون اللفاظ متقاربة في الخيال والمثانة والبرقة والسلاسة
 وليكون المعنى متماكسة لافعالهم غير ان يلقى اللفظ الشريف المعنى
 الضعيف او على العكس بل يصاغان صياغة متكاسبة وتلاؤم
 واصح منه بان يسلم من التناقض والامتناع وشاذة الشرف
 والا بتدال وعنف ذلك وما يجب الحافظة عليه ان ليس يعمل
 الالفاظ الرقيقة في ذكر الاشواق ووصف ايام البكاء في استجدال
 الموائد وملائكت الاستعطاف وامثال ذلك كما جدها
 الابتداء لانه اول ما يفرغ السمع فان كان عذبا بحسن السبك
 صحيح المعنى اقبل السامع على الكلام في غنى جميعه واكوا غرض
 عنه ومرفضة وان كان البكاء في غنى الحسن والا ابتداء في حسن
 في ذلك كما لا يجته والمنازل حيا حيا اي قول اي قول انفس بقدر
 قفا نيك من ذكرى جيب ومنزل في بسقط اللوى بين الدخول فغوى
 السقط منقطع الرمل حيث يدق واللوى رمل من يلقى واول دخول
 وحمل موضعان فالمعنى بين اجزاء الدخول فيضار الدخول كما سم
 للجسم مثل القوم والكلهم يعي الفاء وقد حرم بعضهم في هذا البيت
 بما فيه من عدم التماسك لانه وقف واستقن وقف وليكن واسنيتك وذكر
 السبيد والمنزل في ضعف بيت عذب اللفظ سهل السبك ثم لم
 يتفق له ذلك في النصف الثاني بل في فيه بمعان قليلة في الالفاظ
 عربية فباين الاول واحسن من هذا البيت النافذة تتعبر
 كلينهم يا امية فاصب دليل اقا لسيه في الكواكب وكقوله
 اي وحسن الابتداء في وصف الدواد كقولنا اتصم السيل في شعره عليه

فاعلموا ان الله تعالى قد افاض على عباده
 من انوار الحكمة والهدى ما لا يحصى
 ولا ينفد من خزائنه العظمى
 والى ذلك اشار بقوله تعالى
 وما ارسلنا من قبلك الا رسلنا
 بالبينات والفرقان
 والى ذلك اشار بقوله تعالى
 وما ارسلنا من قبلك الا رسلنا
 بالبينات والفرقان

وسلام خلعت عليه جلالها الا لامه في كل اساس خلعت عليه اذا فرغ
 ثوبه وطرحه عليه وفي ذكر الفراق والصاب على الحمد وح قول له
 الطيب شعر فراق ومن فارق غير مذم وام ومن شمت غير مقتدر
 وفي التكاية قوله ايضا شعر فراق ما لتسليه المدام وعمر مثل ما
 عجب اليام وفي الفراق قوله ايضا شعر اربك ام ما عاقرامة
 ام حمر يفرود وهو في كيدى حمره ويليق ان يجتنب في المديح
 مما يطير به كقول له في قول له مقاتل الضمير في مطلع
 قصيدة النشيد الداعي العلوى شعر مراد احبابك بالعرفه
 عند فقال له الدائم مراد احبابك يلك ولك المثل السوء وروى
 ايضا انه دخل على الداعي في يوم من فحات والنشيد شعر لا تقل
 لشري ولكن بشران غرة اللذخ على امرجان نظيره الدائم وقال
 يا عمي تبتلهاء هذا يوم الامرجان وايل بطحه اى القاك على
 وجهه وضربه خمسين عصا وقال اصلا ح او به البع من
 ثوبه واحسنه له احسن الا بقاء ما قاسب المقص بان يكون
 فيه اشارة الى ما سبق الكلام لاجله ليكون السبب
 شعرا بالمقص والانتباه لظاهر الا بقاء وليس كونه الاستدعاء
 مناسب للمقص براعة الاستدلال من يوم الرجل براعي
 اذا فاق اصحابه في العلم وغيره كقوله في التهنئة
 اى كقول له محمد بن الخازن يهني الصاحب
 بوليك بفته شعر لشري مقد انجلا قبال ما وعدك وكلبك
 المجد في انك العلى صعله وقول له المرسية له وكقول له الفرج

فاعلموا ان الله تعالى قد افاض على عباده
 من انوار الحكمة والهدى ما لا يحصى
 ولا ينفد من خزائنه العظمى
 والى ذلك اشار بقوله تعالى
 وما ارسلنا من قبلك الا رسلنا
 بالبينات والفرقان
 والى ذلك اشار بقوله تعالى
 وما ارسلنا من قبلك الا رسلنا
 بالبينات والفرقان

ج

فاعلموا ان الله تعالى قد افاض على عباده
 من انوار الحكمة والهدى ما لا يحصى
 ولا ينفد من خزائنه العظمى
 والى ذلك اشار بقوله تعالى
 وما ارسلنا من قبلك الا رسلنا
 بالبينات والفرقان
 والى ذلك اشار بقوله تعالى
 وما ارسلنا من قبلك الا رسلنا
 بالبينات والفرقان

سید محمد رفیع صاحب مدظلہ العالی
محکم دلائل سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

[illegible]

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
 من كلام الله تعالى
 والقرآن الكريم من كلام الله تعالى
 والقرآن الكريم من كلام الله تعالى

الشمس في غير ان قوم بنا فقلت كلاما من اللوم وتنبه ولكن مطلع
 الجود واحسن التخصيص وقع في بيت واحد فقول لي الطيب شعري
 فوجدتهم والبين ميتا كانه قد انزل في العجاء في قلب منقلب
 وقد لم يقل من قبل ما شيب به الكلام الى ما لا يلامه وفيهم
 ذلك لا تنقل الا مقتضاى لا لقطع ولا لاحتال وهوى الاقتضا
 منه العجب اي الجاهلية ومن يليهم من الخضر من الجفاء واصناد
 المعجبان وهم الذين ادركوا الجاهلية ولا سلام مثل بسية قال
 في الاساس ناقة مخضرة جديدة من اذنها ومنه الخضر
 الذي ادرك الجاهلية والآن كما تطلع ضفده حيث كان
 في الجاهلية والاقتضايات كالعجب العرب والخضر من لكن
 الشجر اء الا سلامية ايضا قد في ذلك ويجرون على مذهبه
 وانما الاثر فيهم التخصيص فقول ما في تمام وهو من الشعراء
 كمالا سلامية في الدولة العباسية شعري لو راي الله ان في الشيب
 حيرا حيا ودية الامارة لكانت شياهم يشع من حال من الاموار ثم انتقل
 من هذا الكلام الى ما لا يلامه فقال كل يوم مبتدى صروف
 الدنيا خلفا من ابى سعيد عز ياتو سنة او من لا مقتضيا يغرب
 من التخصيص انه يشوبه شيء من اللامعة كموالك بعد حمد الله
 اما بعد فانه قد فعلت كذا وكذا منها مقتضا من حمد الله
 قد انتقل من حمد الله والشك على رسوله صلعم لكلام آخر من
 غلوه رعايته ملائمة بينها لكنه شبه التخصيص من جهة انه لم يفت
 بالكلام الاخر فجاء من غير محصل الى ارتباط وتعليق بما قبله

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
 من كلام الله تعالى
 والقرآن الكريم من كلام الله تعالى
 والقرآن الكريم من كلام الله تعالى

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
 من كلام الله تعالى
 والقرآن الكريم من كلام الله تعالى
 والقرآن الكريم من كلام الله تعالى

[illegible][illegible]

۱- رئیس هیئت مدیره
 ۲- مدیر عامل
 ۳- مدیر مالی
 ۴- مدیر بازرگانی
 ۵- مدیر فنی
 ۶- مدیر حقوق
 ۷- مدیر منابع انسانی
 ۸- مدیر ارتباطات
 ۹- مدیر تحقیقات و توسعه
 ۱۰- مدیر امور اداری

وہی کہتا ہے کہ میں نے اپنے
قربانوں کو دیکھا ہے جو
میں نے ان کے لئے کیا ہے
میں نے ان کے لئے کیا ہے
میں نے ان کے لئے کیا ہے

ولما كان في هذا نوع خفاء بالنسبة الى بعض الاذهان حدثت افتتحت بعض
السور بهذا كراهال كالفراع ونحو ذلك كقول الله تعالى
يا ايها الناس اتقوا ربكم ان الله عظيم عقوبته وقوله تعالى يا ايها الذين
يعلمون ان الله قد اخبركم بعض السور مثل قوله تعالى عذركم المصير فليعلم
ولا الضالين ونحوه انما شك هو لا بد ونحو ذلك اسأله ان هذا انما
يظهر عند التأمل والتدبر للاحكام المذكورة في علمه للعالم والبيان
وان نكل مقام معال لا يحسن فيه ثم به لا يقيم مقامه وهذا معنى قوله
يظهر لك بان تأمل مع التذكير انما هو الاصل المذكور في الفنون
الثلاثة وتفاصيل ذلك معال لا يمكن ان يدرك الا بالتدبر لا يمكن
الاطلاع على كونها الا بالعلام لا يمكن ان يدرك هذا الاخر ما اردنا جمعه
من القرائد ونظمه من القرائد مع الالفاظ وتشتت الاحوال
وتفادها لاجزان والمحسن وتكاملها في الفنون ولما اترجوا دشت
اورث الطبع حلا من الحاطر كراهال ولكن الله جلت حكمته قد وفقنا للاتم
ومررتنا العزيمه المرام والحمد لله على الانعام والصلوة على محمد وآله عليه
عليهم السلام ونعم الفراع من فضل الله في السباح في يوم الاربعاء
الحادي عشر من صفر سنة ثمان واربعين وسبعمائة بحج واستهل صلواته
الله تعالى عن الافان وكان لا تسكر من الاثنين الثالث من رمضان الواقع سنة
اثنى واربعين وسبعمائة بحج جانيه بخارم حياها الله تعالى عن الملبات فليعلم الله
على التوفيق ومن الهداية السبل والطريق والصلوة على نبيه محمد خير البرية و
على آله واصحابه وذوي القربى الزكية وبالله مصنفه في مرادة العلية

۱۵۸
 ورنہ تاجہ ان کا دل کھاتا
 انھیں علی انصاری نے دیکھتے
 حکام اس کے لئے انکار
 تو مقام خاں علی کو دیکھ کر
 علی نے فوراً زینہ خوب
 عیسوی ملا اس کا تاجہ بن
 من الدین کے سہیلی
 انھیں ہم زینہ کی طرف
 ورنہ اس کے لئے جو
 اوتھوئے اس کے لئے جو
 تاجہ انھیں علی انصاری
 تاجہ انھیں علی انصاری

[illegible]

احسن الكلام شاعرب خالق
 مامن غيث السماء وقال شري
 كل حد يصرف في الحضر فمن رفع السماء من غير معين وتكلم وشاعرك
 صبابك خفض العنبر بلا مشقة وتلاذد جمل الخسوع والساوي لا
 الخسوع ذات تلك التبرؤن بها عوام تظلم بها الكار عر بن الخيام
 منتشرة في ساحتها من ذرأ من دعا في علق الكسوف طوافي قاصد
 بشره وبوايت الصلوات البهية في امة الزكية في صباب عهر في نوع
 الانسان كالذليتيه وفي ذمروا الطخ العظيمة والمعدن الفخمة
 ثم منتشرة في مسارح الله للبر والكره وساجع اصحابه لغزة النظم وقد يقول
 الايتم اللثيم احمر الزن الدعي محمد عزير الحسن صانطه عن شرح ذات و
 الحسن ما رايت من ثناء العلم غير المثلن ما وحين بجارة دون المثلن قد انجدين
 العلماء من فجارهم من العلم بافهم ورثا واصحاب الفضلاء من ثم ادبهم
 من الفضل مضفة حتى صنفوا هم عن تعليمه الفضلاء والاعلي عبد الله سجع
 ورسا اشكلا من جملة ذلك كتاب الطول علم العاد ثم في كتبه لتقريب
 شمله وكتاب صغير الخمر في العلق وروى عنه في زركا ودين عبد الله كاش
 قليل المقدار من السابى كلاما الجدي وكان تكتب من قلام الذهب في عايم
 الزر جرد بل على الواح الزمرد لا بل على حد ودلوه ويا قدام المزد في اجل ذلك
 هبت عليها من علماء الفحل في تسميه القبول وتجميع الفضلاء جمل خبابا ما كانها
 ولكن ما فاز والى رضى ها وتكناه التي فوقها ما قام محي من اسم السخا والحي

۱۲۰۰
 ۱۲۰۱
 ۱۲۰۲
 ۱۲۰۳
 ۱۲۰۴
 ۱۲۰۵
 ۱۲۰۶
 ۱۲۰۷
 ۱۲۰۸
 ۱۲۰۹
 ۱۲۱۰
 ۱۲۱۱
 ۱۲۱۲
 ۱۲۱۳
 ۱۲۱۴
 ۱۲۱۵
 ۱۲۱۶
 ۱۲۱۷
 ۱۲۱۸
 ۱۲۱۹
 ۱۲۲۰
 ۱۲۲۱
 ۱۲۲۲
 ۱۲۲۳
 ۱۲۲۴
 ۱۲۲۵
 ۱۲۲۶
 ۱۲۲۷
 ۱۲۲۸
 ۱۲۲۹
 ۱۲۳۰
 ۱۲۳۱
 ۱۲۳۲
 ۱۲۳۳
 ۱۲۳۴
 ۱۲۳۵
 ۱۲۳۶
 ۱۲۳۷
 ۱۲۳۸
 ۱۲۳۹
 ۱۲۴۰
 ۱۲۴۱
 ۱۲۴۲
 ۱۲۴۳
 ۱۲۴۴
 ۱۲۴۵
 ۱۲۴۶
 ۱۲۴۷
 ۱۲۴۸
 ۱۲۴۹
 ۱۲۵۰
 ۱۲۵۱
 ۱۲۵۲
 ۱۲۵۳
 ۱۲۵۴
 ۱۲۵۵
 ۱۲۵۶
 ۱۲۵۷
 ۱۲۵۸
 ۱۲۵۹
 ۱۲۶۰
 ۱۲۶۱
 ۱۲۶۲
 ۱۲۶۳
 ۱۲۶۴
 ۱۲۶۵
 ۱۲۶۶
 ۱۲۶۷
 ۱۲۶۸
 ۱۲۶۹
 ۱۲۷۰
 ۱۲۷۱
 ۱۲۷۲
 ۱۲۷۳
 ۱۲۷۴
 ۱۲۷۵
 ۱۲۷۶
 ۱۲۷۷
 ۱۲۷۸
 ۱۲۷۹
 ۱۲۸۰
 ۱۲۸۱
 ۱۲۸۲
 ۱۲۸۳
 ۱۲۸۴
 ۱۲۸۵
 ۱۲۸۶
 ۱۲۸۷
 ۱۲۸۸
 ۱۲۸۹
 ۱۲۹۰
 ۱۲۹۱
 ۱۲۹۲
 ۱۲۹۳
 ۱۲۹۴
 ۱۲۹۵
 ۱۲۹۶
 ۱۲۹۷
 ۱۲۹۸
 ۱۲۹۹
 ۱۳۰۰

[illegible]

۱۱. ملا محمد علی قزوینی
 ۱۲. ملا محمد علی قزوینی
 ۱۳. ملا محمد علی قزوینی
 ۱۴. ملا محمد علی قزوینی
 ۱۵. ملا محمد علی قزوینی
 ۱۶. ملا محمد علی قزوینی
 ۱۷. ملا محمد علی قزوینی
 ۱۸. ملا محمد علی قزوینی
 ۱۹. ملا محمد علی قزوینی
 ۲۰. ملا محمد علی قزوینی

على نظركم من ذى السبيل لازم من كل حين لصاحب المحرم
الورد والوظيفة عليكم لان اساعة العالم بطبع الكتبتين

والاحاديث والفقه والعباد والعلوم والحكمة والطب حتى من الكتب
والفارسية والهندية بغير مال الكثير والهمة الكثير الدائم بولا شيخ
عبرت الخطاء لعله قد خاف منكم وتعمق فيها مرة بعد مرة ثم فقه واخرجت
عن وجه خافها الشامة والهمتها واستمر على الاقدام وبجست مطولها سياتي
مختصر وصوتت جملة ما بلغني من خبره في التقديرين ووجدتم في مقام
شبه الواجب لكم ان تنسبوا الى شيخنا ^{الشيخ} عدم احتياط اطباء لان الكتب
التي كانت في المطبعي اذ ان في اي كتاب في الطب والعلوم فان في فيه
شيء بالحق والاشياء فليس ^{في} هذا فقد خرج من ذلك التحريم والتعظيم
هذا الكتاب النادر وطبعية ^{في} هذا على الحق الحرام في سنة ثلث عاثة
بعد الاثبات من الخبرين سيد النبيين خاتمة المرسلين خير الامم صلى الله عليه
والآل فسلام والسؤال من الله ان يصون خاتمة عما سبقول السعيا عن منا
وما ابرئ نفسي لان نفسي لا تخل عن الاذناس اللهم اجعل اخر تاخير
من الاولي واخذ عزنا ان الحمد لله رب العالمين

است که در این کتاب
در باب اول از بیان
طریق حق و بیان
سوال حق و بیان
در این کتاب از بیان
در این کتاب از بیان
آن که در این کتاب
جسب و در این کتاب
جاء است و در این کتاب
نفسه از و در این کتاب
خود را و در این کتاب
است و در این کتاب
است و در این کتاب
است و در این کتاب
است و در این کتاب

چند روز در دست او بماند تا آنکه در میان راه به یک نفر از خدمت خود
رسد و از او بپرسد که این کجاست و چه کسی است که در آنجا
است و او بگوید که این کوه است و در آنجا یک نفر از
خدمت خود است که در آنجا است و او بگوید که این کوه
است و در آنجا یک نفر از خدمت خود است که در آنجا است

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[The page contains dense handwritten Persian script in Nasta'liq style.]

